

ta dicitur, sic ne ecclesii uel in omni uita
humane quisquis se uult uideri quod non e.
hypocritae, simulat enim iustum non exhibet
quia totum fructum in laude hominum ponit.
quam possunt & iam simulantes percipere.
dum fallunt eos quibus uidentur boni
ab eis laudantur. sed tales ab in
spectore cordis de mercedem non capi
unt. nisi fallaciae supplicium; ab homi
nibus autem inquit percipiunt merce
dem suam. rectissime quia. h. dicitur.

Recedite a me operarii idolorum, nomen enim
meum habuistis sed opera mea non fecistis.
Illi ergo percipiunt mercedem suam
qui non ab aliud aeternam faciunt.
nisi ut glorificentur ab hominibus.
Non si glorificentur ab hominibus sed si deo
faciant ut glorificentur. sicut superius
tractatum e; laus enim humana non appeti
t recte faciente. sed sequi debet recte faciente.
ut illi proficiant. qui & iam imitari possunt

uocamur ad aeternam heredita
mus xpi co heredes. & in ad op
orum ueniamus. Non est merito
rum. sed gratia edicti. eandem ip
sorum principio ponimus.
Pater noster, quo nomine & cari
tur. Quid enim carius filius
quam pater? & supplex affect
homines dicunt deo pater noster
quaedam in praesum
petitur sumus. cum prius quam
petere mus tam magnū donum
ut signamur dicere pater noster
enim iam non de filius petentibus.
ipsum ante dederit ut filii essent
mo quanta cura animi tangit. u
pater noster. tanto patre non
Si enim quis quam plebis senator
oris & atq; ab eo ipso patre uocar
sine dubio trepidabit. nec facile
cogitant humanitate generis sui.

Lit.: ESCHER – SCHWEIZER, UB Zürich 1, S. 70–73 Nr. 160; KLÄUI, Urbare und Rödel 2, S. 246–250 Nr. 1; STEINER, Alte Rotuli S. 43–46. – Facs.: FISCHER, Von Königszinsen Taf. 18; SMAH 4, Taf. XVI.

Zürich, Staatsarchiv, C II 2 Nr. 7

Abb. 236

Urkunde Herzog Burchards von Schwaben für St. Felix und Regula, Zürich, vom 4. oder 5. Januar 924; 23,5 x 28 cm.

Schreiber: *Liutingus*. Gute Buchschrift, die erste Zeile in Capitalis rustica; die Minuskel nur wenig nach rechts geneigt, das g schmal und nach unten gezogen, N gelegentlich als Minuskel, die et-Ligatur eng in die Diagonale gepreßt, x und orum-Ligatur beginnen unten links mit einfachem Strich (ohne Biegung).

Lit.: ESCHER – SCHWEIZER, UB Zürich 1, S. 79 f. Nr. 188. – Facs.: MAURER, Herzog von Schwaben S. 317 Abb. 20; FLÜELER – FLÜELER-GRAUWILER, Geschichte 1, S. 134.

Zürich, Staatsarchiv, C II 2 Nr. 8

Urkunde des Ratpreht für St. Felix und Regula, Zürich, vom 16. August 931; 34 x 20 cm.

Schreiber: *Vuicharius diaconus in uice Liutingi*. Obwohl sich ein anderer Schreiber nennt und die Notarszeichen verschieden sind, ist dieses Stück offenbar von derselben Hand wie die Urkunde Herzog Burchards geschrieben. Von ihr unterscheidet sich Nr. 8 nur dadurch, daß die Ober- und Unterlängen etwas ausgezogen worden sind, ohne allerdings den Eindruck von Buchschrift wesentlich zu stören. Unter diesen Umständen gibt es mehrere Möglichkeiten: Nr. 7 könnte (ebenso wie Nr. 8) ein Original sein, das Liuting ausfertigen ließ, ohne den „Vertreter“ Wichard zu nennen; nur Nr. 8 könnte ein Original sein; oder schließlich könnten beide Urkunden Kopien sein, freilich nicht sehr viel spätere. Nr. 8 hat von der Hand des Recto den Rückvermerk *traditio Ratperti et coninge eius truhtlinde de Hasile XVII kl. Spt. die martis*.

Lit.: ESCHER – SCHWEIZER, UB Zürich 1, S. 86 f. Nr. 194. – Facs.: SMAH 4, Taf. XV.

Zürich, Staatsarchiv, C II 2 Nr. 12

Urkunde der Thiepirce für St. Felix und Regula, Zürich, vom Oktober 964; 18 x 14,2 cm, durch Flecken verunstaltet.

Schreiber: *Ebirhardus cancellarius*. Tüchtige, leicht nach rechts geneigte Buchschrift, die der Schrift der Urkunden Nr. 7 und 8 nicht fernsteht, allerdings ist der Duktus etwas schärfer geworden: g mit großem, offenem Bogen, der schräg nach links unten geht, r und s reichen etwas unter die Zeile, ct- und st-Ligatur, die et-Ligatur in der Diagonale komprimiert.

que sordes immoribus. Utinam
ut eas a sua coniunctione
allat. quoniam ille senator cuius
iudici egestatem. quando
ille hoc contempnit in mendico
se potest humanarum rerum
estate deuenire. Quod autem
dormores numquam cadit.
^{si referimus} Misericordie ipsius qui hoc a
vigil. ut patet nunc sit. quod
ut sed sola bona uoluntate compara
st. Ammonentur & iam hic diuites
ere nobiles secundum idem. cum christi
runt non supbire aduersus pau.
& ignobiles. Quoniam simul dicunt do
mum. quod non possunt uere ac
cere. Nisi se fratres esse cognoscant.
ergo uoce noui testamenti populus
ad aderam hereditatem
us & dicat. Pater noster qui es in co
est in seculis & iustis. Non enim
lo corum contineat. de suis

tum bonum. id est in seculis. id est in
sa. et in seculis. id est in seculis. id est in
de. id est in seculis. id est in seculis. id est in
com. id est in seculis. id est in seculis. id est in
Quam. id est in seculis. id est in seculis. id est in
mercedem. id est in seculis. id est in seculis. id est in
ur. id est in seculis. id est in seculis. id est in
monstrat. id est in seculis. id est in seculis. id est in
ne humanam. id est in seculis. id est in seculis. id est in
opum. id est in seculis. id est in seculis. id est in
ea nos. id est in seculis. id est in seculis. id est in
ergo facis. id est in seculis. id est in seculis. id est in
Nobis inquit. id est in seculis. id est in seculis. id est in
Manifestum. id est in seculis. id est in seculis. id est in
oculis. id est in seculis. id est in seculis. id est in
corde gestat. id est in seculis. id est in seculis. id est in
latores. id est in seculis. id est in seculis. id est in
sonarum alienarum. id est in seculis. id est in seculis. id est in
fabulis. id est in seculis. id est in seculis. id est in
memoris. id est in seculis. id est in seculis. id est in
qua. id est in seculis. id est in seculis. id est in

Lit.: ESCHER – SCHWEIZER, UB Zürich 1, S. 98 Nr. 208. – Facs.: SMAH 4, Taf. XVI.

Zürich, Staatsarchiv, C II 2 Nr. 14

Urkunde des Kundelo für St. Felix und Regula, Zürich, von 1036/1037; 22,5 x 17 cm.

Schreiber: *Adelhardus*. Flüssige, aber etwas nachlässige Buchschrift, ein paar von den Namen in kunstloser Capitalis rustica. Leicht nach rechts geneigt, a mit steilem Rücken, rundes d mit kleinem, nach oben züngelndem Strich, g mit etwas größerer, geschlossener Schlinge unter dem Köpfchen; Ober- und Unterlängen eher kurz; der Querstrich der ct- und der st-Ligatur geht vom t-Stamm nur nach rechts, die et-Ligatur breit nach rechts.

Lit.: ESCHER – SCHWEIZER, UB Zürich 1, S. 132 f. Nr. 231. – Facs.: ESCHER – SCHWEIZER, UB Zürich 1, Taf. III.

Zürich, Staatsarchiv, C II 2 Nr. 16b

Verzeichnis der Hörigen von Pfäffikon; 1 Blatt, 13,5 x 16,5 cm; Prov.: Fraumünster, Zürich.

Sechs Zeilen in einer ziemlich großen, festen, disziplinierten Schrift, die der Thieffirc-Urkunde auffallend ähnlich und daher wohl um 960 von einer Zürcher Hand geschrieben worden ist: etwas nach rechts geneigt, vor allem g und et-Ligatur wie sonst in Zürich.

Lit.: SCHNYDER, Urbare S. 3 Nr. 7.

Abb. 239 Zürich, Stadtarchiv, I. A. 1

Diplom Ludwigs des Deutschen für St. Felix und Regula, Zürich, vom 21. Juli 853; 34 x 42 cm.

Die Kopie wurde ca. 1100 angefertigt. Gute Buchschrift, die nur unwesentlich diplomatisch verändert worden ist (ausgezogene und verschnörkelte Oberlängen); die Buchstaben im Mittelband eng gestellt; schmales, nach unten ausgreifendes g, rundes d mit nach links oben schwingendem Strich, x geht unter die Zeile.

Lit.: MGH DLD 67.

Zürich, Stadtarchiv, I. A. 2

Tauschurkunde des Adalbert für St. Felix und Regula, Zürich, vom 4. Februar 883; 19 x 24 cm.

Schreiber: *Liubolf presbyter*. Von anderer Hand als die Urkunde des Adalpern (876); wenig gepflegte Buchschrift, kaum nach rechts geneigt; der untere Bogen des g größer als das Köpfchen, x geht unter die Zeile; ct, st und orum in Ligatur; que und bus durch Semikolon gekürzt.