

chi uirtutēq; desereret. Auquandū q̄ adherenti
ad eccliam cellula usus ē. dein cū inquietudinē fre
quentantiū ferre non possit. duob; fere extra ciui
tate milibus monasteriū sibi statuit. Qui locus tā
secretus & remotus erat. ut heremi solitudinē non
desideraret. Locus enim latebat in montis ex
cellsa rupe ambiebat. reliquā planitiē liger. h. uiuis
reducto paululū sinu clauserat. una tantū e. deq;
arta admodū uia adiri poterat. ipse ex lignis con
textā cellulam habebat. Multi quidē efratribus.
ineundē modū. pleriq; saxo supiecti montis cauato.

Alle Rechte vorbehalten!

Veröffentlichung, Vervielfältigung oder Weitergabe an Dritte zu diesen Zwecken nur mit schriftlicher Genehmigung.
Vorlage: Staatsarchiv Sigmaringen

Bestand:

522 B XII 68

Film:

B 5/26

0 1 2 3 4 5 cm

30

Silpicius, Vita Martin 10, 2 - 5

Sed ut reliquas uirtutes ei quas in episcopatu egit
aggrediar. Erat haut longe ab oppido. primus
monasterii locus. que falsa hominum opinio. uelut
conspultus ibi martyribus sacrauerat. nam exaltare
ibi. Superioribus episcopis confectum habere. si
tunc. non. sed. non. adhibere. sed. non. sed. non.
maioris nati. etiam. prout. uel. clericis. ha. ut. a. ut.
nomine. sibi. martyris. tempora. passionis. ostendi. gran.
di. se. scrupulo. pmoueri. qd. nichil. certa. constans.
sibi. memoria. maiorum. tradidisset. Cum. aliquan.
diu. q. a. loco. illo. se. abstinuisset. nec. derogans. religi.

Alle Rechte vorbehalten!

Veröffentlichung, Vervielfältigung oder Weitergabe an Dritte zu diesen Zwecken nur mit schriftlicher Genehmigung.

Vorlage: Staatsarchiv Sigmaringen

Bestand:

522 B XII 68

0 1 2 3 4 5 cm

Aufnahme: HAUPTSTAATSARCHIV STUTTGART

Film:

B 5/26

31

Seipian Vita Martin 11, 1 - 3

receptacula non edebant. discipuli uero octoginta
 erant. qui ad exemplum beati magistri instituebantur.
 Nemo ibi quicquam proprium habebat. omnia in medio esse
 rebantur. Non emere aut uendere ut plerisque mona-
 chis moris est quicquam licebat. Ars ibi excerptis scrip-
 torum; nulla habebatur. tunc tamen magister statim
 deputabat maiores orationi uacabant. tunc tamen

Alle Rechte vorbehalten!

Veröffentlichung, Vervielfältigung oder Weitergabe an Dritte zu diesen Zwecken nur mit schriftlicher Genehmigung.
 Vorlage: Staatsarchiv Sigmaringen

Bestand:

522 B XII 68

0 1 2 3 4 5 cm

Aufnahme: HAUPTSTAATSARCHIV STUTTGART

Film:

B 51/26

32

Sulpicius, Vita Marini 10,5 - 7

ambo silentia tenuer. lum prior diabolus agnosce in
quit martine quē cernis. Xp̄c ego sū. descensurus ad
terras. prius me tibi manifestare uolui. Adhuc cum
martinus taceret. nec q̄cquā responsi referret. iterare
ausus ē diabolus p̄fessionis audaciā. Martine q̄d dubi
tā exidere. cum uideas quā ardeat in te. In die
re. i. ante sūm spū. ut intellegere diabolū esse non

vi

Alle Rechte vorbehalten!

Veröffentlichung, Vervielfältigung oder Weitergabe an Dritte zu diesen Zwecken nur mit schriftlicher Genehmigung.
Vorlage: Staatsarchiv Sigmaringen

Bestand:

522 B XII 68

0 1 2 3 4 5 cm

Aufnahme: HAUPTSTAATSARCHIV STUTTGART

Film:

B 5/26

35

Sulpicius, Vita Martini 24, 5-7

reciderant. tunc tempore morante quencia exili
se qui se iohanne esse iactitaret. Ex quo conicere pos
sumus istiusmodi pseudopphis existentib; antaxpi
aduentu imminere q ia in istis mysteriu iniquitatis
opat. Nec eni ptereundia uidet? quanta martirium
sub huius dieb; diabolus arte temptauerit. Quod uero
nulla p se exerceat ipsa luce purpurea q faci
liu claritate assu... ti fulgoris illuderet ueste etia re
gia indutus diademate ex gemmis auroq; redimitus.
calceis auro illitis sereno ore. leta facie ut nichil minus
qua diabolus putaret? oranti in cellula astaret. Cumq;
martinus primo aspectu ei fuisset hebetat? diu multuq;

Alle Rechte vorbehalten!

Veröffentlichung, Vervielfältigung oder Weitergabe an Dritte zu diesen Zwecken nur mit schriftlicher Genehmigung.
Vorlage: Staatsarchiv Sigmaringen Aufnahme: HAUPTSTAATSARCHIV STUTTGART

Bestand:

522 B XII 68

Film:

B 5/26

29

Sulpicius, Vita Martini 24, 3-5

adolecenti conuocato de coram et mactare iunior.
fremitusq; mea discurrentiū. & murmur qdā mul
tarū uocū audiebāt. Dein facto silentio egressus unū
de fratrib; sabaciū nomine ad se uocat. tunicāq; ei qua
erat indutus ostendit. Post hoc fact' ille conuocat ce
terosq; p̄p̄t̄. et adhibitoq; lumine uest
is caput. et om̄a membra. corp̄is. et uerū cuius
esset generis aut uellens poterat agnosce. Curiosius
tam̄ oculis aut digitis attrectata. non aliud quā
uestis uidebat. Interea clarus fr̄s admonet orationi
instare. ut manifestius eis dñs quid nā esset ostende

Alle Rechte vorbehalten!

Veröffentlichung, Vervielfältigung oder Weitergabe an Dritte zu diesen Zwecken nur mit schriftlicher Genehmigung.
Vorlage: Staatsarchiv Sigmaringen

Bestand:

522 B XII 68

0 1 2 3 4 5 cm

Aufnahme: HAUPTSTAATSARCHIV STUTTGART

Film:

B 9/26

28

Scipio, V. A. N. 23, 6-8

ret itaq; reliqui noctis ymnis psalmisq; consumit.
At ubi illuxit dies apphensū dextera trahere ad mar-
tinū uolebat bene conscius illud eum diaboli arte
non posse. Tunc ū reuerti ac reclamare miser cepit. int-

Alle Rechte vorbehalten!

Veröffentlichung, Vervielfältigung oder Weitergabe an Dritte zu diesen Zwecken nur mit schriftlicher Genehmigung.
Vorlage: Staatsarchiv Sigmaringen.

Bestand:

522 B XII 68

0 1 2 3 4 5 cm

Aufnahme: HAUPTSTAATSARCHIV STUTTGART

Film:

B 9/1/26

oni quia incertū erat nec auctoritate sua iudice
accomodans ne supersticio equaleretur. Quodā die
pater suū adhibitis fratrib; ad locū pgrī deīn sup
sepulchrū ipsūm astans orauit ad dñm ut quiesceret
uel ex sepulchro ostenderet. Tum conu
sus
trū

Alle Rechte vorbehalten!

Veröffentlichung, Vervielfältigung oder Weitergabe an Dritte zu diesen Zwecken nur mit schriftlicher Genehmigung.
Vorlage: Staatsarchiv Sigmaringen

Bestand:

522 B XII 68

Film:

B 9/26

0 1 2 3 4 5 cm

33