

## **Vorbemerkung**

Hartmut Hoffmann ist am 16. April 2016 verstorben.

Unter Beachtung der Grundsätze, die er noch selbst aufgestellt hatte, sind seine nachfolgenden Aufzeichnungen von Christian und Hans Jakob Schuffels gesichtet und digitalisiert worden.

coup perdu de son importance depuis la décadence du marché du blé à Sélestat. Après des transformations importantes, il se prêtait admirablement à sa nouvelle destination. Dans la magnifique salle de 26 mètres de long, la Bibliothèque avait enfin trouvé un cadre digne d'elle, majestueux, vaste, portant au recueillement et à l'étude.

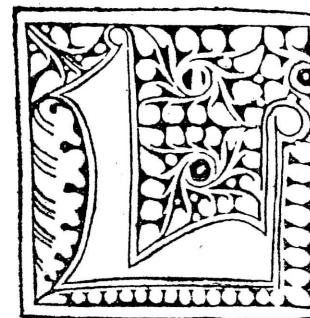
De nouvelles collections vinrent bientôt garnir les rayons : legs abbé Oberlé, comprenant entre autres plus de quatre cents alsatiques, bibliothèques des abbés Pantaléon et Joseph Mury et du bibliothécaire Gény, importante collection musicologique de l'aumônier Martin Vogeleis, legs Jules Lévy et, plus récemment, collection Alexandre Dorlan, d'une très grande valeur, exposée et groupée dans une travée spéciale (42).

Des bibliothécaires de grand talent mirent tout leur dévouement au service des trésors qui leur étaient confiés. L'Abbé Gény (1887-1905), originaire d'une vieille famille sélestadienne, savant de grande classe, mourut prématurément en laissant plusieurs ouvrages importants. L'Abbé Clauss, auteur du *Historisch-Topographisches Wörterbuch des Elsass*, qui lui succéda, fut lui-même remplacé, en 1919, par le Chanoine Walter, l'archéologue bien connu, qui s'acquit des mérites par la publication de divers catalogues de la Bibliothèque. Il prit sa retraite en 1950 et mourut en 1952.

(42) *Ibid.*, pp. 61-73.

## CHAPITRE IV.

### CATALOGUE SOMMAIRE DES MANUSCRITS DE LA BIBLIOTHEQUE DE SELESTAT.



A Bibliothèque humaniste de Sélestat comprend : d'une part 451 manuscrits, dont près de la moitié sont antérieurs à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle ; et d'autre part 532 incunables et 1964 imprimés du XVI<sup>e</sup> siècle.

L'abbé J. Walter a publié en 1932, à Colmar, le Catalogue des Incunables et Imprimés du XVI<sup>e</sup> siècle. Clair, précis, orné d'une centaine de gravures, cet Inventaire est suivi de trois tables, donnant : les lieux d'impressions et officines, les noms propres, la provenance des diverses œuvres. C'est un excellent instrument de travail pour les chercheurs.

La situation est moins favorable en ce qui concerne nos Manuscrits. En 1860, H. Cocheris, secrétaire de la rédaction du Catalogue des Manuscrits des Départements, vint à Sélestat pour y dresser l'inventaire des manuscrits. Le résultat de ses recherches parut en 1861, à Paris, dans le Catalogue général des Manuscrits des Bibliothèques publiques des Départements, t. III, pp. 541-602. C'est une étude assez superficielle et souvent erronée. Sur les 250 manuscrits anciens que possède la Bibliothèque, l'auteur n'en mentionne que 137 ; en particulier, il n'a pas eu connaissance des nombreux manuscrits disséminés dans des recueils d'imprimés. Les

nombreuses erreurs que comportent les 137 notices prouvent qu'il n'a examiné les manuscrits que hâtivement et superficiellement.

L'abbé J. Walter a entrepris la tâche difficile de dresser un Inventaire complet et détaillé des manuscrits. Il n'a malheureusement pu, ni achever, ni publier ce travail de longue haleine, qui nous a été cependant d'un grand secours pour nos propres recherches.

Pour des raisons financières, il n'était pas possible de publier un catalogue détaillé. Nous croyons cependant n'avoir omis rien d'essentiel. Le catalogue détaillé de J. Walter, conservé à la Bibliothèque, permettra d'ailleurs aux chercheurs de trouver de nombreux renseignements supplémentaires sur les manuscrits qui les intéressent.

Nous voudrions ajouter trois remarques pour l'utilisation du présent Catalogue :

1. Dans la mesure du possible, on a conservé la numérotation du Catalogue de Cocheris; pour les 24 manuscrits qui ont reçu une nouvelle cote, on a indiqué entre parenthèses l'ancien numéro.

2. Certains manuscrits portent entre parenthèses la mention (= K...). Ce sont des manuscrits reliés, avec des imprimés, dans des volumes classés dans la série : Incunables et Imprimés du XVI<sup>e</sup> siècle.

3. Nous avons ajouté aux manuscrits provenant du fonds humaniste des écrits plus récents, de valeur d'ailleurs inégale, auxquels nous avons consacré des notices beaucoup plus brèves.



(Planche VII)

Bibliothèque de Sélestat

*LIBER PRECUM, XII<sup>e</sup> siècle  
L'adoration des Mages*

Cod. 104 — Fol. 9v — Haut. 11,5 cm



(Planche VIII)

Bibliothèque de Sélestat

*LEXICON CYRILLIQUE, XIII<sup>e</sup> siècle (?)*

Cod. 105 — Fol. 3 v — Haut. 9 cm

## 1. ECRITURE SAINTE ET COMMENTAIRES.

36. Recueil. - 1. S. Bède le Vénérable, *Commentaire sur les Epîtres des Apôtres Jacques, Pierre, Jean et Jude*. 2. Haimon, *Commentaire sur l'Apocalypse*. 3. S. Bernard, *Sermons super Evangelium : Missus est*. 4. Origène, *Sermon sur le même Evangile*. 5. Gerson, *De custodia lingue*. 6. S. Albert le Grand, *Tractatus de veris virtutibus*. 7. Hugues de Saint-Victor, *Sermo de Laude caritatis*. 8. S. Augustin (en réalité S. Césaire d'Arles), *Sermo de Trinitate*. 9. S. Bernard, *Méditations*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 315 ff. 295 × 210. Rel. cuir noir sur ais de bois, agrafes en cuivre.
44. Nicolaus de Lyra, *Glossa ordinaria* : sur les Actes des Apôtres, les sept Epîtres canoniques, l'Apocalypse.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 254 ff. 292 × 213. Rel. peau jaune sur ais de bois, clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
54. Nicolaus de Lyra, *Glossa ordinaria in Psalmos*. A la fin (ff. 289 r° - 300 v°) : stations de Rome, indulgences, prières.  
Latin. 1447. Papier. 2 col. 301 ff. 293 × 214. Rel. peau jaune sur ais de bois, clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
70. Nicolaus de Lyra, *Postilla super quatuor Evangelistas*.  
Latin. 1434. Papier. 2 col. 392 ff. 302 × 206. Rel. peau jaune sur ais de bois, clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
77. Recueil. - 1. Apponius, *In Canticum Cantorum*. 2. Origène, *De resurrectione carnis*. 3. Theodulfus, *De processione Spiritus Sancti*. 4. S. Athanase, *De sancta Trinitate*.  
Latin. XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 203 ff. 283 × 209. Rel. cuir sur carton, très fatiguée.

- 96 (anc. 15). [Petrus Lombardus], *Glossa ordinaria psalterii*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier et parchemin. 2 col. 350 ff. 408 × 305. Rel. peau jaune sur ais de bois, coins et clous en cuivre sur les deux plats, chaîne. Prov. : Bibliothèque paroissiale (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
- 98 (anc. 13). *Biblia sacra*. Fol. 583 r° : *Interpretationes nominum Biblie*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier et parchemin. 2 col. 630 ff. 410 × 310. Premier plat manque ; le deuxième est garni de coins et d'un médaillon central en cuivre. (Don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
117. *Biblia sacra* (dite Bible de la Sorbonne). A la fin (ff. 374-410), *Interpretationes hebraicorum nominum secundum Jeronimum*. Latin. XIII<sup>e</sup> s. Parchemin-vélin. 2 col. 411 ff. 245 × 177. Belle minuscule gothique, avec initiales à antennes et filets de couleur rouge et bleue. Nombreuses initiales historiées sur fond de couleur, rehaussées d'or. En tête de la Genèse, grande majuscule I, formée de sept médaillons d'une grande finesse. Reliure (XVI<sup>e</sup> siècle) en velours rouge, coins, fermoirs, et ornements en vermeil. Cette Bible précieuse fut offerte à la ville de Sélestat par Jacques Taurellus ou Oechsel en 1573.
124. Recueil. - 1. [Pierre Comestor], *Excerpta super evangelia de Hystoria scolastica*. 2. *Expositio aliquorum vocabulorum novi testamenti secundum ordinem alphabeti*. Latin. XIV<sup>e</sup> s. Parchemin. 2 col. 164 ff. 158 × 133. Rel. peau épaisse rouge.

Voir aussi : Mss. 13 (4), 14 (1, 2), 341.

## 2. PATROLOGIE.

2. Recueil monastique. - 1. S. Augustin, *Sermo de diebus malis*. 2. Du même, *Sermo de die iudicii*. 3. *Epistola de*

- Transitu S. Martini*. 4. S. Ambroise, *De Transitu S. Martini*. 5. *Translatio Corporis S. Martini*. 6. *Basilica S. Martini*. 7. *Vita S. Bricci*. 8. *Vita S. Martini Sulpicii (Severi)*. 9. Trois sermons *De natali S. Mariae*. 10. S. Athanase, *Fides catholica (symbolum)*. 11. *Joca Monachorum*. 12. *Horologius*. 13. *Judicium ad poenitentiam*. 14. Fragments de la règle de S. Benoît. 15. S. Isidore, *De timore Domini*. 16. *Sententiae ex vita Patrum*. 17. S. Grégoire, *Vita S. Benedicti* (fragments). Latin. IX<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 92 ff. (10 quaternions, plus 2 ternions d'un autre ms.) 195 × 142.
- 16 (anc. 96). Recueil. - 1. Origène, *Adversus haereticos*. 2. *Vitae patrum*. Latin. Parchemin. 139 ff. 263 × 195. I. XII<sup>e</sup> s., 2 col. ; 2. XI<sup>e</sup> s. Rel. XVI<sup>e</sup> s. : cuir jaune sur ais de bois. Prov. : 1. abbaye de Hirsau, 2. Beatus Rhenanus.
- 18 (anc. 22). Recueil. - 1. S. Augustin, *Liber Confessionum*. 2. *Sermones vari*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier et parchemin. Longues lignes ou 2 colonnes. 230 ff. 214 × 146. Rel. veau sur ais de bois. Prov. : monastère de Silo à Sélestat.
48. Recueil. - 1. S. Grégoire le Grand, *Dialogi LL IV de vita et miraculis patrum italicorum*. 2. Statuts du diocèse de Bâle (1338). Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. ou longues lignes. 98 ff. 294 × 215. Rel. peau rouge sur ais de bois.
88. Recueil. - 1. Tertullien, *De Patientia*, *De resurrectione carnis*, *Adversus Praxeam*, *Adversus Valentianos*, *Adversus Judeos*, *De praescriptionibus haereticorum*, *De haeresibus*, *Adversus Hermogenem* (Codex Paternacensis). 2. [Antoninus], *Vita S. Simeonis stylitae*. 3. *De Dario*. Latin. XI<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 143 ff. 288 × 208. Rel. peau gaufrée, avec agrafes de cuivre sur courroie.

- Prov. : 1. Monastère de Payerne, 2. Jacques Zimmermann de Colmar, 3. Beatus Rhenanus.
135. S. Grégoire le Grand, *Pastorale* (fragments). Latin. X<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 8 ff. 243 × 143.
- 291 (= K 1209 e). Cyrilus episcopus (IX<sup>e</sup> s.), *Speculum sapientiae*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 88 ff. 195 × 140. Prov. : Beatus Rhenanus.
- 317 (= K 730). Recueil. - 1. S. Grégoire le Grand, *De cura pastorali*. 2. Johannes de Turrecremata, *De aqua benedicta*. Latin. 1456. Papier. 2 col. 97 ff. Prov. : Beatus Rhenanus.
- 331 (= K 892 e). S. Grégoire de Naziance, *Monitorius ad Virginem*. Latin. 1494. Papier. Longues lignes. 2 ff. 100 × 65. Prov. : Beatus Rhenanus.
- Voir aussi : Mss. 105, 106 (2,4), 141.
3. LIVRES LITURGIQUES.
- 1a. Lectionnaire liturgique, dit Lectionnaire mérovingien. 59 leçons pour la messe : 45 sont tirées de l'Ancien Testament (surtout Isaïe, Jérémie et Ezéchiel) ; 14 proviennent du texte dit occidental des Actes des Apôtres (texte différent de la Vulgate). ff. 67r<sup>o</sup>-78v<sup>o</sup> : *Chronica Sci gironimi* (apocryphe). Latin. VII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 78 ff. 184 × 123 (8 quaternions et 2 cahiers à 7 feuilles). Ecriture semi-onciale. Initiales. Rel. moderne.
- 1b. Epistolier mérovingien. Fragment de ce qu'on appelait l'*Apostolus*, le recueil des Epîtres des Apôtres qu'on lisait à la messe. 12 leçons tirées des Epîtres de saint Paul. Le

- texte est celui de la Vulgate. A ce ms. a été réuni récemment le Fragment médical (VIII<sup>e</sup> s.). Latin. VII<sup>e</sup> s. Parchemin (palimpseste sur un diplôme mérovingien). Longues lignes. 8 ff. 182 × 124. Ecriture semi-onciale. Rel. moderne.
5. *Rituale monasticum* : capitules, collectes, bénédictions. Latin. XII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. Ecriture très soignée. 64 ff. 235 × 183.
29. Recueil. - 1. *Calendarium perpetuum*. 2. *Directorium Chori (ecclesiae Selestatiensis)*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 150 ff. 294 × 209. Rel. en peau jaune sur ais de bois, avec clous et fermoirs de cuivre. Prov. : Eglise paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
- 75 (anc. 18). *Missale argentinense*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Parchemin. 2 col. 225 ff. 392 × 275 (les ff. 1-24, 73-84 et 11 autres manquent). Nombreuses initiales à deux couleurs rouge et bleu. Reliure en veau gaufré, avec coins, garnitures et clous en cuivre. Prov. : Eglise paroissiale de Sélestat.
81. Recueil. - 1. *Consuetudines Ecclesiasticae Argentinensis ecclesiae* (par Fritsche Closener). 2. *Statuta synodalia Argentinensia novissima* : statuts provinciaux et synodaux (1287, 1354, 1423). Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes ff. 1-288 ; 2 col. ff. 289-321. 321 ff. 278 × 212. Reliure en veau gaufré sur ais de bois. Prov. : Eglise paroissiale de Sélestat.
89. *Vesperale et hymnarius per annum*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. Notes sur portée à 4 lignes. 49 ff. 285 × 211. Très fatigué. Rel. XVI<sup>e</sup> s. en veau gaufré sur ais de bois. Clous et fermoirs manquent. Prov. : Eglise paroissiale de Sélestat.

104 (anc. 75). *Liber Precum.*

Latin. XII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 133 ff. 135 × 70. 18 miniatures occupant chacune une page. Couvert en peau sur ais de bois. Prov. : un monastère de Bénédictines, consacré à S. Vit.

108. *Breviarium Argentinense (pars aestivalis : Pentecôte à Avent).* En tête du volume : Calendrier.

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 278 ff. 214 × 142. Rel. veau sur ais de bois, à clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.

115. *Breviarium Argentinense (pars hiemalis).* En tête : Calendrier.

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 208 ff. 213 × 143. Rel. renouvelée en 1932. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.

118. *Breviarium Argentinense (pars hiemalis, sans le psautier).*

Latin. XV<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 209 ff. 168 × 124. Rel. peau jaune sur ais de bois, avec coins, agrafes en cuivre estampé. Prov. : Eglise paroissiale de Sélestat.

121. *Breviarium Argentinense (pars aestiva).*

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 124 ff. 147 × 105. Rel. cuir rouge sur ais de bois, avec clous de cuivre. Prov. : Eglise paroissiale de Sélestat.

127. *Breviarium Spirensse.* En tête du volume : Calendrier du diocèse de Spire. A l'intérieur du 1<sup>er</sup> plat : Xylographe détérioré : Vierge avec Enfant.

Latin. Fin XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 182 ff. 140 × 110. Rel. peau jaune sur ais de bois avec coins en métal. Prov. : 1. probablement Wimpfeling, 2. Schneberlin.

129. *Breviarium Argentinense (Selestadiense) : Pars verna.*

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 171 ff. 145 × 117. Rel. ais de bois ; peau partiellement conservée. Prov. :

Eglise paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.

136. *Sacramentarium et Graduale* (fragment). Hymnes du Propre des saints. Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei en tonalités différentes neumées. *Ordo celebrandae missae.* Graduels et Oraisons neumés, du dimanche de la Passion au Vendredi-Saint.

Latin. XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> ss. Parchemin. ff. 1-4 : 2 col. ; ff. 5-16 : longues lignes. 16 ff. 268 × 183. Neumes. Rel. peau jaune (récente).

138. Antiphonaire de l'abbaye d'Andlau. 1. *In omnibus Dominicis per annum.* 2. *Proprium sanctorum.* Copie achevée le 27 août 1750, par A. Hüber, organiste, pour l'abbesse, la coadjutrice et les chanoinesses d'Andlau. Chant grégorien avec notation à 4 lignes.

Latin. Papier. a-d, 316 + 42 ff. 460 × 328. Rel. cuir blanc sur ais de bois. Prov. : Andlau.

139. Antiphonaire d'Andlau. Contenu et présentation comme pour le ms. 138. Copié en 1767 par F. J. Jülg, praceptor. Latin. Papier. a-d, 337 + 44 ff. 460 × 332. Rel. cuir blanc sur ais de bois ; tranche dorée. Prov. : Andlau.

140. Antiphonaire d'Andlau. Contenu et présentation comme pour le ms. 138. Copie achevée le 27 mars 1769 à Thann par F. J. Jülg, praceptor.

Latin. Papier. 2 + 336 + 46 ff. 467 × 325. Rel. cuir jaune sur ais de bois avec fermoirs ; tranche dorée. Prov. : Andlau.

146. Hymnaire (fragment).

Latin. Parchemin. XV<sup>e</sup> s. Longues lignes. 20 ff. 174 × 126. Prov. : 1. un monastère dominicain, 2. maire Spiess (1851).

363. Antiphonaire (*Cantatorium*).

Latin. XV<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 30 ff. 153 × 112. Sans reliure. Mélodies grégoriennes sur portée.

Voir aussi : MSS. 65 (2), 85 (1), 132 (1-3).

#### 4. REGLES MONASTIQUES.

- 100 (anc. 94). Amalarius, *Institutiones ecclesiasticae pro canoniciis*. A la fin du vol. (ff. 64-69) : Calendrier et Nécrologue de Honau du 1<sup>er</sup> janvier au 27 juin.  
 Latin. XI<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 74 ff. 311 × 228.  
 Rel. 2 ff. de parchemin. Prov. : 1. Abbaye de Honau,  
 2. Beatus Rhenanus.
122. Recueil. - 1. Cassianus, *De institutis cenobiorum*. 2. Cassianus, *Collationes patrum*. 3. S. Bernard, *Laus Dei*. 4. *Sermo ad discernendum inter amorem spiritualem et carnalem*. 5. Martinus episcopus, *Libellus honestae vitae*. 6. *De vero religioso*. 7. S. Bernard, *De triplici utilitate adventus Salvatoris*. 8. S. Bernard, *Flores in Canticis*. 9. Hugues de Saint-Victor, *De via quae dicit ad Deum*. 9. Johannes de Albertisvilla, *Super epistolas dominicales et Evangelia*. 10. *Soliloquium*.  
 Latin. XIII<sup>e</sup> s. Parchemin. 2 col. 112 ff. 173 × 125. Rel. moderne.
128. Recueil de sermons et de petits traités spirituels à usage monastique. Textes de S. Césaire, S. Augustin, S. Ambroise, S. Isidore, S. Grégoire.  
 Latin. XII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 75 ff. 170 × 112.  
 Rel. peau sur ais de bois. Prov. : monastère de Sainte-Foy à Sélestat.
134. Recueil de préceptes monastiques et de sermons (Règle de S. Benoît avec interpolations).  
 Latin. IX<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 74 ff. 143 × 100 (= 10 quaternions V-XIV ; I-IV manquent).
360. *Regula Sti. Benedicti*.  
 Latin. 1785. Papier. 252 ff. 267 × 182. Demi-reliure. Prov. : monastère de Ettenheimünster en Brisgau.

#### 5. HOMILETIQUE, SERMONAIRES, POSTILLES, MYSTIQUE.

12. S. Bernard de Clairvaux, *Opera*. Recueil de nombreux sermons, homélies et traités authentiques ou apocryphes. Table de matières sur 6 ff. en tête du vol. Citons : *Omelia super Evangelium : Missus est* (ff. 1-14) ; *Tractatus super symbolum Athanasii* (ff. 92-127) ; *Tractatus ad novicos* (ff. 233-254).  
 Latin. 1402. Parchemin. 2 col. 272 ff. 289 × 205. Rel. cuir rouge sur ais de bois. Ecrit à Strasbourg.
19. Jordanus Saxo Quedlinburgensis (v. 1300-1380), *Opus postillarum et sermonum de Evangelii dominicalibus*.  
 Latin. 1433. Papier. 2 col. 272 ff. 300 × 218. Rel. peau jaune sur ais de bois, avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
20. [Rodolphe de Lübeck], *Pastorale novellum*, LL I, II, III. Texte et Commentaires.  
 Latin. 1439 et 1446. Papier. 2 col. 353 ff. 295 × 214. Rel. en peau. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
- 21 (anc. 43). [Rodolphe de Lübeck], *Pastorale novellum*, LL IV, V. Texte et Commentaires.  
 Latin. 1438. Papier. Longues lignes. 420 ff. 288 × 213.  
 Rel. en peau usée sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
23. Soccus [= Conrad de Brundelsheim], *Sermones de tempore hiemali* (127 sermons). A la fin, Index alphabétique des matières.  
 Latin. 1433. Papier. 2 col. 346 ff. 302 × 213. Rel. en parchemin sur ais, avec clous et fermoirs en fer. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.

24. *Sermones per annum.*  
 Latin. 1437. Papier. 2 col. 170 ff. 296 × 210. Rel. parchemin sur ais de bois avec clous et restes de fermoirs en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
26. Recueil. - 1. *Historia Passionis Christi*. 2. *Casus inhibentes sacramentum Eucharistiae*. 3. Hugues de Saint-Victor, *De Archa Noe*. 4. *Gesta Romanorum*.  
 Latin. 1434. Papier. 2 col. 241 ff. 300 × 218. Rel. en cuir jaune sur ais de bois, avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
31. Recueil. - 1. *Postilla fratris Anthonii de Parma... super Evangelia per circulum anni*. 2. Pronostics du temps. 3. Maximes sur l'argent. 4. Gloses allemandes. 5. S. Albert le Grand, *De veris perfectisque virtutibus*. 6. *De affectu superbiae*. 7. *Clastrum animae*. 8. *Dicta de arbore que ymago hominis dicitur*.  
 Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 222 ff. 293 × 208. Rel. cuir jaune, avec clous et fermoirs de cuivre.
34. Simon de Crémone (+ 1390), *Sermones per totum annum* (sur les Epîtres des dimanches).  
 Latin. 1445. Papier. 2 col. 331 ff. 290 × 210. Rel. en peau sur ais de bois, avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
35. Soccus, *Sermones de tempore*.  
 Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 345 ff. 295 × 215. Rel. peau jaune sur ais de bois, avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
40. Recueil. - 1. Jean Müntzinger de Rottweil, Commentaire du *Pastorale novellum* de Rodolphe Lübeck. 2. S. Thomas d'Aquin, *Summa de Poenitentia*.  
 Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 163 ff. 292 × 250. Rel. peau de truite sur ais en bois, avec restes d'agrafes en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat. Copiste : Jean Han de Mayence.
42. Ludolphe de Saxe, *Vita Christi* (2<sup>e</sup> partie).  
 Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 374 ff. 293 × 220. Rel. peau usée sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
- 43 (anc. 21). [Jacobus de Jüterbok], (+ 1465), *Sermones*. D'abord sermons sur les fêtes, puis 40 sur les saints et 52 sur d'autres sujets. ff. 265-276 : *Tractatulus de Ornamento animae*.  
 Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 321 ff. 298 × 203. Rel. en peau noire. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
45. [Nicolaus Stör], *Expositio missae*.  
 Latin. 1438. Papier. 2 col. 158 ff. 294 × 208. Rel. en parchemin sur ais de bois, avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
52. Recueil. - 1. *Speculum humanae salvationis*. 2. Nicolas de Dinkelsbühl, *De virtutibus et vitiis*. 3. *Audi Israel praecepta Domini tui*. 4. *De decem praeceptis*. 5. *Sermones dominicales*.  
 Latin. 1440 et 1462. Papier. Longues lignes et 2 colonnes. 329 ff. 290 × 202. Rel. veau sur ais de bois. Donné à la Bibliothèque paroissiale de Sélestat en 1517. Copistes : Pierre Stoes de Rottenburg, Jean Frank de Constance.
- 55 (anc. 63). Recueil. - 1. Jacobus a Voragine, *Sermones de tempore quadragesimali*. 2. Nicolaus de Dinkelsbühl, *Decem praecepta Decalogi*. 3. Du même, *Tractatus de caritate Dei*. 4. Du même, *Tractatus de poenitentia*.  
 Latin. 1443. Papier. 2 col. 394 ff. 295 × 209. Rel. peau sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.

57. Recueil. - 1. S. Grégoire le Grand, *Pastorale*. 2. Conrad de Sultan, *Lectura super Firmiter credimus*. 3. Ludovicus Rector, *Metra*. 4. Jacobus de Jüterbok, *De contractibus ad redemptionem et ad vitam*. 5. Du même, *De dignitate pastorum et cura pastorali*. 6. Du même, *De septem statibus mundi*. 7. Du même, *De arte bene moriendi*. 8. *De fide antiquorum*. 9. *Quaestio de sacramento Eucharistie multum bona*. 10. *De morituris*. 11. Henricus de Hassia, *Tractatus ad confessores et de clavibus*. 12. Du même, *Speculum animae*. 13. S. Bernard, *In Meditationibus*. 14. Augustinus Varelianensis, *Super psalmos*. 15. Augustinus de Ancona, *Tractatus super Missus est*. 16. Gerson, *Tractatus super partes orationis*.
- Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 276 ff. 292 × 209. Rel. veau gaufré avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat. Copistes divers.
59. Jacobus a Voragine, *Sermones super Evangelia per annum*. Latin. 1433. Papier. 2 col. 176 ff. 290 × 215. Fragments d'ais en bois, recouverts de peau. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
61. Recueil. - 1. [Johannes Herolt] (+ 1468), *Sermones Discipuli* a) *de sanctis* b) *de Miraculis beate Marie virginis*. 2. *Speculum conscientiae*.
- Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 296 ff. 293 × 204. Rel. peau gaufrée sur ais de bois avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
64. Nicolaus de Dinkelsbühl : 1. *Sermones per circulum anni et de tempore*. 2. *De Indulgentiis*.
- Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 287 ff. 288 × 210. Rel. veau gaufré avec courroies. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
65. Recueil. - 1. Soccus, *Sermones de Sanctis*. 2. Explication du Canon de la Messe.
- Latin. 1443. Papier. 2 col. 335 ff. 294 × 210. Rel. peau sur ais de bois. Prov. : Eglise paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
67. [Rodolphe de Lübeck] (+ 1332), *Pastorale novellum*. Hexamètres alternant avec des commentaires en prose.
- Latin. 1437. Papier. Longues lignes. 376 ff. 292 × 210. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
69. Otto von Passau, *Die minnende Seele*.
- Allemand. 1430. Papier. 2 col. 182 ff. 284 × 204. 24 miniatures. Rel. moderne (1930), en peau gaufrée. Copiste : Jacques Leistenmacher, cordonnier à Sélestat.
73. Johannes Herolt, *Sermones Discipuli* : a) *Sermones de tempore Evangeliorum dominicalium* b) *Promptuarium de Festis Sanctorum* c) *Sermones de Sanctis*.
- Latin. 1465. Papier. Longues lignes et 2 col. 498 ff. 304 × 213. Rel. peau sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat. Copiste : Jean de Rubenheim.
74. *Sermones super Evangelia, lingua germanica*.
- Allemand. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 194 ff. 299 × 212. Rel. peau sur ais de bois, avec clous de cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
76. [Johannes Herolt], *Sermones Discipuli*. A la fin : table des matières et table alphabétique des exemples.
- Latin. 1439. Papier. 2 col. 373 ff. 299 × 211. Rel. peau sur ais de bois. Prov. : donné à la Bibliothèque paroissiale de Sélestat en 1517 par Jacques Wimpfeling. Copistes : Rodolphe Keller et Nicolas Kalbe.
83. Ludolfus Carthusiensis, *Vita Christi (pars prima)*.
- Latin. 1443. Papier. 2 col. 529 ff. 290 × 196. Rel. peau sur

ais de bois, avec clous en cuivre (don du curé Westhuss).  
Copiste : C. Brampach.

- 84 (anc. 87). Ludolfus Carthusiensis, *Vita Christi (pars secunda)*.

Latin. 1435. Papier. 2 col. 513 ff. 292 × 205. Rel. parchemin sur ais de bois, avec clous en cuivre (don du curé Westhuss).  
Copiste : C. Brampach.

86. Recueil. - 1. Jordanus de Quedlinburg, *Sermones (pars secunda)* : 90 sermons suivis d'une table alphabétique des matières. 2. Trois apocryphes : a) *Passio Nicodemi*. b) *De statu et conversatione Enoch et Helye*. c) *Petrissa, De situ et statu paradysi*.

Latin. 1433. Papier. 2 col. 275 ff. 299 × 210. Rel. parchemin sur ais de bois, avec clous de cuivre. Copiste : C. Brampach.  
Don du curé Westhuss.

- 97 (anc. 14). S. Bernard, *Epithalamium et Flores*.

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 211 ff. 285 × 203. Rel. veau gaufré sur ais de bois.

107. Recueil de traités spirituels à l'usage du curé de Sélestat. 1. S. Augustin, *Libellus de Disciplina christiana*. 2. Jean de Francfort, *Disputatio*. 3. Jacques de Cessoles, *Liber ludi scakorum*. 4. Nombreux sermons et matériaux pour sermons. Latin. 1468. Papier. Longues lignes. 343 ff. 211 × 135. Rel. peau sur ais de bois, avec agrafes. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.

110. Jacobus a Voragine, *Sermones de Tempore*.

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 359 ff. 213 × 142. Rel. veau gaufré sur ais de bois. Prov. : Jacques Wimpfeling.

114. *Sermones*.

Latin. XIV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 190 ff. 214 × 146.

Rel. en peau usée sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.

125. Recueil. - 1. *Epistola Jesu Christi*. 2. *De Antichristo*. 3. *Miracula Beatae Mariae*. 4. Sermon allemand sur S. Etienne. 5. [Honorius d'Autun], *Sermones per circulum anni*. En marge, gloses allemandes.

Latin et allemand. Début XIII<sup>e</sup> siècle. Parchemin. Longues lignes. 194 ff. 192 × 88. Reliure en peau sur ais de bois.

132. (*Manuale presbyterorum*). 1. Explication de la messe, dite « *Dominus vobiscum* ». 2. Rites du baptême. 3. *Benedictionale*. 4. S. Bède, *Pénitentiel*.

Latin. IX<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 153 ff. 169 × 101. Rel. moderne. Prov. : Monastère de Sainte-Foy à Sélestat.

149. Sermonnaire avec Dictionnaire latin- allemand. En outre, plusieurs traités apocryphes : Généalogie de la Vierge Marie, Miracles de la Vierge, Vie de sainte Elisabeth, Vie et mort de Pilate et de Judas.

Latin et allemand. XIV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. et longues lignes. 186 ff. 194 × 135. Rel. peau jaune sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.

150. *Sermonum et tractatuum collectio* (d'auteurs divers). 1. Traité sur le Magnificat. 2. Sermons sur la Salutation angélique. 3. *Expositio Missae*. 4. *Opusculum de pugna spirituali*. 5. *Quadragesimale*. 6. Sermons de Carême. 7. *Tractatus de Archa Noe*. 8. Sermons sur la Vierge.

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 256 ff. 293 × 218. Copiste : C. Brampach. Don du curé Westhuss.

Voir aussi : Mss. 18 (2), 30 (6), 33 (1, 2), 36 (3-5, 7-9), 82 (17), 85 (4-6), 122 (3-10), 125 (5).

## 6. HAGIOGRAPHIE (ET MARIOLOGIE).

6. Johannes Diaconus, *Vita S. Gregorii papa* (fragment du 3<sup>e</sup> et du 4<sup>e</sup> Livre). Latin. IX<sup>e</sup> ou X<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 52 ff. (= 7 cahiers) 271 × 210. Prov. : Beatus Rhenanus.
- 22 (anc. 95). *Liber Miraculorum Sanctae Fidis*, en 4 Livres : XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> ss. Au XIV<sup>e</sup> s., divers documents ont été reliés et numérotés avec le Liber : ff. 1-24 : Bulle du pape Pascal II pour Conques ; hymnes avec mélodies en l'honneur de saint Jacques et de sainte Foy ; martyrologe de sainte Foy ; histoire de la Translation des reliques de la sainte ; notice légendaire sur l'origine du prieuré de Séleststat ; catalogue de la bibliothèque du prieuré en 1296. ff. 105-120 : deux sermons sur sainte Foy ; offices neumés des confesseurs, des vierges, de la Dédicace ; fragments de textes juridiques et liturgiques. Latin. XI<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> ss. Parchemin. Longues lignes. 120 ff. 226 × 215. 101 initiales historiées, ornées de feuillages et d'entrelacs, rehaussées de bleu, de rouge et de vert, à la manière des émaux cloisonnés. Rel. moderne (1930), très riche. Prov. : prieuré de Sainte-Foy à Séleststat.
33. Recueil de sermons et de traités sur la Vierge, d'auteurs divers. 1. S. Bernard, *Super Missus est*. 2. *Homilia super loquente Jesu ad turbas : Extollens vocem quaedam mulier*. 3. *Tractatus de quadruplici virginitate B. M. U.* 4. *Speculum Beatae Mariae Virginis*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 301 ff. 288 × 213. Rel. cuir jaune sur ais de bois, avec clous et fermoirs en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Séleststat. Ecritures diverses.
62. Recueil. - 1. *De laudibus Beatae Mariae* (première moitié). 2. *Speculum Mariae*. Latin. 1409. Papier. Longues lignes. 267 ff. 293 × 209. Rel. peau gaufrée sur ais de bois, avec clous en cuivre et courroies.

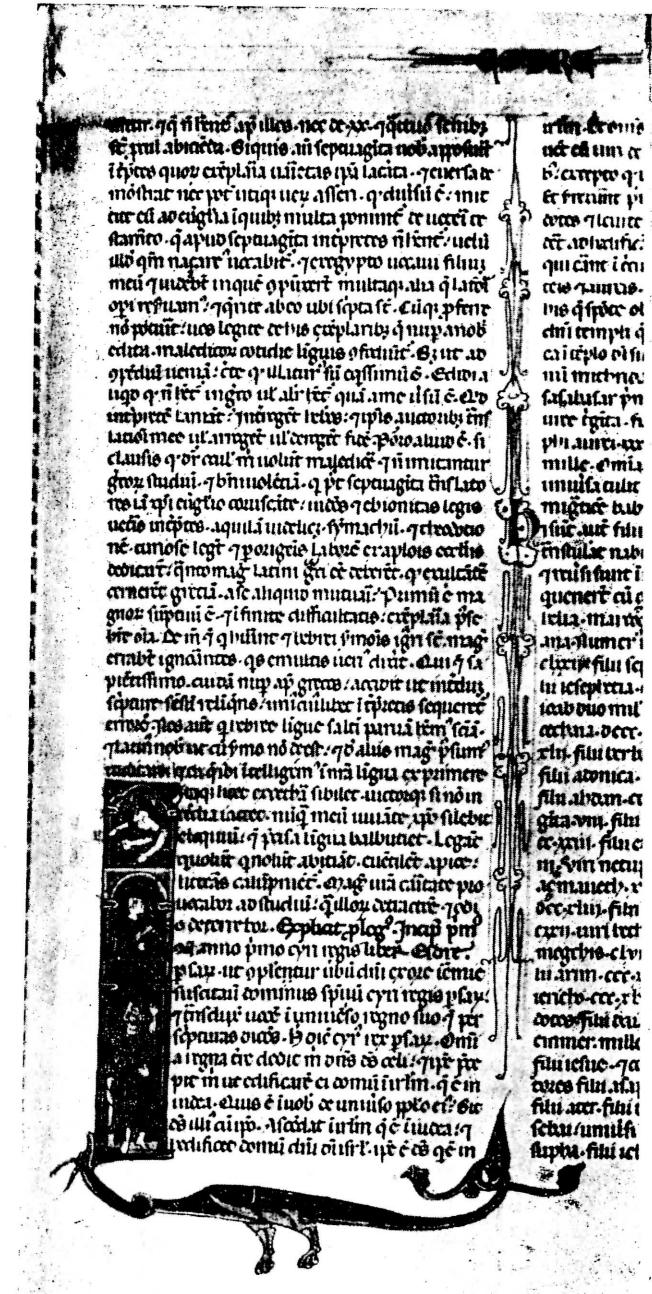


Planche IX)

Bibliotheque de Séleststat

BIBLIA SACRA, XIII<sup>e</sup> siècle

Initiale 1

Cod. 117 — Fol 135 r — Haut. 23 cm



(Planche X)

Bibliothèque de Sélestat

OTTO VON PASSAU, DIE MINNENDE SEELE (1386)  
Copie de Jac. Leistenmacher, cordonnier à Sélestat (1430)

Le treizième vieillard.

Cod. 69 — P. 172

Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don de Jean Fabri).

- 63 (anc. 55). *De laudibus Beatae Mariae* (deuxième moitié.)  
Latin. 1410. Papier. Longues lignes. 252 ff. 294 × 205.  
Rel. veau gaufré sur ais de bois, avec clous et fermoirs en fer. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
71. Petrus Comestor, *Historia Scolastica*.  
Latin. 1438. Papier. 2 col. 358 ff. 293 × 205. Rel. cuir jaune sur ais de bois, avec clous. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste C. Brambach.
78. *De laudibus Beatae Mariae Virginis*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 214 ff. 295 × 224. Rel. peau sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
85. Recueil. - 1. Albertus Magnus, *Super Missam*. 2. Bonaventura, *Breviarium de universo*. 3. *Tractatus de oculo morali*. 4. *Sermo Fulberti de Nativitate B.U.M.* 5. *Alius Sermo Stabat juxta Crucem Jesu*. 6. *Albertus super Magnificat*. 7. *Dialogus rationis et conscientiae de sacramento sumendo vel non*. 8. *Augustinus de Ancona super Magnificat applicatio decalogi*. 9. *Excerpta miraculorum B.U.M.* 10. *Questio Henrici de Hassia*.  
Latin. 1461. Papier. 2 col. 297 ff. 302 × 216. Rel. peau sur ais de bois, avec clous en cuivre et courroies. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat. Copiste et donateur : Jean Fabri.
112. Jacobus a Voragine, *Legenda aurea*.  
Latin. XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> ss. Parchemin. 2 col. 262 ff. 180 × 130.  
Rel. moderne.
120. Frère Philippe le Chartreux (de Seitz en Styrie), *Marienleben* (Vie de la Vierge).

Allemand. XIV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 162 ff. 242 × 190. Rel. XVIII<sup>e</sup> s. Prov. : Collège des Jésuites de Sélestat.

Voir aussi : MSS. 2 (3-9), 126.

## 7. THEOLOGIE DOGMATIQUE ET MORALE (SOMMES).

8. Traité théologique (petite Somme). Fragment.  
Latin. XIII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes et 2 col. 38 ff. 260 × 166. Partiellement mutilé.
27. Recueil. - 1. Nicolaus de Dinkelsbühl, *Quaestiones super Quarto Sententiarum*. 2. Du même, *Tractatus de tribus partibus penitentiae*.  
Latin. 1463-1469. Papier. 2 col. 476 ff. 310 × 210. Rel. peau gaufrée sur ais de bois, avec agrafes en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat. Copiste : Laurent Fastinger.
28. Recueil. - 1. Johannes Nider, *Praeceptorium dominicae legis*.  
2. *Casus reservati*. 3. Nicolaus Jalbers, *Tractatus de Superstitionibus*. 4. Nicolaus de Dinkelsbühl, *Super Decalogo praceptorium*.  
Latin. 1442-1461. Papier. Longues lignes et 2 col. 13 + 273 ff. 292 × 209. Rel. peau sur ais de bois, avec clous et fermoirs en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copistes : C. Brampach et Walther Sygel de Baldenheim.
30. Recueil. - 1. Jean Plaeth, *Summaria excerpta Secundae Secundae B. Thomae de Aquino*. 2. Jean de Francfort, *Quaestio disputata...* 3. Jean Noeth, *De poenitentia et reconciliatione*. 4. Bernard Olivér de Catalogne, *Tractatus contra Judeos*. 5. Heinricus de Hassia, *Tractatus de Contractibus*. 6. Traité sur la lumière mystique.  
Latin. 1458-1478. Papier. Longues lignes et 2 col. 313 ff.

294 × 205. Rel. cuir gaufré sur ais de bois, avec agrafes en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat. 3 copistes.

32. [Jean Riccaldi], *Compendium novum theologiae veritatis*. Latin. 1435. Papier. 2 col. 295 ff. 295 × 210. Rel. cuir sur ais de bois, avec clous et fermoirs en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.
38. S. Thomas d'Aquin, *Tertia Pars*.  
Latin. 1467. Papier. Longues lignes. 301 ff. 290 × 210. Rel. veau gaufré sur ais de bois, avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don de Martin Ergersheim).
- 39 (anc. 60). S. Thomas d'Aquin, *Compendium tertie partis*.  
Latin. 1468. Papier. 2 col. 270 ff. 299 × 200. Rel. veau sur ais de bois, avec clous et agrafes en cuivre.
41. [Guillaume Perrault], *Summa de vitiis*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 166 ff. 290 × 213. Rel. peau rouge sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat. Copiste : Jean Herman de Wingersheim.
51. Jean Nider, *Praeceptorium divinae legis*.  
Latin. 1462. Papier. Longues lignes. 236 ff. 293 × 216. Rel. peau rouge sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
- 60 (anc. 39). Recueil. - 1. S. Thomas d'Aquin, *Prima Secundae*.  
2. *De Passione Christi*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 359 ff. 298 × 215. Rel. peau sur ais de bois, déchirée. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
79. Sagia, *Compendium (novum theologiae veritatis)* (cf. ms. 32).

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 302 ff. 298 × 203. Rel. peau sur ais de bois, avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.

80. Recueil. - 1. S. Thomas d'Aquin, *Summa virtutum*. 2. *Tractatus magistri Alberti de veris virtutibus*. 3. *Sermo : hora est iam nos de sompno surgere*. 4. Marquard de Lindau, *Tractatus de reparatione lapsi hominis*. 5. *Expositio super Pater noster*. 6. *Declarationes magistrorum Viennensium et Pragensium*. 7. Nicolaus Dinkelsbühl, *Tractatus de VIII beatitudinibus*. 8. *Tractatus de pacienza*.

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes et 2 col. 308 ff. 302 × 220. Rel. peau noire gaufrée sur ais de bois, avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don de Jean Fabri).

82. Recueil («*Codex Fabri*»). - 1. Nicolaus de Dinkelsbühl, *Tractatus de tribus partibus poenitentiae*. 2. Du même, *Tractatus de viciis et virtutibus*. 3. *Tractatus de decem preceptis cum decem plagis egyptiorum*. 4. *Summa simplicium*. 5. *Expositio vigiliarum (pro defunctis)*. 6. *Questio de sacramento eukaristie*. 7. *Auctoritates sanctorum doctorum* (extraits de Pères). 8. S. Augustin, *De timore domini*. 9. *Questiones Orosii et responsiones Augustini*. 10. Boniface VIII, *De regulis iuris*. 11. Pierre d'Ailly, *Sermo de sancta Trinitate*. 12. Du même, *Sermo synodalis de vita clericorum*. 13. Johannes de Turrecremata, *Tractatus de efficacitate aque benedictie*. 14. *Sermo de hostibus hominis*. 15. *Questiones de divinationibus, superstitionibus et adiurationibus*. 16. *Questiones de voto et eius dispensatione*. 17. S. Augustin, 4 sermons.

Latin. Milieu XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 296 ff. 295 × 208. Rel. veau sur ais de bois, avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don de Jean Fabri). Copiste : Jean Fabri.

- 95 (anc. 16). Ricardus de Mediavilla (+ 1307). *Quaestiones seu Commentaria in quartum librum Sententiarum*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 265 ff. 405 × 294. Rel. veau gaufré sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.

152. Johannes Friburgensis (+ 1314), *Summa confessorum*: traduction allemande par Bertold Huenlein. Allemand. 1439. Papier. Longues lignes. 27 + 227 ff. 310 × 215. Rel. cuir sur ais de bois. Acheté en 1937. Copiste : Jean Nottenstein de Sélestat.

Voir aussi : MSS. 2 (10), 14 (3), 16 (1), 31 (3,5), 36 (6), 52 (2), 55 (2), 57 (1, 4, 9), 77 (2-4), 85 (7), 340.

## 8. DROIT CANONIQUE.

- 13 (anc. 99). Recueil. - 1. Bernoldus, *De prohibenda sacerdotum incontinentia*. 2. Décrets et lettres de Grégoire VII contre les clercs simoniaques et incontinentis. 3. *Narratio de Heinrici quarti depositione per Gregorium*. 4. *Expositio in Cantica Canticorum*. 5. Catalogue des papes. 6. *Decreta diversorum sanctorum primum in unum collecta*. Latin. XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> ss. Parchemin. Longues lignes. 205 ff. 206 × 149. Rel. veau gaufré sur ais de bois (XVI<sup>e</sup> s.). Prov. : 1. Abbaye de Hirsau. 2. Beatus Rhenanus.

- 14 (anc. 104). Recueil. - 1. S. Beda, *In Apocalypsim*. 2. Primasius, *In Apocalypsim*. 3. Alcuinus, *De virtutibus et vitiis*. 4. Ansegisus (abbé de Saint-Wandrille + 830), *Capitularium Collectio (anni 827)*. Latin. IX<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> ss. Parchemin. Longues lignes. 147 ff. 210 × 180. Rel. du XV<sup>e</sup> s. en veau gaufré sur ais de bois, avec fermoir. Prov. : Beatus Rhenanus.

72. Recueil. - 1. Bartholomaeus de Pisis, *Summa de casibus conscientiae*. 2. Johannes Andreae, *Arbor Consanguinitatis*.

- Latin. 1462. Papier. 2 col. 288 ff. 300 × 215. Rel. parchemin sur ais de bois, avec clous et agrafes en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
90. Nicolaus Panormitanus Siculus, *Lectura super Libros Decretalium*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 166 ff. 290 × 208. Couvert d'ais en bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
- 94 (anc. 97). Nicolaus Panormitanus Siculus, *Lectura super Libros Decretalium I*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 461 ff. 400 × 290. Rel. parchemin sur ais de bois avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
151. Recueil. - 1. Boniface VIII, *Liber VI Decretalium* (fragment). 2. Clément V, *Constitutiones*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Parchemin. 2 col. 34 ff. 287 × 204. Rel. parchemin sur ais de bois avec clous. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat.
- 359 (= K 669 c). Antonius Mincucius de Prato veteri (1380-1468), *De Feudis*.  
Latin. 1479. Papier. Longues lignes. 10 ff. 295 × 200.  
Voir aussi : MSS. 14 (4), 26 (2), 28 (2), 64 (2).
9. PHILOSOPHIE.
- 15 (anc. 103). Recueil. - 1. Johannes Buridanus, *Summula dialectica* avec commentaire de Jean Dorp. 2. *Parva logicalica*.  
Latin. 1441 et suiv. Papier. 2 colonnes. 429 ff. 210 × 138. Rel. (de 1470) peau gaufrée sur ais de bois. Copiste : Théodoric Rynow de Sélestat.
46. Boetius, *De consolatione philosophiae* (nombreuses gloses).
- Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. et longues lignes. 226 ff. 298 × 216. Rel. : peau gaufrée sur ais de bois.
53. Boetius, *De consolatione philosophiae*. ff. 315-336 : maximes et règles morales tirées de philosophes anciens.  
Latin. 1455. Papier. Longues lignes. 336 ff. 292 × 203. Rel. peau gaufrée sur ais de bois. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat. Copiste et donateur : Louis Dringenberg.
111. Boetius, *De philosophiae consolatu*. Nombreuses gloses et notes marginales et interlinéaires.  
Latin. XII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 84 ff. 201 × 140. Couvert d'ais en bois, avec restes de peau. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don de Louis Dringenberg).
113. Recueil. - 1. Aristoteles, *Quaestiones super Libros Ethicorum*.  
2. *Autoritates Aristotelis et aliorum philosophorum*.  
Latin. 2<sup>e</sup> moitié du XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. et longues lignes. 207 ff. 215 × 150. Rel. moderne. Prov. : Théodoric Rynow de Sélestat.
- 318 (= K 350 c). *Tractatus de intensione et remissione formarum*.  
Latin. Milieu XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 14 ff. 277 × 198. Prov. : Beatus Rhenanus.
- 319 (= K 350 d). Aristote, *Liber primus physicorum*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 63 ff. 277 × 198. Prov. : Beatus Rhenanus.
- 320 (= K 350 e). Commentaire du *Liber praedicabilium Porphyrii*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 24 ff. 277 × 198. Prov. : Beatus Rhenanus.
- 321 (= K 350 f). *Liber praedicamentorum Aristotelis*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 24 ff. 277 × 198. Prov. : Beatus Rhenanus.  
Voir aussi : MSS. 30 (1), 40 (2), 58, 93 (6).

## 10. HISTOIRE. ANNALES VOYAGES.

- 7 (anc. 100). Recueil. - 1. Paul Diacre, *Excerpta ex Historia Langobardorum*. 2. Extraits du Livre des Origines de S. Isidore de Séville. 3. *Glosa super Aratorem*. 4. Glossaire latin-germanique : gloses et listes de noms, soit en latin avec interprétation latine, soit avec traduction et interprétation en langue germanique du XI<sup>e</sup> siècle.  
Latin et allemand. Vers 1100. Parchemin. 2 col. et longues lignes. 134 ff. 264 × 175. Rel. peau épaisse. Prov. : Zwie-falten (?).
11. *Annales Fuldenses* (715-882) : *Gesta quorundam francorum regum*.  
Latin. XI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. Grosse minuscule. 85 ff. 286 × 217. Rel. veau richement gaufré sur ais de bois. Prov. : Jean Fabri.
25. Recueil. - 1. Jean de Mandeville, *Itinerarium*. Voyage (en allemand). 2. *Gesta Romanorum*, avec applications morales et mystiques.  
Allemand et latin. 1419. Papier. 2 col. 193 ff. 287 × 213. Rel. peau sur ais de bois. Copiste : Volmar Lüczelstein.
- 99 (anc. 93). Recueil. - 1. Trogus Pompeius. *Historia philippica*. 2. *Historia Trevirorum*.  
Latin. XII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 111 ff. 320 × 221. Rel. moderne. Prov. : Monastère de Marbach.
268. Sabellicus Marcus Antonius, *Enneades*, 2-9, traduit en allemand et transcrit par Thomas Murner. 144 dessins à la plume de Murner (?).  
Allemand. 1534. Papier. Longues lignes. 174 ff. 313 × 171. Rel. moderne. Prov. : don de Oberlé (1873).
- Voir aussi : Ms. 13 (5), 26 (4), 48 (2), 81 (2), 133 (2).

## 11. SCIENCES GRAMMATICALES. VOCABULAIRES.

37. *Vocabularium super speculum grammaticae* (latin-allemand). Latin et allemand. Milieu XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 155 ff. 292 × 207. Rel. parchemin sur ais de bois, avec clous en cuivre.
56. Conrad Spetzhart de Reutlingen, *Speculum Grammaticae, cum tabula et glossa*.  
Latin. 1364. Papier. 2 col. 50 + 227 ff. 292 × 200. Rel. cuir sur ais de bois avec clous en cuivre. Copiste : Jean Goetzmann de Sélestat.
66. [Conrad Spetzhart de Reutlingen], *Speculum grammaticae*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 131 ff. 293 × 201. Rel. peau sur ais de bois, avec clous en cuivre.
- 87 (anc. 84). Jacques Twinger de Koenigshoven, *Vocabularium modernum de Expositione nominum*.  
Latin et allemand. 1434. Papier. Longues lignes. 220 ff. 297 × 215. Rel. cuir sur ais de bois avec clous en cuivre.  
Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brambach.
- Voir aussi : Ms. 7 (4).
12. MEDECINE. SCIENCES NATURELLES.
- 93 (anc. 98). Recueil d'écrits de divers siècles. - 1. *Summa Rogerii, Liber medicinalis* (XIII<sup>e</sup> s., 2 col.). 2. Recueil de recettes médicales (XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> ss., longues lignes). 3. Série de tables chronologiques (vers 1300). 4. *Parva Cyrrurgia magistri Bruni* (XV<sup>e</sup> s., 2 col.). 5. Nouveau traité de chirurgie (spermatalogie) (XIV<sup>e</sup> s.). 6. Boetius, *De consolatione philosophiae*, incomplet, longues lignes, XII<sup>e</sup> s., nombreuses notes marginales, 2 dessins dont l'un représente Boëce en prison, recevant la visite de la fausse Philosophie. 7. (anc.

ms. 7) Fragments d'oeuvres de Cicéron : *De Amicitia*, *De Senectute*, *In Catilinam Orationes* (XIII<sup>e</sup> s., longues lignes). Parchemin. 126 ff. 248 × 190. Rel. cuir sur ais de bois.

- 322 (= K 805 c). Johannes Cappellanus. *De vino et vite philosophia*.

Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 4 ff. 212 × 158. Prov. : Beatus Rhenanus.

Voir aussi : Mss. 2 (11, 12), 17 (1-3), 107 (3), 119.

### 13. MANUSCRITS GRECS.

3. Recueil. - 1. Aristophane, *Plutus*, *Nebulae*, *Nubes*. 2. Lucien de Samosate, *Enkomion* (fragment). Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. En mauvais état. 71 ff. 223 × 164. Rel. moderne. Prov. : Beatus Rhenanus.
4. Oeuvres d'Homère. - 1. Batrachomyomachie. 2. Iliade, *lib. XVIII* : *Clypeus Achillis*. 3. Odyssée (fragment). Grec. XVI<sup>e</sup> s. Papier. 36 ff. 217 × 170. Couvert en parchemin. Prov. : 1. Rodolphe Bersius, 2. Beatus Rhenanus.
47. Cardinal Bessarion, *Contra ineptias Marci Ephesini episcopi graeci*. Nombreuses annotations interlinéaires et interprétations latines. Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 107 ff. 284 × 211. Rel. peau gaufrée sur ais de bois. Prov. : Beatus Rhenanus (Bâle, 1513).
101. Thomas Magister, Grammaire grecque. Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 127 ff. 234 × 163. Rel. veau gaufré sur ais de bois, avec agrafes en cuivre. Prov. : Beatus Rhenanus.
105. *Glossarium seu Lexicon grecum S. Cyrilli episcopi Alexandrini*.

Grec. XIII<sup>e</sup> s. Parchemin. 2 col. 183 ff. 170 × 140. Couvert d'ais en bois. Prov. : 1. Cono (O. P.) de Nuremberg, 2. Beatus Rhenanus.

106. Recueil grec. - 1. Hadrianus Titanius, *Introductio in sacram scripturam*. 2. S. Jean Damascène. 3. Johannes Monachos. 4. S. Grégoire de Nysse. Grec. 1509. Papier. 2 col. et longues lignes. 189 ff. 222 × 160. Rel. veau gaufré sur ais de bois. Prov. : Beatus Rhenanus (Bâle, 1513).
109. Recueil grec. - 1. Recueil d'épigrammes gréco-chrétiens. 2. *Collectanea* : copies d'inscriptions, exercices gréco-latins, prières en grec. Grec et latin. Vers 1500. Papier. Longues lignes. 56 ff. 165 × 110. Rel. veau gaufré sur ais de bois. Prov. : Beatus Rhenanus (Basileae MDXII).
126. Livre d'Heures de la Vierge Marie et Euchologie. Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 107 ff. 180 × 112. Rel. veau richement gaufré sur ais de bois ; tranche dorée. Prov. : Beatus Rhenanus : *manu propria parrisiūs*, 1503.
- 329 (= K 890 o). Aristophane, *Plutus*. Avec traduction latine et gloses. Grec et latin. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 28 ff. 152 × 101.
- 330 a (= K 892 d). Commentaire d'un auteur grec. b (= K 892 1) Prière adressée au Christ. Grec. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. a : 4 ff. ; b : 7 ff. 165 × 110. Prov. : Beatus Rhenanus.
- 332 a (= K 892 f). Aristophane, les Nuées. b (= K 892 k) Lettre de Reuchlin à Agricola concernant un passage du psaume 54. Grec et latin. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. a : 4 ff. 182 × 154.
- 334 (= K 914 b). Gregorios, Acrostiche. Grec. XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 3 ff. 164 × 144.

- 335 (= K 930 b). Thomas Magister, Grammaire grecque.  
Grec. Fin XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 127 ff. 230 × 160.  
Prov. : Beatus Rhenanus.
- 337 (= K 930 d). Dialectique.  
Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 8 ff. 235 × 160.
- 341 (= K 1086 b). Actes des Apôtres.  
Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 10 ff. 215 × 160.
- 342 (= K 1086 c). Glossaire latin-grec.  
Grec et latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 42 ff. 215 × 160.
- 343 (= K 1086 d). Extraits d'auteurs grecs avec traduction latine.  
Grec et latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 6 ff. 215 × 160. Prov. : Beatus Rhenanus.
- 344 (= K 1086 e). *Symbolum Apostolorum* (en grec).  
Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. 3 ff. 215 × 160. Prov. : 1. Reuchlin.  
2. Beatus Rhenanus.
- 347 (= K 1105 e). Aristophane, *Ploutos*.  
Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. 31 ff. 275 × 180. Prov. : Beatus Rhenanus.
- Voir aussi : MSS. 327, 336.
14. AUTEURS LATINS PROFANES.
9. Macrobius, *In Somnium Scipionis*.  
Latin. XIII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 52 ff. 208 × 148.  
Rel. récente en peau. Prov. : Beatus Rhenanus.
10. *Horatii opera*. Odes (livres 2-4), Art Poétique, Epodes, Epîtres (livre 1<sup>er</sup> et fragments du 2<sup>o</sup>). Partiellement déchiré.  
Latin. XI<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 66 ff. 254 × 210.  
Couvert en peau usée. Prov. : Beatus Rhenanus (?).
17. Recueil. - *Mappae clavicularia* (recettes techniques). 2. Cetus Faventinus, *Artis architectonicae Liber*. 3. Vitruvius, *De architectura Libri X*. Aux ff. 35 et 36 sont intercalés des dessins d'architecture provenant d'un autre ms.  
Latin. X<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 215 ff. 191 × 148.  
Rel. cuir sur ais de bois. Prov. : 1. Jean de Dalberg, évêque de Worms (1482 -1502). 2. Beatus Rhenanus.
92. Ovidius, *Metamorphoses Libri XV*. Les marges et le texte sont couverts de notes, de variantes et de gloses (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> ss.).  
Latin. XIII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 153 ff. 252 × 168.  
Rel. veau richement gaufré sur ais de bois. Prov. : Beatus Rhenanus (*«Emptus apud Parisios M.D.UI.»*).
- 324 (= K 808 h). F. Baptista Mant. Carmelitae Theologi Carmen de *Fortuna*.  
Latin. Fin XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 6 ff. 215 × 160.  
Prov. : Beatus Rhenanus.
- 325 (= K 816 f). Publili Vergili Carmen contra Luxuriam.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 12 ff. 215 × 160.  
Prov. : Beatus Rhenanus.
- 338 (= K 930 e). *Cebetis platonici Tabula*.  
Latin. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 11 ff. 220 × 160. Prov. : Beatus Rhenanus.
- 349 (= K 1209 c). *Autoritates diversorum poetarum et philosophorum per fratrem Vincentium Ordinis Praedicatorum*.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 43 ff. 200 × 136.  
Prov. : Beatus Rhenanus.
443. Victorinus C. Marius, Commentaires du *De Oratore* de Cicéron. Fragment ayant servi de reliure à un registre de la chancellerie de Sélestat.  
Latin. XI<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 2 ff. 260 × 225.  
Voir aussi : MSS. 50 (1-4), 93 (7), 131 (3).

15. HUMANISTES.

50. Cahier d'écolier de Beatus Rhenanus à l'Ecole latine de Sélestat. 1. Virgile, Bucoliques. 2. Virgile, *Georgicorum Libri IV*. 3. Ovide, *Fastorum Libri VI*, avec Commentaires de P. Marsus de Piscina. 4. Martial, *Epigrammata*, avec Commentaires de Domitius Calderini et de Georges Merula. - Nombreuses notes marginales et interlinéaires.  
Latin. 1498 et 1499. Papier. Longues lignes. 240 ff. 294 × 225. Couvert d'ais en bois. Prov.: Beatus Rhenanus.
58. Cahier d'étudiant de Beatus Rhenanus à l'Université de Paris. Commentaires d'Aristote par Lefèvre d'Etaples : Logique, Physique, Métaphysique. ff. 9-11 : 7 lettres de Beatus. Ms. partiellement endommagé par l'humidité.  
Latin. 1505. Papier. Longues lignes. 239 ff. 272 × 200. Rel. veau gaufré sur ais de bois.
102. Recueil de très nombreux Traité ou Fragments de traités d'humanistes. Citons : Catalogue des livres grecs du cardinal de Raguse ; *Laurentii Vallae Annotationes et castigationes novi testamenti* ; *Index homiliarum, librorum et sermonum Joh. Chrysostomi* ; Petrus Hispanus, *Dialectica* ; etc.  
Latin et grec. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Ecritures différentes. 258 ff. 220 × 164. Rel. peau richement gaufrée sur ais de bois. Prov.: Beatus Rhenanus (*Basileae*).
116. Recueil. - 1. *Acta quodlibetica Heidelbergensia* : a) Jodocus Gallus, b) Jacobus Han, c) Johannes Wacker. 2. Sulpicius Verulanus, *De moribus et facetiis mense*. 3. *Tractatus procuratorum editus sub nomine diaboli*. 4. Les XXI Articles présentés au Magistrat de Strasbourg par Geiler de Kaysersberg (1501).  
Latin et allemand. XV<sup>e</sup> s. et début XVI<sup>e</sup>. Papier. Longues lignes. 202 ff. 203 × 140. Couvert d'ais en bois avec agrafe.

119. Recueil de préceptes hygiéniques (extraits de divers auteurs de médecine), culinaires et moraux.  
Latin et allemand. 1500. Papier. Longues lignes. 113 ff. 165 × 110. Rel. parchemin sur ais de bois. Prov.: Beatus Rhenanus.
131. Cahier d'écolier de Guillaume Gisenheim à l'Ecole latine de Sélestat. Recueil. - 1. Oraisons du Missel avec notes explicatives. 2. *Epistole quedam*. 3. *Sallustii liber de Catilene conjuratione*. 4. Psaumes les plus usuels dans la liturgie avec explications. 5. Règles de convenance à table pour écoliers. 6. *Epistola Isocratis ad Demonium*.  
Latin. 1494. Papier. Longues lignes. 149 ff. 207 × 145. Couvert en parchemin.
133. Recueil. - 1. Melanchthon, *Consilium ad Gallos*. 1534 (copie de Beatus Rhenanus). 2. Chronique d'un anonyme de Haute-Alsace (vers 1515).  
Latin et allemand. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 59 ff. 204 × 162.
137. Lettre d'anoblissement de Beatus Rhenanus, par Charles-Quint (18 août 1523). Grande charte sur parchemin. 615 × 435. Le sceau manque. Lacs de soie jaune et noire. Au milieu du texte sont peintes les armes de B. Rh.
141. Traduction de Sermons de S. Grégoire de Naziance avec Commentaires. Notes prises par Beatus Rhenanus aux cours de Jean Cono à Bâle. En partie endommagé par l'humidité.  
Latin et grec. 1511-1512. Papier. Longues lignes. 80 ff. 312 × 224. Rel. veau gaufré sur ais de bois. Prov.: Beatus Rhenanus.
148. *Phocylidis poema admonitorium*.  
Latin. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 8 ff. 202 × 134. Rel. moderne. Prov.: Beatus Rhenanus.

280. Lettre d'anoblissement de Jacques Taurellus (Oechsel). 1572. Papier. in-fol. Recouverte de parchemin. En plus : lettre par laquelle Oechsel dédie le Theuerdank à la ville de Sélestat.

326 (= K 812 b). *Epigrammata Jani Pannonii episcopi Quinquecclesiensis*. Ecriture de Beatus Rhenanus. Latin. Vers 1520. Papier. Longues lignes. 71 ff. 210 × 150. Prov. : Beatus Rhenanus.

327 (= K 822 g). *Oedipii imprecations. Citatur ex Aeschylo*. Ecriture de Beatus Rhenanus. Latin. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 8 ff. 200 × 135. Prov. : Beatus Rhenanus.

328 (= K 835 b). Notices diverses. Latin. 1505. Papier. Longues lignes. 8 ff. 220 × 165. Prov. : Cuonradus de Zwifalten.

333 (= K 912 e). Epigrammes. Ecriture de Beatus Rhenanus. Latin. XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 2 ff. 205 × 135. Prov. : Beatus Rhenanus.

336 (= K 930 c). Recueil, de la main de Beatus Rhenanus. - 1. *Musaei de Ero et Leandro*. 2. Aristophane, *Plutus*, les Nuées. 3. Lucillius, *Epigrammata*. Latin et grec. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 69 ff. 220 × 150. Prov. : Beatus Rhenanus.

339 (= K 984 a). Petit Recueil. Ecrit en partie de la main de Beatus Rhenanus. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 8 ff. 210 × 140. Prov. : Beatus Rhenanus.

340 (= K 993 d). Recueil. - 1. Nicolaus de Cusa, *Dialogus de Deo abscondito, duorum quorum unus gentilis, alius christianus*. 2. Du même, *Alius christianus*. Ecriture de Beatus Rhenanus. Latin. Début du XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 8 ff. 235 × 160. Prov. : Beatus Rhenanus.

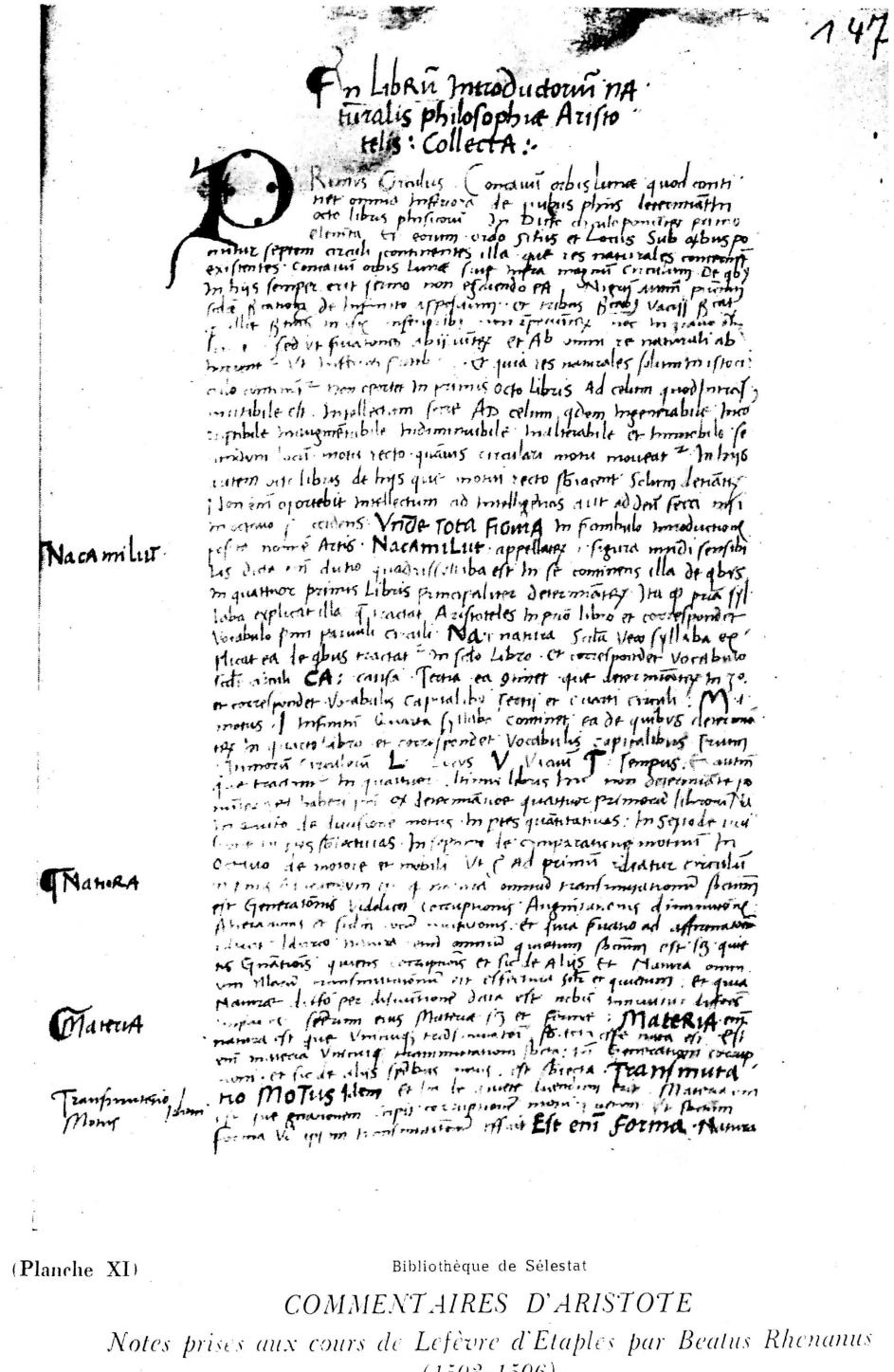




Planche XII)

Bibliothèque de Sélestat

MURNER, TRADUCTION DES RHAPSODIÆ  
HISTORIARUM DE SABELLICUS (1534)

Dessin à la plume de Hans Baldung (?)  
Cod. 268 — Fol. 14 vo — Haut. 15 cm

345 (= K 1103 c). Recueil. - 1. Lettre de Dorpius à Erasme.  
2. Lettre de Thomas Morus à Martin Dorpius.  
Latin. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 30 ff.  
305 × 205. Prov. : Beatus Rhenanus.

346 (= K 1103 d). Recueil. - 1. *Oratio ad Caesarem habita per R. D. Cardinalem Sancti Xisti Germaniae legatum in ecclesia Augusten.* (1518). 2. *Epistola de Inventione colligendarum decimarum.* 3. *Sortes virgilianae.* (1517).  
Latin. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 17 ff.  
305 × 205.

348 (= K 1209 a). Henri de Gundelfingen, 2 opuscules.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 10 ff. 235 × 160.

#### 16. LA CORRESPONDANCE DE BEATUS RHENANUS.

Cette précieuse collection comprend 254 Lettres, dont 247 adressées à Beatus Rhenanus, et 7 envoyées par lui. Presque toutes ont été publiées par A. Horawitz et K. Hartfelder, *Der Briefwechsel des Beatus Rhenanus*, Leipzig, 1886. On pourra consulter à la Bibliothèque la Concordance entre les numéros de l'Inventaire suivant, et ceux de Horawitz-Hartfelder.

a) *Lettres autographes adressées à Beatus Rhenanus par les personnes suivantes :*

- |              |   |
|--------------|---|
| 1-2          | : Pierre Eberbach (1521-1522), 2 lettres.     |
| 3            | : Beatus Arnoldus (1531), 1 l.                |
| 4            | : Andreas Asper (v. 1520), 1 l.               |
| 5-8          | : Johannes Aventinus (1525-1531), 4 l.        |
| 9            | : Michael Bentinius (1516), 1 l.              |
| 10           | : Johannes Alexander Brassicanus (1520), 1 l. |
| 11-17        | : Otto Brunfels (1520), 7 l.                  |
| 18-30        | : Nicolas Brieffer (1536-1546), 13 l.         |
| 31-35, 37-44 | : Martin Bucer (1519-1544), 13 l.             |

- 36 : Jean Botzheim (1522), 1 l.  
 45-68 : Albert Burer (1519-1520), 24 l.  
 69 : J. Calvus (1519), 1 l.  
 70 : Kilian Clemens (1525), 1 l.  
 71-72 : Crato Mylius (v. 1535-1543), 2 l.  
 73-74 : Damianus a Goes (1540-1542), 2 l.  
 75 : Justus Diemus (1526), 1 l.  
 76 : Martin Dorpius (1519), 1 l.  
 77-78 : Georges Eder (1538-1539), 2 l.  
 79 : Michael Cuderius (1540), 1 l.  
 80 : Caspar Eleutherius (1521), 1 l.  
 81-82 : Nicolaus Episcopius (1520-1537), 2 l.  
 83-84 : Henri de Eppendorf (1531-1536), 2 l.  
 85-86 : Mathieu Erb (1545-1546), 2 l.  
 87 : Jacques Favre (1519), 1 l.  
 88-89, 243 : Johannes Faber (1519-1522), 3 l.  
 90 : Georges Riecker (1546), 1 l.  
 91-92 : Pierre Frabenberger (1520), 2 l.  
 93 : Antoine Fugger (1533), 1 l.  
 94 : Jean Funck (1543), 1 l.  
 95 : Johannes Gallinarius (1525), 1 l.  
 96 : Protais Gebwiler (1545), 1 l.  
 97 : Augustinus Gemoseus (v. 1525), 1 l.  
 98 : Johannes Grolierius (1519), 1 l.  
 99 : Mathieu Gyntzer (1540), 1 l.  
 100-101 : Sébastien Hambacher (1544-1545), 2 l.  
 102 : Albert Hardenberg (1545), 1 l.  
 103 : Mathieu Held (1535), 1 l.  
 104 : Jean Herold (1539), 1 l.  
 105-109 : Jean Herwagen (1524-1542), 5 l.  
 110 : Johannes Hovius (1519), 1 l.  
 111 : Hubertus Custineus (1539), 1 l.  
 112-114 : Nicolas Hug (1544-1545), 3 l.  
 115-129 : Michel et Gabriel Hummelberg (1520-1531), 15 l.  
 130, 227 : Ulrich de Hutten (1519), 2 l.  
 131-136 : Jean Huttich (1527-1544), 6 l.  
 137 : Conrad Hirsch (1540), 1 l.  
 138 : Apollinaire Kirscher (1546), 1 l.

- 139-151 : Petrus Merbelius (1543-1546), 13 l.  
 152 : Wolfgang Meurer (1546), 1 l.  
 153 : Rudbertus de Mosheim (1542), 1 l.  
 154 : Sébastien Münster (1526), 1 l.  
 155 : Mutianus Rufus (1518 ?), 1 l.  
 156-158 : Oswald Myconius (1519), 3 l.  
 159 : Frédéric Nausea (1546), 1 l.  
 160 : Jean Oecolampad (1522), 1 l.  
 161-162 : Jean Oporinus (1543-1546), 2 l.  
 163 : Conrad Pellican (1546), 1 l.  
 164 : Conrad Peutinger (1536), 1 l.  
 165-166 : Martin Peyer (1543), 2 l.  
 167 : Paul Phrygio (1533), 1 l.  
 168-169 : Kilian Praus (1520-1536), 2 l.  
 170-171 : Nicolas Prugner (1521-1537), 2 l.  
 172 : Raiser (1540 ?), 1 l.  
 173 : Thomas Rapp (1520), 1 l.  
 174 : Leonard Rüff (1537), 1 l.  
 175 : Jean Ruser (1517), 1 l.  
 176 : Michel Sander (1519), 1 l.  
 177 : Christian Schedler (1539), 1 l.  
 178 : Georges Schirmus (1520), 1 l.  
 179-180 : Wolfgang Schiver (1521-1523), 2 l.  
 181 : Sebastianus Austrius (1545), 1 l.  
 182 : Pierre Tschudi (1519), 1 l.  
 183 : Gervais Sopher (1538), 1 l.  
 184 : Georges Spalatinus (1521), 1 l.  
 185 : Martin Schalling (1520 ?), 1 l.  
 186-188 : Simon Stumpf (1520-1538), 3 l.  
 189 : Valerian Ubidigus (1536), 1 l.  
 190-191 : Kaspar Ursinus Velius (1522-1531), 2 l.  
 192 : Vitus Chrumerus (1531), 1 l.  
 193 : Caspar Volland (1520), 1 l.  
 194 : Ambroise Volmari (1544), 1 l.  
 195-215 : Paul Volz (1522-1542), 21 l.  
 216 : Georges Witzel (1542), 1 l.  
 217 : Otto Werdmüller (1538), 1 l.  
 218 : Michel Westermann (1529), 1 l.

- 219 : Johannes Xylotectus (1521), 1 l.  
 220 : Johannes Xraius (1531), 1 l.  
 221-221 bis : Ambroise Yphofer (1519), 2 l.  
 222 : Ulrich Zasius (1520), 1 l.  
 223 : Johannes Lelandus (s. d.), 1 l.  
 224 : Sandi Zeller (1517-1523), 1 l.  
 225-226, 228-241 : Ulrich Zwingli (1519-1522), 16 l.  
 242 : Johannes Tarschelius (1544), 1 l.  
 244 : Christian Herbort (1530), 1 l.  
 251 : Jacques Ottelinus (1531), 1 l.  
 252 : Hieronymus a Lasco (1540), 1 l.  
 260 : Balthasar Pacimontanus (1520), 1 l.

b) *Lettres envoyées par Beatus Rhenanus à :*

- 245 : la Ville de Sélestat (1525), 1 l.  
 246 : Petrus Aegidius (1519), 1 l.  
 247 : Albert Burer (1519), 1 l.  
 248 : Wolfgang Capito (1519), 1 l.  
 249 : Jacob Nepos (1520), 1 l.  
 253 : Marcus Bersius (1519), 1 l.  
 254 : Jacques Spiegel (1519), 1 l.

c) *Lettres de divers humanistes,  
rattachées à la correspondance de Beatus Rhenanus.*

- 250 : Jacques Spiegel à Sapidus (1516), 1 l.  
 255 : Fulenius à Glareanus (1533), 1 l.  
 256 : Herwagen à Conrad Gol (1531), 1 l.  
 257 : Kilian Leib à Paul Phrygio (s. d.), 1 l.  
 258 : Jacques Spiegel à Martin Ergersheim (1515), 1 l.  
 259 : Jacques Spiegel à Sapidus (1516), 1 l.  
 261 : Sandizeller à Sapidus (1524), 1 l.  
 262 : M. Gatt à ? (1526), 1 l.  
 263 : Quatre lettres de W. Capito à P. Phrygio et une  
de Phrygio à Capito sur une même feuille (5 l.).  
 264 : «Serenissimus noster dux Maximilianus» (1 l.).

17. HISTOIRE DE STRASBOURG.

49. Recueil de droit germanique et strasbourgeois. - 1. Calendrier très détaillé ; en marge, préceptes hygiéniques et culinaires ; influence de la lune sur la vie humaine. 2. *Jus provinciale alemannicum*, promulgué à la Diète de Nuremberg en 1290. 3. Brief und Reht der stat zu strasburg. Allemand. 1362. Papier. 2 col. 104 ff. 280 × 200. Rel. peau rouge sur ais de bois. Prov. : Beatus Rhenanus.
91. Cartulaire du Grand Chapitre de la cathédrale de Strasbourg : *Regula Capituli Ecclesiae Argentinensis*. - Recueil (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> ss.). 1. Listes des chanoines et des évêques. 2. Collection de chartes concernant le Grand Chapitre. 3. Obituaires. 4. Inventaire des biens du Chapitre et liste des prestations en nature. 5. Organisation intérieure du Chapitre. Latin. XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> ss. Parchemin. 124 ff. 290 × 180. Rel. peau XVIII<sup>e</sup> s. Prov. : abbaye de Melk. Acquis en 1937 par la Bibliothèque.
142. Livre d'or de la corporation des Tailleurs de Strasbourg (1598-1720). Sur de nombreux feuillets sont reproduites, avec une grande finesse, les armoiries des chefs de la tribu, dont certaines sont de Brentel père (v. 1650). Allemand. XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> ss. Papier. Longues lignes 77 ff. 295 × 200. Rel. peau de truie (1599). Prov. : Antoine Dorlan (1861).
143. Registre de la Milice urbaine de Strasbourg (1677). Les bannières des Compagnies sont reproduites en couleur. Allemand. XVII<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 145 ff. 197 × 161. Rel. peau de truie. Prov. : Antoine Dorlan (1861).
175. Liste des francs-maçons de Strasbourg de 1811 à 1864.
178. Rapport sur le tir à l'arbalète des Forgerons de Strasbourg (en allemand) (1653).
179. M. Conrad Dasipodius. Description de l'horloge astronomique de Strasbourg (fin XVII<sup>e</sup> s.)
186. Strasburgische Chronika, en vers (XVIII<sup>e</sup> s.).

193. Verzeichnus deren Kirchen Clöster Capellen Spitälern und anderen Gebäuen... in Strassburg (1728).
200. Schenckbecher, Etliche Geschichten aus der Strassburger Chronik (1768).
207. Christophe Bresler, *Oratio de Reformatione ecclesiae Argentinensis* (1667).
230. Kurtze Bericht von Collegiis oder Bruderschafften..., Strasbourg, 1613.
231. A. Straub, Journal du siège de Strasbourg, 1870.
237. Eglise protestante à Strasbourg. 1. Règlement concernant les registres ecclésiastiques (1763-1768). 2. Rapport sur la visite des églises en 1671.
238. J.-B. de Mécussont, Chronique de Strasbourg, 1781.
240. Mémoire sur le nouveau rituel de Mgr l'Evêque d'Arath (XVIII<sup>e</sup> s.).
242. Mémoire sur les poids et mesures en usage à Strasbourg comparées avec celles de France (XVIII<sup>e</sup> s.).
254. Etablissemens et changemens à faire dans la ville de Strasbourg pour le bien de l'Etat de la Religion et du Public (1770).
257. Liste des Stettmeister et des chefs de tribu de Strasbourg (1333-1719). Livre des Statuts, de Jean Heller (1629).
258. Catalogue des chanceliers et professeurs de l'Université de Strasbourg (1538-1764). Catalogue de tous les présidents, prédicateurs et pasteurs de Strasbourg, depuis les origines du protestantisme à Strasbourg (XVIII<sup>e</sup> s.).
259. Autobiographie de J. F. Ricci, évêque auxiliaire de Strasbourg (1684-1751).
260. *De Jurisdictione Quindecimvirorum* (1742).
261. Zunft- Roll und Capitation (Strasbourg, 1742).
262. Rapport sur le tir à l'arbalète de la Corporation des Forgerons (1653).
278. Table d'un Recueil de Règlements imprimés concernant la ville de Strasbourg.
281. Ordnung der Universität zu Strassburg (XVIII<sup>e</sup> s.).
282. Statuts de la corporation des Cordonniers de Strasbourg (1659).

285. Obituaire de la Cathédrale de Strasbourg. Latin et allemand. XV<sup>e</sup> s. Papier. 143 ff. 305 × 200. Recouvert d'ais de bois.
286. Beschreibung der Kirchen Klöster Cappellen Spittähler und anderen Gebawen... in Strassburg (XVIII<sup>e</sup> s.).
289. *Registrum Statutorum* (de Saint-Thomas à Strasbourg).
292. L. Schneegans, L'Eglise de Saint-Etienne de Strasbourg (copie).
294. Catalogus und Ordnung der Heylichen schrifft Doctoren und Kirchendienern in Strassburg... seit Luther (v. 1655).
295. *Typographia varia*. 1. Joh. Dan. Schoepflii programma. 2. Extraits.
307. 1. Oration oder Vortrage eines Lottringischen Gesandten fur Bapst Heilig. Sixt V. (1589). 2. Ein schreiben Bapst Sixti V. an Bischoff Johann von Strassburg (1588).
308. Antworthschreiben an die zu Mullhaussen beysammen gewesenen Chur- und fursten von Meyster und Rath zu Strasburg gethan (1620).
310. 311. Anti - Jean - Jean. Pamphlet d'un Protestant contre Jeanjean à l'occasion d'un sermon donné à la Cathédrale de Strasbourg (1781).
351. 352. J.-B. Schwilgué, Description de l'horloge astronomique de la Cathédrale de Strasbourg (copie, 1893).
362. *Statuta Curiarum et Curiae Thesaurariae ecclesiae Argenspectantia et pertinentia*. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 46 ff. 350 × 220.
376. Antoine Jeanjean. Sa vie. Panégyrique prononcé à l'université catholique de Strasbourg (1790).
386. Verzeichnis der Ammeister, Stettmeister und Rathsherren der Stadt Strassburg (1333-1672).
387. Der Stadt Strassburg Raths und Regiments Ordnungen de anno 1660 (Copie XVIII<sup>e</sup> s.).
414. Frédéric Piton, Siège de Strasbourg (1870). Journal d'un assiégié. Notes et dessins par A. Touchemolin.
426. Ordnungen und Pflegereien in Strassburg (XVII<sup>e</sup> s.).
430. La Société Littéraire de Strasbourg aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, par Koch (Mémoire lu le 7 Prairial an IX).
446. Alex. Dorlan, Les emblèmes héraldiques de Strasbourg. Nombreux dessins et aquarelles. Ecrit à Sélestat en 1936.

## 18. HISTOIRE DE SELESTAT.

- 123. Jacques Frey. Chronik von Schlettstadt. - 1. Copie de la Chronique sélestadienne du maître d'école Jérôme Gebwiler (1530). 2. Chronique (1622-1678). 3. Continuation de la Chronique (1720-1747) par diverses mains.  
Allemand. XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> ss. Papier. 226 ff. 315 × 98.  
Couvert de parchemin.
- 130. *Actiones Theatrales aliaque huius generis* (1763). Pièces de théâtre représentées dans les collèges alsaciens de Jésuites, surtout à Sélestat. Elections dans les diverses sodalités et confréries à Sélestat.
- 153. *Statuta venerabilis Capituli ruralis Selestadiensis* (copie faite en 1657 de l'original de 1499, perdu).
- 156. Recueil Ant. Dorlan. Copie de pièces d'archives. 1. Etat des revenus de Sélestat. 2. Procès Sélestat contre Kintzheim (1741.) 3. Journal du Blocus de 1814.
- 160. 161. Jacques Frey, Chronik von Schlettstadt (copie v. 1870).
- 163. Frey, Chronik (copie, 1801).
- 164. Recueil Ant. Dorlan. Copie de pièces d'archives concernant Sélestat, Obernai, Goxwiller, Strasbourg.
- 165. Geschichte der Stadt Schlettstadt von ihrem Ursprung bis 1745 (XVIII<sup>e</sup> s.).
- 166. F.M. K(enzinger), Mémoire historique de la Ville de Schlestat en Alsace, 1765.
- 167. Ant. Dorlan, Bibliographie des œuvres de Wimpfeling.
- 169. 170. 171. L'Eglise Sainte-Foi et ses influences diverses à travers les siècles (1876).
- 172. 173. 174. *Excerpta ex historia et annuis Selestadianae Residentiae (Societatis Jesu)*.
- 176. Gratulationsbuch. Calendrier de fêtes de saints dont les habitants de Sélestat portent le nom (1784).
- 180. Recueil Ant. Dorlan. Surtout copie de documents concernant Jérôme Gebwiler.
- 181. Ant. Dorlan, Extraits du Protocole du Malefitz Gericht de Sélestat (1629-1642) : copie faite sur le ms. des Arch. Mun.
- 182. Schreckenvolle Belagerung und Bompartement der Festung Schlettstadt (1814).

- 183. Recueil Ant. Dorlan. Copie d'œuvres de Reinhard Lutz, curé de Sélestat, et de documents le concernant.
- 184. Recueil Ant. Dorlan. Copie de pièces concernant le procès et le jugement de Jean Schütz de Troubach en 1524.
- 187. Recueil Ant. Dorlan, concernant Wimpfeling et Beatus Rhenanus.
- 192. Ant. Dorlan, Catalogue des Oeuvres de Wimpfeling.
- 202. Chronologico-topographische Beschreibung... von Schlestadt (1765).
- 213. Correspondance entre le général de Pappenheim et le commandant Schweisguth pendant le blocus de Sélestat (1814).
- 219. Devis et marché des fortifications de Sélestat (1788-1790).
- 232. Keüffer J.-B., Geheimbes Haussbüchlein zugehörend Johanni Baptista Keüffer Burger in Schlestadt.
- 234. Copies de documents sur l'histoire de Sélestat, concernant : Commanderie de Saint-Jean, Sainte-Foy et les Jésuites, Sélestat pendant la Révolution.
- 245. Questions et Réponses tropologiques, chronologiques, historiques et philosophiques sur la ville de Schlestadt.
- 248. Description historique de la ville de Schlestadt depuis son origine jusqu'à présent (1765).
- 252. *Selestadianae residentiae Historia et Annuae Societatis Jesu* (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> ss.).
- 256. *Liber rerum omnium memorabilium Conventus Sacri ordinis Fratrum Praedicatorum Selestadiani* (1722).
- 265. Dominique Roos, Namhaffte Leute und Haeuser von Schlettstatt (1793).
- 266. Dominique Roos, Gespräche über alle Merkwürdigkeiten des Orts Schlettstatt (1790).
- 267. Dominique Roos, Dictionnaire biographique des hommes et familles remarquables de Schlestadt (1793). Copie et traduction par Ant. Dorlan.
- 273. Balthasar Beck, Chronique de Sélestat. Allemand. XVII<sup>e</sup> s. 234 ff. «Spithall gehörig».
- 274. D. Roos, Eigene Erfahrungen seit dem Jahre 1736 (1796).
- 275. Journal du Blocus de la Place de Schlestadt en 1814 (rédigé par le Génie militaire).

277. *Miracula S. Fidis*. Copie partielle du *Liber Miraculorum* (vers 1870).  
 279. *Notitia Rerum Selestdiensium* (1754).  
 283. *Historia Collegii Societatis Jesu Selestdii* (commencée en 1718).  
 290. *Notitia Rerum Selestdiensium*. Copie de Ant. Dorlan (1859).  
 296. Histoire et description de Schlestadt. 6 cahiers (XIX<sup>e</sup> s.).  
 297. Quelques documents sur le Siège de Sélestat en 1870.  
 323 (= K 807 1). Beatus Rhenanus, *Gewerf der Stadt Schlettstadt*.  
 364. Docteur Reignier, *Topographie médicale de la Ville de Schlestat* (1824). Copie.  
 365. Paul Wolff, capitaine du Génie, Siège et Bombardement de la Place de Schlestadt en 1870. Copie.  
 366. Joseph Jaegert, Le Siège de Schlestadt en l'année 1870.  
 367. Nomination de Sainte-Suzanne comme Commandant de la Place de Sélestat (1815).  
 369. Alex. Dorlan, Extrait de son œuvre : *Histoire architecturale et anecdotique de Schlestadt*, t. II : La population. Du même, *Les emblèmes héraldiques de la Ville de Sélestat*, avec planches coloriées.  
 374. E. Zipffel, Inauguration du Chemin de fer de Schlestadt à Sainte-Marie-aux-Mines (pièce de théâtre).  
 378. Anstett, *Der Dreikönigstag* (le Jour des Rois).  
 380. Recueil Ant. Dorlan. Travaux historiques et copies de documents sur Sélestat, surtout l'église Saint-Georges.  
 381. Recueil Ant. Dorlan. Copie de documents sur les Capucins et les Dominicains à Sélestat.  
 382. Recueil Ant. Dorlan. Copie de documents sur les origines de Sélestat.  
 384. Kleitz, Extraits des livres paroissiaux.  
 398. Alex. Dorlan, *Histoire architecturale et anecdotique de Schlestadt* (placards du t. I<sup>er</sup>, ms. du t. II).  
 399. Recueil Ant. Dorlan. Nombreuses notes et copies de documents sur l'histoire de Sélestat.  
 400. Recueil Ant. Dorlan. Notes et documents sur l'humanisme à Sélestat.  
 401. Recueil Joseph Gény. Concerne Sainte-Foy et Saint-Georges.  
 402. 403. 404. Recueils Joseph Gény. Matériaux divers.

405. 406. 407. 408. 409. Recueils J. Gény et J. Clauss. Documents concernant l'histoire militaire de Sélestat et de l'Alsace.  
 410. 411. Notices biographiques sur des personnalités et des familles sélestadiennes.  
 412. Recueil. - 1. J. Gény, Copie de pièces d'archives relatives au prieuré de Sainte-Foy. 2. Laubser, *Histoire de Saint-Georges*.  
 413. Chronologico-topographische Beschreibung des sogenannten Schlettstatt.  
 421. Catalogue de la Bibliothèque d'Antoine Dorlan.  
 422. Deux mémoires sur Sélestat (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 423. Kleitz et Gény, Notes sur les écoles de Sélestat.  
 433. Kleitz et autres, Notices sur les Rues et les Maisons de Sélestat.  
 434. Ant. Dorlan et Kleitz, Notices sur les Franciscains à Sélestat.  
 436. Recueil. - 1. Relation de la Fête célébrée à l'occasion de la Pose de la Pierre angulaire de la Halle aux Blés de Schlestadt. 2. Notice sur Sélestat. 3. Imprimeurs nés ou établis à Sélestat.  
 439. Schœpflin, *Catalogus Bibliothecae Beati Rhenani*. Copie par Ant. Dorlan. Cette copie est précieuse parce que l'original a été détruit en 1870 avec la Bibliothèque de Strasbourg.  
 440. Journal du Blocus de la Place de Schlestadt, 1815.  
 442. Catalogue de la Bibliothèque d'Alexandre Dorlan.  
 449. Edouard Vatin, Sélestat assiégié (1870).  
 450. Alex. Dorlan, Etude sur l'Eglise paroissiale Saint-Georges de Sélestat. Notes rassemblées de 1911 à 1939.  
 451. Alex. Dorlan, *Histoire architecturale et anecdotique de Sélestat*. - Les deux premiers volumes ont été publiés à Paris en 1912. - Tome troisième : 1. Index des noms cités dans les deux premiers volumes. 2. Etat des garnisons et des états-majors de Sélestat (avec planches coloriées). 3. Notice sur la restauration de l'église Sainte-Foy par Winkler. - Tome quatrième : planches et cartes (45 pièces).

19. HISTOIRE DES COMMUNES D'ALSACE  
(SAUF STRASBOURG ET SELESTAT).

- 154. Colligende des cens du chapitre rural de Bruderberg (1767).
- 162. Bernardin Buchinger, *Epitome Fastorum Lucellensium* (1667). Copie.
- 185. Calendrier et Coutumier de l'abbaye Saint-Pierre et Saint-Paul de Wissembourg (v. 1600).
- 188. Chronique de Wissembourg (1513-1622).
- 189. La vie de sainte Odile, première abbesse de Hohenbourg, patronne de la province d'Alsace (1823).
- 204. 205. [A. Zech], Weissenburger Mundatsrecht.
- 221. Collège des Jésuites à Molsheim. Livre d'Exercices scolaires.
- 239. C. Oberlé, Histoire des exécutions capitales faites par l'ordre d'Euloge Schneider en 1793 à Obernai, Barr et Epfig.
- 263. Mémoire du magistrat catholique de la ville de Colmar contre la prétention des Luthériens de la même ville (XVIII<sup>e</sup> s.).
- 264. Copie du ms. 263.
- 276. Ant. Dorlan, Copie de 2 chartes concernant Nordhouse.
- 284. Liste des premiers Communians de la paroisse de Wissembourg (1804-1815).
- 293. La Source de Châtenois. Traduction de Kurschner, *De Fonte Castenacensi*.
- 298. Archenbuch *pro conventu Sarburgensi FF. Minorum S. Francisci conventus* (1748-1784).
- 379. Pfaffenhofen. Extraits du registre de baptêmes luthérien (1675).
- 383. Procès-verbal de l'expertise concernant la forêt Mollkirch-Girbaden (1850).
- 385. Abbaye de Wissembourg. Mémoires (XVIII<sup>e</sup> s.).
- 390. Notice historique sur la Marche d'Aquilée ou de Marmoutier (1749).
- 391. Rosheim, Neubourg, Steinweiler, Benfeld. Copie de pièces d'archives.
- 392. Documents concernant le Collège des Jésuites à Sarre-Union (1719 et suiv.).

- 395. Couvent des Pères Augustins de Ribeauvillé. Premier Registre des Vêture, Noviciat et Profession, commencé en 1788.
- 396. Notice sur la Rosenjungfrau de Blotzheim (1775).
- 415. O. Oberlé, Provincial des Augustins. Pièces concernant diverses Maisons de l'Ordre, surtout Ribeauvillé.
- 416. [Rissler], Antiquités du village de Lièpvre.
- 424. Histoire de la ville et du canton d'Obernai (allemand, XVIII s.).
- 425. Documents sur les prétendues apparitions de la Vierge à Neubois (Gereuth).
- 427. Mont Sainte-Odile. Correspondance (XIX<sup>e</sup> s.).
- 435. Ant. Dorlan, Copies de pièces d'archives concernant Ebersmunster.
- 444. [Cartulaire de Wissembourg]. Allerhandt Collectanea zum Mundat Recht gehörig oder sonst, par F. G. Spitler (XVII<sup>e</sup> s.).

20. HISTOIRE GENERALE DE L'ALSACE.

- 145. Georges Obrecht, Land- und Polizey - Ordnung (1611).
- 158. Mémoires sur la Province d'Alsace contenant la description de ladite Province d'Alsace (1728).
- 159. Chronique d'Alsace en vers, de 1414 à 1536. Strasbourg, Jean Schott, 1536. - Copie d'Ant. Dorlan.
- 190. Recueil Ant. Dorlan. Copie de pièces concernant l'histoire de l'Alsace aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> ss.
- 203. L'Herminier, Mémoire en faveur des curés calvinistes d'Alsace contre les prétentions de Mgr d'Arath, suffragant de Mgr l'Evêque de Strasbourg (XVIII<sup>e</sup> s.).
- 206. Mémoire sur les droits domaniaux dont le Roy jouit en Alsace (1748).
- 217. Registre d'Enregistrement des Lettres Patentes (1781-1789).
- 223. Abrégé de l'Histoire d'Alsace (XVIII<sup>e</sup> s.).
- 235. Journal du Conseil Souverain d'Alsace contenant plusieurs arrêts de règlement et autres rendus en ce tribunal (1657-1725).
- 236. Mémoire sur l'Alsace en 1697 (XVIII<sup>e</sup> s.).

241. Deux Mémoires sur le Cadastre d'Alsace (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 243. Charpentier, Principes généraux concernant le service des Ponts et Chaussées en Alsace (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 244. Projet de la Jonction du Rhin au Danube (1776).  
 247. La Grange, intendant d'Alsace, Mémoires sur la Province d'Alsace. Autres Mémoires divers sur la situation en Alsace (XVII<sup>e</sup> s.).  
 249. Actus gesuchter und abgelehnter Continuation 1614 und 1615 gevollgter praeresentation eines Herrn Oberlandvogts.  
 250. Mémoire concernant l'établissement d'une Chambre Souveraine en Alsace de 1657 à 1661.  
 251. Recueil de lois, ordonnances, règlements, statuts locaux, coutumes, arrêts notables en vigueur dans la Province d'Alsace avant la Révolution.  
 253. Mémoire dressé en 1656 et 1657 sur l'état de l'Alsace.  
 255. La Grange, Description de la Province d'Alsace. Plusieurs Mémoires sur Sélestat.  
 270. 271. Fiefs d'Alsace.  
 299. Notices sur l'histoire de l'Alsace.  
 309. Dialogus und Pasquillus des herren Michel Gollen undt andere belangend wegen der Lottringischen (1689).  
 350 (= K 1215 b). Ant. Dorlan, Pièces concernant saint Materne.  
 375. *Monasteria sub Regula S. Benedicti... in Alsatia.*  
 377. Villes, bourgs et villages de la province d'Alsace par baillages et subdélégations (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 388. Mémoire sur l'état de l'Alsace en 1707.  
 389. Mémoires concernant la Landvogtei et la Grande Préfecture de Haguenau (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 397. Code municipal d'Alsace. Us et coutumes locales des différents lieux de cette province (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 418. Mémoires et notices concernant l'histoire de l'Alsace au XVIII<sup>e</sup> s.  
 419. Ant. Dorlan. Notice sur les anciennes confréries de ménétriers en Alsace.  
 420. Projet d'avis en forme de lettre sur l'affaire de M. de Klinglin (1778).  
 428. Ant. Dorlan, Notes sur la Guerre des Paysans (1524-1525) et les Anabaptistes (1534-1540).

437. Elections Hallèz-Bulach (1855). Correspondance.  
 438. Ant. Dorlan. Copie de chartes sur l'histoire d'Alsace.  
 445. Alex. Dorlan, Armorial communal d'Alsace. Nombreuses armoiries finement dessinées et coloriées.  
 447. Alex. Dorlan, Diverses sortes de jardins. La 3<sup>e</sup> partie est consacrée aux Châteaux et Jardins en Alsace.  
 448. Alex. Dorlan, L'art des Jardins en Alsace.

## 21. VARIA.

68. Traité sur la collation des Bénéfices en France (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 144. Coran avec Commentaires (XIX<sup>e</sup> s.).  
 147. Livre de prières arabe (XIX<sup>e</sup> s.).  
 155. Petite Encyclopédie des sciences humaines (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 157. Projet de modification du Code civil (XIX<sup>e</sup> s.).  
 168. Recueil Ant. Dorlan sur l'histoire de France.  
 177. D. Roos, Recueil de Fables et de Contes pour servir aux exercices d'écoliers (1780).  
 191. D. Roos, Recueil de récits moraux pour écoliers (1770).  
 194. C. Oberlé, Tragédie sur la destruction de Ninive (1760).  
 195. Les trois genres d'éloquence et de style (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 196. Ant. Dorlan, Extrait de l'Histoire de la victoire obtenue par Nicole Volcyr de Séronville.  
 197. D. Roos, *Hymni germanicis rythmis redditi* (1795)  
 198. D. Roos, *Hymni et Sequentiae metro rythmico germanice reddita* (1795).  
 199. Odes et Epigrammes (début XVII<sup>e</sup> s.).  
 201. *Notae in difficiliores locos Fastorum Ovidii* (1646).  
 208. 209. 210. Florilège de textes sur la souffrance (1839).  
 211. *Institutiones philosophicae, pars III* (1776).  
 212. D. Goffoius, *Relatio Romanae Curiae Forensis* (fin XVIII<sup>e</sup> s.).  
 214. Hector, Tragédie, 1743.  
 215. D. Roos, *Orationes mensales* (1763).  
 216. Observations philosophiques et théologiques (1750).  
 218. Jos. Günther, *Sacerdos meditans* (1814).  
 220. *Fasciculus precum piarum* (1725).

222. Exhortations aux premiers communians (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 224. *Tractatus de Gratia* (1778).  
 225. 226. 227. 228. 229. Recueils de Sermons (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 233. Livre d'Heures (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 246. *Vocabularium antiquum id est Explicatio vocabulorum antiquorum* (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 269. J. Vautrin, Die streitende Kirche, poème en 20 chants.  
 272. Ant. Dorlan, Histoire des Ordres religieux (avec dessins coloriés).  
 287. Capitaine Perfetti, Mes souvenirs de la Campagne du Mexique (1862-1865).  
 288. Perfetti, Notes sur la Bibliothèque historique et militaire.  
 300. Ohnvermuthete Zusammenkunft... in dem Reich der Todten.  
 301. Le Chevalier de Caux à Mannheim (1761). Recueil de poésies.  
 302. *Ars Poetica* (1782).  
 303. Dezos de Laroquette, Notice historique sur P. Bigneau de Behaine, évêque d'Adran (v. 1860).  
 304. *Praecepta eloquentiae* (1784).  
 305. Instructions chrétiennes pour des religieuses (1784).  
 306. Histerischer Brief von der totlichen Krankheit frauw Elsa. Sampt derselben Chur und arzney... (1610).  
 312. Placide ou le Héros chrétien. Tragédie (1738).  
 313. *Juris canonici secunda pars, titulus septimus. De sacramento extremae Unctionis* (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 314. D. Roos, Méditations pour des religieuses.  
 315. Questions de droit. Sur les seconde noces (XVIII<sup>e</sup> s.).  
 316. Fouquet, Remèdes (hygiéniques) simples.  
 353. A. Heller, Calculs des équations solaires et lunaires.  
 354. 355. A. Heller, Tables hémérologiques.  
 356. 357. 358. Explication des Tables hémérologiques (1910).  
 361. Lettres autographes de Lamartine et de Mistral.  
 368. Ant. Dorlan, Copie de projets de loi (1850).  
 370. Remarques sur les Blasons et les Armoiries (v. 1800).  
 371. G. Vogt, Etude de la philosophie morale de Kant (v. 1830).  
 372. Oberlé (curé), Documents personnels et familiaux (XIX<sup>e</sup> s.).  
 373. Ignace Oberlé, Relations avec la Sodalité mariale de Mannheim (1801).

393. Aubry, *De Ritu Depositionis* (1646). Copie v. 1860.  
 394. Cabalistische Ausrechnung (1750).  
 417. J. Jenner, La comtesse de Lamotte et le Cardinal de Rohan.  
 429. C. Oberlé, *Mennas Deo Constans...* Tragédie (1756).  
 431. Impressions d'un soldat français sur la Campagne 1870-1871.  
 432. Ant. Dorlan, Copie de Tusch, Burgundische Legende.



Erasmus.

HUTTEN, Expostulatio, 1523.

10. HISTOIRE. ANNALES. VOYAGES.

7 (anc. 100). Recueil. - 1. Paul Diacre, *Excerpta ex Historia Langobardorum*. 2. Extraits du Livre des Origines de S. Isidore de Séville. 3. *Glosa super Aratorem*. 4. Glossaire latin-germanique : gloses et listes de noms, soit en latin avec interprétation latine, soit avec traduction et interprétation en langue germanique du XI<sup>e</sup> siècle.

Latin et allemand. Vers 1100. Parchemin. 2 col. et longues lignes. 134 ff. 264 × 175. Rel. peau épaisse. Prov. : Zwie-falten (?).

11. *Annales Fuldenses* (715-882) : *Gesta quorundam francorum regum*.

Latin. XI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. Grosse minuscule. 85 ff. 286 × 217. Rel. veau richement gaufré sur ais de bois. Prov. : Jean Fabri.

25. Recueil. - 1. Jean de Mandeville, *Itinerarium*. Voyage (en allemand). 2. *Gesta Romanorum*, avec applications morales et mystiques.

Allemand et latin. 1419. Papier. 2 col. 193 ff. 287 × 213. Rel. peau sur ais de bois. Copiste : Volmar Lüczelstein.

99 (anc. 93). Recueil. - 1. Trogus Pompeius. *Historia philippica*. 2. *Historia Trevirorum*.

Latin. XII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 111 ff. 320 × 221. Rel. moderne. Prov. : Monastère de Marbach.

268. Sabellicus Marcus Antonius, *Enneades*, 2-9, traduit en allemand et transcrit par Thomas Murner. 144 dessins à la plume de Murner (?).

Allemand. 1534. Papier. Longues lignes. 174 ff. 313 × 171. Rel. moderne. Prov. : don de Oberlé (1873).

Voir aussi : MSS. 13 (5), 26 (4), 48 (2), 81 (2), 133 (2).

11. SCIENCES GRAMMATICALES. VOCABULAIRES.

37. *Vocabularium super speculum grammaticae* (latin-allemand). Latin et allemand. Milieu XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 155 ff. 292 × 207. Rel. parchemin sur ais de bois, avec clous en cuivre.

56. Conrad Spetzhart de Reutlingen, *Speculum Grammaticae, cum tabula et glossa*. Latin. 1364. Papier. 2 col. 50 + 227 ff. 292 × 200. Rel. cuir sur ais de bois avec clous en cuivre. Copiste : Jean Goetzmann de Sélestat.

66. [Conrad Spetzhart de Reutlingen], *Speculum grammaticae*. Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 131 ff. 293 × 201. Rel. peau sur ais de bois, avec clous en cuivre.

87 (anc. 84). Jacques Twinger de Koenigshoven, *Vocabularium modernum de Expositione nominum*. Latin et allemand. 1434. Papier. Longues lignes. 220 ff. 297 × 215. Rel. cuir sur ais de bois avec clous en cuivre. Prov. : Bibliothèque paroissiale de Sélestat (don du curé Westhuss). Copiste : C. Brampach.

Voir aussi : Ms. 7 (4).

12. MEDECINE. SCIENCES NATURELLES.

93 (anc. 98). Recueil d'écrits de divers siècles. - 1. *Summa Rogerii, Liber medicinalis* (XIII<sup>e</sup> s., 2 col.). 2. Recueil de recettes médicales (XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> ss., longues lignes). 3. Série de tables chronologiques (vers 1300). 4. *Parva Chirurgia magistri Bruni* (XV<sup>e</sup> s., 2 col.). 5. Nouveau traité de chirurgie (spermatoologie) (XIV<sup>e</sup> s.). 6. Boetius, *De consolatione philosophiae*, incomplet, longues lignes, XII<sup>e</sup> s., nombreuses notes marginales, 2 dessins dont l'un représente Boëce en prison, recevant la visite de la fausse Philosophie. 7. (anc.

106. Recueil grec. - I. Hadrianus Titanius, *Introductio in sacram scripturam*. 2. S. Jean Damascene. 3. Iohannes Monachos. 4. S. Cyprien de Nyssse.
109. Recueil grec. - 1. Recueil d'épigrammes gréco-chrétiens. 2. Collection : copies d'inscriptions, exercices gréco-latins.
126. Livre d'Heures de la Vierge Marie et Euchologie. Grec. XV. s. Papier. Longues lignes. 107 ff. 180 X 112. Rel. veau richement gaufré sur aís de bois ; tranche dorée. Prov. : Beatus Rhenaanus (Bâle, 1503).
- 329 (= K 890 o). Aristophane, *Plutus*. Avec traduction latine et gloses. Grec et Latin. Début XVI. s. Papier. Longues lignes. 28 ff. 152 X 101.
- 330 a (= K 892 d). Comédie d'un auteur grec. b (= K 892 i) Pièce adressée au Christ. Grec. Début XVI. s. Papier. Longues lignes. a : 4 ff. ; b : 7 ff. 165 X 110. Prox. : Beatus Rhenaanus.
- 332 a (= K 892 f). Aristophane, *Les Nuées*. b (= K 892 k) Lettre de Reuchlin à Agricola concernant un passage du psaume 54. Grec et Latin. Début XVI. s. Papier. a : 4 ff. 182 X 154.
- 334 (= K 914 b). Géorgios, Acrostiche. Grec. XVI. s. Papier. Longues lignes. 3 ff. 164 X 144.

105. *Glossarium seu Lexicon grecum* S. Cyrilii episcopi Alexan-

- drini.
101. Thomas Magister, *Grammaire grecque*. Grec. XV. s. Papier. Longues lignes. 127 ff. 234 X 163. Rel. veau gaufré sur aís de bois, avec agrafes en cuivre. Prox. : Beatus Rhenaanus.

102. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

103. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

104. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

105. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

106. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

107. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

108. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

109. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

110. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

111. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

112. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

113. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

114. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

115. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

116. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

117. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

118. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

119. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

120. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

121. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

122. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

123. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

124. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

125. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

126. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

127. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

128. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

129. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

130. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

131. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

132. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

133. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

134. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

135. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

136. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

137. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

138. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

139. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

140. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

141. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

142. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

143. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

144. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

145. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

146. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

147. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

148. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

149. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

150. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

151. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

152. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

153. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

154. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

155. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

156. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

157. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

158. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

159. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

160. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

161. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

162. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

163. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

164. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

165. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

166. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

167. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

168. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

169. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

170. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

171. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

172. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

173. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

174. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

175. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

176. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

177. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

178. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

179. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

180. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

181. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

182. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

183. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

184. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

185. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

186. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

187. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

188. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

189. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

190. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

191. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

192. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

193. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

194. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

195. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

196. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

197. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

198. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

199. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

200. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

201. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

202. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

203. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

204. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

205. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

206. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

207. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

208. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

209. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

210. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

211. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

212. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

213. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

214. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

215. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

216. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

217. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

218. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

219. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

220. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

221. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

222. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

223. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

224. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

225. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

226. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

227. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

228. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

229. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

230. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

231. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

232. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

233. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

234. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

235. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

236. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

237. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

238. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

239. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

240. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

241. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

242. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

243. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

244. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

245. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

246. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

247. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

248. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

249. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

250. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

251. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

252. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

253. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

254. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

255. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

256. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

257. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

258. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

259. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

260. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

261. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

262. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

263. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

264. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

265. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

266. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

267. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

268. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

269. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

270. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

271. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

272. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

273. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

274. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

275. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

276. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

277. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

278. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

279. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

280. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

281. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

282. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

283. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

284. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

285. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

286. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

287. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

288. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

289. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

290. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

291. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

292. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

293. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

294. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

295. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

296. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

297. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

298. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

299. *Thomae Beatus Rhenaanus*.

Ms 104 = 335 (= K 930 b). Thomas Magister, Grammaire grecque.  
Grec. Fin XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 127 ff. 230 × 160.  
Prov. : Beatus Rhenanus.

337 (= K 930 d). Dialectique.  
Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 8 ff. 235 × 160.

341 (= K 1086 b). Actes des Apôtres.  
Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 10 ff. 215 × 160.

342 (= K 1086 c). Glossaire latin-grec.  
Grec et latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 2 col. 42 ff. 215 × 160.

343 (= K 1086 d). Extraits d'auteurs grecs avec traduction latine.  
Grec et latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. 6 ff. 215 × 160. Prov. : Beatus Rhenanus.

344 (= K 1086 e). *Symbolum Apostolorum* (en grec).  
Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. 3 ff. 215 × 160. Prov. : 1. Reuchlin.  
2. Beatus Rhenanus.

347 (= K 1105 e). Aristophane, *Ploutos*.  
Grec. XV<sup>e</sup> s. Papier. 31 ff. 275 × 180. Prov. : Beatus Rhenanus.

Voir aussi : Mss. 327, 336.

#### 14. AUTEURS LATINS PROFANES.

9. Macrobius, *In Somnium Scipionis*.  
Latin. XIII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 52 ff. 208 × 148.  
Rel. récente en peau. Prov. : Beatus Rhenanus.
10. Horatii opera. Odes (livres 2-4), Art Poétique, Epodes, Epîtres (livre 1<sup>er</sup> et fragments du 2<sup>er</sup>). Partiellement déchiré.  
Latin. X<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 66 ff. 254 × 210mm  
Couvert en peau usée. Prov. : Beatus Rhenanus (?).

anciennement ms 1153 bis

Ms 17. Recueil. - *Mappae clavicularia* (recettes techniques). 2. Cetus Faventinus, *Artis architectonicae Liber*. 3. Vitruvius, *De architectura Libri X*. Aux ff. 35 et 36 sont intercalés des dessins d'architecture provenant d'un autre ms.  
Latin. X<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 215 ff. 191 × 148mm.  
Rel. cuir sur ais de bois. Prov. : 1. Jean de Dalberg, évêque de Worms (1482 -1502). 2. Beatus Rhenanus.

92. Ovidius, *Metamorphoses Libri XU*. Les marges et le texte sont couverts de notes, de variantes et de gloses (XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> ss.).  
Latin. XIII<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 153 ff. 252 × 168.  
Rel. veau richement gaufré sur ais de bois. Prov. : Beatus Rhenanus («*Emptus apud Parisios M.D.VI.*»).

324 (= K 808 h). F. Baptista Mant. Carmelitae Theologi Carmen de Fortuna.  
Latin. Fin XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 6 ff. 215 × 160.  
Prov. : Beatus Rhenanus.

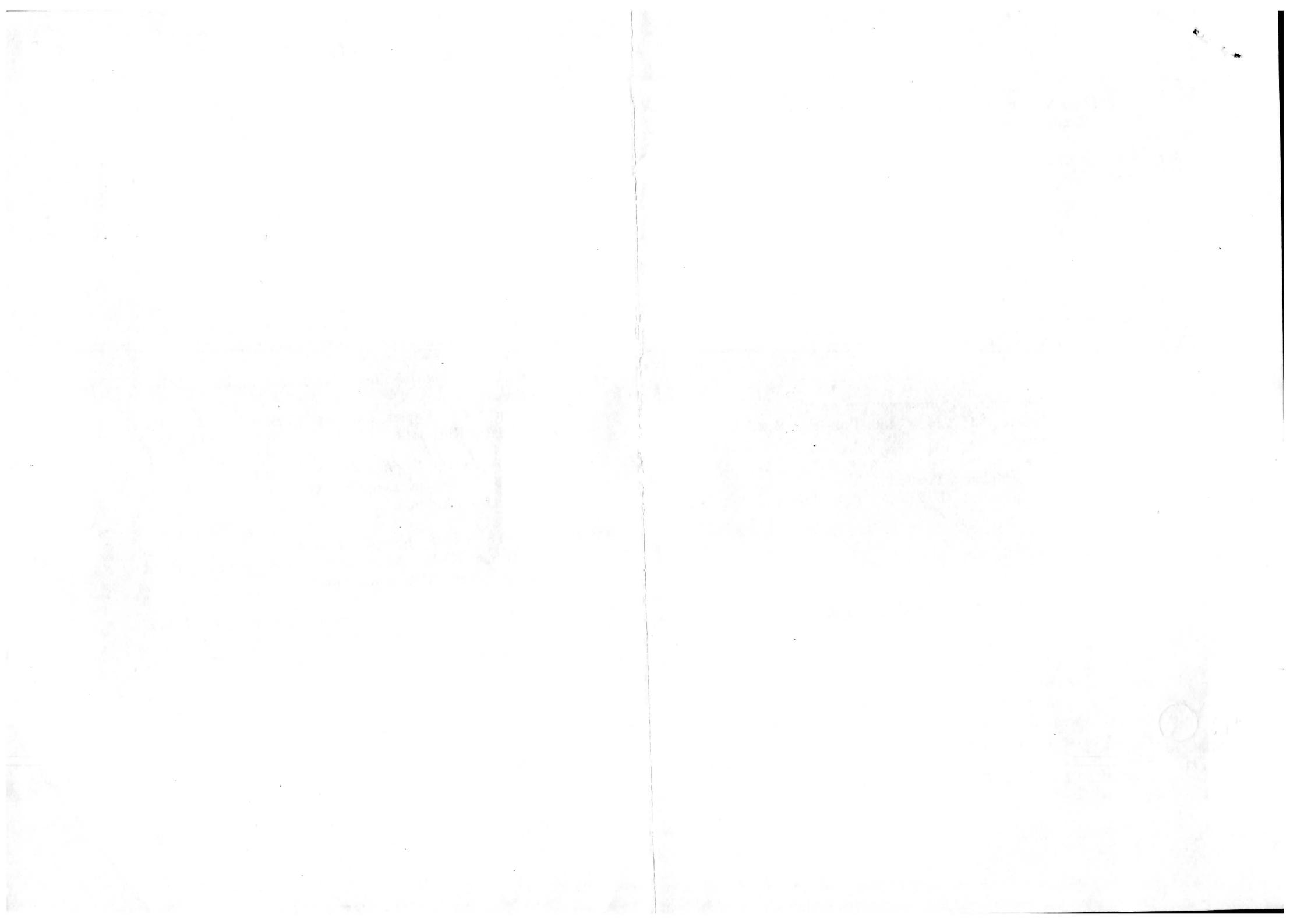
325 (= K 816 f). Publili Vergili Carmen contra Luxuriam.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 12 ff. 215 × 160.  
Prov. : Beatus Rhenanus.

338 (= K 930 e). Cebetis platonici Tabula.  
Latin. Début XVI<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 11 ff. 220 × 160. Prov. : Beatus Rhenanus.

349 (= K 1209 c). Autoritates diversorum poetarum et philosophorum per fratrem Vincentium Ordinis Praedicatorum.  
Latin. XV<sup>e</sup> s. Papier. Longues lignes. 43 ff. 200 × 136.  
Prov. : Beatus Rhenanus.

443. Victorinus G. Marius, Commentaires du *De Oratore* de Cicéron. Fragment ayant servi de reliure à un registre de la chancellerie de Sélestat.  
Latin. XI<sup>e</sup> s. Parchemin. Longues lignes. 2 ff. 260 × 225.  
Voir aussi : Mss. 50 (1-4), 93 (7), 131 (3).

Binderf. 17a. Studien 3, S. 40 A. 2



12. 9. 1986

Prof. Dr. Hartmut Hoffmann

M. Hubert Meyer  
Conservateur de la Bibliothèque Humaniste  
et Archives de la Ville de Sélestat

67600 Sélestat, France

Sehr geehrter Herr Kollege,

vielen Dank für Ihr Schreiben vom 28. 8.! Ich werde voraussichtlich am Donnerstag, dem 18. 9., in Ihre Bibliothek kommen, und würde dann gerne die folgenden Codices sehen:

5, ✓ 6, ✓ 7, ✓  
 10, ✓ 11, ✓ 13, ✓  
 14, ✓  
 16, ✓  
 17, ✓ 22, ✓  
 88, ✓ 99, ✓  
 100, ✓  
 104, ✓ 111, ✓ 111: 12. Jh.  
 132, ✓  
 134, ✓ 9. Jh. . . fol. 37<sup>v</sup> - 38<sup>r</sup> Randbelebung 11. od. 12. Jh.  
 mit dter. 2. Sippe  
 135, ✗ 9. Jh.  
 136, ✓ 12. Jh.  
 443, ✓

Da es ziemlich viele Codices sind, werde ich wahrscheinlich  
an einem der darauffolgenden Tage noch einmal kommen müssen.  
Auf der anderen Seite weiß ich nicht, wie ergiebig die Codices  
für mich unter paläographischen Gesichtspunkten sein werden, so  
daß ich, wenn ich vom Finderglück nicht begünstigt bin, vielleicht  
schneller fertig werde, als es zunächst den Anschein hat.

Mit freundlichen Grüßen

Ihr

H. H.

1. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

2. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

3. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

4. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

5. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

6. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

7. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

8. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

9. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

10. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

11. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

12. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

13. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

14. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

15. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

16. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

17. *Introduction*—*Background*—*Objectives*—*Methodology*—*Results*—*Conclusion*

BIBLIOTHÈQUE HUMANISTE

et Archives de la Ville de

SELESTAT (FRANCE)



Hubert Meyer,  
Bibliothécaire.

67600 Sélestat, le  
Tél. (88) 92.03.24

28. 8. 86

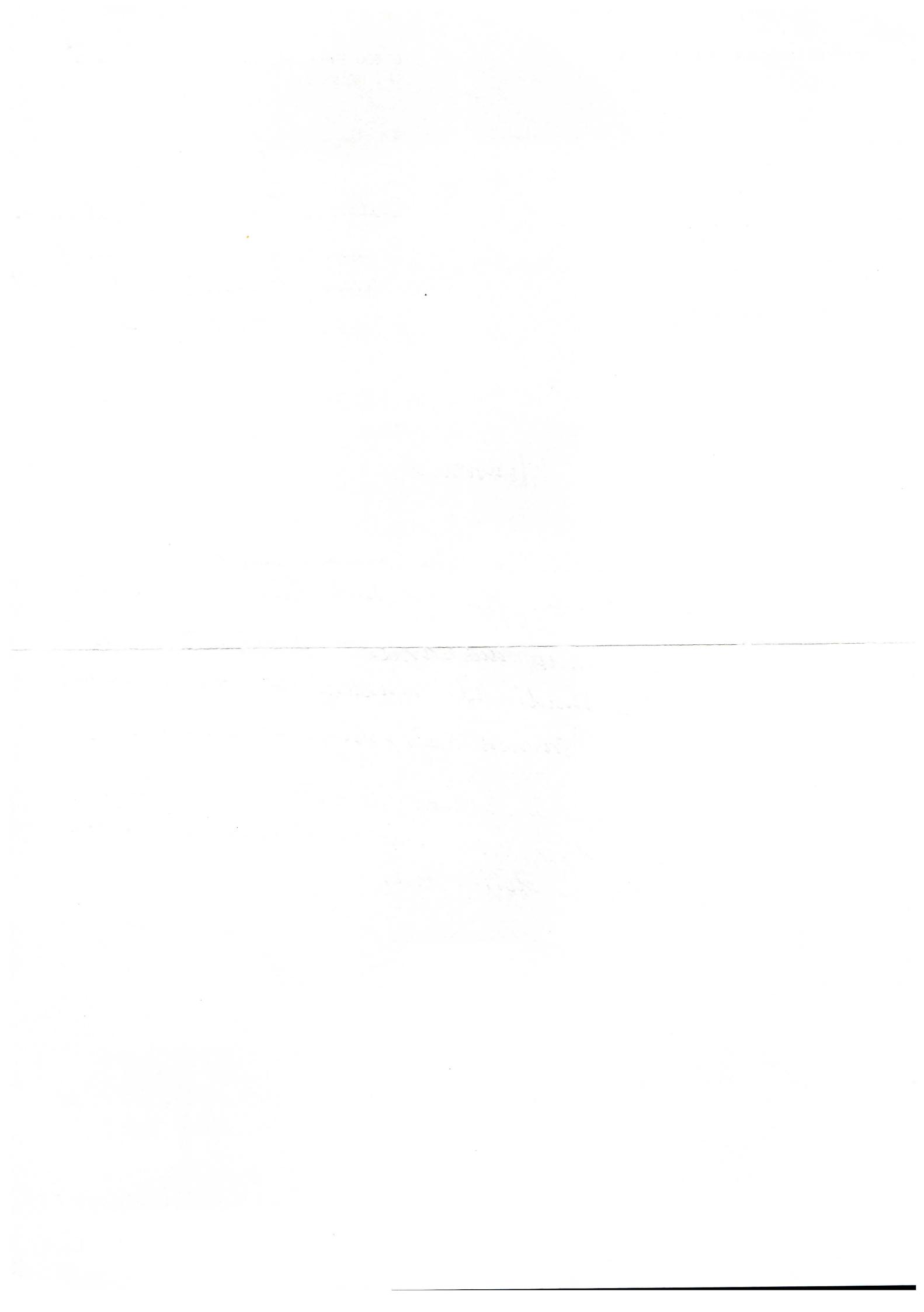
Professor Dr. Hartmut Hoffmann  
Seminar für mittlere und  
neuere Geschichte der Universität  
D 3400 Göttingen

Monsieur,

Suite à votre courrier du 19.8. 1986  
je vous signale que la bibliothèque est ouverte  
du lundi au samedi de 9h à 12h  
et du lundi au vendredi de 14h à 18h.  
(fermée samedi après-midi et dimanche).

Dans le plaisir de votre rencontrer  
prochainement, je vous prie d'accepter, Monsieur,  
mes salutations distinguées

A handwritten signature in blue ink that reads "Meyer".



in Leiden, 5

Ritale  
Sakramenter 23,5 x 18 cm

Prov.: stammt am leinend aus Kloster, das zu Cluny gehörte; f. 64<sup>v</sup> in der Litanei: S. Benedictus, S. Maria, S. Odilo, S. Maroli, S. Odilo

f. 33<sup>v</sup> in der Coll.: Et ad nubilem istam eccliam trax  
Odoris Maroli Odiliorum eximiae non proponit; deoꝝ am Rand  
(hinter Odiliorum eximiae): abge Hegom  
hieroglyphon ad Maria (f. 34<sup>v</sup>, f. 50<sup>\*v</sup>: qꝝ: lumen istum in  
hunc beate Mariae semper virginis consecrat); deoꝝ am Rand:  
et Beatoꝝ apostolorum Petri et Pauli; f. 31<sup>r</sup> qꝝ acclam trax  
apostolorum Petri + Pauli predicatione doceant etc.

Hand A fol. 1<sup>r</sup> linke Sp., fol. 1<sup>v</sup> - 20<sup>v</sup>, 21<sup>r</sup> - 30<sup>v</sup>, 47<sup>r</sup> -  
51<sup>r</sup> f. 12, f. 51<sup>v</sup> - 53<sup>v</sup> f. 13, f. 56<sup>v</sup> - 64<sup>r</sup>

eine clavis fuit, auf reit geze Hand; je nach Formel + Federstil zu  
füllt die heil. ches. liturgisch. vor, dñe ist das voll kom. furd, und von  
Händen angenommen; D, N + R gelegene am Wortanfang od. -ende

& S R<sup>r</sup> x y cl a t h u f s t e l l t e s i d e s s - r m b; g.  
& y q; Q Q

No. 111? Hand B fol. 1<sup>r</sup> rechts

Voll und weiß Hand C fol. 21<sup>r</sup> - 26<sup>r</sup> f. 6

spurdr. +

= C? Hand D fol. 26<sup>r</sup> f. 7 - f. 26<sup>v</sup> f. 6, fol. 28<sup>r</sup> f. 1 - 7

Hand E fol. 26<sup>r</sup> f. 7 - 12 +, f. 28<sup>r</sup> f. 8 - 15

Hand F f. 26<sup>v</sup> - 28<sup>v</sup> f. 13 - 17

Hand G f. 27<sup>r</sup> - 27<sup>v</sup> f. 12

Hand H f. 27<sup>v</sup> f. 15 - 19

Hand I f. 28<sup>v</sup>

fse. 21 - 28 und ein nachträg. eingeschoben Quaternus

fse. f. 30 + 31 Seite

= A ? Hand K f. 31<sup>r</sup> - 32<sup>v</sup>, 34<sup>r</sup> - 46<sup>v</sup> f. 4

oder End. 2. Band  
mit einem Quaternus

Hand L f. 33<sup>r</sup><sup>v</sup> (ein fast alter Fettel)

Nachtrag  
{ Hand M f. 46<sup>r</sup> f. 5 - 8  
Hand N f. 46<sup>r</sup> f. 9 - 13  
Hand O f. 46<sup>r</sup> f. 14 - 18  
Hand P f. 46<sup>v</sup>

Nachtrag Hand Q f. 51<sup>r</sup> f. 13 - 16, f. 52<sup>r</sup> f. 16 - 21

f. 54<sup>r</sup> - 56<sup>r</sup> Nachtrag

✓ Photo. fse. 1<sup>v</sup> (Risse durch reißen) 10<sup>r</sup> (renovations)

w. 22<sup>r</sup> (durch Tafeln) 36<sup>r</sup> (95 durch Kopie) 47<sup>r</sup> (2xv. 7. Quers.)  
59<sup>r</sup> (durchgestochen dient.)

Schleitheim, Ms. II Am. Friedenser Bl. 1 falls

f. 2<sup>r</sup> = 1. Seite  
= C. Hand A fol. 2<sup>r</sup> f. 2-4 italique  
startet wieder B Hand A, <sup>2</sup> - fol. 29<sup>v</sup> fol. 2<sup>r</sup> f. 4 - f. 29<sup>v</sup>, ~~30<sup>v</sup> b. 6~~  
d & - y & B ~~- 30<sup>v</sup> f. 5, add. 17~~  
AZ Hand BD fol. 30<sup>r</sup> ~~f. 35<sup>r</sup> f. 9, f. 35<sup>v</sup> - 48<sup>v</sup>, 49<sup>v</sup>, 51<sup>r</sup>,~~  
N & S II 8 ~~53<sup>r</sup>, 54<sup>v</sup>, 55<sup>r</sup>, 56<sup>v</sup>, 57<sup>v</sup>, 58<sup>r</sup> - 59<sup>r</sup> f. 14~~  
~~f. 60<sup>r</sup>~~  
= A? Hand C f. 35<sup>r</sup> f. 10 - 21

a) Hand D <sup>F</sup> f. 48<sup>v</sup>, 50<sup>r</sup> - 50<sup>v</sup> f. 51<sup>v</sup> - 52<sup>v</sup>, 53<sup>v</sup> - ~~54<sup>r</sup>~~  
H Y b) NT B & f. 55<sup>v</sup> - 56<sup>r</sup>, 57<sup>r</sup>, 58<sup>r</sup>, 59<sup>r</sup> f. 15.  
S y x ct ~~f. 78<sup>r</sup> - 84<sup>r</sup> 85<sup>r</sup>~~ <sup>anlander</sup>  
Hand E <sup>f. 62<sup>r</sup> - 78<sup>v</sup>, f. 75<sup>r</sup> - 84<sup>r</sup></sup> f. 78 <sup>1</sup> faher vor.  
g. o. B f. 12<sup>r</sup> f. 12 - 19 <sup>faher vor.</sup> f. 84 + 85 eingeschlossen

f. 85<sup>v</sup> Iridescens epo sive sanguinum fer  
dilectio in chloristo B. decans totigoe capto  
Worm solitum + apertolicam fundo charum

13. Jl.

f. 1<sup>v</sup> (=modus scriptor) pappe. Dat. 15. Jl. f. Wormus  
k. u. d. (od. Kleink.)

Wurm! ~~Veripoly?~~ (~~Tragelby?~~)

f. 77<sup>r</sup> endet. Vierkant pell (n. 876) ; f. 77<sup>v</sup>?  
(78<sup>v</sup>?) beginnt n. in hac portmata in revocatis

oder auf Rama, wenn man andern Hand <sup>wollt</sup>  
fand E f. 30<sup>v</sup> f. 6, f. 31<sup>r</sup> f. 4, f. 31<sup>v</sup> f. 11, f. 32<sup>v</sup> f. 20 in andern Hand <sup>ideograph.</sup>

f. 19<sup>r</sup> f. 16-17 in andern Hand?

f. 159<sup>v</sup>, 61<sup>r</sup>

f. 22<sup>av</sup> Rotganses etwas voldross disponitur / am Rand  
am ders. ad. gleich festgezogene Hand

{ f. 26<sup>r</sup> am Rand f. 826: Heinrichs arme ps. Θ. xi<sup>1</sup>  
(selbe Hand)

II. Kl. f. 37<sup>r</sup> am Rand f. 847 Olgarps arme ps. Θ.

Samuel Mangonius

f. 45<sup>v</sup> " " " 855 eps Θ., f. 836 Rabanus Θ. Albrecht Abbas Θ.

f. 55<sup>r</sup> am Rand: Karls arme ps. Θ.

Kom. f. 22<sup>r</sup> unter  
36<sup>v</sup> " "  
38<sup>v</sup> "

A + E der beiden Leinen  
bei E nicht genau mit ver. abgrenz., aber sehr konsequent  
gleichmäßig

s. xi<sup>1</sup>

der Formus Pro. sind die Nachträge f. 85<sup>v</sup> fehlhalt;  
während auch die Ränderung f. 45<sup>v</sup> etc. B. Samuel  
v. Formus

[in Höhe 28,5 cm entdeckt!]

Theser: f. 2<sup>r</sup>, 35<sup>r</sup> 61<sup>v</sup> (für villan)

62<sup>r</sup> (et quan) 76<sup>v</sup> (hodorius egotare)

84<sup>r</sup> (soben exachto)

Feb. 6. 11

Hand  $B^D$  - fol.  $38^v$  ,  $39^v$  f. 12 =  
b; E H V R S

? Hand  $(B_2)$  fol.  $38^v$  -  $39^v$  f. 11  
b; O S T ; F Q U



Schlettstadt Ms. 16

Tec A fol. 2 - 48 Organes 12. Jh. s. XII<sup>1</sup>

f. 48v Codex monasterii Hr̄baugurus 16. Jh.

Tec B fol. 49 - 138 V. Tec SS.

ca. 1100 verschwundene Hände, z.T. davon in  
Hr̄baugurus <sup>13</sup> Chor



Schleitheim Ms. 17 (pma N° 1153 los)

19 x 14,5 cm

fol. 208<sup>v</sup> ohne ohne at. gall. Konserven 10. Jh.

dreyl. fol. 207<sup>r</sup>, 208<sup>v</sup>, 209<sup>v</sup>, 199<sup>r</sup>

fol. 151<sup>r</sup> -

fol. 2. in alle (Tomo Dichter)?

fol. 14<sup>r</sup> - (De fabrica)

und 9. Jh.?

Erstes Vorsatzbl. (von Hr. hinten zunehmend  
gerin) Sakramenter (?) papa. 10. Jh.  
seine große, kräftige, viel L. P. leicht  
keine St. Gallen, aber wohl swdt.

Hand A fol. 2<sup>r</sup>-13<sup>v</sup> (vell. fol. 16<sup>r</sup> f. 12 Ad - f. 16),  
~~f. 37<sup>r</sup>-37<sup>v</sup> f. 6, f. abd. f. 14 subordinat - f. 38<sup>v</sup> f. 16,~~  
~~f. 58<sup>r</sup>-~~ f. 39<sup>r</sup>, 39<sup>v</sup> f. 14 numerato <sup>12 von</sup> f. 52<sup>r</sup>-62<sup>r</sup>  
A x - x n s v i x y A b, o e  
- fol. 90<sup>v</sup>

(fol. 11<sup>v</sup>-12<sup>r</sup> f. 14 acetum anden Hand? nein)

Hand B fol. 14<sup>r</sup>-f. 16<sup>r</sup> f. 12 lazurin, fol. 17<sup>r</sup>-34<sup>v</sup>  
f. 41<sup>r</sup>-51<sup>r</sup> f. 10

Other st. A?  
(diu u. selbuk)

Hand C f. 37<sup>v</sup> f. 1-12(?)  
f. 37<sup>v</sup> f. 9 - 14 primaria, fol. 38<sup>v</sup> f. 17 =  
f. 39<sup>v</sup> f. 1-14 aquaree 12 pordee

Hand D (= A) ~~f. 58<sup>v</sup> f. 11-58<sup>v</sup>~~  
~~f. 57<sup>v</sup> f. 11-f. 57<sup>v</sup>~~ 51<sup>r</sup> f. 1011- f. 51<sup>v</sup>

Hand E (= A) f. 58<sup>r</sup>-62<sup>r</sup>

Hand E f. 63<sup>r</sup>- 80<sup>v</sup> (fol. 197<sup>r</sup>) , 179<sup>r</sup> f. 1-3 decisi,

a - f b; A f x b e g, y z g s z

Hand F f. 81<sup>r</sup>- 119<sup>r</sup>

o x a v g s q a t m

(n. Hand J!)

Hand G f. 120<sup>r</sup>- 136<sup>r</sup>

x t - q. a. A s b a e y v w

Hand H f. 137<sup>r</sup>- 150<sup>v</sup>, 168<sup>v</sup> f. 8 - f. 178<sup>v</sup>

g b, ~ a e A g ~ -

Hand J f. 151<sup>r</sup>- 168<sup>v</sup> f. 7

q. r v. a. e A a g A d

Chu.  
Cambridge  
Ms. 27, fol. 12<sup>r</sup>

②

Hechtads Th. 17

Hand ~~L~~ f. 179<sup>r</sup> f. 1-3 describ. abd. f. 5 - 15 ~~des~~ celensis,  
f. 180<sup>v</sup> f. 8 ent - f. 13, f. 181<sup>r</sup> f. 1 - 3 describation

Hand ~~K~~ f. 179<sup>r</sup> f. 3 violetin - f. 4, abd. f. 15 inde-  
r - & f. b. f f

f. 180<sup>v</sup> f. 8 m, abd. f. 14 - 22, f. 181<sup>r</sup> f. 3 ~~sta~~ - (f. 195<sup>v</sup>)  
f. 196<sup>v</sup> f. 1 apterina

Hand N f. 196<sup>r</sup> 196<sup>v</sup> f. 1 ~~sta~~ - ~~hairs~~

~~H?~~ ~~H?~~ Hand O f. 196<sup>v</sup> f. 1 ~~qua~~ f. 7

Hand P M f. 197<sup>v</sup> - 214<sup>v</sup>

? forms? fol. 215<sup>rv</sup> Fago fragm. einer Thmale 10. Jh.  
west St. Gallen

|| andere Hand : fol. 196<sup>v</sup> p. 7 poti - f. 7

Vergip: fol. 215<sup>r</sup> + 215<sup>v</sup>, 212<sup>v</sup>, 206<sup>v</sup>, 201<sup>v</sup>, 199<sup>r</sup>, 197<sup>r</sup>  
196<sup>v</sup>, 196<sup>r</sup>, 195<sup>v</sup>, 194<sup>r</sup>, 194<sup>v</sup>, 191<sup>rv</sup>, 181<sup>r</sup>, 179<sup>r</sup>, 180<sup>v</sup>, 172<sup>v</sup>  
166<sup>v</sup> ~~147<sup>v</sup>~~ 145<sup>v</sup>, 135<sup>rv</sup>, 131<sup>v</sup> 117<sup>v</sup> 106<sup>r</sup>, ~~102~~ 85<sup>v</sup>, 80<sup>r</sup>  
61<sup>r</sup> 53<sup>r</sup> ~~51<sup>v</sup>~~ 51<sup>v</sup> 46<sup>v</sup> 39<sup>r</sup> 37<sup>v</sup> 13<sup>r</sup>

for 1<sup>st</sup> to Can Ops U.S. Navy 16 Jr.

Schlehdorf Ms. 88

Tertillian

28,7 x 21 cm

fol. 1v eine einfache, rotpfeochrome Initial



fürn f. 55<sup>v</sup>  
mehrere Hände, kein Kalligraphie  
fürn. Laut

(auf dem Innendeckel der <sup>gedruckten</sup> T E x libris hand. aufste. (19.JL.)  
Codex paternianus

a N g & x q, S η A κ ο Q δ γ

Ox

Brückner, Scriptoria medievales Helvetica 11 (1967) S. 13:  
11.-12. Jl., viell. im Peterlingen entstanden;  
dage Kap. iii (nur fol. 1v)

40<sup>r</sup> (tunc vel ministrum)

55<sup>r</sup> (Reriget ipse)

55<sup>v</sup> (spargens)

WVThom.: 56<sup>r</sup> (ministrum)



Schlechtadt Th. 103

Ancalans + Horaine Valender

31 x 22,5 cm

zwe = D

Hand A fol. 6<sup>r</sup>

Hand B. f. 6<sup>v</sup> - 8<sup>v</sup> f. 28 chancery

sb; q.  $\tilde{z}$  a x  $\tilde{y}$  g R e - y Q G E & q p

1100<sup>2</sup> Oxford?

f. 8<sup>r</sup> reine Spalte zur Notizage: lgo beringauer corda credo + one con fess  
tiss.

Quia librum quo inservit inde persistetia ade, arctioritas scripturam  
indicat una.

Hand C f. 8<sup>v</sup> f. 28 antefactio - f. 16<sup>v</sup> f. 14 ovres, abd. f. 27

Nom (?) - f. 23<sup>r</sup> f. 17 dispensatio, f. 23<sup>v</sup> f. 18 Nuda - f. 25<sup>r</sup>,

25<sup>v</sup> f. 24 - zw.

ant f. 49<sup>r</sup> (eingeklammert haben Be.) n. n. n. (ergänzt und gesp

Hand D f. 16<sup>v</sup> f. 14 Comantes - f. 27 occidit (?) f. 23<sup>r</sup>

f. 23 f. 17 et quod - f. 23<sup>v</sup> f. 18 eradiantes

f. 25<sup>v</sup> f. 1 - 22 zw.

zwe = A

( + D) rechts dann weiter a. d. schreibend

Hand E f. 36<sup>r</sup> f. 17 - 31, f. 41<sup>r</sup> f. 12 Observatio (?) - f. 21, f. 58  
f. 8 - f. 59<sup>r</sup>, 60<sup>r</sup>, 60<sup>v</sup> f. 20 - 28, f. 62<sup>r</sup> f. 13 Decapitatio - f. 19  
g S X Q q

Hand F f. 38<sup>r</sup> f. 1 - 15 grecos

g Q R d &

andere Stile!

Hand G fol. 46<sup>v</sup> f. 14 Bonifati - 7. 31

9

f. 49<sup>v</sup> Kalender f. Horace von 1102 (ind.  $\tilde{x}$  !)

Hand H f. 59<sup>v</sup>

In Anhaltetext hält auf fol. 63<sup>v</sup> auf (eigene Hand bzw. D)

Der Horace Kalender ist in seinem Fundort bei von C  
gefunden worden, in röml. grüner + weiß grün. eisgriffeliger  
Stein. Von D C stammt auch die erste Seite von  
Anniversarienbüchern, die wohl nachfolgt. <sup>in</sup> hellbrauner  
Tinte hinzugefügt und in

im Kalender f. 69<sup>r</sup> von anliegenden Hand von 1. Jan. : Trewes  
s. in Symeon

des Cod. wird also ca. 1040 - 1050 entstanden sein, sehr  
viel später schreiben kann man.

In fol. Lang zw. B + C fast deutl., auf D (= A ?) leicht.  
hier und wiederum ; f. E + G ist das verantl. der zweite,  
f. F & G gedenkt auszuhören.

62<sup>v</sup> (mit percam)

fol. 62<sup>r</sup> (quoniam forte), 8<sup>r</sup> (De meunre), 8<sup>v</sup> (Dicitur de tunc et al.)

erh. ✓

Thes. fol. 54<sup>v</sup> (= Hand D) (Kura nōnōn)

19<sup>r</sup> (magisterium qđ) 30<sup>r</sup> (ad meum seleni + f. Hand D)

59<sup>r</sup> (tunc quia: d) 59<sup>v</sup> (sunt iustitiae)

38<sup>r</sup> (Petrus et apote) 46<sup>v</sup> (Cameron qđ) 67<sup>r</sup> (Nat. ss. Angeliam

ausgewiesen  
f. 59<sup>r</sup> (nicht  
auf Film!)

## Schleifstadt

Hornblattfragment (o. u.)

1 Doppelbl. 28 x 18,5 cm + 1 unregelmäßiges Blatt  
27 x 6,5 cm

auf den Außenseiten des Doppelbl. Bl. 11 v. T. abgezwickt  
Prov.: aus dem Druck K 1439 (Raymonde de Piss,  
Pantheologia, gedruckt v. Anton Koburger Nürnberg.  
1477), der Druckd. 1977 restauriert, dabei wurden  
das Hornblattfragment herausgenommen.

Schrift klein, m. H. groß, leicht nach rechts geneigt 9. Jh.  
x e g a c c f & m d q. Fraktur r =  
ae!

