

q̄ in theatro dicturi erant. & alia intonantiq; uoce carmina ce-
 raturi. Tēni calcei m̄u in modū crepidarū q̄ herodes urebant. Sed
 tale ē. ut in dextro & leuo eueniat pede. Baxea. calciamtū eo
 medoz erat. sic tragedoz coturni. q̄ q̄dā etiā calones appel-
 lant. eo q̄d ex salice fierent. Hā gēi ut dixim lignū cala uo-
 cabant. Talarē calcei socii sūt. q̄ inde nominati uident. q̄d ea
 figura sint ut ctingant talū. sic subtalares. q̄ subtalos sunt.
 q̄si subtalares. Sole sūt q̄b; tantū pedū plantę tegunt. dictę
 a solo pedū. hē sole ad materiales. ex materia corio utrepta.
 socii cui diminutiū soccelli. appellati inde. q̄d sociū habeant.
 in q̄ pars plantę inest. Calciculi calige ut a callo pec die-
 te. ut q̄a ligant. Hā socii n̄ ligant. s; tantū introductum. Ser-
 mu socii sūt sine solo lingulati. q̄s nos foliatos uocam. clauari
 perones & culponi. rustica calciamta sūt. Baxea calciamta
 mulierū sūt. Corrigie acores uocant. ut a conligatione. quasi
 colligie. **DE MENSIIS.** Conuiuū apud grecos a conpitatione
 αἰνῶ ἐο ὑπὸ ὄψι. Apud nos ū acū. ut rectius appellat. ut q̄a
 uite conlocutione habet. hē conuiuū a multitudine euescen-
 tiū. Hā p̄rata m̄sa uict ē. euiuiū n̄ ē. Conuiuū triplex ē mod.
 discubendi. edendi. bibendi. discubendi. ut totis uissi discum-
 bere pietis. edendi & bibendi. ut p̄quā p̄ma q̄es epulis. m̄s q̄ re-
 mote crateras magna statuunt & uina coronant. **DE FESCIS.**

BIBLIOTHECA
 DVCA LIS
 GOTHANA

Nur zum persönlichen Gebrauch
Weitergabe an Dritte ist unzulässig!



Membr. II 217,

Bl. 1r