

Wien HH StA Hs. 179 = B 70

Traditionscod. v. Nordsee, angelegt unter Abt Htto
(878-894)

Bindstoff, fideostate. Felleinschluß 2. S. 12

fol. 67^a 14 x 20,3 cm eingeleiteter Bl.; Recto der

Completitatio unter v. epm Wolfgangem et... Ein Laus

abgezeichnet bei Gron/Redd. Privatskaden. (1914) Kap. IV b

Verso f. 1-9 Traditionscod. z: Altmann (Bischof) „pödicum ad
Reginoldstorf ad Marinuseo“ c. 8

fol. 68 23,5 x 16,7 cm, eingeleiteter Bl.

Recto f. 1-9 Tradition des Adalgerms f. f. des Bis

Wolfgang - seine, d. d. d. d. d. d. c. 8

ausliefernd 68^a f. 10-68^v f. 7 De marcha ad Marinuseo

a. $\bar{x}$

$\sigma = d \quad g \& \quad N/A$

Photo: $f. 67^v + 68^r / \text{rel.}$

Wm HSTA Hs. 337 = B 105

Cod. Stadt von Salzburg n. 8

25.5 x 18.3 cm, 7.7.
kleiner

H. des Kb. Baldwin (1041⁹ - 1060)

Zahlreiche Hohl.

Area 1, 1, 8, 36 = 1.5"

Photo: 4^u, 5^u, 7^u (Ar-drat ch^u + au^u + Bas)
ent.



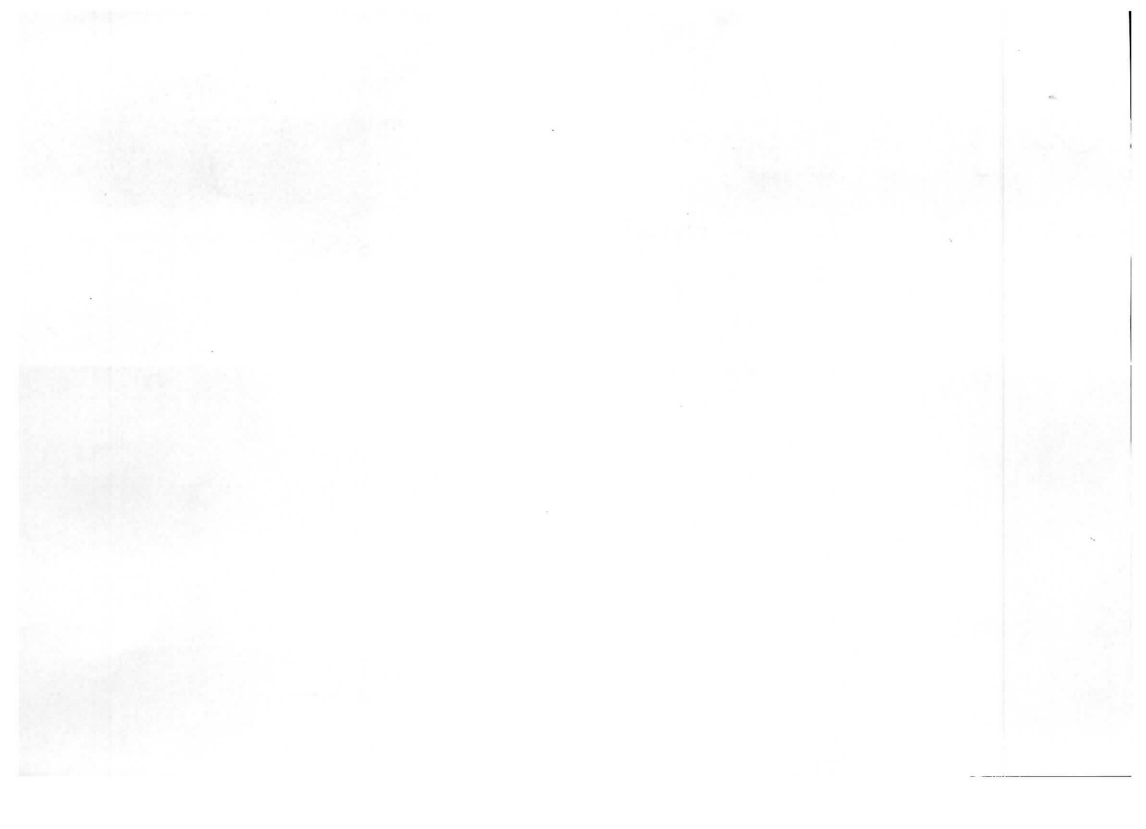
Wron HHSTA, Hs. 338 = R 41

Salzby Cod. traditionum c. 8

→ p. 36.

Chron. 1, 1, 7, 9 = f. 37^v, 38^r

Photo: 7^v, 6^r, 6^v, 60^r, 65^v, 66^r / etc.



Wien HHS7A Hs. 521 = R 72

Salzby Gd. Fredrikum n. $\bar{x}$

→ ge. 8e.

Chromat 1, 7, 7, 10 = f. $4^v, 5^r$

Pluton: $3^r, 3^v, 4^r, 11^v, 12^r$ / eh.



Wien STA ✓

Do III 208 f. Ab. v. Salzpf 996 Mai 28; von Freisinger
Heuten (der Do III 197) geschrieben

Do III 22 f. Gr. Radwin 985 Okt. 17; von "Schwein
an Passauer Schule"

Do III 208: 32,5 x 41 cm

Rückdruck: Carta de moneta in Salzpfisch Österreichs imper.,

Capitulum n. II

Rechtsseite (ab Symphonie) von anderer Hd.

ob Hauptst. feining., ab von zu sagen

von Thilo, dann linke Hl.

DD III 22:

39 x 55 cm

Reck vom 14. in Majuskel

c. 8

keine beigef. an dem und auch ohne diplomatis. Ver-
förmig zuehl. nicht beist. - Lauen Parnai?

a a m

vom Thoto, jungen oberes linker Viertel

Wien, HHS+A, (Rep. 8/2), fondurische 1055 März 6, Regensburg

DH III 332 f. erzähl. Kinde Salzby 1055 März 6

an d. unbekannter Hand wie DH III 331

Rückseite „Hainric Inp^{ros} pro Strafzand (od. Strahzand?)
c. XII

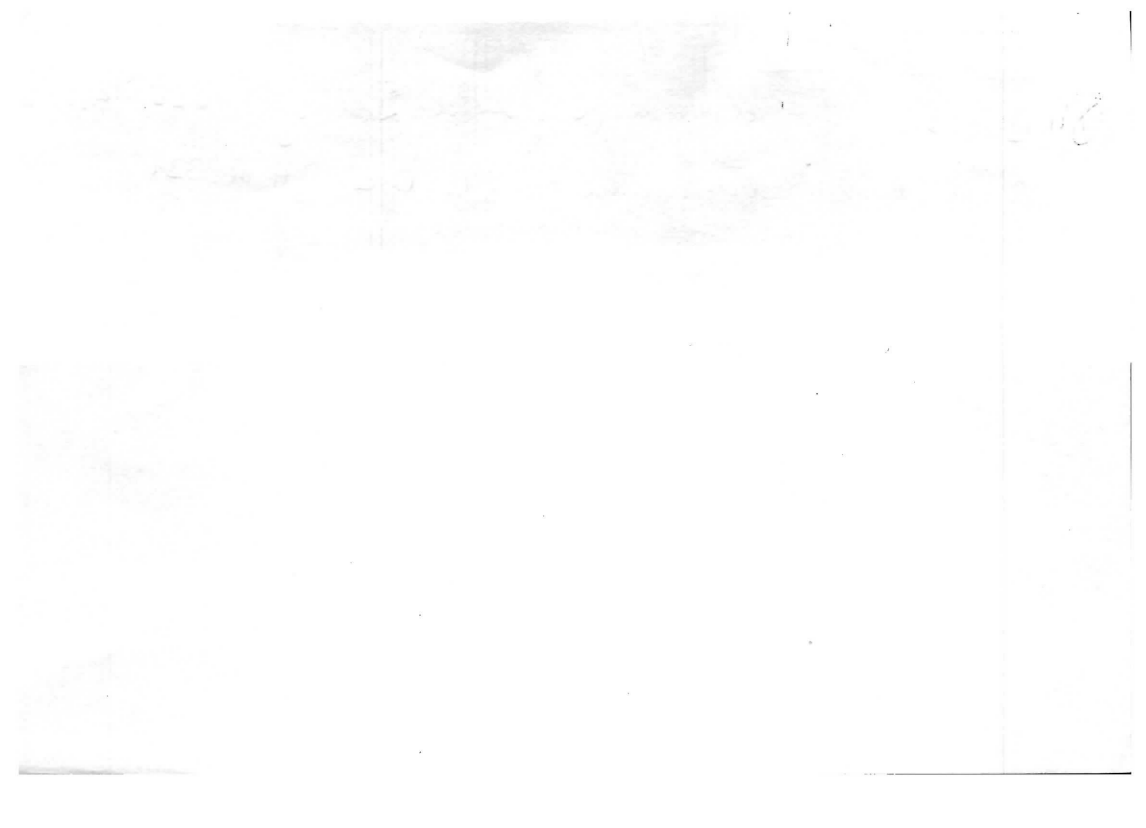
55 x 41,5 cm

gute Schrift, ursprüngl. wohl Bilderh., aber diplom. verändert

de n 1 x a inaly. u o o x s o x

↑
letzte Schrift leicht gebrochen, feine Basisschleife

von Photo, bloß obere H.

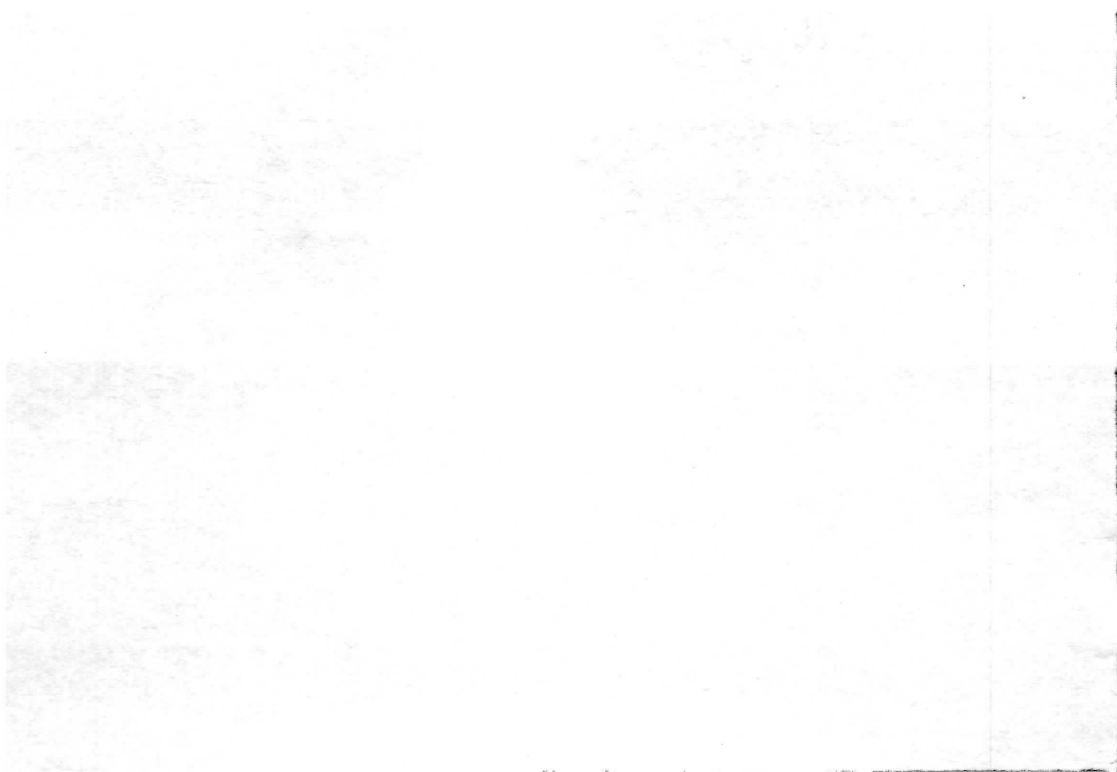


Wren HH51A B104 = \$ H. 336

Salpby Cod. trad known

16 fl. n. $\overline{1x} + \overline{x}$

Answers 1, 1, 8, 3a = f. 6ⁿ



Wien HHStA Repertorium 11 (Salzbg)

Salzburger Rotulus

nach Berchhoff, Sedonate. Schreibschrein

2, 83 : n. $\bar{x}$ in. : geg. (~~zu 870 + 877~~)

Christ 1, 1, 7, 8 (zu 870 + 877)

Facs. (wohl unklarer Ausschnitt) in: Dr.
Bejorann. von Severin bis Tassilo

488 - 788, y. H. Dammheim + H.

Doppe (1988) S. 321



Wren HH5+A Repertorium 77?

Chrost 1, 1, 7, 8

Salzburger Palliamentar

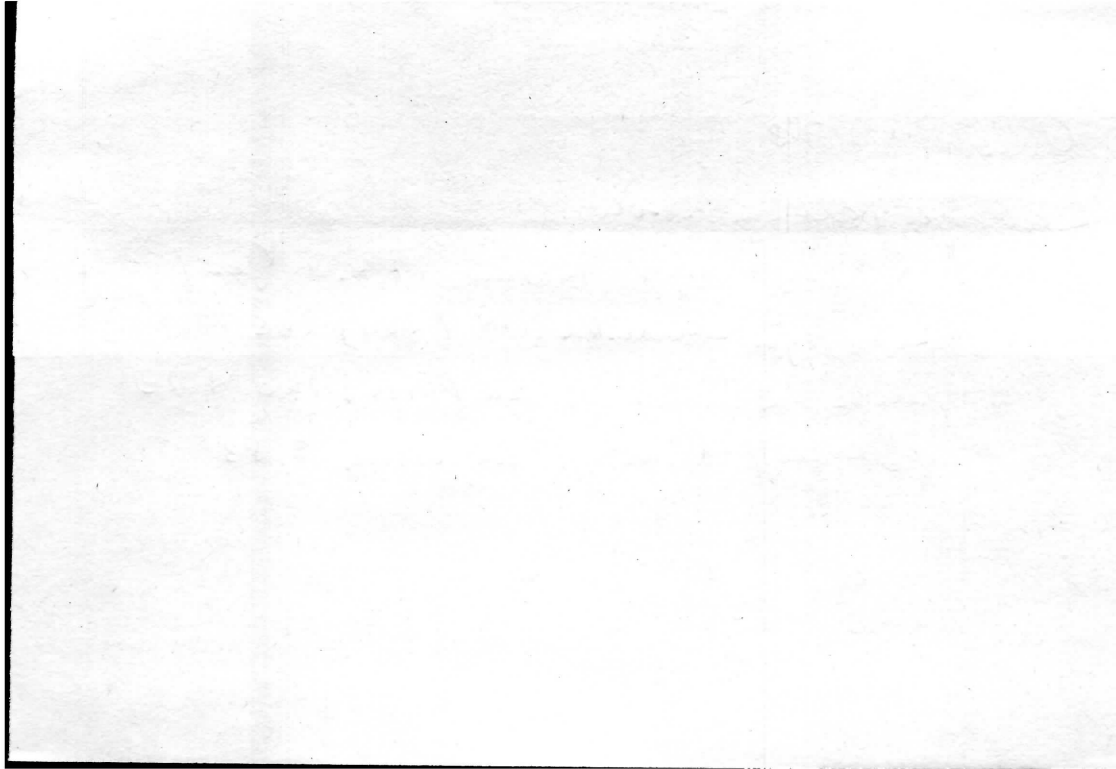
c. 8 in. - so Fortuna, 12 H. d. Ges. f.

Salzburger Landeskde. 141 (2001) 285;

ders. Scriptorium 52 (1988) 260 A. 23

Bierhoff, Fiedor dte. H. 1. 83

Xerk. vol.



W. B. 27

Verge 11. 2.

Halim!



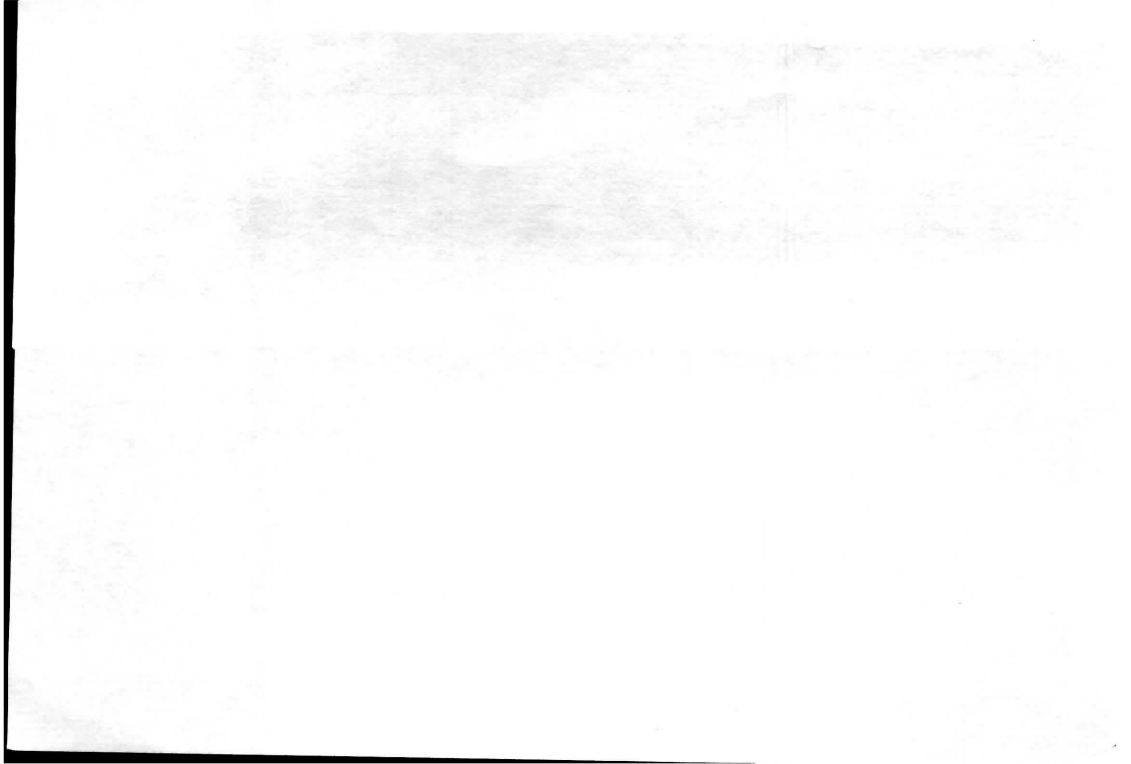
Wien NB 47 Halven!

Thürmer, Boethius etc. 10. Jh. (teils)



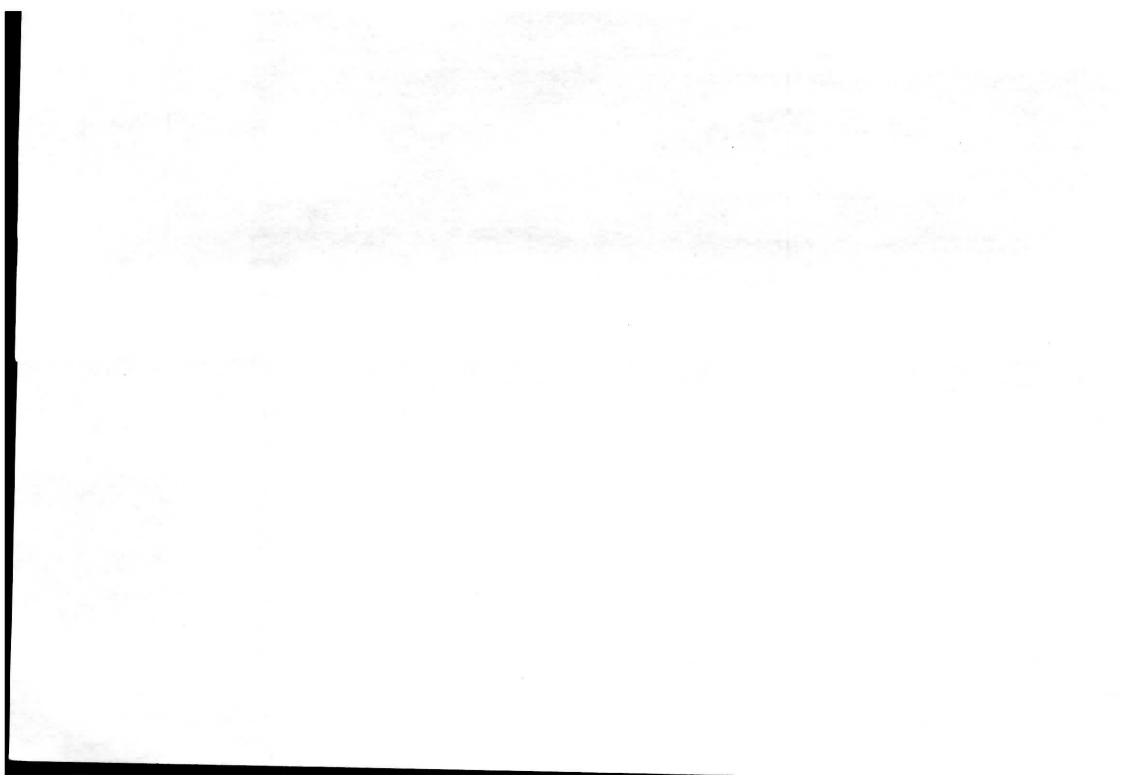
Wenn NB. 58 haben!

Vergl 10. p.



Wron NB. 72 Haben !

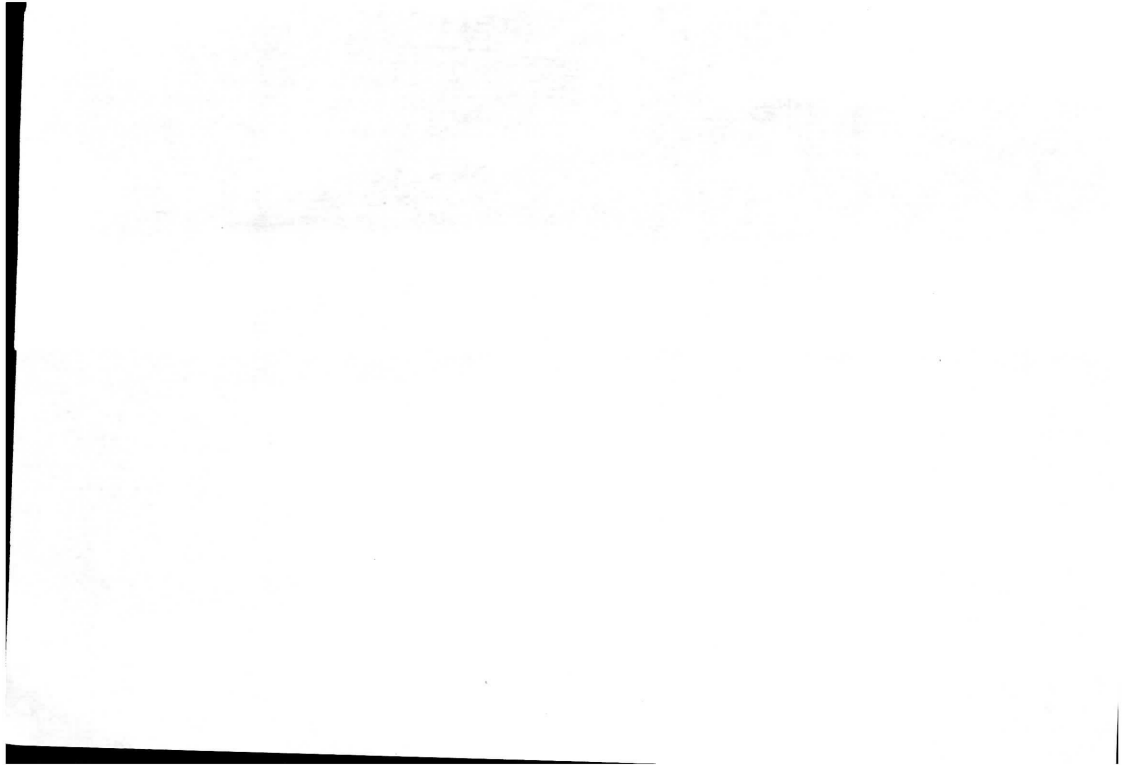
Verz. kommen. 10. R.



With NB 647 + 648

Neapel!

Scummes 11.12.

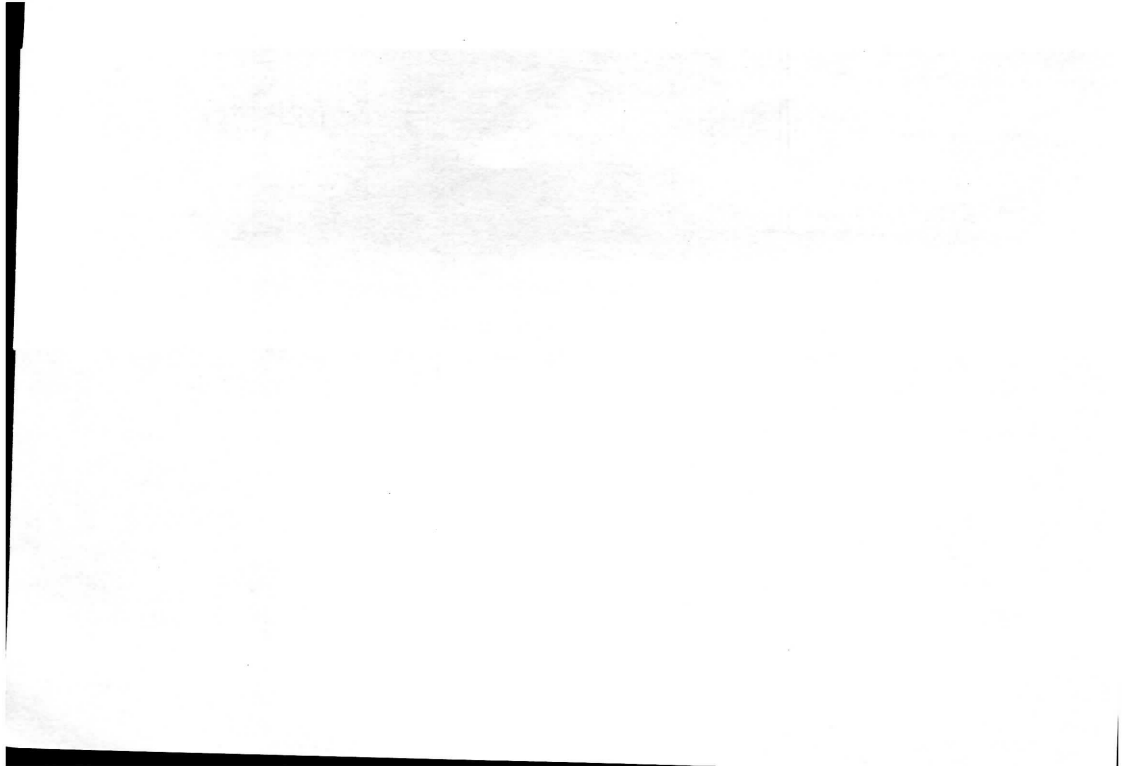


Wren MB. 700

Trient!

Sakramental 10. gr.

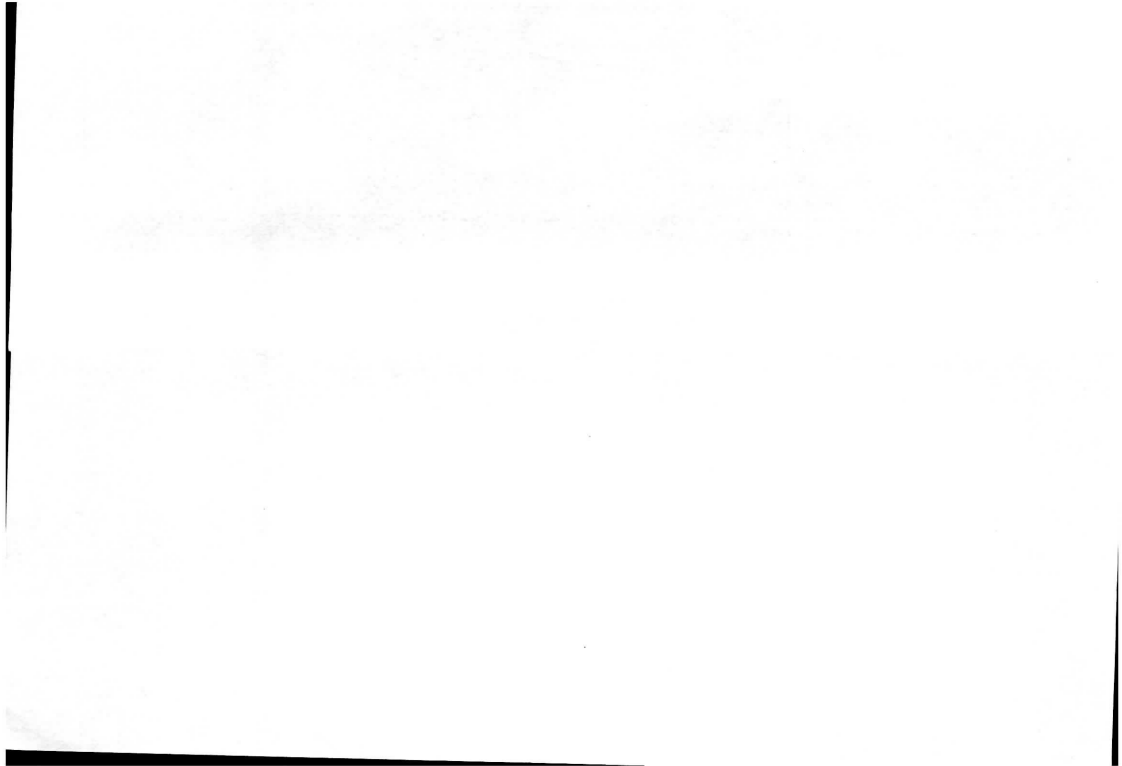
Gambu?



Wren N.B. 981

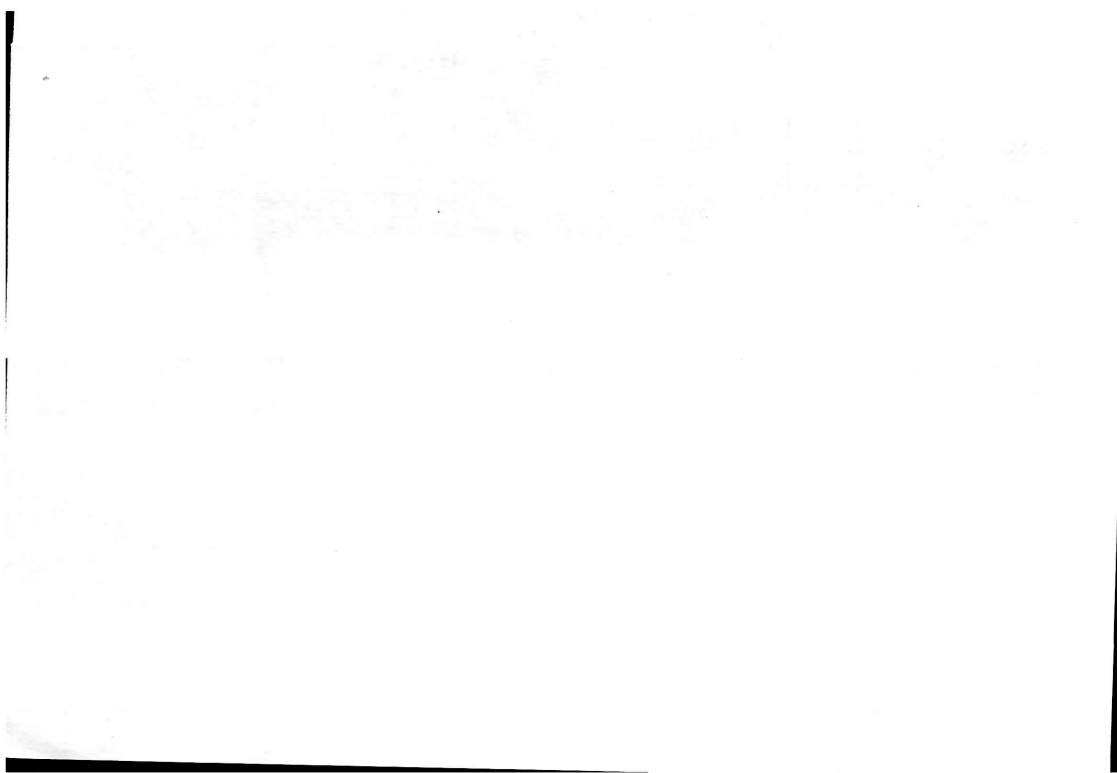
Neapel!

Ts. cholum d. Pet. Jac. ~. MC. ? H. Jh. !?

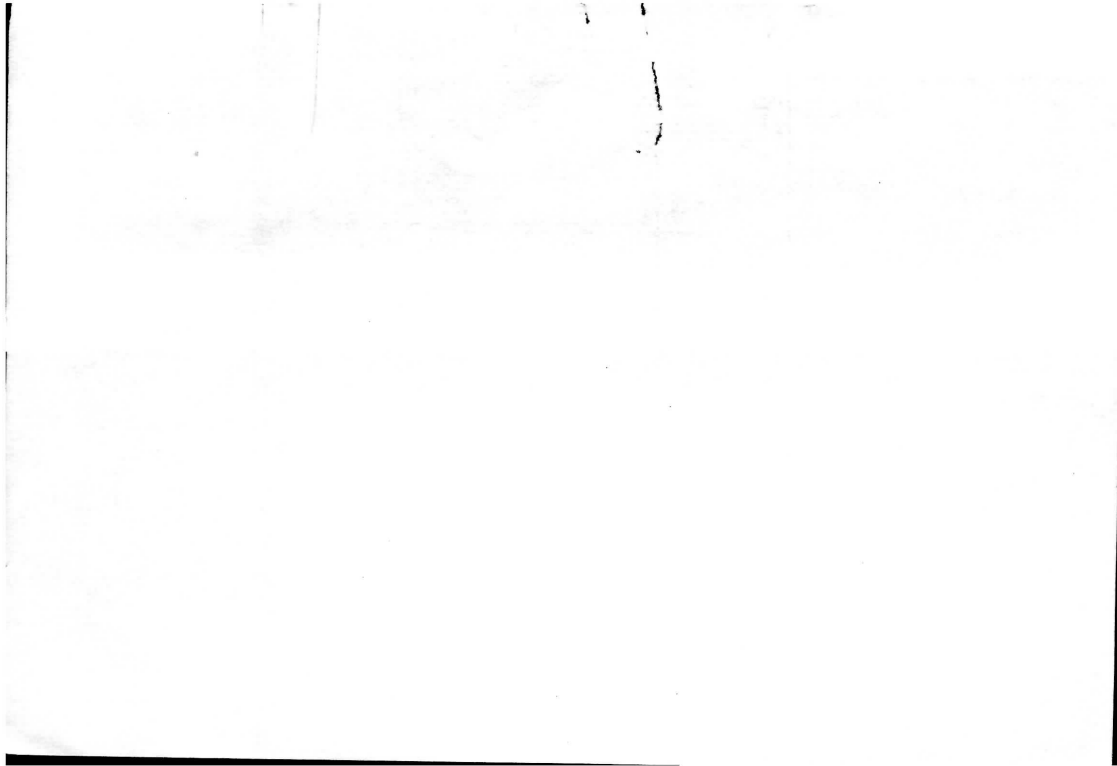


Wron NB - 1167 + 1168 Neapel!

Brot 11. J.



Wren N.B. 1808 11 cent!
R. H. de Negentime 11. Jr.
Andrew? w. dts!



Wien NB. 5 ✓ nicht bei Lenzon, 1764!

Willebald, Vita Bonifacii n. XI aus Windberg
Kriemer 840

Verwandtschaft Wien NB. 336 = Hist. eccl. 5?
(atque XIII!) → Jernon p. XIV!

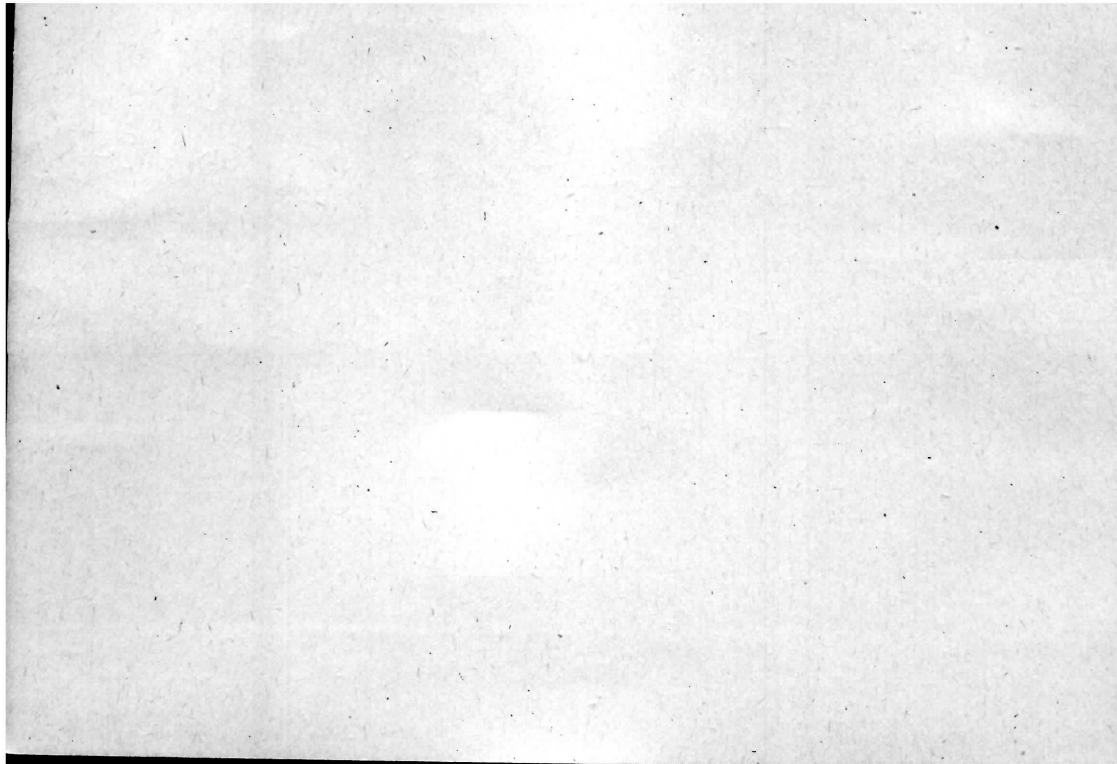
Wien NB. 5: Livonia etc. n. XIV!

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

Wien NB. Cod. 9.

Necrolog v. St. Blasen, 1. Viertel 12. Jh.

→ Hohen, in: Frühna. Studien 14 (1980) 274 ff.



Wien NB. Cod. 50 ✓

32,2 x 26,5, 8. J. kleiner

(1)

Boethius, Institutio arithmetica, De instit. musica

2. H. 10. Jh. Oberitalien; ca. 1000 in Salzburg

Wien in 17a. S. 188 Nr. 159

fol. 55 - 135

Herman NF 1, S. 208-210 (kompletter Umfang)

Unterschied Inventar S. 4

f. 47-54 mögen salzburger sein, allerdings wohl
mit ~~11.~~ 12. Jh.; (od. franz.?)

fol. 55-135 vermutl. italien. ? (jedenfalls nicht wie diese

Teil gar nicht nach Salzburg auszuweisen)

f. 47-54 von dann eine nachträg. Ergänzung ??

17.12.17, Boethius Number Theory (1983) S. 63:

f. 1-46 Boethius, Arithm. n. 8

Teil II (f. 55-135) im wesentl. von g-ka, kräftiger Hdt., n. 8

$m_4 = \text{unus}$ $m^5 = \text{unus}$ et h $\times$ g μ $\bar{I} = ut$ μ $= us$ μ $= u$

q; q. b. $\bar{r}$ $q_f = \text{unus?}$ b; $\bar{y}$ or or

(63) f. 61 + 123 nachträgl. eingefügt, in der Mitte f. 61 dt. n. 8
auch zahlreiche Marginalien, von denen viele dt. n. 8

135^v ~~B~~ Einbandvermerk 1435 Salzburg

fol. 1 ungenutzter Einzelei, 1^a Divisio philosophis s. 8 dt.

Wien NB 50

(2)

Teil I (f. 2-45) Boethius, Arithm. , 2spalt ; dt. o. $\bar{x}$

Schließ- ζ vertikales, s-förmiges Kinstzzeichen $\mathfrak{P}$

Hd A 2^r - 45^r (ausgenommen Hd. B)

Hd B 17^{ra} f. 14 is sit - f. 27

$\neg \mathfrak{P}$

Majuskeln z.T. in roten Punkten verziert

Hd C 47^r (Nachtrag) dt. s. $\bar{x}$

Hd D 47^v 2.2 [C] ogon - gencu. b.

Hd E 47^v 2.2 unicolorum - 48^v, 49^a b - 54^v dt. 1. $\bar{x}^2/3$

04 y x f 0

Hd F 49^a a ?? unklar

Photos 30.10.08: Obach H. 52^a (Gerd e), unklar H. 17^a (Expl. to km)
" H. 43^a (Ivan xx) / erh.

Wien NB. 55 ✓ !!

Birkhoff MF

B

Hiebold v. St. Amant, Musik-Trochete
10. Jh., M.? Werden?

Wim. im Ma. S. 230 f. Nr. 210

Herrmann 1, S. 190 f. Nr. 74

Byzanz + d. Abendl. S. 282 f. Nr. 211

Musikanten, Inventar S. 4

(nach der Schriftprobe bei Herrmann Fig. 132 zu verstehen)
eben franz.- od. belgisch, allenfalls westdeutsches Wdtd.

17. Jani, Boethian Number Theory (1983) S. 63:

f. 1-92 Boethius, Arithm. n. $\bar{x}$

Folger, in: Kant, Fabelprosa-Studien S. 97f. Nr. 15

Bindung MF: n. $\bar{x}^2$ "Freising denkbar"

135^a s. $\bar{x} - \bar{x}_1$

208^v Lit. für Predicationen d' Boda

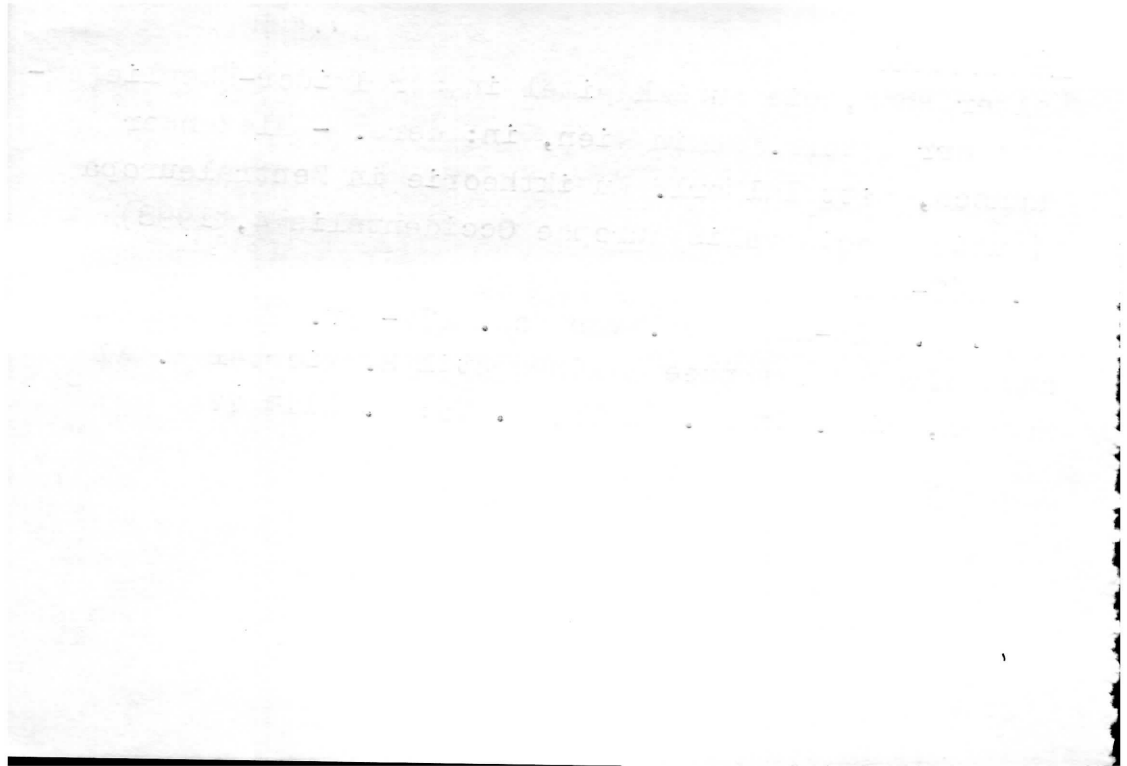
Wien NB 67

Binkhoff MF

Walter Pass, Die Musikkapitel in der Isidor-Überlieferung der Österr. NB in Wien, in: ders. - Alexander Rausch, Mittelalterl. Musiktheorie in Zentraleuropa (Musica Mediaevalis Europae Occidentalis 4, 1998) S. 107-131

ebd. p. 113-117 Facs. von fol. 27v-29v. *Xant. v. 11.*
anscheinend Tegernsee Ellingerstil 2. Viertel S. XI
Mazahl, Wiss. im Ma. (1975) p. 75: s. XII² ??

Binkhoff MF: Isidor Agyrios. XII



Wien NB. 80!

Boethius, Aristoteles-Komm. , 10. Jh., dt.?

→ Wien im 17a. S. 110 Nr. 53

Lacoubé, Aristoteles Latine 1, S. 279 Nr. 86

Byzanz + d. Abendl. S. 342 Nr. 266:

10. Jh., voll. dt.

aus Salzburg

im Besitz v. einer Hand

30 x 23 cm

offenbar aus dems. Skriptorium wie Wien NB. 266!

ca. 1000 n. dt.

Blk. S. 364: Witzig und Fragezeichen !!
→ gr. Bl. (Rückseite des Blattes f. Cod. 751 !!)

Photo: fol. 34^r (cf. annexo)

Wren NB. 81* ✓

Verge 11. R.

Tabulae 1, S. 212 ✓

BKS. 436 f.

→ gr. 80.

1. 21. 1920.

Wron NB. 85 ✓

Seachin 11. Jh.

Unterschied, Inventar S. 5: kein mhdw. 11. Jh.;
kein 1. H. 12. Jh. Lambach
NF. 2, 182 f.

f. III-118 Terenzpagn. - cf. Wron NB. 177?

S. Prete, *Man. praenuntici delle commedie di*
Terenzio nella Bibl. Naz. di Vienna, in: *Codd. mss.*
7 (1981) S. III f. 117 (Fig. 2 = fol. 59^v)

Scarcia Piacentini, *Saggio* S. 121 Nr. 572:
f. 43^r - ~~75^v~~ *Puriss* s. XI in.
57^v

H. J. Hermann, für dten. roman. Hr. S. 1 f. mit
Fig. 1 = f. 59^v

Wink Olse, Etude 3, S. 131

→ Richtsch. MS. 11. 772 (Benedict)?

Text I f. 1-42 c. XII inter.

f. 43-57 Persien

f. 58 Glossar in latein.

f. 58-134 Terenz

Photos: ~~f. 3^R~~, 43^R, ~~58^v~~ 72^v, 111^R ✓ etc.
(nicht zu erkennen!)

Worm NB. 114 ✓

Valerius Probus 10. Jh. zw.
Benedict, Rec. Histor. 2, S. 260 A. 79: Worm th.

Froimonds v. Tegerune naec. $\bar{x}$ ex.
W. Krause, Jb. d. Österr. Byzantin. Ges. 5 (1956)
mit 2 Abb. (wie gew. Gramm., keine guten Facsimiles!)

Byzanz + d. Abendld. S. 297 f. Nr. 2217 + Abb. 65
Froimond hat auch fol. 13^r - 15^v geschrieben.

Seine Hl. H. g. Hellef. leicht nach rechts verschoben, Bar-
stand von m + n wenig ausgeprägt, a mit geschwungenen
Rücken, auch Barstand des g durch abrad
ohne Sp. der Hl. H. fol. 25^r linker Sp.

Hl. H. von m + n leicht gebogen + auf vorgezogen

Die 2. Hand auf fol. 25^r und, wie Zden S. 40
behauptet, kölnisch; und wohl edelster
Tegernsee (allenfalls Feuchterangen) ??

O. Nazal, Schicksal der Hss.kde. (1986) Abb. 16 =
fol. 34^r sehr interessant!

F. Unterkircher, Der Wiener Formund-Cod. (Cod.
114 d. Österr. NB.), in: Cod. uuss. 12 (1986)
S. 27 - 51

G. Sponbeck, Formund v. Tegernsee (um 960 - 1006/12)
als Litrat + Lehrer, in: Wien. Neophil. 1, S. 369 - 378

Photos: fol. 3^r (Phyllography) + 25^r (Domenico Sten)

Wien NB. 116 ✓ (und zu bearbeiten) fortsetzen! Photos! !!

Cicero 10. Jh. dH.

Münk Olsen 1, S. 310

fol 2^a Tullius erexit Romanus insignia [sic!] linguae,
Rhetoricas Latro dicit sonat ore tribas

(Wunderli! der Cicero-Text od. Aufzugs? in vater Capitalis
notica 10. Jh.) Schallu/Könsen 16601

andere ungleiche Hände; fol. 21^a - 23 spätere Handschrift
(Auf 11. Jh.?)

fol 24^a f. 14-16 Konjekturen auf Raven 11. Jh. (Lorenz od.
Seem?) Salzberg!

fol. 58 ein eingekleibtes Blatt, mit einem steilen, etwas
haken, oben vgl. schwarze gestrichelte Linie ca. 1000

28.5 x 21.5 cm

der ganze Codex sa. vel. bayr. 10. Jh.

cf. Wm 430 + 1029

Blk S. 412 (Uinkenz erwacht)

→ gr. Bl.

Bischoff MF S. $\bar{X}^2$

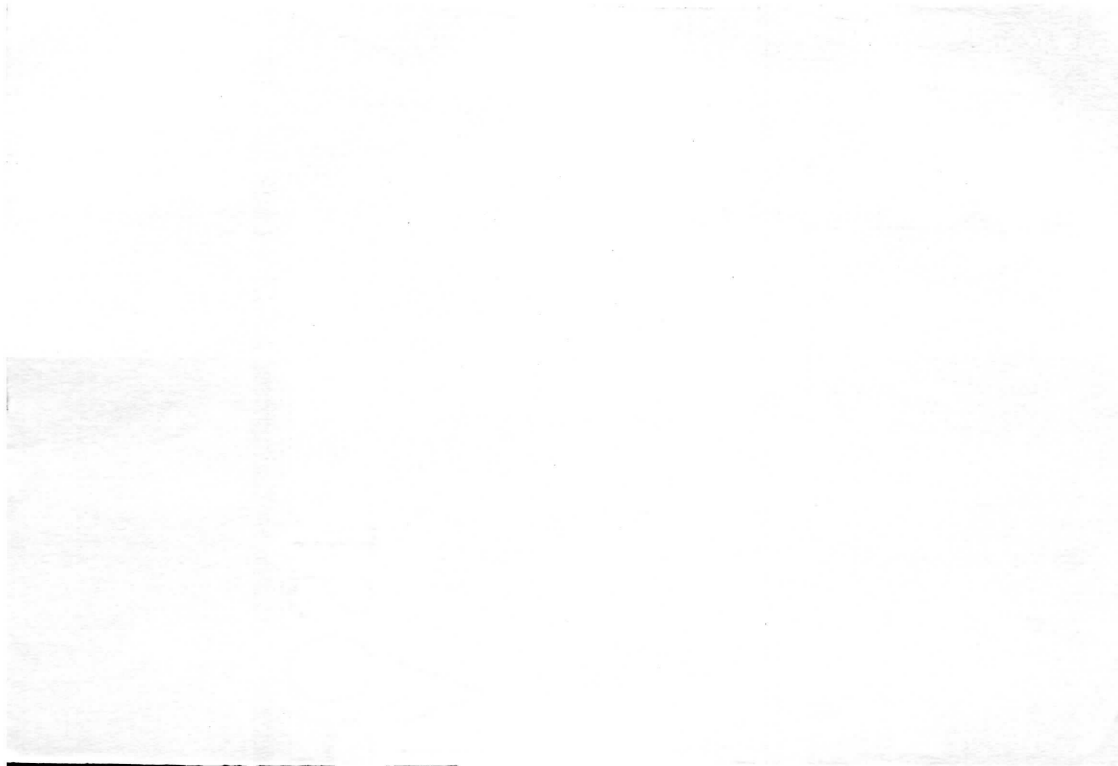
Photo 30.10.08: 68^r (geosomage) 35^r (~~ant. d. s. s.~~) 22^v (non potestas)
24^r (et theofasto) 86^v (deliberacum) 135^r (ulle) / erh.

Photo: fol. 58^r (goc. neque)

Wien MB 118

Proscian, 2. H. 10. J., Oberitalien

Hermann 1, S. 207



28 x 23,5 cm

Haaban, De univers

852 van Berakhan in Vomer, kon. " ?

Berhoff, Lomh S. 78 A. 100

→ gr. Bl.

Wien NB. 131 ✓ !!

Perris + Journal, Ende 10. Jh., scheint ~~er~~ die
Reichmann Ringflüß; Provenienz: Braunschweig
f. II "Herberti epī Colonia" (?)

Herrmann 1, S. 188 f. Nr. 73, Fig. 131

im wesentl. 2 Hände, wohl aus 1 Skulpturen, rund
brett

Hand A Perris, Hand B Journal
→ gr. Bl.

Photos: fol. 7ⁿ, 46ⁿ

Maße: 20 x 26 cm

Mink Olsen 1, S. 593 f.

Chatelain, Tal. pl. 131 2°

Wickhoff, Berl. entb. Verz. VIII 1 f. 131

beide Hände nicht kölnisch; jeder f. all. wondet

~~Hedestun?~~ Hersfeld!

Journal fol. 15^v - 99^v

Persian fol. II^{av} - 15^r

aus Braunweiler? Krämer 114

BK S. 201

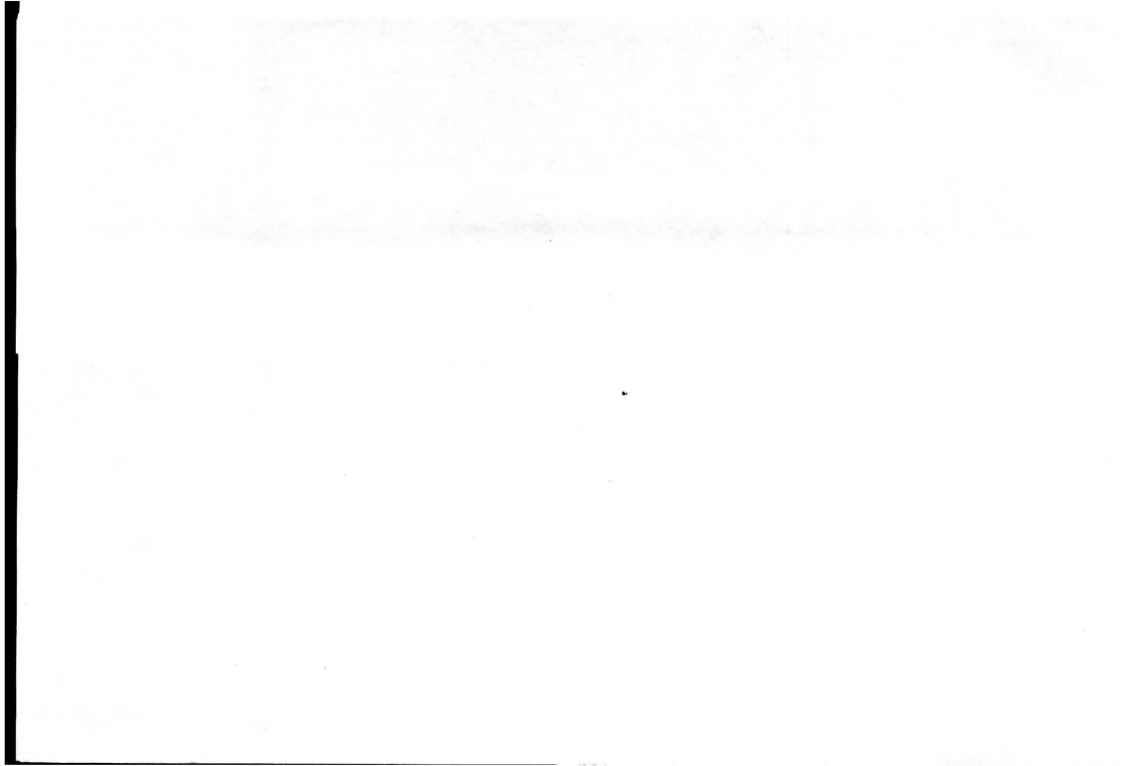
große Initialen f. 15^v, 37^r, 51^v, 66^v (unterirdiges Knäuel)

Text II (Journal) Braunweiler

Wren NB. 134 ✓

Racer 11. R.

spots 11. od. also 12. R., biddt.



Wren NB. 142 ✓

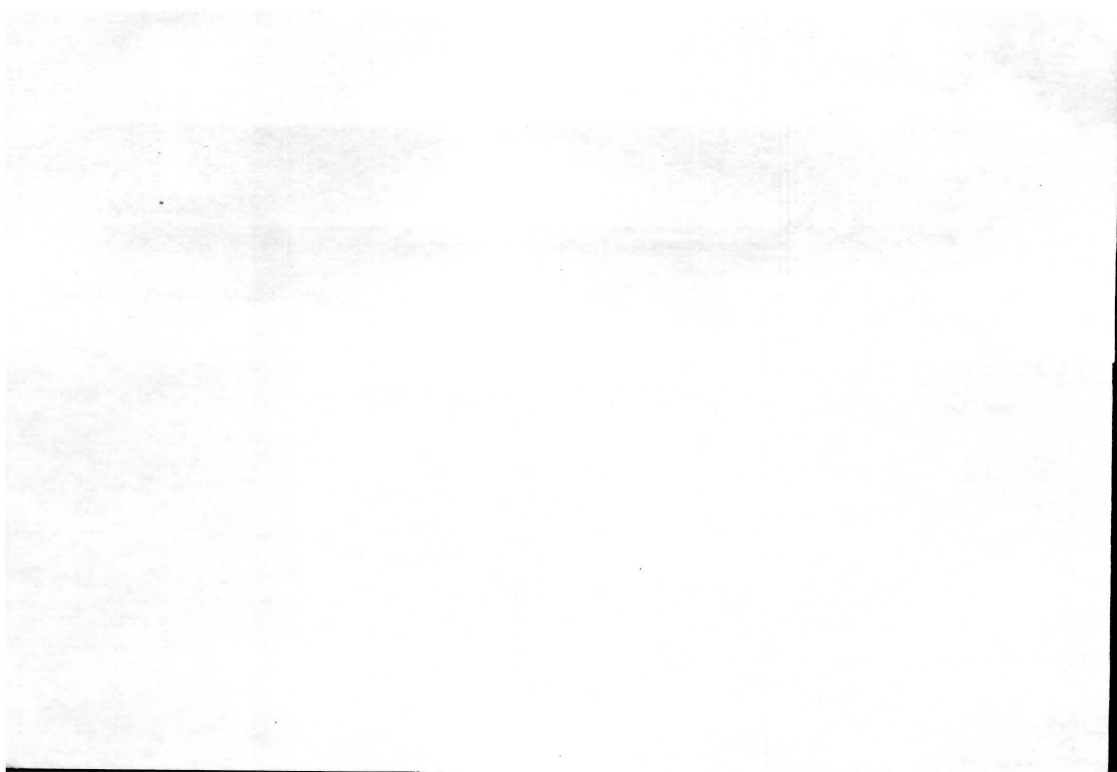
Pactus Jac., Fester-Auszug ~~10. Jh.~~ 27 x 21 cm

auf Trug. ~~Seite~~, die auf dem hinteren Innen deckel
fehlt ist: Gottswik (14. Jh.?)

2. H. 11. Jh. & vermutl. bayerisch

Bindstoff MF $\bar{x}^1$

1 Hb. org. leinwandig ct



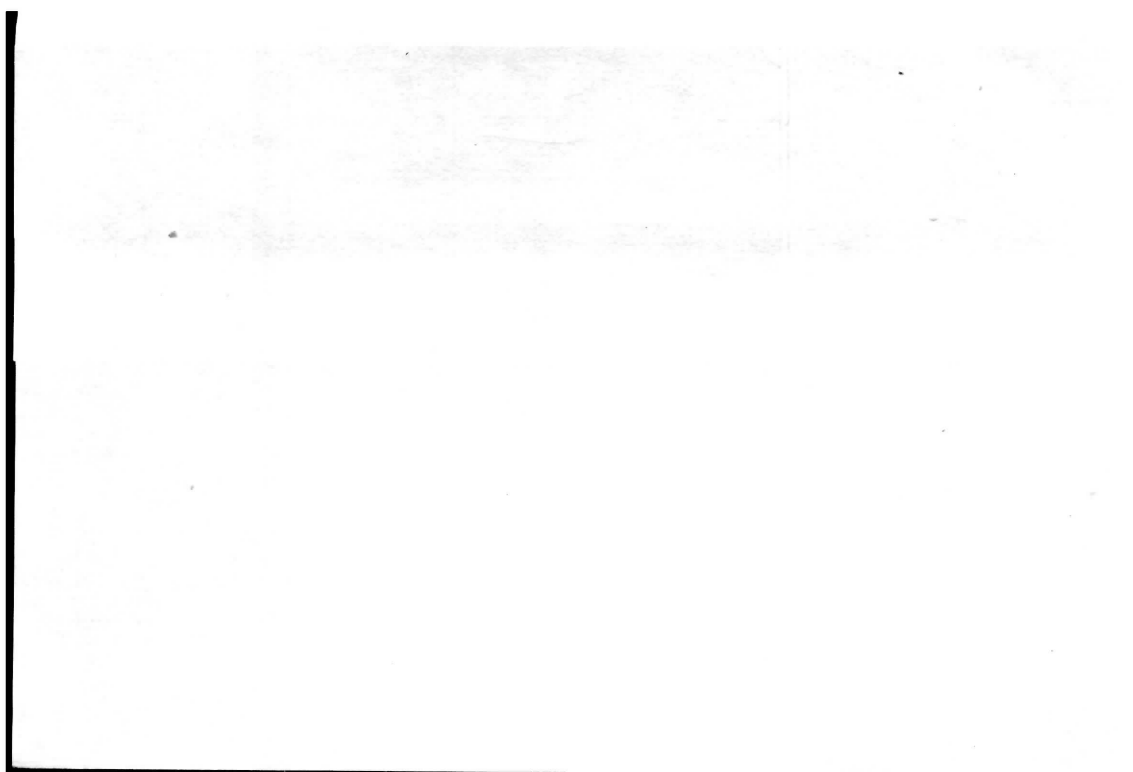
Wren NB. 148 ✓

Talladega 10. pr.

Rams

BK S. 261

→ gr. sp.



Wien NB. 171 ✓

I Thedenus 11. J. ?

II Vaytkomm. 11. J., wohl 2. H.; Salzbg?

I. Németh, Hss. u. Inkunabeln Kärntner Provenienz in der
Österr. NB., in: Carinthia I 174 (1984) S. 178 Nr. 12:
aus Gurk, Dom; österr. s. XI

Photos: fol. 32^r ✓, 48^r ✓ : s. XII!

TO THE SUPERVISOR OF THE
COUNTY OF ALBANY, N.Y.
FROM THE BOARD OF SUPERVISORS
ALBANY, N.Y.

Wien NB. 176 !!

Chalcidius n. XI aus Tegernsee

Wassink S. CXXV f. n. XI (Pl. 7ⁿ - 130ⁿ)

Glaube, in: Gl. emanerini S. 164

aus d. Besitz v. C. Celtes

aus London Addit. 19968 abgenommen (no

Wassink)

24x18 cm; Lagerbed. steht auf 1. Lagerseite unten

HdA 7ⁿ - 130ⁿ

$\sqrt{q} = q \text{ am } d \text{ N N} = \text{us } \tilde{r} \text{ b; } R \neq 7 \text{ } \alpha \text{ } \alpha \text{ } \eta \text{ } l = l$

f. 10^v unter Vix 4^{ta} ps Textus Tineci hoc libro continetur.

1. $\bar{x}$ Schwerfent? von dem Hd (?)?

cf. 62^a finit 2^a ps Tineci q̄ quasi Tertium partem Tocius
libri facit

f. 63^v f. 1-2 Hd A?

der ganze Cod wohl nur von 1 Hd; allerdings nicht gleichmäßig

1. $\bar{x}$ 3/4 Tegernsee?

alte Buchbinderarbeit; links oben vom: Tynen's platonis libri
commento Calcidii (ca. 1500?)

Photo 27.10.08: f. 2^a (Ha. S. A4) 62^a (scilicet exornationem) / evh.

Wien NB. 177 ^H✓(?)!

f. 1 - 16' Markaus Capelle, ca. 1000, sw. dt.

→ Wilherich, Festred. Birkhoff Fressing!

→ gr. Bl.

Herman 1, S. 183 Nr. 69

Olum Sabist. 10. C.

A

and verine Teile der Cod. früher 11. Jh.

fol. 111^r || A & U 8

Mainz? (→ Am. 11019?)

Blk S. 437: Tegernsee?

Falting? cf. Clu. 17027 + 17043!

Wien NB Cod. 177

fol. 14

Kranzinski, Rep. f. Kon. h. 26 (1903/489:
verwandte mit den Kranzigen Verbindungen
des Regiments + Par. lat. 9453
Museum!

STRONG

Wien N B. 177

F. Dürtheil, in: Festschr. B. Bendorff (1971) S. 198 ff.
+ Taf. 14 (= fol. 14^r Zeichnung d. Rhetorica)

Bodensee (St. Gallen) 10. Jh. ^{nein}

C. Leonardi, I codici del Maniziano Capelle
(Aevum 34, 1960) S. 485 f. Nr. 227

f. 23-110^r Curo 11. Jh. Österr.

Heute Obs. 1, S. 311

Byzanz + d. Abendld. S. 489 Nr. 391

viele verschiedene Hände, die voll. ausdenn. Skripturen
kommen

Verbreitung in Helvetic (oben Lom als Darmst.)

Lebenszeit?

f. 118-165 12 J.

f. 111^a p¹¹, alle Pluttbänderwale, rot (nicht Sperrband
et gelblich - steht fol. 113^a

die dicke rote Hand auf fol. 1^a - 16^v und typisch f.
diesbezüg

Pluton: fol. 23^a (Morg. 7), 111^a (In dandros)

Wien N B. 203 ✓

Jordanes 11. Jh

Codex, der beim Museumsenden Brand stark gelitten hat

g A B C D E F G

Cod. offenbar durch Brand stark verkleinert
mehrere Hände, z.T. gut

fol. 84ⁿ (in Satz 10) Initialen

R



dieser Teil erinnert etwas an Lorant (ab fol. 83 - 89)

fol. 80ⁿ:

Indicat hic colles Romanam nomine
n. Walther

Natura que lego tota simul

Bk S. 2201.

Wien N.B. 107
Austria, Austria
10. p.
Austria

Wien, NB., Cod. 223 ✓

I. Németh, Hss. u. Inkunabeln Kärntner Provenienz in d.
Österr. NB., in: Carinthia I 174 (1984) S. 185 Nr. 47:
aus Hirsau, später St. Paul; s. XI

Siewart, Die altd. Horez glossierung (1986) S. 381ff.

Monk Olsen, L'etude des antecurs ... 1,

3, 2, S.

Teil I = f. 1-17 wohl c. XII

Teil II = f. 18-65 voll. ebenfalls um c. XII

allein Schrift

Heinzen, Buchkatalog... Hirsau S. 275: 1091 aus

Hirsau nach 78. Part im Lavanttal?

1911

[illegible]

Wien NB. ~~189~~ 220 237 ✓

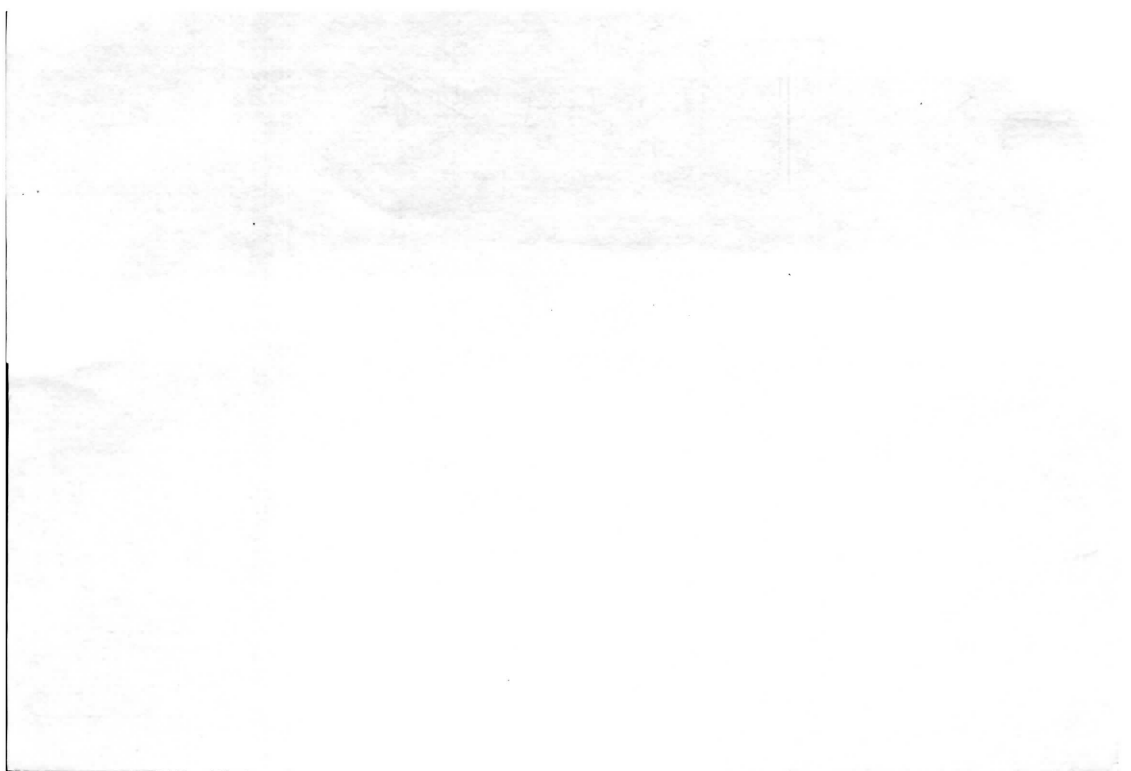
~~Gen~~ Part. Jac. H. n. Lang. 11. J. (well. n. l. on 9. od.)

1. H. 10. J. n. ke-, no- Logation: $\frac{1}{2}$ (f. 41^a)

f. 16^a J-Initial mit Geflecht (= 3 Adm.) + Tinkert,
mit w-fach

188 - no

dt.??



Wim NB. 242 ✓!!

B

Boethius, Cons. phil., Ind. 10. / Anf. 11. Jh.,

~~Reidenau?~~ St. Gallen? ✓

Wim. in Ma. S. 110 f. Nr. 54

Herrmann, NF. 2, S. ~~29~~ 44 f. Nr. 29: Anf. 12. Jh.,

"Reidenauer Arbeiten nachstehend" Ing. 22

fol. 3 Gestalt der Philosophie ✓

|| Randglossen "mittelalt." ? (Lorenz?) !!

BK S. 396

fol. 50 R. Cae. Convolutions

BK S. 396

→ si. 8p.

Wien NB. 243 ✓! genau ansehen!!

Arator 11. Jh. 43 Bl.

A. P. McKinlay, Arator. The Codex (1942)
S. 3 Nr. 1

I. Nemeth, Hss. u. Inkunabeln Kärntner Provenienz in der
Österr. NB., in: Carinthia I 174 (1984) S. 178 Nr. 13:

aus Gurk, Dom; Österr. s. XI

unb. Hde. 21,5 x 14 cm

c. $\bar{x}^2$ (od. c. $\bar{x}^n$?) bayr.

→ gr. Bl. wo?

1. The first of these is the fact that the
the (1) and (2) are not the same thing.
1. The first of these is the fact that the

Wien NB. 247 ✓

B

Präsidenten 11. Jh. 21,5 x 18 cm

Unter Kaiser, Zwentan S. 11: (2. H.) 11. Jh. Bayern
(Weihenstephan) Spiegel von: Weyh n. XV

Herrmann NF. 2, S. 33 f., Nr. 22

an dem Bertz v. Celb

und das vordere + hintere Vorseitbl. (2 H. 11. Jh.) n. XII?

der Cod. im übrigen 1 H. 11. Jh., Salzbj? einzelne Hände
entfernt an den räumend (11. L. gaben)

f. 133^v große F-Initiale 1 H. 11. Jh., braune Färbung
auf Zinnblechgrund

Publ. 1?

fr. 131-20^v eine sehr altsteinzeitl. Steinzeit, vgl.
oben anlehnend gleichzeitig mit andern steinzeitl. - weis!

alte. Gläser

Bergmann Verz. S. 106 Nr. 901: "bass." , "stein."

→ gr. Bl.

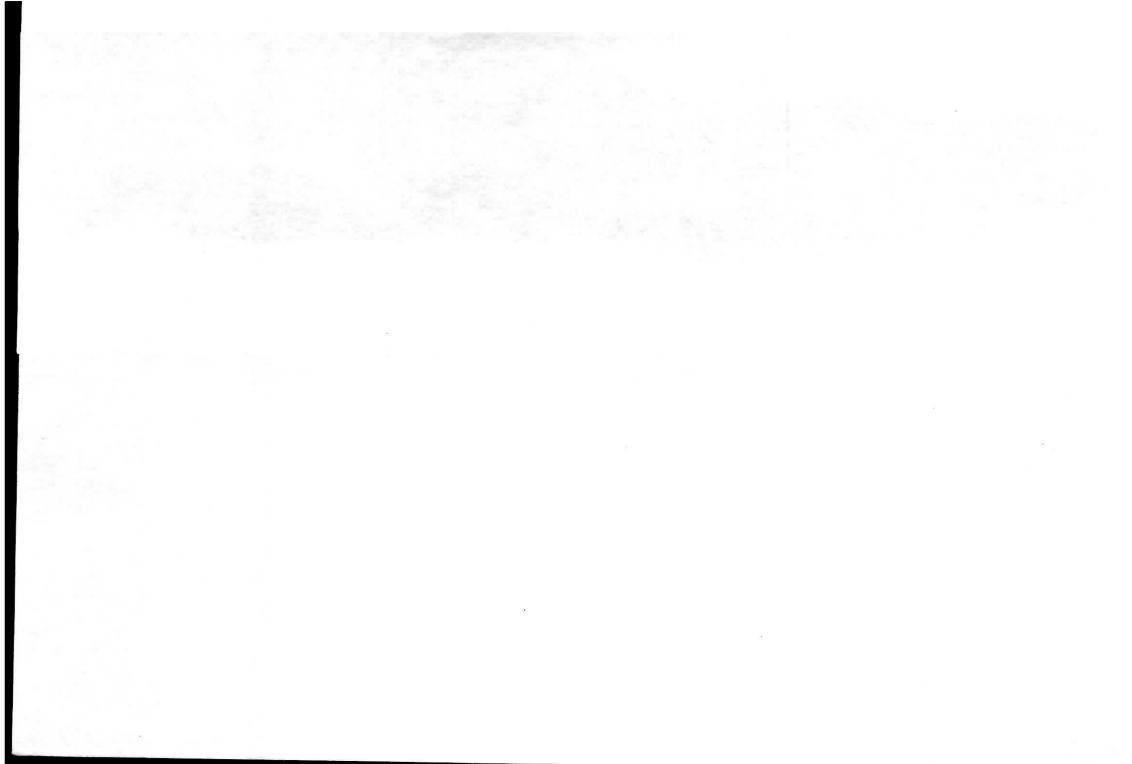
q. Gläser - H. Kraus, Neue Btbl. kataloge
Dtlds. + der Schweiz 4, 2 (1979) S. 648:
aus Wehrstadel, danach Celts

c. f. Chn. 29216/11 (Tegernsee); 11. in NB 81*, p. 1^v

Wren N.B. 261 ✓

Antes v. Vienne ~~11. Jr.~~

12. Jr.



Wm NB. 263 ✓

Terenz 10. Jh.

dt.??

Munk Olsen, Anticus classiques 2



Wien NB. Cod. 266

Martianus Capella, ~~10~~ Ende 10. / Anf. 11. Jh.,
dt. ? → U.m. in Na. S. 71 Nr. 1 und
Abb. 1

Eckmann, ältester B? nein!

Vinzog? cf. Coligny + Brüssel

C. Lemaire, 3 codices des 17. Capella, Avenin 1960,
S. 487 Nr. 229

Byzanz + d. Abendl. S. 326 Nr. 246

cf. Wien NB. 80! + 413!

Blk S. 364

→ gr. Be.

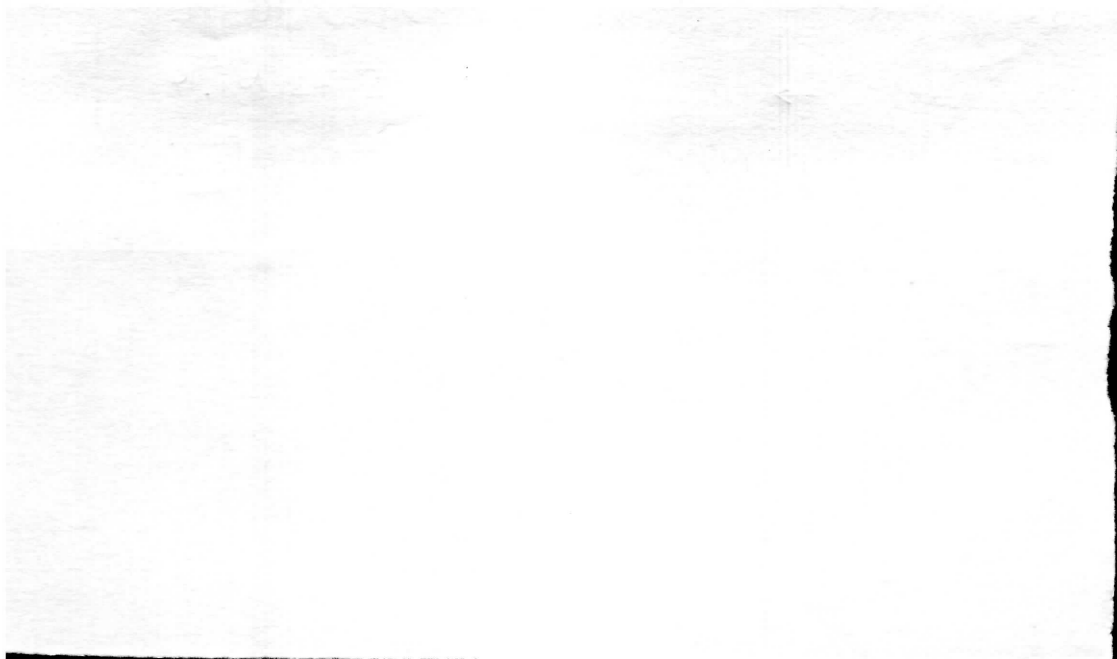
Wien NB. 271 ✓

Boethius, De cons. phil., And. 10. Jr.,
ms. dt. → Wm. in Na. S. 73 Nr. 4

Herrmann 1, S. 184 f. Nr. 70 3.T. Seeon

Bk S. 413 (Seeon) + 437 (Tegernsee)

→ gr. Bl.



Worm NB. 273 ✓

Boethius etc. Tisch 11. Jh. n. XII

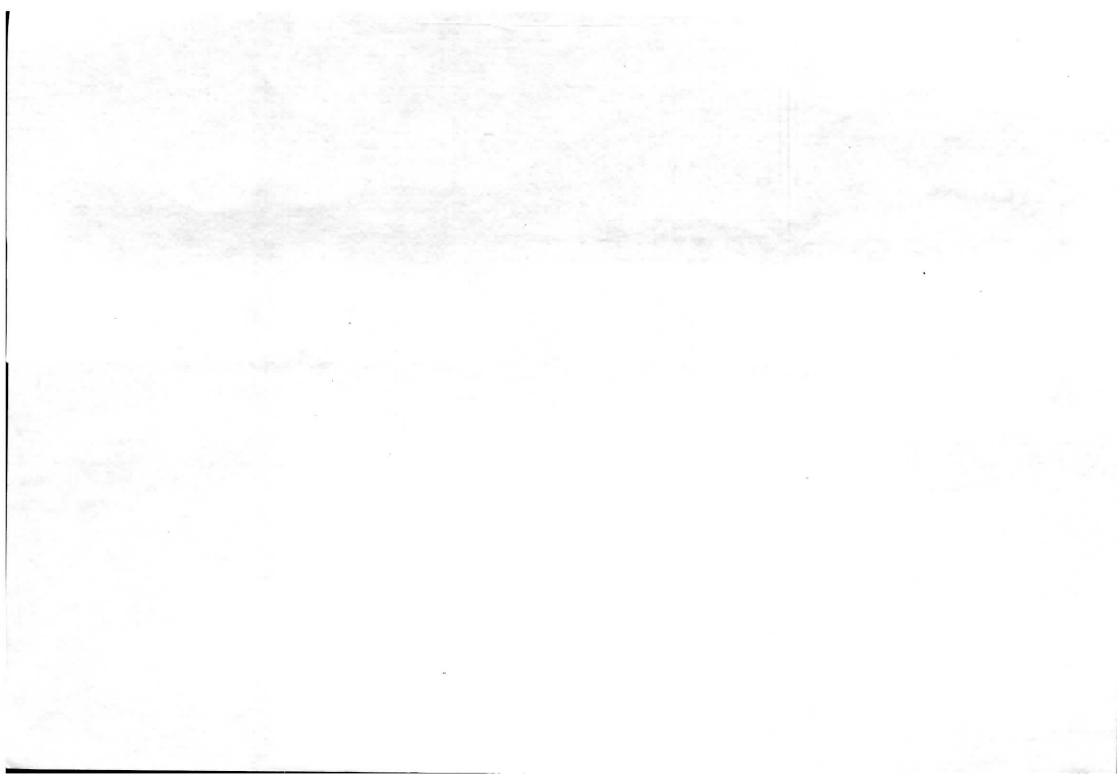
Lacomb, Aristoteles lat. 1, S. 283:

f. 1 - 64 ~~12~~ 14. Jh.

Kat. fol. 258^a - 290^b Traktat 11. Jh.

Wunderlich in Ha. S. 215 Nr. 193: später 11. Jh. s. XII

r 07 24 ct



Wien MB. 275 ✓

(7)

Sammelhs.

fol. 68ⁿ - 130^v 11. Jh. (nicht dt.?)

Wien. im Ma. S. 190 Nr. 161

Munk Olsen 1, S. 312

Binkhoff. Ma. Arden 2, 198 A. 30. fol. 27ⁿ sac. XI

- 1, S. 65 A. 3: Cod. Stamm, eingebunden

aus Reichenbad → Fichtenau, in: MÖG 51 (1938)

320 Ann. 4

Herrmann, NF. 2, S. 21 f. Nr. 16: fol. 46-66 (14. Jh.) in

Calw bpr. Hemsheim

Reynolds Text + Transm. S. 123

f. 26¹ - 45¹ Computus - Traktat

f. 68¹ - 91² Cicero, Laelius

f. 91^v - 92^v Frege, logica mathematica, 2 text dt., text lat.

f. 93^r - 130^v Arator

cf. Bamberg. Staatsbibl. Class. 3 Teil I, fol. 60^r?

Quid. dot. ?? fragments f. 68^r - 91^r

A. P. McKinlay, Arator. The Codices (1942)

S. 3 f. Nr. 2 - 3

cf. Var. Othob. lat. 687 (Plantas) - selbst Skriptorium!

Photos: f. 68^r, ~~98~~ 99^r v. edn.; duple f. 69^r, 90^r

Wien NB. 275

(2)

sedat. n. $\bar{x}^2$

Nazal, Bildkünst d. Romane A.H. 5

O. Nazal, Lehrbuch der Hss. kde. (1986) Abb. 17 =
fol. 126^r (Xeste. vol.)

Hellgardt, D. sprach. Hss. S. ^{Nr. 16} 55^v: f. 92^{rv} Bildeitick
einen Logik (Stammeyr Nr. 25)

f. 68^r-91^r C.ew 19,7 x 13,2 cm

von 1 Hand (ausgenommen 75^r f. 1-2 adf. r. r. s.); Schrift
vielfach nachgezogen F V & U d Q & & x H H b;
es geht ein wenig unter die f.

V M M

f. 88^a rechts Randengänge vor gleichzeitigen Hd.
mit typischen Eichelstöcke u. F.

In anderen Texten enthalten jüngere od. weniger

Wien NB, 277 ✓

f. 1-40' Juvénal Korum. 10. Jh.

Mink, Olsen 1, S. 597

Wim. im Ma. S. 97 Nr. 35

2 T. vertikales Krietzgerden, α

keine Schrift 1. H. 10. Jh. (od. um 9.?) - wo?



Wien NB. 289 !

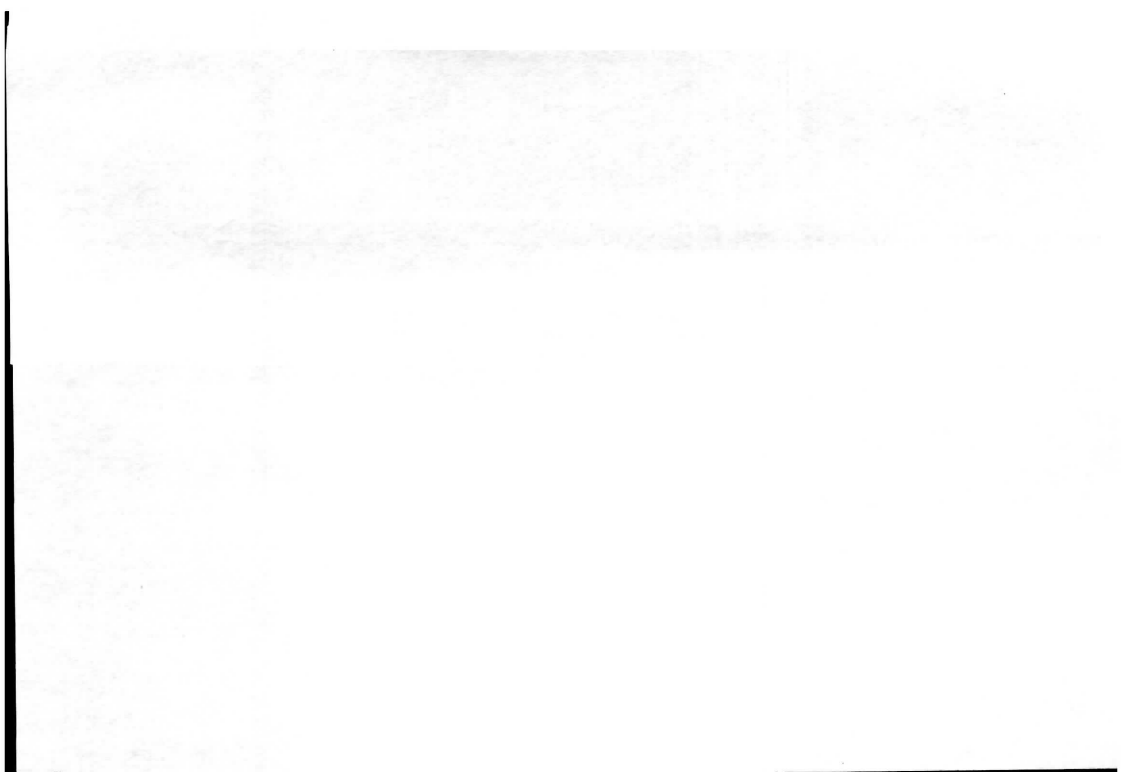
Sammelbd. von 11 Stücken aus Salzbg., Don
n. ix - xiii

f. 103ⁿ - 190ⁿ Waltharius (= Nr. 10) n. xii

MGH Poet. 6, 1, S. 7

Riese-Mersch / Michalitsch, Na. Bibl. kat. Cms. 4, S.
52 f.

MGH Film G 908, 3



Worm NB. 307 ✓ !

Sediment 11. p.

19.5 x 15 cm

(~~unbekannt~~ ~~unbek.~~ / ~~Nachfolge~~ ~~See~~ - also Salzpf?)

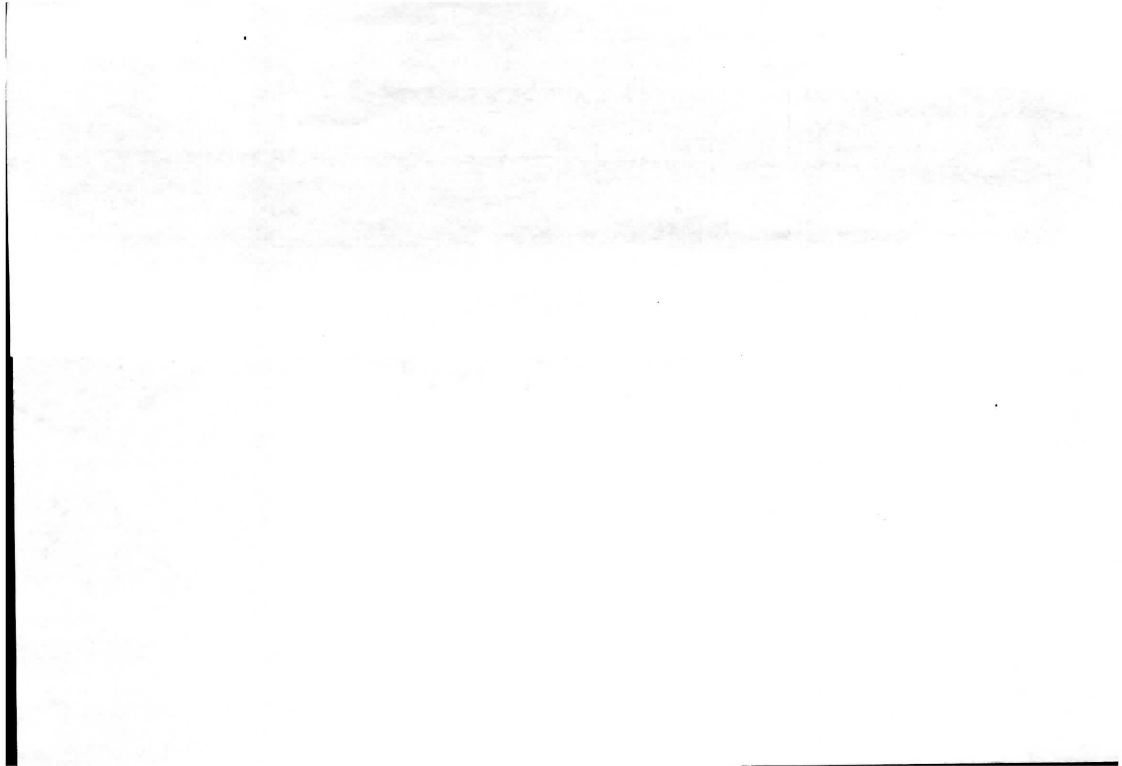
2. Viertel od. 17te 11. p.

cf. Würzburg NB. 17. p. 11. f. 109 (Xerox!)

→ Kassel LB. 40 Ms. theol. 142!

cf. Clm 29330 (3

Photo. fol. 2ⁿ (9 cm) ✓ vorl.



Wien NB 311 ✓

Sammlung. für 10. + 11. Jh.

Byz. + d. Abendl. S. 336 Nr. 257.

Texte d. 10. - 13. Jhs.

f. 37^v - 54^v Porphyrian, Isagoge

— fortgesetzte Bemerkd 11. Jh., wohl dt.

11. Jh. kommt ebenfalls nicht in Frage, aber auch
im 10. Jh. läßt sich die Schrift im Hhd. (4 wohl
auch woanders) nicht unterbringen

9. Jh. großes e-Köpfchen, karoling. s., offener

a

Tegernsee

Rudbichen CCLXXIII

4. Ag 20575

John Valium (Ts.-Callaghan) +

→ gr. Bl.

BK S. 437

Wien NB. 332

Vitae SS., 10. Jh.

SS. res. Nerv. 7, 695

Unterländer, Inventar S. 13: Auf. 12. Oberländer

→ NF. 3, 74-77

Wien NB. 334 ✓

Fragen. Annot. ~~176 H. pr.~~ 10. J.

Fragen eines Glases, dessen unten H. abgedruckte

20 x 14,5 cm

große, gute, runde + etwas runde Leiste (2. 4. 10. J.?)

Könn? (Lerpenby?)

11. J. !?

Altend?

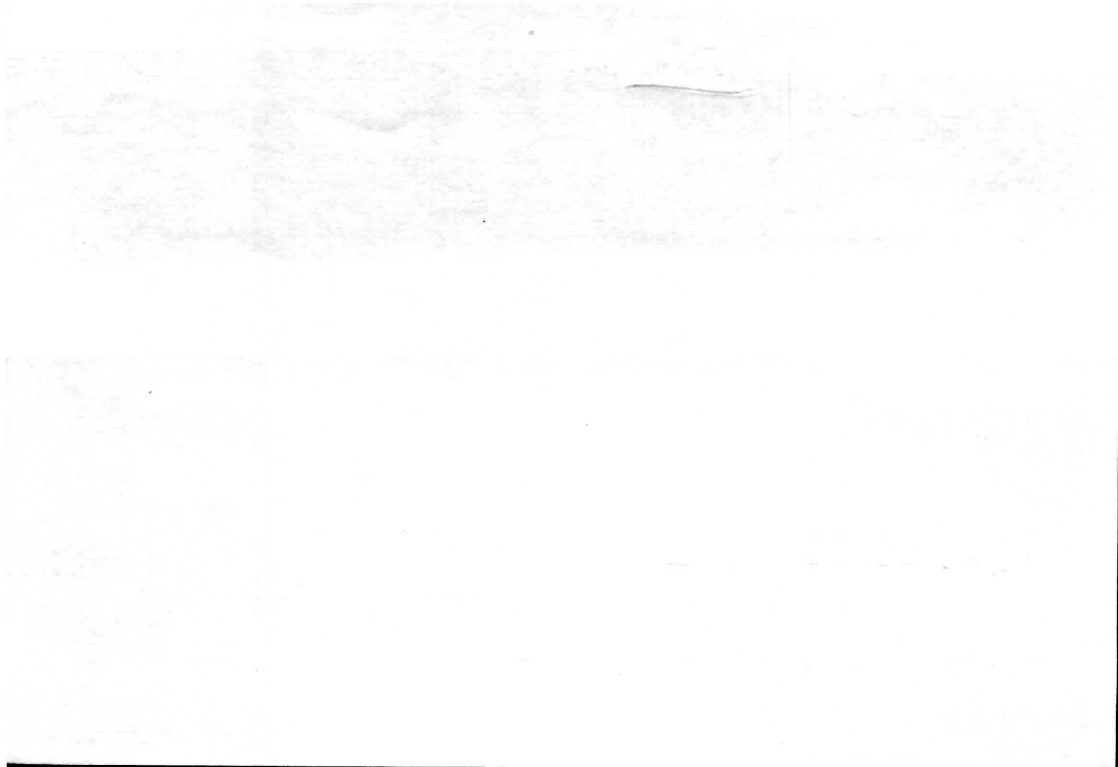
aus Werden/Rhein? (cf. Linze)

NGH. SS. 20, tab. I

Zugehörig Fragen. in Bismeldorf StA (aus Werden)

→ Bismeldorf HS1A Z 11/3

Photo: fol. 1ⁿ (unser)



Wien N.B. 345 ✓

Paninus apostolorum 11. J.

Münster, Inventar S. 14 : 1. H. 11. J. d. 1.

(Hochrhein?)

Herrmann, NF. 2, S. 19 f. : im 15. J. in Neß

(f. 1 oben Besitzvermerk: Lbn canonicorum
regulationis prope Nesselau)

9. J. x mit langer kausling. Stiel

P

in Brief anlehnend Photos best.

an Neß? Krämer 599

Bochoff kat. 7109

s. $\overline{18} \frac{4}{4}$ od. $\overline{18} \frac{1}{x}$

Wien NB. 357 ✓

Vita Galle (fol. 244^r - 271) , 10. Jh.

Scr. rer. Theov. 4, 245; 7, 697

Untersuchen, Inventar S. 14: Ende 9. Jh. s. vdt. —
Veden Schrift und Deutschen Leben mit Reichenau od.
H. Gallen das Gringste zu tun - lauten s. vdt.,
überfr. d.

vcl. zugehörig mit Wien NB. 358? ja

f. 244^r oben (13. 14. Jh.): Die in Münst⁹ scit et is
(scit et is) otmanin de stuthoven

Codd. 357 + 358 + 373 (fol. 21-25) Pannonal
Obertalen letzten Drittel 9. Jh.

im 10 + 11. Jh. althochde. Florn +
litig. Lustrage, Wahrscheinl. im Fiedl.
Klapp

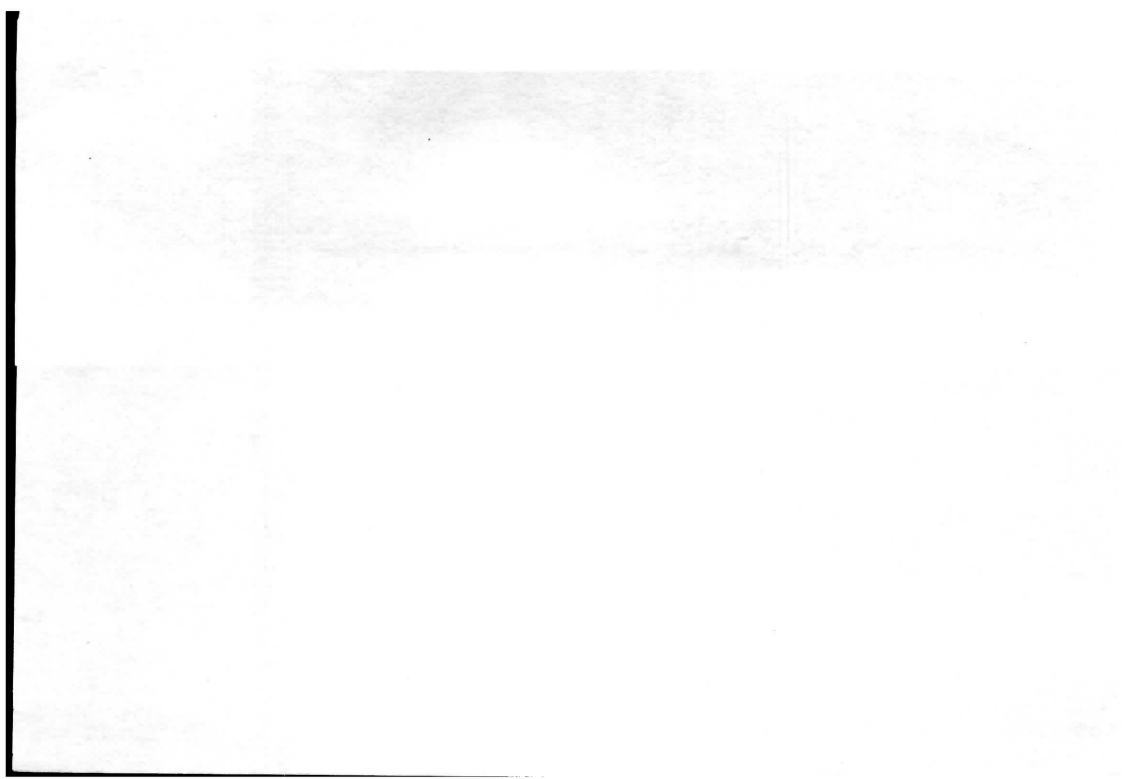
no Berhoff, Italien. Hr. ... in Il libro e il
festo 5. 191

Wren NB. 358 ✓

~~Tarronale 16. Jr.~~

Roll 9. Jr.

→ Wren NB. 357!

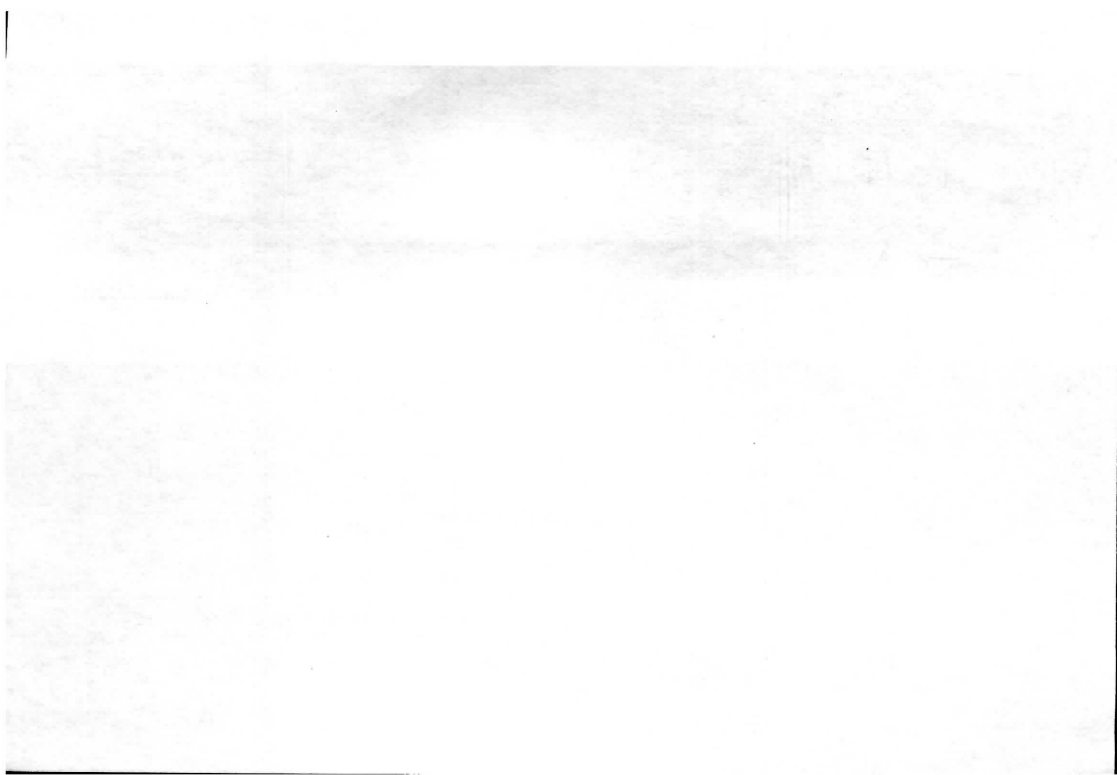


Wien NB. 361

Canones 11. Jh.

Musikbücher, Inventar S. 14: Österr. 12. Jh.

→ NF. 2, S. 219-221

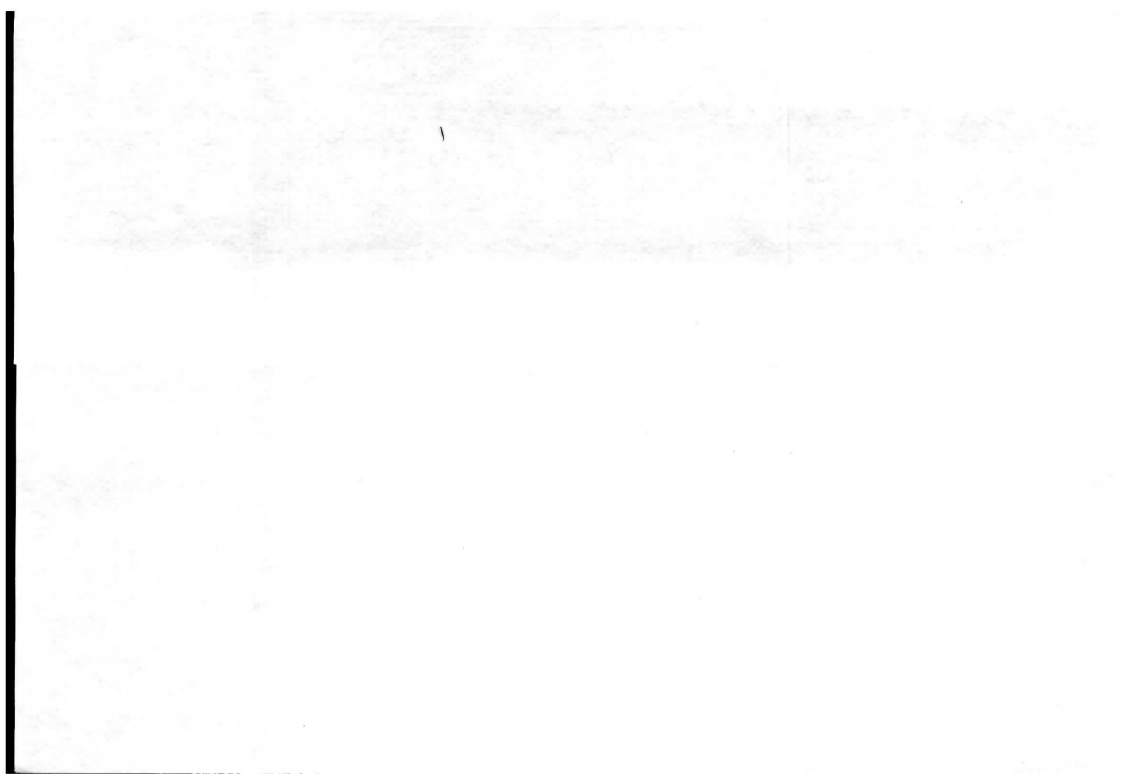


Wm NB. 367

Ascher, Hm. coll. 11. Jr.

Wm. in Re. S. 172 No. 142:

With 9. Jr.



Wron NB. 373 ✓

Misc. br. 11. Jh.

allenfalls fol. 9^r - 12^v aus der 2. H. des 11. Jhs., doch
vielleicht auch 12. Jh.!

→ Wron 357



Wien NB. 377 ✓

Vitae SS., II. Jh., Speyer (S. Germanus)

SS. rer. Petros. 7, 697

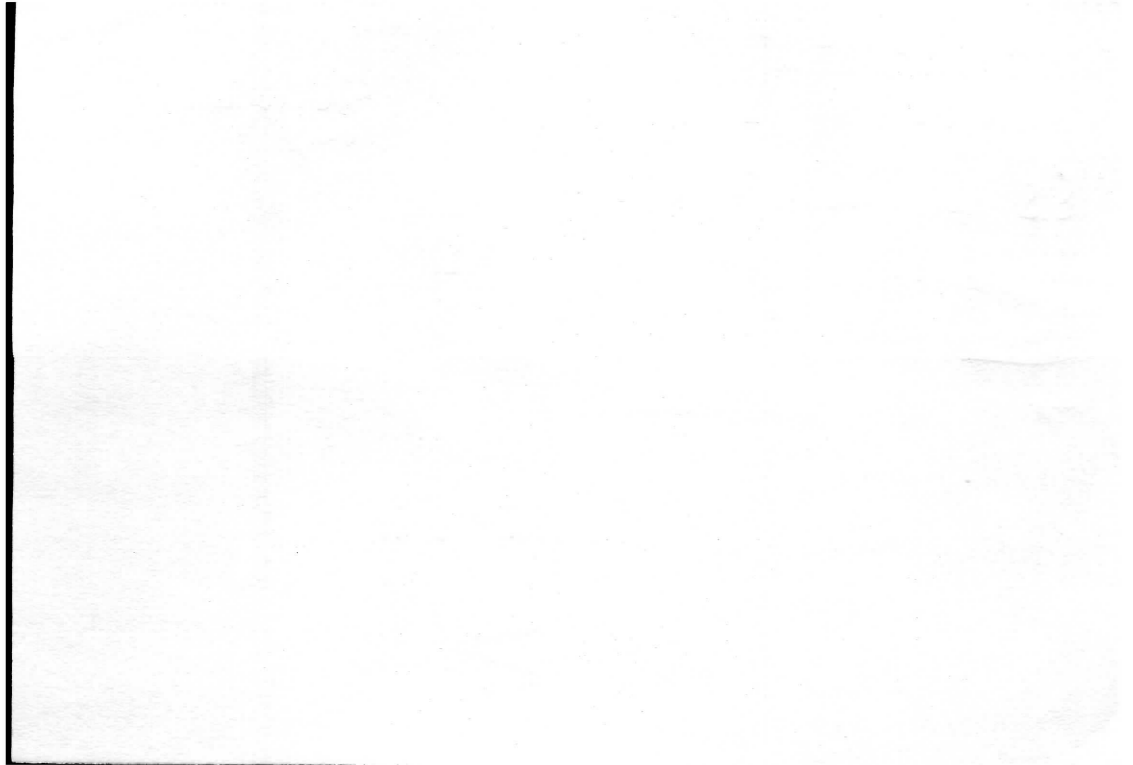
Lenson, Vitae n. Bonifacii, f. Lxxxv A. 1

Plaint ca. 1000!

→ gr. Bl.

Bk S. 261 f.

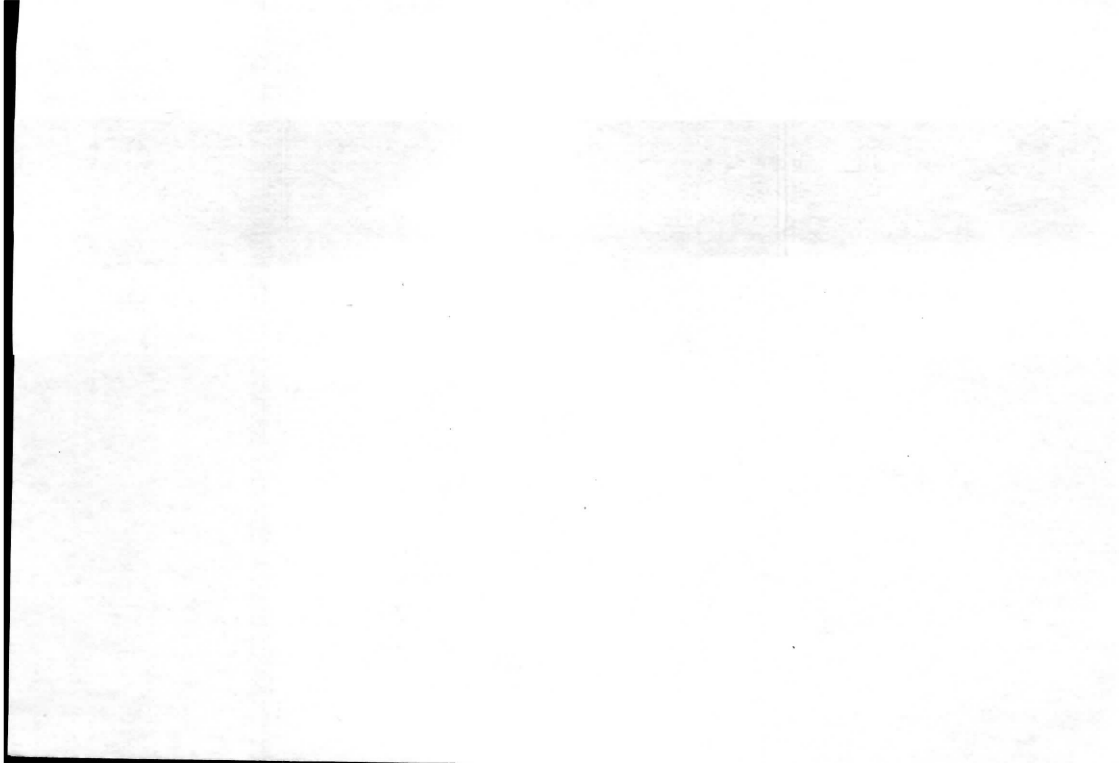
Bischoff, Neupole : n. X¹ o. m.



Worm NB. 391 ✓

Daniel - Kamm. 11. H.

Ande 11. H. od. ochon 12. H. bays. (Modfolye
feen - Salzē ?)



Wim NB 397 ✓

Prosper, De libro arbitrio
an Mainz. St. Jakob

~~10. Jh.~~

F. Schillmann, Wolfgang Trepler + die Bibl. des
Jakobsklosters zu Mainz, 43. Berh. ZBLW (1913)

S. 10, 163 f. Nr. ~~164~~ 221

Brinkhoff, Ma. Studium 3, 152 A. 17. Rechenart, von 846!

(ges. auseinander f. fol. 1-8)

fol. 1^a Codex monasterii sancti Jacobi. opti. prope Mogentiam
in monte specioso (16. Jh.)

der ganze Cod. 9. Jh.



Wien NB. 408 ✓ !!

Thyaut¹⁰ - 16^v 116^r ! 30 x 20, 5cm 2spaltig

Regius f. 16^v - 136^r

f. 136^v ... nahe f. 17 Coug. 9: unde rex est

(Konrad II. in juncus) deswegen der Cod. s. $\bar{x}^{2/3}$!
od. $\bar{x}^{2/4}$

unbekannte Schrift : hohes nordes 1 ! S

α = anu b_1 = br 04 Fe R q: $\bar{u}$ = us $\bar{i}$ = is

andere Hände undl. ? Italien ?

~~später Skizze von Raibing NB / Dinseldorf / Augsburg Stadthall ?~~

f. 141^r beidesame Dichte f. 141^r - 187^r Victor Vitens

Mazal, Buchkunst der Romanze Abb. 6 : 25dt. s. $\bar{x}$

8. Tremp, Studien zu den Gesta Hl. ... S. 150-2
an Admont

Leopold Tabian (in Dhd. nicht vor 10. Jh. sein, das aber wegen
der Ersetzung des Namens u nicht möglich.)

Schreibweise f. 16^{va} principis Johannes

Hd A f. 1ⁿ - 49^v, 51^{ra} z. 17 - 57^v, 59^v - 68ⁿ, 137ⁿ - 140ⁿ

q: x b: c: r: u: o: s: d: h:

Hd B 50ⁿ - 51^{ra} z. 16, 68^v - 136^v

x: s: o: b: q: h: x: f: r: c: q: s: q: c: o: s: n: u: s: u: s:

Hd C 58ⁿ - 59ⁿ

Hd D 141ⁿ - 189^v z. 7? (ausgenommen 146^{ab} z. 5 nec - z. 17 celum)

Thutor: f. 2ⁿ, 16^v, 141ⁿ ✓ erh.

Wien NB. 430 ✓

Vitae m., 2. H. 10. Jh., (n. d. d.)

Herrmann 1, S. 182 Nr. 68

Hustfeld?

B + C öhm. Udine 2?

fol. 1^{re} Wormser Konkordat, niedl. 12. Jh. (1. 4.)

Cod stammt aus Salzburg

→ Wien 1029! Wien 116, f. 58

Bk S. 412 (unter f. 116 erw. u. v. d. h.)

→ gr. Bl.

cf. Wren 596+ 1029

Worm NB. 433 ✓

Vitae patrum 10. Jh. aus Blau beeren
Lehmann, SB. München 1938, S. 19 f.

falsch Hermann, Benedikt. Kreuz. d. Illen. Hr. 8, 2
(1926) 2 f.

Byzanz + d. Abendl. S. 245 f. Nr. 180:

Anf. 11. Jh. Sudl. (Reichenau?)

St. Gallen! cf. Worm NB. 982!

→ gr. Bl.

BK S. 396



Wien NB. 443 ✓ f. 1 - 153 ??

Plato, Timaios (fol. 154^r - 240^v) ca. 1000 od.

1. H. 11. Jh., Frankenthal (?)

Beda, Hist. eccl., 11. Jh. (3. Viertel) - 12. Jh., dt.?

Wim. im 17c. S. 185 Nr. 156

10. Jh.?

Byzanz + d. Abendl. S. 316 f. Nr. 233:

Timaios ca. 1000 / 1. H. 11. Jh. in Frankenthal geschrieben

Hermann, NF. 2, S. 17 f. Nr. 11

BK S. 364: Wingzlj

→ gr. Bl.

Wien NB. 445 ✓

Sulpicius, Vita Martin

Herrmann, NF. 2, S. 22 f. Nr. 17 ^{mit Fig. 12} S. 21. 2. 4. 11. 12.

den belgisch/franz. Rte 11. 12. ?

Prin? (cf. Manchester!)

Federprobe (fol. 77^r?) ad cellam sancti Petri Villam
im Herrmann a7 St. Ulrich in Baden od. Peterzell/

Oberrheinland fident;

[Lage. S. Petrus Villam = St. Pierrevillers (bei Verdun)]

zu ~~St.~~ St. Ulrich n. GP. 2, 1, S. 183 II.

Fragen. f. 77 ~~hda~~

cf. Schleiermacher 5!

BK S. 221: *unin zu fol. 77*

→ gr. Bl.

cf. Wien 502?

Wien NB. 455 ✓

Parronius apotolosom 11. Jh. 26,8 x 17 cm

9. Jh. : ~~Gesam.~~ s. IX²

A: 1120^{mit} 2² = ins. ~

In der Hauptsache wohl 3 Hände, die sehr verschieden
aneinander sind:

A fol. 1^r - 78^r

B fol. 79^r - 126^v

C fol. 127^r - 170^v (2.13)

fol. 170^v oben: Cinnabros de Didenstet (He?) / 13. Jh.

for 170ⁿ cm. H dī grā lecamis

13 p

Binderoff hat Photos binder

h MF m. E. IX ex. (15) dt.

f 166^x Rd. et deaurata erat auro + lapide precioso s. X?

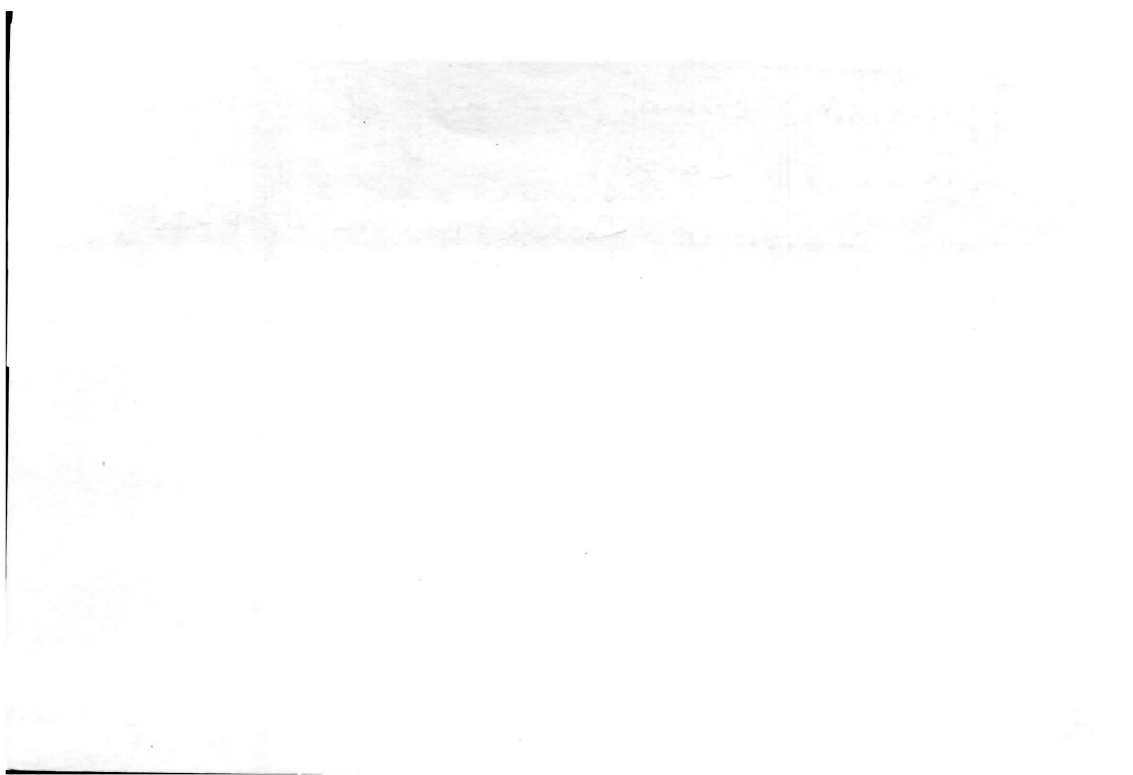
Reg. 154^v

Iniziale 148^v

Wien NB. 458

f. 189^v - 191^v Series, in under the 1 Hand
c. IX ex. Salzby

Bündel, f. 189^v - 191^v. Schreibzettel 2, 83^f,
155 f. Nr. 158



Wien NB. 460

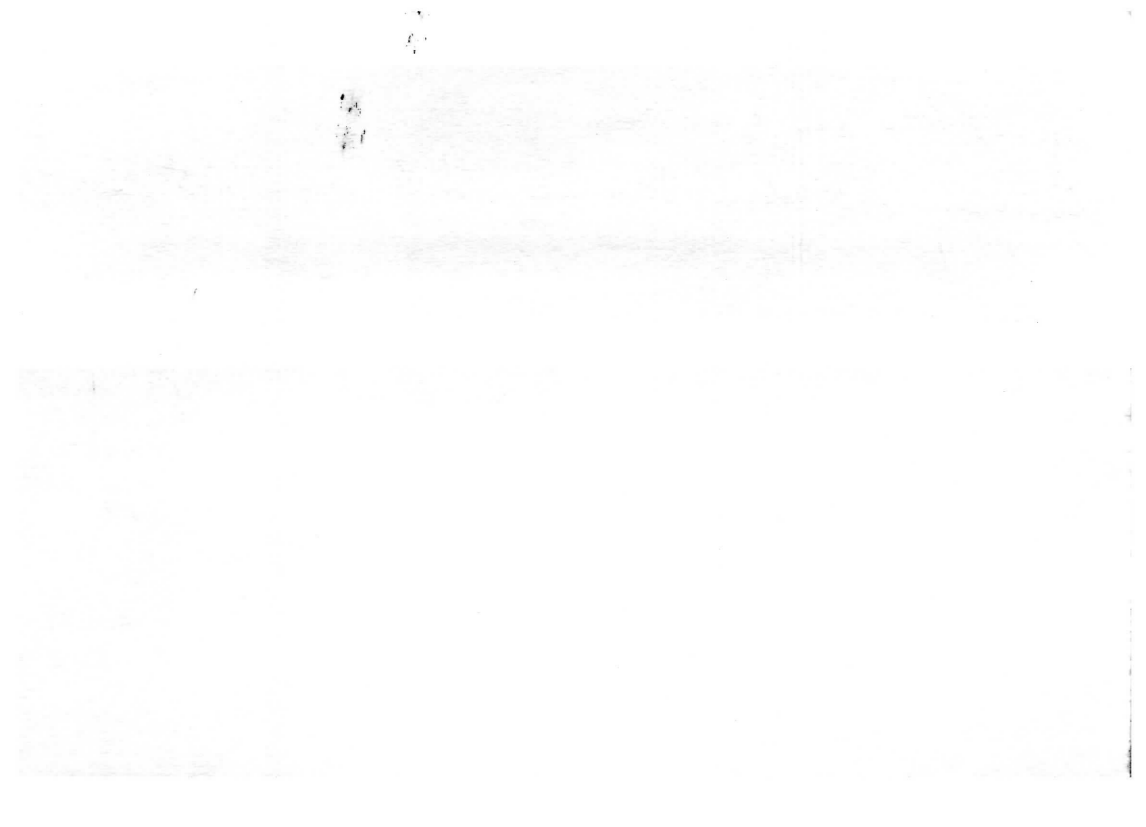
Am. Fed. aufgenommen 4 Bll.

Lehmann, Fedan Fedan, SB 17. 1925, S.

24 //

Bischof MF: 1. IX im. n. h. j. ünger als Münd. + Mündern
Ostmarken; 7. j. üng f. CLA
in elenden Zustand

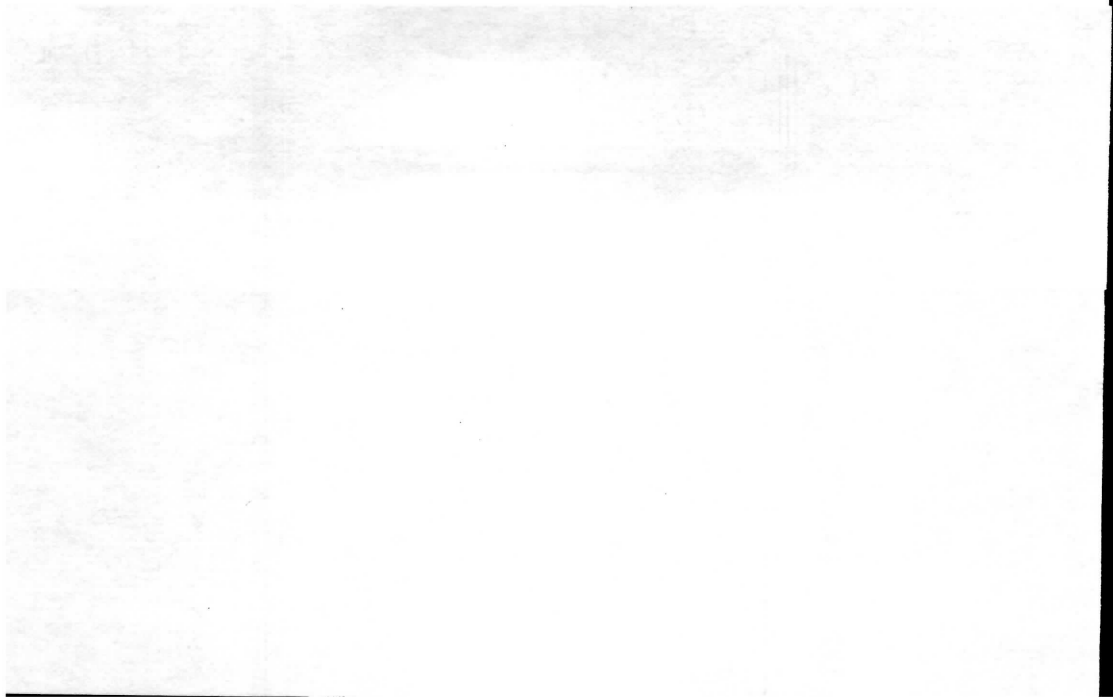
Fragen ch. p. n. ff. (ital) xiv?



Winn MB. 468

~~17~~ Sep. circ, Vita Naiten 10. Jr

Byz. + d. Abund. S. 257 f. No. 193: Tinn 1. H. 9. Jr.



Wien, BN., Cod. 473

(1)

Ende 9. Jh.; aus Worms, St. Peter

26, x 20 cm

Reichsannalen, Schulausgabe, S. XII

Vita Karoli " S. XXI

Oexle, Frühma. Stud. 1, 1967, S. 254 mit Anm. 45

Karolingergenealogie f. 169v - 170v

f. 171r Sp. Tonne der Frankengeneal. b. Lieder d. Fr.

cf. SS. 2, S. 310 ff. c. 3

Liber fabul., Vinhard usw. c. IX

Byzanz + d. Abendl. S. 87 Nr. 40. 12. - 15. Jh.

Xeroxkop der Karolingergenealogie f. 169v - 170v noch ✓
Photo 1.10.90: f. 1v Verb.

f. III^r Fiderproben $\bar{K}$ Jhu adellē nō nē Name
c. XI² (od. chr. spatm?)

f. 1^r oben Iste liber est scti Petri in Wort^{en} c. XIII
Ms. Ambras. 277

1^v Ep̄la Hieronymi ad Damasum papam +
Anfang eines Päpstelekatalogs c. XII¹

f. 171^r - 172^r päpst. Kp. liste (beginnend mit Primas!),
endit ~~H~~edeciat sedem patrit et ...
leni totius regni divina largitate n̄scop (7)

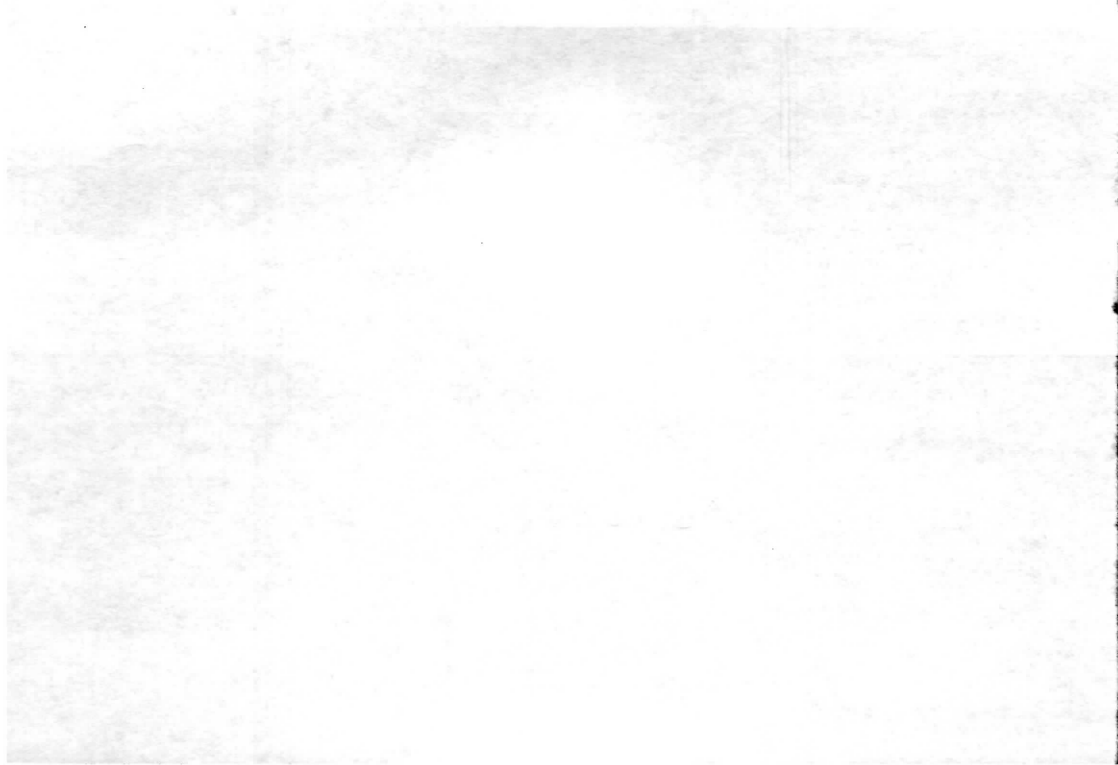
Hedec. d. Fr.!

im ursprüngl. Codex nicht, was durch die l. H. d. 9. Jhs. hinzugefügt;
der Cod. Vohl c. IX^{2/3}

f. 172^v (14th Sept) 4 fides Agatubine n. $\bar{x}$
(stare fustion)

... ee, i. re et $\bar{x}$ servit et $\bar{u}$ molendina $\bar{q}$, persolunt x ...
... apti x carū fieri + $\bar{x}$ mod fruges + p $\bar{u}$ olunt x ...
... fit. poss fieri $\bar{x}$ carū vini + hobari. secant fruges
... $\bar{c}$, horrea velent et si regale concilium fit

Birchhoff, Lomel ² S. 132 f.



Worm NB. 473

(3)

Binschhoff, Lorne (1974) 120: B. Anand?

H. Reimatz, von Karoliny. Jenseit des St-
Anand, in: An. Jegen - H. Vogel, Text-
Lehr-Code, Nica Rybd. 35, 2000, S.
34ff.:

1^{te} Die liter ist sei petri in Wora
- Lorum?

McKusick, Books, Scripts & Learning (1994) xi, 26

in ordinibus
ita ducimq;
saturatq; labor
imenta corone
in omne replent
e scissima arx
imitatur homo
relinquissimodoni
Xpedit salomon
refore poscent
memorare lauat

DE VIRTUTIB

Wien NB. 474 ✓

(1)

Vitae SS., 11. Jh.

SS. rer. Univ. 7, 700

Teil I fol. 1^r - 146^v wohl 11. Jh.

Teil II fol. 148^r - 268^v im Verschl. wohl 10. Jh., jeden-
falls öfter als Teil I - ✕

Teil II Lothring. (od. angrenzender Frankr.)

fol. 224^v Rotb. ... rex genuit huc filios: Hugonem
... regem, Henricum regem (= Kg. Heinr. I. v. Frankr.)

Rotb. ... Burgundia, dicens; et postea die Viro
Göden. (Karl Martell in der Hölle) - fol. 225^v

fol. 179^a benedicere ad Michale in Verkürzte
Teil I vord., viel ebenfalls lothring.

fol. 13^v benedicere Michale

fol. 145^x De baptismali ecclesia. Modios ^v tritici et
dim sive. Porcos II valentes xxx den visco.

... Hec danda sunt ad servitium epi de
baptismali ecclia in quarto anno quando
tenus est per parochiam suam - drise
lith Salz von einem 2. Hand (x + s reide
unter der Grundlinie), viel vor und einen
Feld-Deural aus; 11. R.

fol. 1^r Hunc librum legavit dñs Barbara Stayhainserin vidua
7^o Jan (15. R.)

Pokorny

Wien NB 474

(2)

fol. 179-210 Willibald, Vita Bonifatii;
depo Lenson, Vitae Bonifatii S. $\bar{x}\bar{x}$
($\alpha \bar{x}$)

Bischoff MF Gmting a. 1452 $\bar{x}$ ($\bar{x}^2$?)

Vitae SS. Aug. Encl

1. $\bar{x} \text{ ex}$, $\bar{x} - \bar{x}$

nicht Unterschied

MGH Conc. 3

Inhalt f. 13^v, 69^v

fol. 145^v-146^v Vita Remigii $\alpha \bar{x}^{11}$ (Fragm.)

f. 224^v Herrnhuter Kantsch Simplex - (Robert d. Froume) Heine. I. in
Frankr. (also nach 1031)

Plushest 30.10.08: 145ⁿ (fidentes) 179ⁿ (Martiniizates) ✓ erh.

Worm NB. 484 ✓

Vitae SS., 11. jh.

SS. nu. Nov. 7, 700

9 jh. 3 ✓

fol. 78^a (under folio!) Fiderprote. & decans et

pposito et optimo amico (12. jh.?)

an dars. od. chil. Hand: romanorum imperator
(dars. Bidstake radiat)



Von NB. 492 ✓

Centros, Hist. Alex.

f. 1^r - 3^v 10. Jh.

Munk Olsen 1, S. 361

|| Cod. im Fragment von ca 8 Bll.

f. 3^v - 8^v Kernfang der Prophezie des Ps. Petho-

dins, 10. Jh. → Alexander, in:

Drays in Honor of D. Reeves (1980) p. 56 A. 42

Schrift z.T. einganger; in der Hauptsache von einer Hand (A)
jedoch fol. 4^v f. 4 septingentos - fol. 5^r f. 15 Tafel
wohl von anderer Hand (B)

A runde, fast, fast noch karoling., nimmt charac-
teristische; doch fehlen alle feld. Merkmale im Detail
f + s sind kaum unter die Gürtlinie

fol. 7^v Lib. monasterii: Sancte Dorothee in
Wien (15. Jh.)

LH 10. Jh.

Lorne?

25,5 x 19,5 cm

cf. Wien 751?

Photo: fol. 4^r (post 1500)

Wron N.B. 501 ✓ !

K₂. Aaden 816 10. Jh.

9. Jh.

Felda?

Nachträge o. $\bar{x}$

Wm N B. 374

Penn. 10. 12.

Wien NB. 502 ✓ !

Lex Ribaria, ~~11. Jh.~~, dt. f. 1^a - 19^v

Wim. im Na. S. 138 f. Nr. 94

höfliche + hart arbeitende Hände

10. Jh.; ser. dt.?

Kottje, in: Nationes 6, S. 374 Nr. 45 : n. xi dt.

f. 19^v - 41^r Lex Alam.

→ ss. 13e.

Wendte, Bibl. cap. 7. S. 907 f.

cf. Wien 445!

Photo: f. 19^v, 41^r ✓ erh.

R. Grynou. Atlas. Hn. Répertoire descriptif
1 (1999) p. 48: c. $\bar{x}$

Wien NB. 510 ! ✓

+ Ann. regni Franc.

fol. 31-133 Inseland, v. Karol " Lorch?

10. od. 11. Jh. - Bind off p. 77 120 f.
Ann. 83

zwei Hände, die aus einem Scriptorium stammen;
bret + wendl. (ober und unter Felder)

ct + ct it it g

Cod. spärlich gefaltet! (nach vordem Einbandblatt zu
schließen)

Photost. fol. 39^v, 109^v || cf. Wien NB. 576 (fr. 55^a!)?

Maße: 18 x 24 cm

Köln?

Hand A fol. 31^v (der Erh. d. Text! befindet sich

11^{re}!! fol. 34^{re} (oben diese Seite im 12. J. erneuert auf Paris.)
- fol. 36^v (fol. 37^{re} erneuert 12. J.), fol. 38^{re}
109^v z. 19, fol. 110^{re} - fol. 110^v z. 7 (interkollationen, ab z. 14 Col-
z. 23, fol. 111^v z. 3 von aliam - fol. 132^v

Hand B f. 109^v z. 20 - 23, f. 110^v z. 7 missa - z. 14 obit, f. 111^{re} - 111^v z.

3 eomn

f. 31^{re} im 12. J. neu geschrieben, f. 133 leer

BK S. 221

Wien NB 515

(1B)

Lorcher Annalen

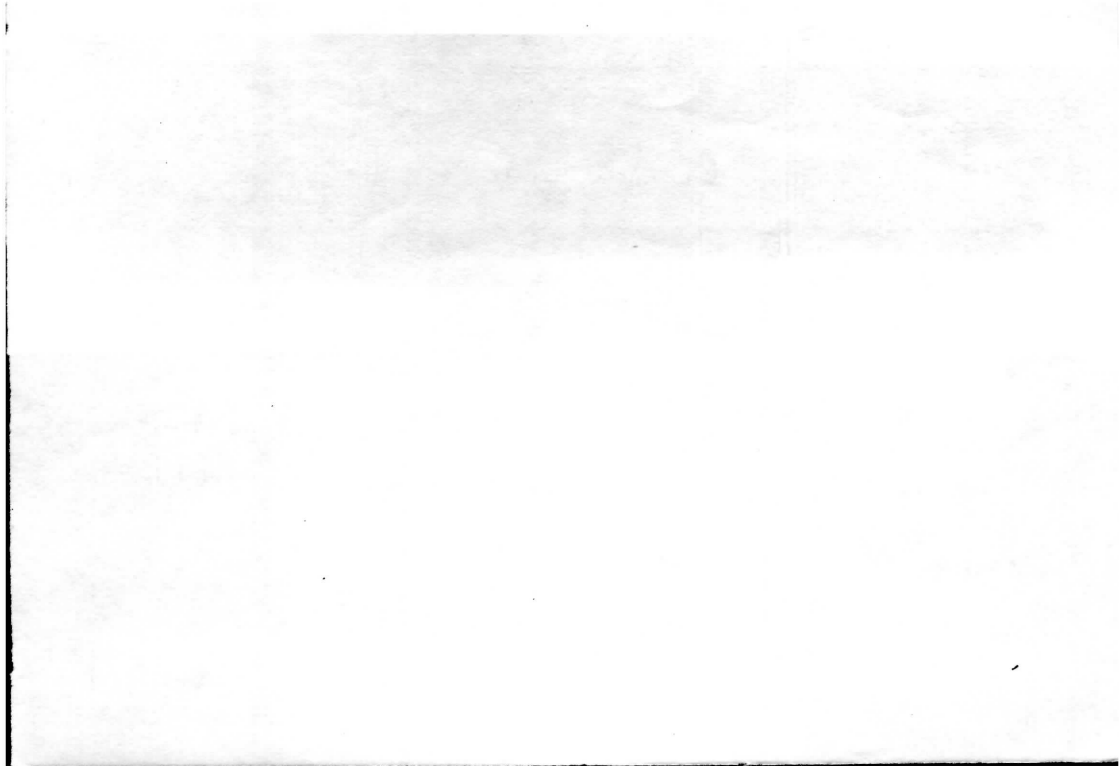
f. 5^r Christen + die Samaritanen } Reichenau 10. Jh.?
f. 5^v Responsorien

Binkhoff, Die Geden 3, S. 90 f.

F. Vindobonus, Das Wiener Fragment der Lorcher
Annalen... Codex Vindobonus 515 d. Österr.

NB. Facsimileausgabe, Codd. select. 15 (1967)

Byzanz + d. Abendl. S. 40 Nr. 12



Wien NB. lat. 515

(2)

F. Unterkinder, Das Linné Fragment der
Lorscher Annalen ..., Codrus select. 15
(1967)

unterschied 4 Hdl: A 1^a, 1^v f. 18 Tene - 2^v f. 13;
B 1^v (fahre 2^a!) f. 1-18 sortando, 2^v f. 14 - 3^a
f. 1; C 3^a f. 2 - 4^a f. 17; D 4^a f. 18 - 5^a f. 10

Dies Richtig sehr fragl.; B, C + D wahrscheinlich.
1 Hdl (wie schon die frühere Fassung angenommen
dies Hdl. zuerst mal breit, mal gedrängt -
oben solche ~~Komplex~~ Schrauben können auch
innerhalb der Abschnitte C + D sein!

Bisher wohl gesehen in, daß f. 1^r in andern Hdd(A)
als 1^v } 18 Töne - 2^v } 13 (A₁)

A: langer fahiger Kratzlaut, ex-Ligatur,
x unter links wild nach links gerungen;
Gekl. der Kratzlaut beiden ren-Kratz;
eri-Ligatur

Unterbinden p. 19 A. 23, S. 33, len zu 797
pacificatus est (nicht pacificatus?)

f. 2^v (zu 797) hat die Hs. iuxta locum ob-
tinella (wohl: mella, wo Unterbinden S. 36
drückt) fließt in ūtsaraka.

Keine entscheidenden Argumente f. "Autograph" (Tintur- +
Hde. Wechsel besagt nichts); keine erkennbaren Auto-
korrekturen

Wom NB. 520 ✓ ! ✓

Walelfod, Vita Galle etc., 11. Jh. 22,7 x 15,5 cm
aus Admont

SS. rer. Nerv. 7, 700

Unterkercher, Inventar S. 18: 11. Jh.

fol. 5^r - 40^v wohl um 10. Jh., süd dt.

f. der Rest der Cod. Ende 11. Jh. od. schon 12. Jh., wohl
bayr. (Admont?)

schon zu sagen, ob fol. 5-40 von einer od. mehreren Händen,
Schriftbild stark schwankend

Photo: f. 5^r ✓ erb.

9.10.90: fol. 8^v (locum tenens) ✓
10^a (unintact) ✓ erb.

andere Hd (nach der Teil der Hauptkd. dann auf f 9^a Strich
ründe) viel. fol. 8^v

A A S -

^N
die 3 ersten, roten f. 5^a voll enthält. c. $\bar{x}$ in,
nachdem der Prolog zur Gallensta f 1^v-4^{av} geschrieben
worden war

entweder rell. St. Gallen od. Umbr. von St. Gallen

Binderf. Nicolide c. $\bar{x}$

cf. Zürich, SA, C II 2 Nr. 16b!

fol. 103^r-113^r Vita I Pincini c. $\bar{x}$ (no Antoni, Leben +
Taten d. Binds. Pincini p. 23)

Wien NB 529 //

(7)

Astronomus, Vita Hludowici (f. 13^v - 49^v)

aus H. Eucharist. Tron (fol. 49^v 10. Jh.)

W. Tenberken, Die Vita Hludowici Triarctorum

Astronomus (1982) S. 50. Ende 9. Jh.

f. 43 Codex sancti Eucharistii primi Trevirorum archiepi
si quis eum absterlerit anathema sit. Amen (12. Jh.)

Astronomus f. 13^v f. 15 - f. 43^v

Hand A fol. 13^v f. 15 - f. 20^v f. 12 persunt

Hand B fol. 20^v f. 12 et velocissime - f. 39^v, 41^r -

43^v

Hand C fol. 40^{rv}

und Trier: vermisst Franz.

etwa 2. H. 10. Jh.

Vorausgesetzt 1^a - 13^v Linhard, Vitakant
(12. H. 10. Jh.)

Wien NB 529

(2)

Tesefacs Einhard, Vita Karoli Magni
(Graz 1991)

Tischler, in: *StMGBO.* 107, p. 143. Trier s. $\bar{x}$ ¹
In Hb. Kw 4890

Wolff, Hilde - Thomas Wenzel (H. 1),
Einhard, Vita Karoli Magni: Faksimile-
ausgabe im Originalformat der Vita Karoli-
Magni aus Cod. Vindob. 529 (Foln 1-13) d.
Österr. NB. (Graz 1991)

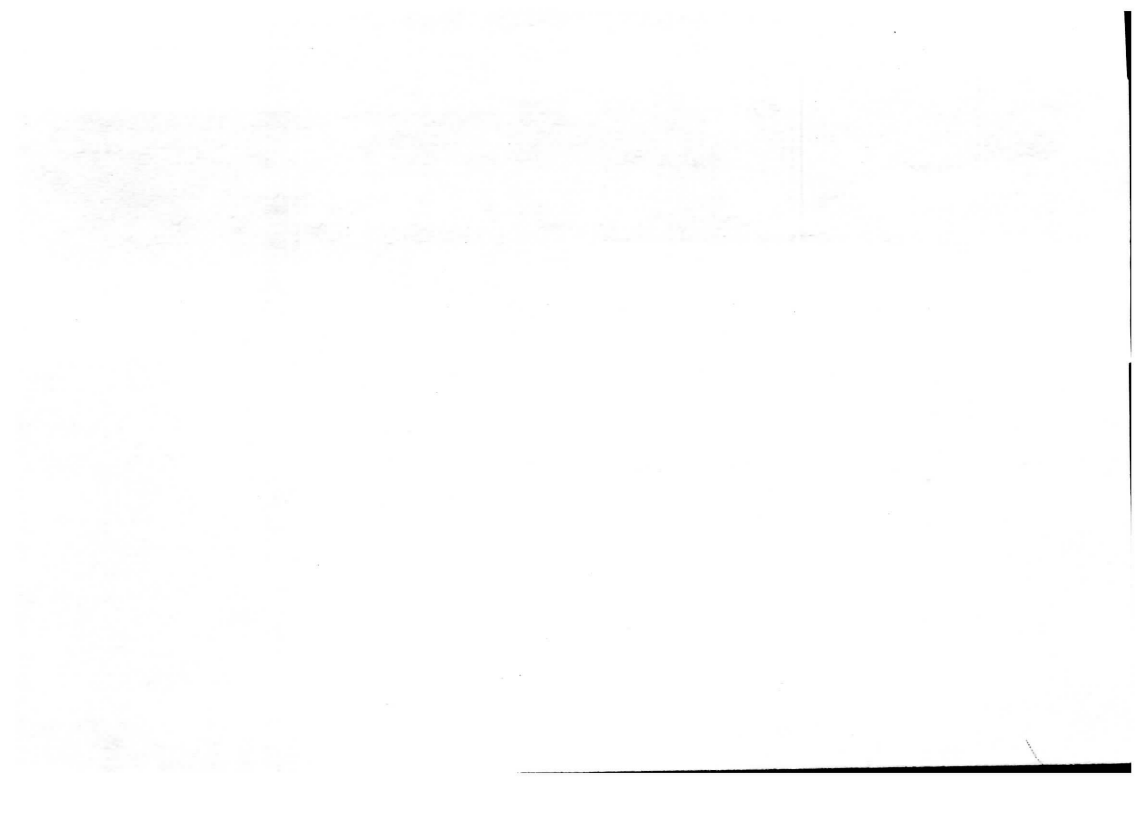
Worm MB. 529

(3)

T. Becker, Abwanderung tier. + chein. Hrn. nach
der Worm Hofst. im 16. Jh., im. Ad.
f. msh. LG. 13 (1961) S. 413 - 420

[aus St. Lichau, Worm]

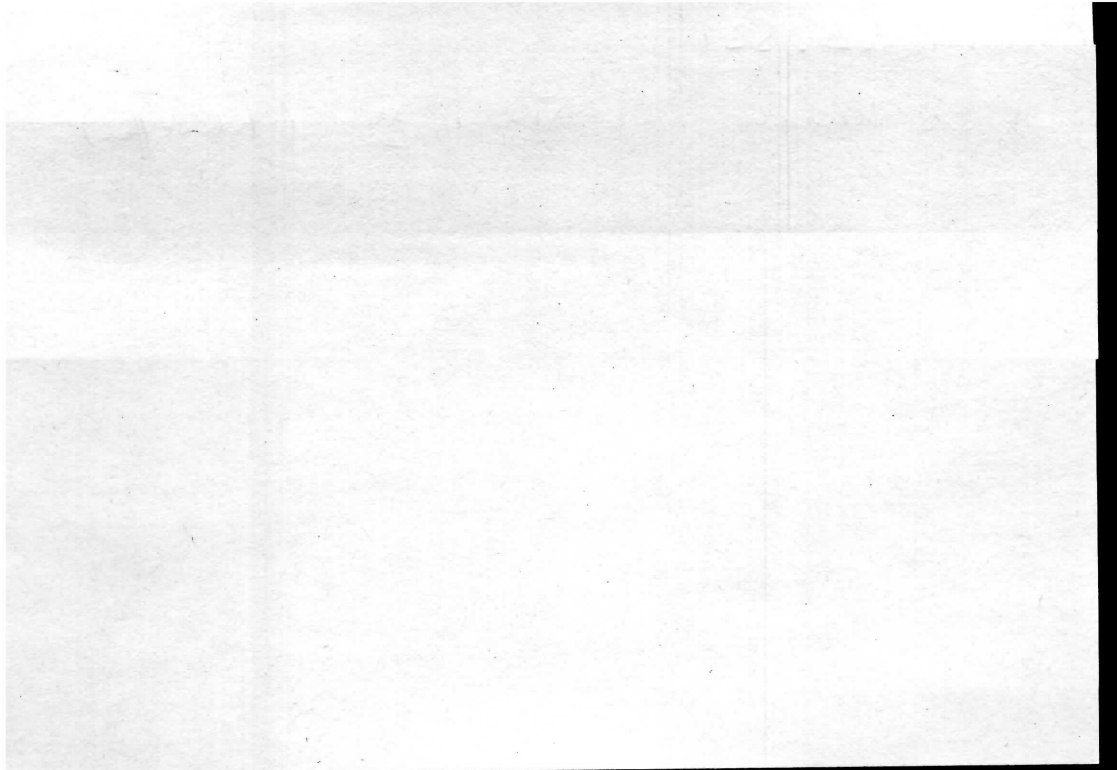
Karl d. St. / Paderborn 1999 Nr. 17



Worm MB. 531

VIII. Caroli.

~ XI or XII. (Liefer)



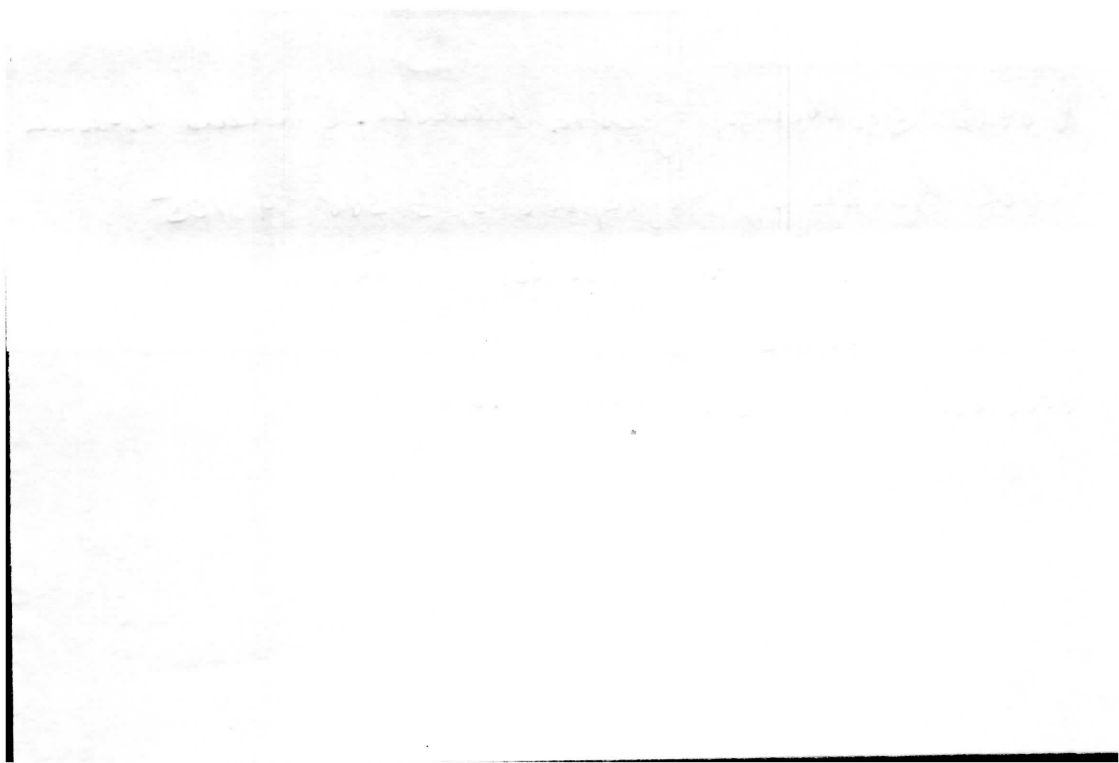
Wien NB. 532

Nothker Balbulus, Gesta Karoli, Einhard. V. Karol.
nach Bernhart, Biographie 3, S. 388 A. 105,
bucis c. $\bar{X}$ (nicht c. $\bar{XII}$)

aus Blautbeeren

Haupte (ed.) S. XXVIII, XL4

Tischler, Einhard VK S. 290 ff.



... ..

... ..

... ..

Wm NB. 550

Jonas v. Orleans, Vita ss. 10. p.

Bierhoff. The. Freden 1, 96 f. : 9. p.

Wien NB 120

V12-55. 11.72:

Wien NB. 553 ✓ !!

Dein fol. 13 !! (51)

fol. 1-107^v, 11. Jh. (Vita SS.)

aus Speyer!

SS. res. Nerv. 7, fol

Unterkincher, Inventar S. 19: 1. H. 11. Jh. 544.

cf. Clm. 14798 (MG. Portae 5, fol. 2)

Herrmann, NF. 2, S. 19 Nr. 12 mit Fig. 11

anlehnend 1 Hand A 11. Jh. (fol. 1^v - 107^v)

Länge g, auseinandergehendes r; schräge, gerade Reiter
des a; e + c raut. gerad + steil - $\tilde{e}$ B A $\tilde{e}$ q x

kl. m + n leidet auseinandergehend

harte Dicks.

f. 67^r unten B. ma. in ppts. Spiren sacerdot in
br. (13. gl.)

Zahl. fol. 77^r unten, oben teils angeklebt

B. ma. in ppts. spii sacerdot in fleischfarb. saltem

21,5 x 16 cm

vgl. Oxford Bodl. Ms. D'Orville 77 + Land. Mus. 390
Blu. Thell. 1737

→ sr. Bl.

Photo: fol. 34^r (venenunter) ✓ vorh.
1^a vorh. ✓

Worm 553

(2)

Regesten 12 pr. en v. Baden?

H. deigre marchés

PNR 3790 = 4 H Bad 194, 2, 1

de Baden ... jodi-
cité in Spira
com h h h

Unterhinde Roman 1, S. 15

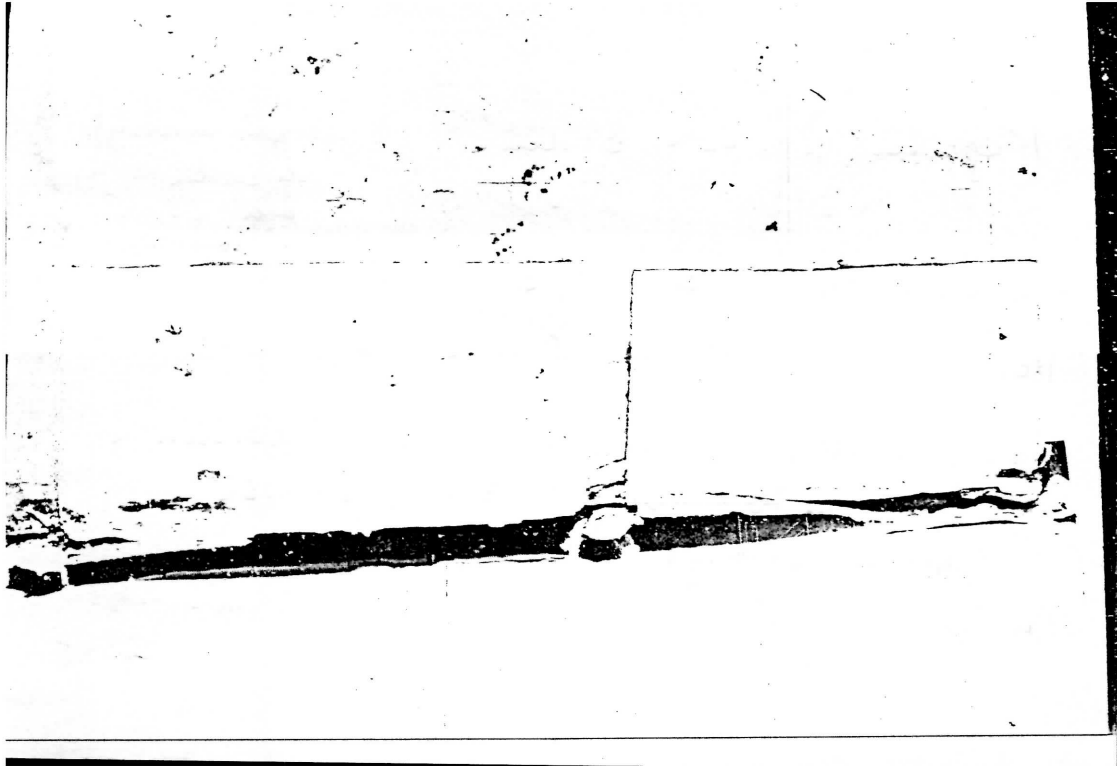
Hermann Jülicher, Jülicher (1926)

(Hermann, Roman, H. 5. 19 Nr. 12; ed. fig. 11 = fol. 36^r)

Bulletin de la Soc. franç. de reproduction des mss. à
peu près 20 (1937) 21 (1938) p. 57-155

Hester / Oettinger, Mss. allemands

Prov. aus Speyer bloß aus den Lintzigen n. XIII vermutet



aus Ossiach; s. XI (Vita Udalrici)

→ gr. Bl.

Thron. fol. 24^r /
29^v (figural) /
37^v (manus) } erl.

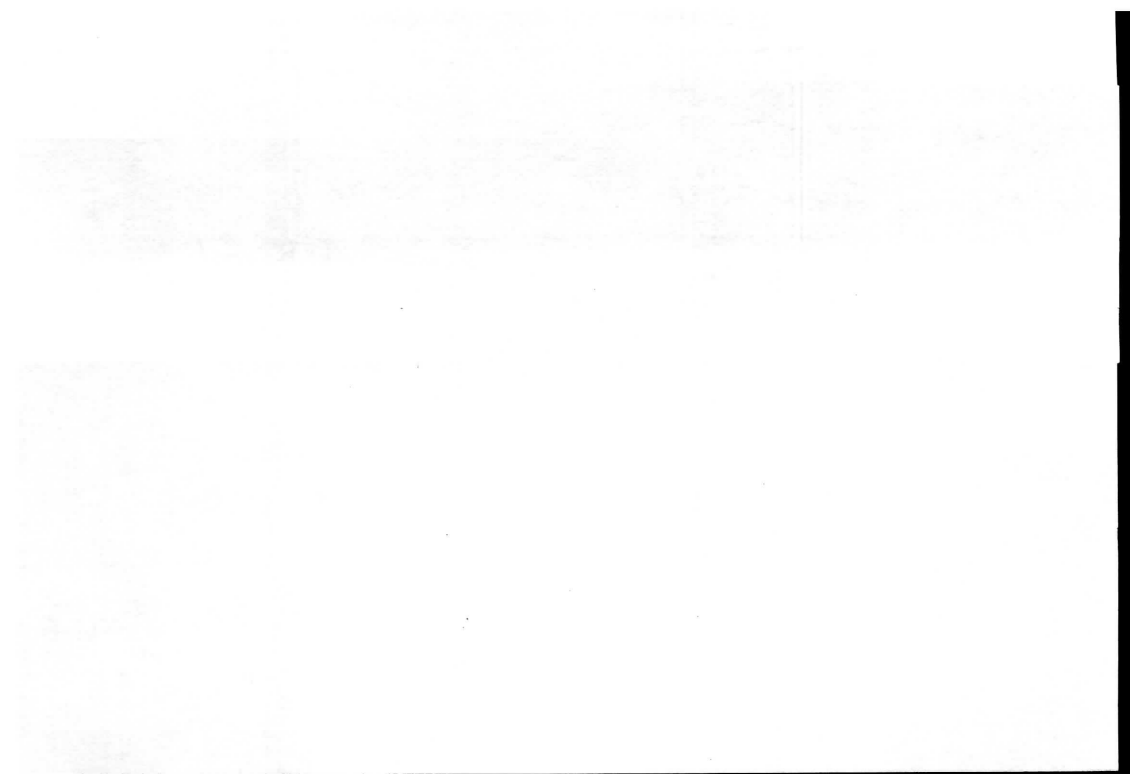
~~58. 1. 10. 12. (S. 10. 12.)~~
Wm 13 458

Wien NB. 557

Gesta Troianorum?

c. XII^e Trin (??)

Palat, Bildkunst der Romantik Abb. 21
X^e u. XI^e Jahrh.



Wien NB 563 (Hist. eccl. 120)

Panno + Thras. Georgi, geboren 1. 4. 11. J.
von Amity u. Newerler

MGH Poetae 5, 409 Nr. 71

Herrmann, NF. 2 § 15 f. Nr. 10

Amity bezeichnet sich als advena in Newerler

ist nicht anheimend sehr gut: ~~Advena~~ ca. 1000?

J. Munkácsy, Der deutsche Hrs. der Österreich. NB.
des von Jahre 1400 * (1969) (S. 27; 2, 1, 166. 25 f.
[Mutz!]³) (S. 37 f.)

Hd. A. des Ps. aus Gießitz, jetzt Krakau Bibl. Jag.
Zur 1526?

Tinlu!

Wien NB. 573 ✓ (11)

⑦

Vita m., 11. + 12. Jh., Reichenau + Augsburg
fol. 26^v S. Ulrich, Ben v. Reichenau +
Friedbold v. S. Ulrich + Ape

Wien im 17a. S. 175 Nr. 145

Byzanz + das Abendland S. 489 f. Nr. 392:

fol. 26-104 Reichenau 1020-1030

→ gr. Bl.

BK S. 346 f.

Photo. fol. 63^r (vasik), 104^r (zenturkani)

Converso + Tamo Afrae $90^\circ - 106^\circ$ or $104^\circ?$

2 Hele?

Wotr 573

(~~Dennis~~) Hist. ecc. 135 (2)

90^v - 104^v Conuerso + Panno & Africa?

2 Hde?

Bernard, FS Pritz (1993) p. 498 - 501
ben. 30.5.

f. 1^r - 18^v Modalscale c. $\tilde{x}^{11}$

19^r - 25^v " "

26^r - 90^r Bern, Vite Modalscale

90^v - 106^v Conuerso + panno c. Africa c. $\tilde{x}^{12}$

(fol. 105/6 c. $\tilde{x}^{11} 2/4$ univ. ed.)

precipitarent. /

18. <I>MPETUS HUG(ONIS) in Karolum. /
Quae dum aguntur regum auribus delata sunt. Quae precipiti impetu, sed ut in omnibus solebant, super Utcumque etiam cordis dolorem dissimulabant. quos hinc Matrona, inde abluit Garunna, contra coactis cum exercitum collegissent, deliberabant antequam ab hostibus amplioribus copiis munire confoderent, eo quod si is solummodo captus au habituros, an cum benivolentia susciperent supplementum et dono regum se posse tenere res pervasas exponant constantioris fuere, censebant fore obsidioni incurrere. Regionem etiam quam pervaserant, igne penitus equitum, in hostem vadunt. Tempore statuto, ut Castrisque loca metati, fossis et aggeribus vallantur. # <S 245# > # <L 1# >

19. Ubi cum diebus multis resederint, nihil virium valuerunt, tanta eminentia et laterum obiectione autumnal(es) breviori circulo ducti, his exercitiis prolixę, multo sui tempore vigiles afficiebant. Ubi redeunt post vernali tempore redituri. Quibus alperambulatur. Sicubi etiam hostibus facilis locus par portas, hostium ingressui faciles. Obturat postica vetustate lapsos. Turrim quoque potioribus edificatur. 20. Profugium episcopi. /

In quam episcopus detrusus, cum in conclavi tempore nocturno equo vectus aufugit. Et ut se in

Worm NB. 575 ✓

(1)

Vita Hildel. chr. 11. Jh.; ~~20 x 13,5 cm~~ 20,5 x 13,5 cm

Unserkinder, Inventar S. 19. 1. H. 11. Jh. wdt.

Hermann, NF. 2, S. 20 Nr. 14 ✓

Lotharing.

fol. II^a Dilecto domino Unillemo pacis amico

Styrpe gradis merito studio cunctis reuerendo

Anche lyali cum voga manna ferenti

Abbas indignos Lambertus sed sibi fidet. chr.

offenbar zum Cod. gehöriges Widungsgelehrte - und Valtke
Alt Lambert - v. Rozenmonten? St. Evre?

f. Willen v. Doja?

das Gedicht zählt den feind. besten Inhalt der H. auf,
der als Geschenk überreicht wird

Alt Lambert v. Noyenmuntier, Nr 1043 bezeugt
(1764-SS. 4, S. 91, c. 9)

Vita Hildegardi: AA. SS., 11. Jh., Bd. 3, S. 2111. [f. 1-36]

DA 2, S. 234: Adressat ~~Ad~~^B Witt. v. Strapog

f. 37-43^v Narko v. Breg

43^v - 57^r Sextus philosophus

58^r - ~~63^r~~ 75^r Ambrosius, Sermones

75^r - 111^r Jordan v. Seville, Soliloquia

111^v - 121^r De conflictu interiorum atque virtutum

Wien Cod. 575

(1a)

Indemann. in: DA. 2, 234 f.: Hoene

Vita n. Hilf. mit superfluen Selles?

1571

ON ALFRED M. S.

Wien NB 575

(2)

f. I + II nachträgl. vorgesetzt; chr. kleiner; f. II 12 cm hoch

f. I^a leer; f. I^v Inbalkenverz. n. XIII od. XIV

f. II^v sechs nummerierte Fächer, radiert, n. XI?

Hd A 1^a - 27^a, 28^a - 43^v z. 7

Hd B 27^v

Hd C 43^v z. 12 - 57^a

29x 51 laufende = A? + D?

57^v leer

Hd D 58ⁿ - 121^v (ohne E-G!) = BC?

X

f. 65ⁿ itegⁿ = iterum $\int$ 117^v

67^v indicij = indici 70^v

76ⁿ f. 189cia - f. 22 andere Hd E, 81^v f. 13 infinites - 82ⁿ f. 17 consideranda

Initialen 76^v, 37ⁿ, 2ⁿ erläuter, jünger?

Hd F 112^v - 113^v

Hd G 119^v f. 14 in volaplate - 120ⁿ, 121ⁿ

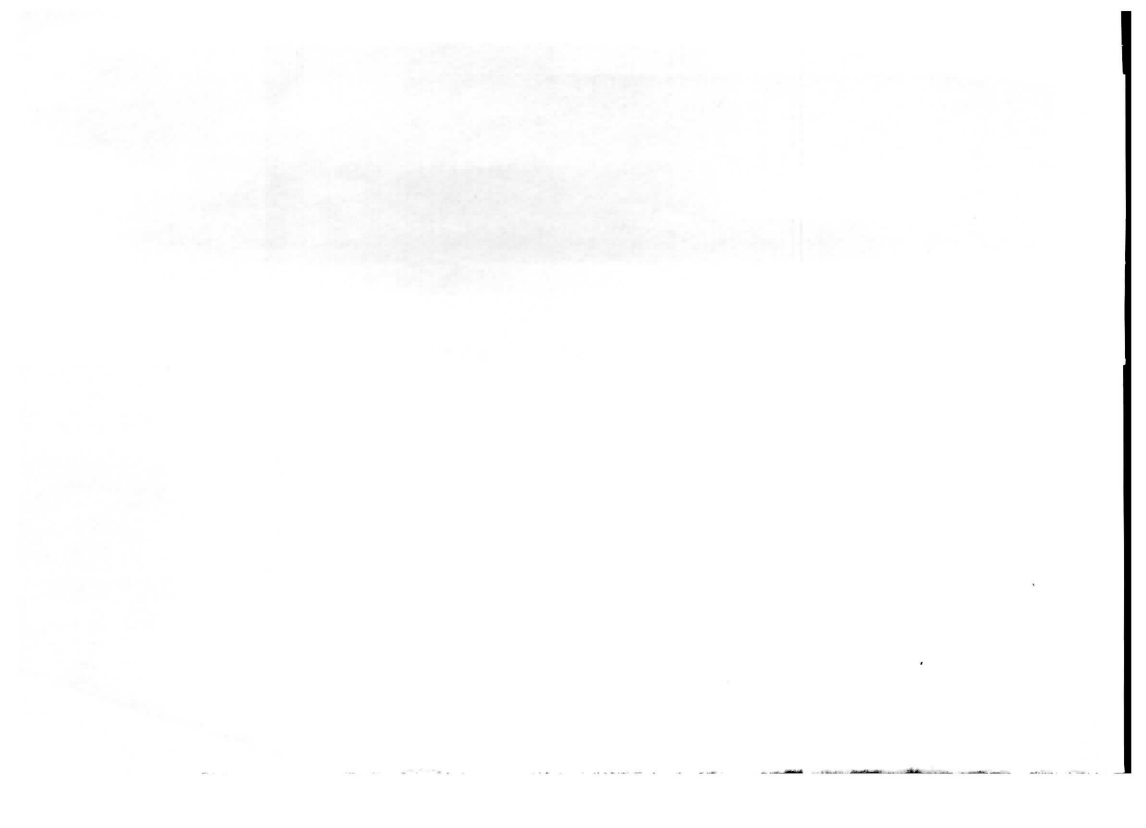
ij = ii Wortende $\tilde{t}$ orf q. f. 5 Wortende

Claude Barlow, An unpublished dedicatory poem
by Lambert of Moynemoutier (Ran 1937)

Truhler, Gunter Reform in Verweiler ... in: Archives de l'Eglise
d'Alsace 12 (1939 3/4) 69-81

27.10.08

Photos: f. ii^r (Dilectis) 2^r (~~Baronnet~~) 27^v (time ueris
mortalitati) 37^r (Non ignorat) 58^r (Securus sū)
82^r (succumbere) 113^r (Certe) 120^r (miserandi) ✓ etc.



Vien NB. 576! ✓

Vitae ss., 10. Jh., unbekannter Herkunft

MGH Poetae 5, 409 Nr. 72:

SS. res. Pers. 7, 701: 11. Jh., *divinus temporibus*
exarata

Trier? Köln?

f. 40^v - 54 Luitolf, Vita et transl. Sever: MGH. SS. 15, 1, S. 289-
293

f. 13 - 24 Lupus, Vita Maximini

f. 24 - 32 Guyon v. Trier, Vita Nicetii

f. 32 - 32' " " , Gloria conf. (de Maximino)

f. 1 - 13

Tabulae codicum manuscriptorum
praeter Graecos et orientales a vob. palatine
Vindobensis conservatorum 1 (1864) S. 99

→ gr. Bp

Bu S. 495 f.

Photos: 3.10.90: 66^a (conferma) 118^a (Is g)

Wien NB. 580 ✓

Indon. Beda. etc. 11. Jh. 2.H. 20 x 13,3 cm

Unterschiedl. Inventar S. 19. Ende 11. Jh. fide Tabern

→ MF. 3, 71-3

Bischof MF. Ind. de orate + obitu
Teile d. Angm.

ital. (nicht röm.) 1. XI

Museum!
mit Beneventana

feine, gute Hds. - 2 Hds.? Hds.wechsel 58^v/59^r

gute Initialen 27^v, 47^v, 58^v

178^v Herrenherkat. Karl d. Gr. - Heim. IV. Expl. Ewigis filius
eius [bezieht sich wörtl. auf Konrad II., aber Heim. III verschente.
überspringen] primo anno sui regni erant ab incarnatione dñi
an. M^o (=1155). LV. regnavit annos (dahinter in anderer Tinte LII);
Kat. also nach 1056; Nachtrag von anderer Hds., aber öfth. den

Hauptkriterien

Wren NB. 583 ✓

Victor Viteus; "Part. Diac.", Hm. misc.

10. pl.

Convey

→ gr. Bp.

Blk S. 129 (bops. meeting: convey)



Winn NB. 591 ✓

V. 7ae SS. 11. Pl. middl. Jude 11. Pl. (od. Aug. 12.?)



Wien NB. lat. 596

(7)

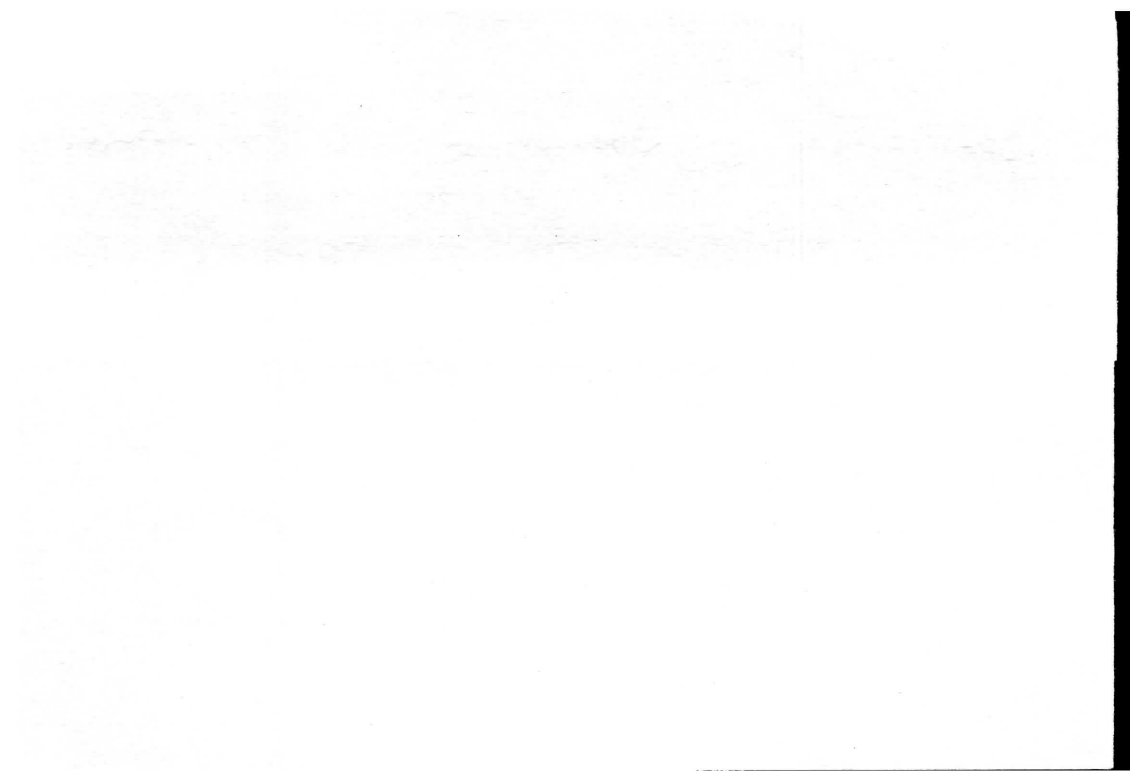
f. 2^v - 17^r Convento Bagoarroum etc. → Lonche(e)

S. 9

f. 18^r - 17^r c. $\bar{x}$, der Teil davon
c. $\bar{x}$ ergänzt

cf. Wien 430 + 1029

f. 2^v - 7^v c. $\bar{x}$?



Wien NB 596

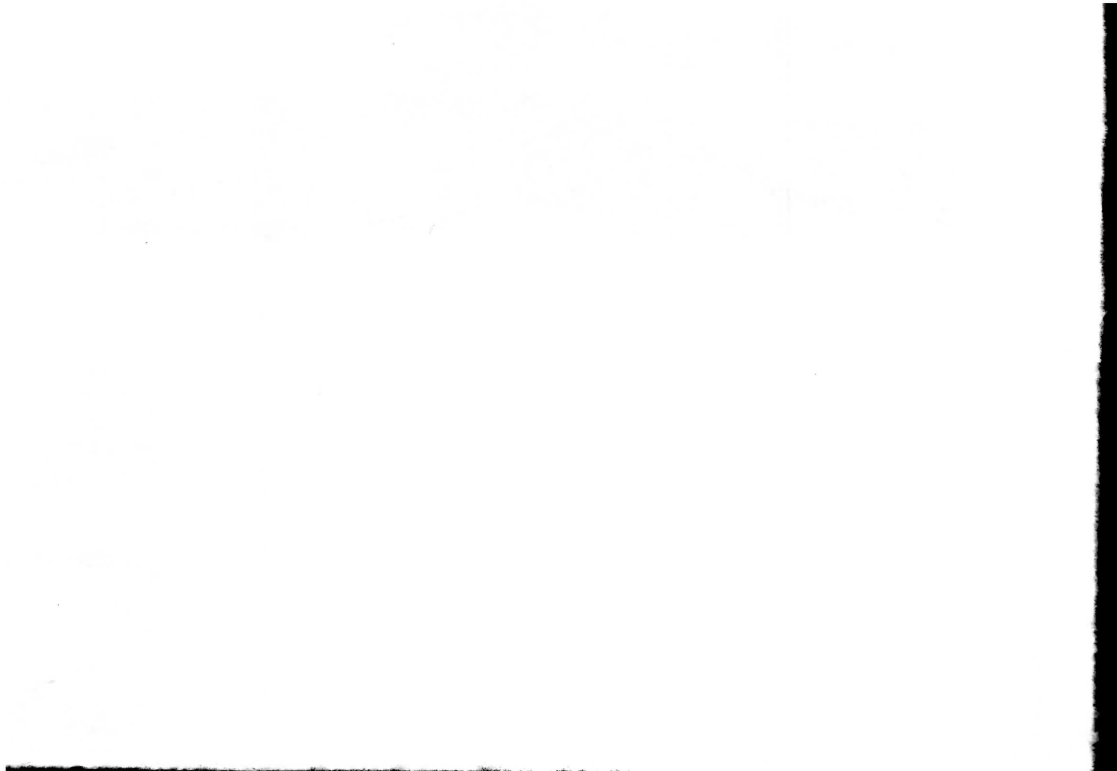
(2)

Convento Bagoanomon

Facs. 10c. 14^v: Ruc d Irblid, Thesaurus Arsinian
Europas Glanz im Spiegel d. Buchkunst. Hrn. +
Kunstalben v. 800 bis 1600 (1996) p. 35

Text per H. v. d. S. 32-36 Nr. 3

Xerox. u. u.



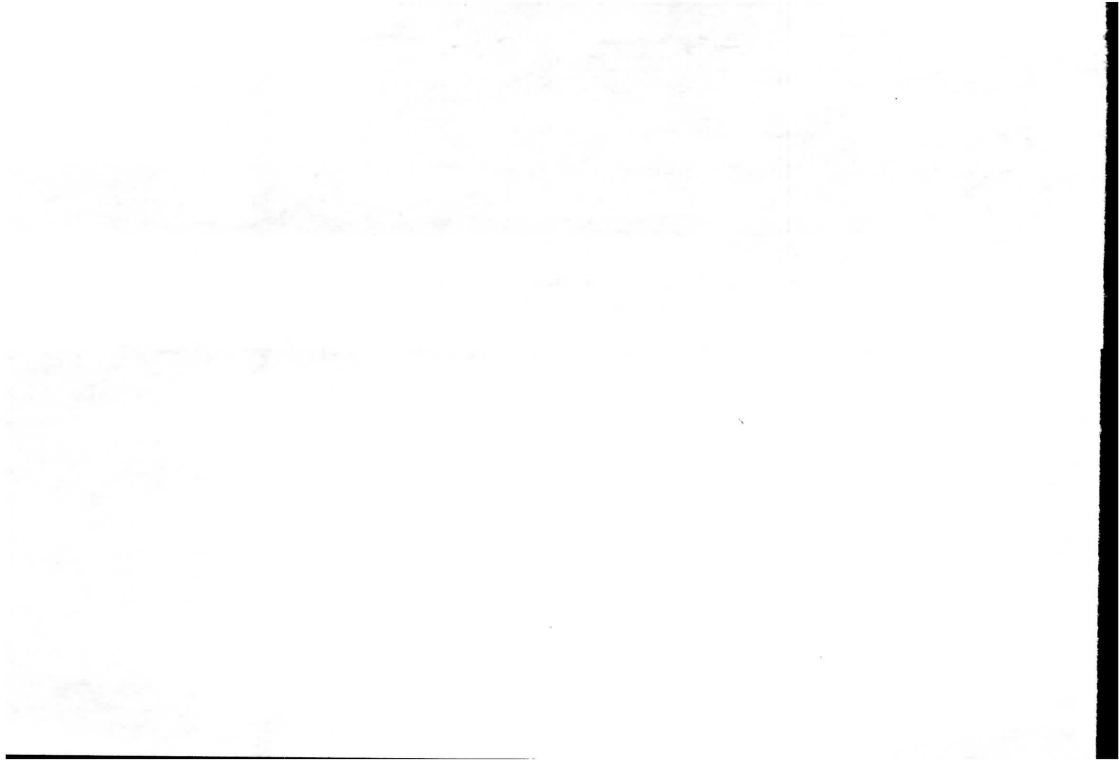
Wien NB. 613 (hist. prof. 991)

Fragn. Ann. regni franc. c. xii in. ?

Tabulae 1. S. 107: Gregor Tur. , Gesta Franc. ;

f. 46^a Appendix Fredgar - Karl d. Jr.

(expl. franc. victores extiterunt) c. xiii



Wien NB. 614 ✓

Arnoldus Nygeller 10. Jh.

Byzant + d. Abendl. S. 41 Nr. 13: mittl. 10. Jh.

18 x 12,5 cm

Hand A (fl. 1^{av}) nicht eben nach Lybentcodex an
(Munkis), aber Blöcke in m + v gebrochen,

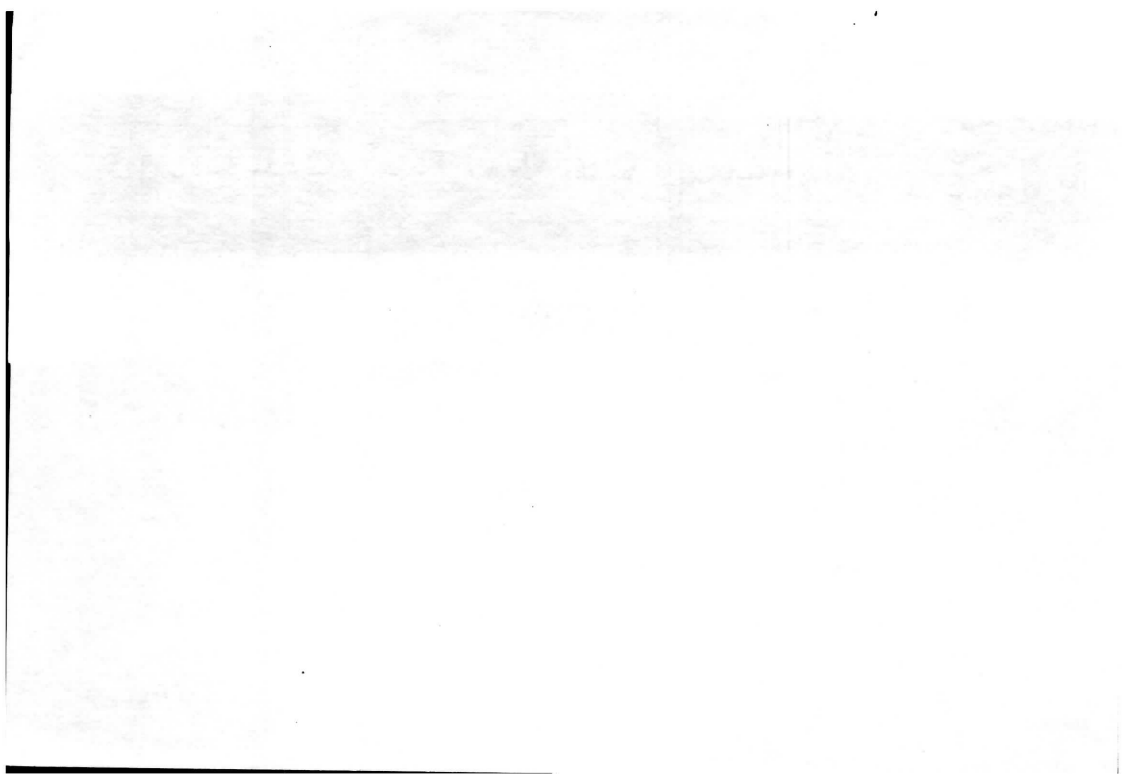
9 mit Barsatz

mehrere Hände, wahrscheinlich 2. u. 3. Jh.

(~~Tain~~²) Tegernsee

Bk S. 437 f.

Photos: fl. 2^a (Agoston), 35^a (Counle), 66^a (Greda)

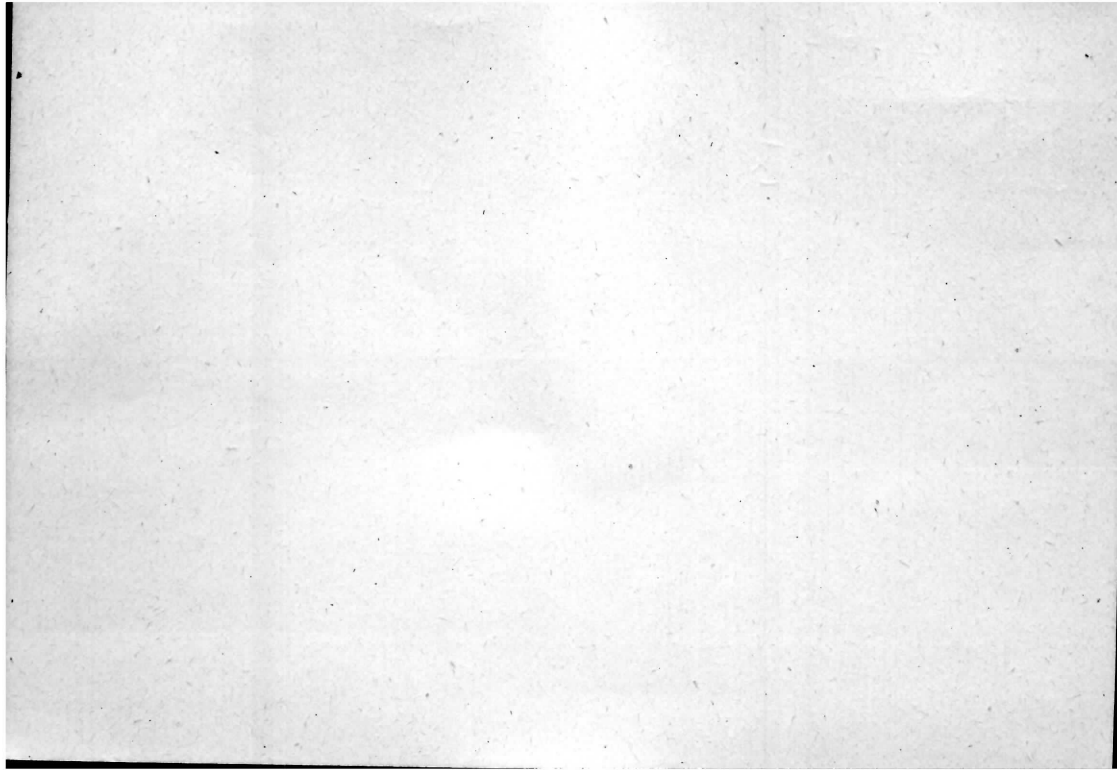


Wron N.B. 615 ✓ ?!

Ann. F. L. deussen 11. Jh.

Kämpfe (Ed. I p. IX)

Ende 11. od. Anfang 12. Jh.; mittl. v. unmtl.



2 von 6 MB. 622 ✓

Odito v. Cluny, Epitaphium Adelleidis 11. Jh.

Lehmann, SB. München 1938, S. 23

Paithaus (ld.)

MGH. Poetae 5, 281 (fol. 1^v - 3^r Gebildet Ottos
d. Gr. 11. Jh.)

Wintun Diner deckel: Dose liber est predicatorum de
fratibz concernis für H. de ligia thesaurf neu
mon heremitarum (14. od. 15. Jh.)

fol. 3^v + 26^v rote, nicht alle die Dittichen, etwa 2. Viertel 11. Jh.

der ganze Cod. in einer sehr kräftigen Hand; wdt.?

18 x 11 cm

Verfasser?

nicht Hermann!

cf. Blu. Thill. 1737?

Prov. im Hirtendeele. Die Litu est predicatorum de

Friburgo concensis fratris H. de Ligerza, thesaurarius
monasterii Heremitarum" (= Einsiedler)

Hofm., vgl. Bernw. ? Magdeburg?

Photo. fol. 3^v

Wien NB. 628 ✓

Hinman, Briefe 11. Jh.

Rude 11. od. Anf. 12. Jh. mittl.

fol. 103^{rv} Nodray Ex decretis Kalisti II PP

Cic scorum patrum sanctionibus de pravitat
sympliciac stabilita sunt etc.

Bischoff MF: Hinman s. xi

Wien NB. 632 ✓

In dor ; L.B. patric.

11. Jh.

Lomb

Wattenbach 10, 460

fol. 116^{av} (unc. p. e. gunt. fol. 117^v sec).

Anno dñi MCCC XXXIII^o III. kē Aprē

obit vñ^{al} vir dñs Johannes Dorstayer can^{cor}

eccie Ratisponē hñs memores sñs studentes

in hoc libro per eum exim. liber int. apud nos ad

sñm Magum in pñbro Ratisponē remanet (15. Jh)

edd.: Liber int. Magne confessor pertinet ad te

(Anden Hand 15. Jh.)

Fidei, Bib. St. Mary Hadham luf (1989) !!

an P. Lehmann gehen (Mit. an Hn. S, SB.
München 1938, S. 51 : n. $\bar{x}$, Prov. Stadt-
an Hof - Regensburg)

an dem. Skriptorium wie Wien NB. 891!

BK S. 220 (nur kurze Notiz)

→ gr. Bl.

~~Herman 1, S. 206~~ ~~Daz Aegilje?~~

~~Klaun 280: Füssen / St. Magnus !?~~

Radiborn c. $\bar{x}^{2/3}$

F. Fuchs, Bildung u. Wissenschaft in Regensburg, Beitr. z. Gesch. u. Quellenkde. d. Ma.s 13 (1989) S. 32, 39

Wien NB. 642 ✓

Martyrolog ca. 900 aus Kartause Pains; Vitar SS.

W. Hartbriechts, in: ZGO. 126 (1978) II (Reichenau?)

unten Besatzbeurteilung, in fol. I^a unter Codex

Cartusio ungenügend 12,5 x 9,5 cm

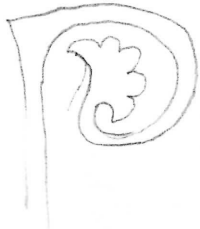
neue, kleine, rhyföthige Herzk; eine Hand (fol. 1^v - 179^v)

st-, et-, nt-, ut-, ls-Ligation ox rx z b,

Blätter an m + v nach außen verjüngt; t leicht gebogen,

rauswandelnd + ein wenig unter die Grundlinie gehend,
f + s nicht unter Grundlinie

Schreiber? (Kartause Pains)



fol. 89^r rote Buchst.
ähnlich 1.131^v

Leone? wohl 2. H. 10. Jh.

↑
sehr fragl.

Lehmann, M.H. aus Hrn. 5, SB. München 1938,
S. 46: n. $\bar{x}^2$

Photo: fol. 131^v, 97^v (droliba11)

K. Holzer, Kommentar zu: Hieronymus Nainus,
Liber de laudibus r. can. Vollständige
Faksimile-Ausgabe im Orig. format des
Cod. Vindobonensis 652 d. Öster. NB.,
Codd. selecti 33 (1973) S. 12: Versorseten
Maurizen, Rectoseten Feldau Schreib (so
Binkhoff's briefl. Hinweis); S. 13: ferner
an Blatt 12^r mehrmaligen Handwechsel; laut Binkhoff
hat „hier eine typische Nainus Hand den Fluß der
feldischen Schrift der Recto-Seten unterbrochen“;

auf fol. 34^r (der Fellißseite des 1. Buchs) Hand₄ auf,

die B. Bindhoff als unanzahl "bezeichnet" ^{fest} hat".

Der Uebersch. v. (Namen) Vers-Seren + (fild.) Pecto-Seren

betrifft nun die Abfolge von Figurengedichten (mit einer

Annahme [fol. 5^r ist auch ein Figurengedicht, s. g. in

fol. 4^v Prosa] auf den Versseren) + Prosa-Seren;

offenbar sind die Figurengedichte (nach Bindhoff) in

Namen Schrift (Capitels musica + Melodie der

Musik), die Prosa-Seren (abgesehen von der Annahme

auf fol. 12^r + 34^r) in Eddas Nuntial geschrieben.

die Namen Schrift allerdings nicht auf fol. 34^r, sondern auf

fol. 33^r (z. B. Sed nicht - z. 10) ? + Schluß fol. 47^v;

Namen auf fol. 40^v (5. z. v. c. - ganz) - 41^r z. 9 + fol. 43^r ?

Wien NB. 652

(2)

Hrabants Namen, In laudibus s. crucis
831 - 840 Ffda

Wien. im Na. S. 165 Nr. 130

M.G.H. Poetae 2, Tab. II!

H.-Q. Miller, Hrabants Namen - In laudibus
s. crucis (1973) S. 36

Prov. Vinschg, St. Stephan

Frida and Ernest fol. 2ⁿ, 3ⁿ, 19ⁿ

Worm NB. 657

Beda 10. Jh.

Unbekannter, Inventar S. 21: Auf 9. Jh.

NF. 1, 72-75



Wien NB. Cod. 677 ✓

Strauss, Rep. f. Konstanz. 26(1903) 397:

patrist. Hs. Reichenau? 10. Jh. ed. Auf. 11. Jh.
Gregor, Moravia ^{Kaum!}

Hermann, NF. 2, S. 10-12 Nr. 6

fr. 305^v recto (Hilp des Cod.): In libro est Johannes
Angelus de Saxonia quem cum ceteris libris compara-
vit a superstitio maior[...] ecce Basilienus anno
dñi M[CC]CCLXXIX.

BK S. 416 (ganz knapp: Freising?)

→ gr. Bz.

Blk. S. 416 (Freeing!)

Wien Pal. 694 ✓ !

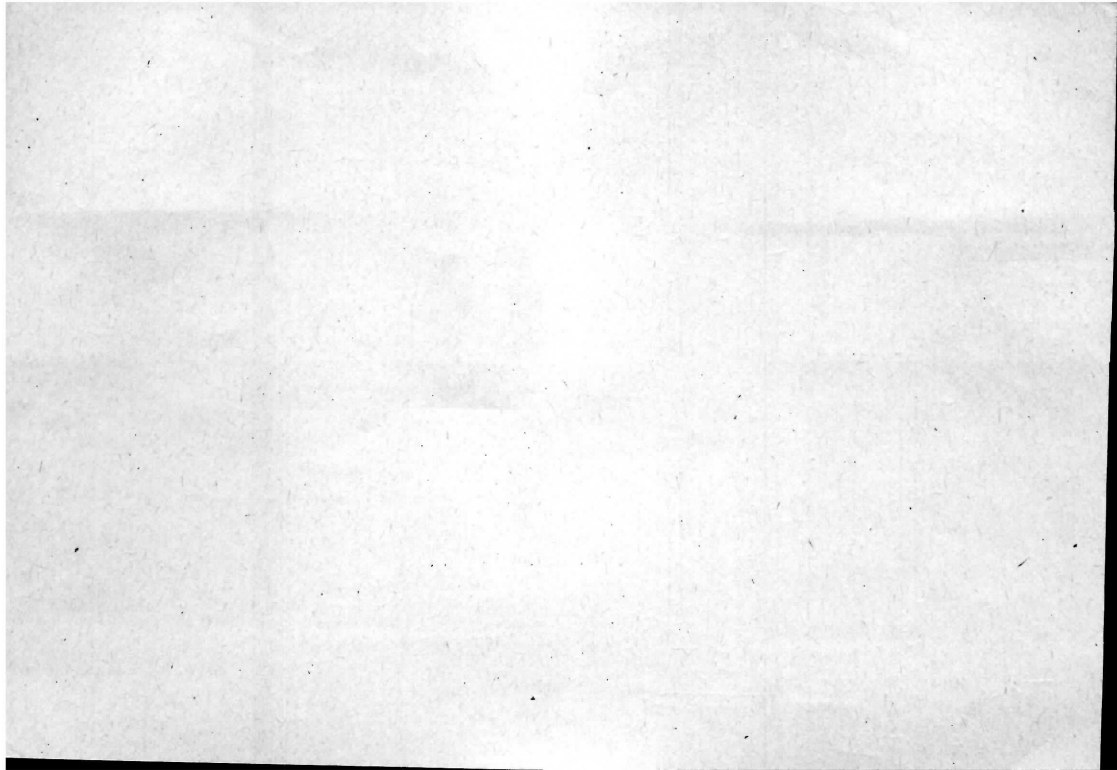
Regino, de disciplina ecclesiastica; 11. Jh.
aus Trin, Doublt. ? → Selman, Refouilly
d. Ma. [1] S. 251 (1441)

Tabulae codicum manu scriptorum ... in
bibliotheca palatina Vindobonensi asservationum
ed. Academia Caesarea Vindobonensis 1 (1864)
S. 117

Regino 1r. 20a - 168b, auf den Kanonen.
+ Hagiographen

~~fol. 8 Hagiographae od. Kanons etc?~~
→ gr. Be. : Mainz

Bk S. 262f.



Wien NB. 701 ✓

(7)

lit. H. aus St. Alban, Mainz, 1. H. 11. Jh.

Andree, Ordines Romanici lat. m. a. 1

(1931) 373 ff.

fol. 1^{rv}, 138^v - 140^v Bem. v. Reichenau + Ab. Ambo v.
Mainz; Nachträge?

→ Schreibe / Torsung!

|| Mainz? (Wien) 1070, n. X^{ex} / XII in.
SS. 30, 779 f., 1492 : fol. 147^v!!

Bk S. 263

Thutor: ~~ff. 63^r (vart), 104^r (santen kann)~~

→ gr. 136.

(2)

Wien NB 701

Politica

fol. 49^v Lex ix. enclut?

Lexica - Brachbach, NA 50, p. 466f.

an Mainz, St. Alban

f. 138^v - 140^v Bernv. Reihman, De intro adven. h. Scindem

name ex

(Clem. 27300, 67^v - 68^r n. xi; Manilim 2, 66)

Worm NB. 710 ✓

Komm. In Reges

32 x 22 cm, 2spaltig

Aug 11. Jh.

10. Jh.

PL. 50

Euchner v. Lyon ✓

Claudian v. Lyon

in der Hauptsache wohl eine, nicht bei. 8te Hand (B)

oben: f. 50^a rechts f. 20 - f. 50^a links f. 10 8te Hand (D)

Tegernsee? Regensburg? Salzburg? ~ A N q s r x v

diese Hand auch f. 34^a rechts f. 24-30, u. 3. T. Rethra

+ Unzahl Q:

f. 21^a links ebenfalls andere Hand (C), hier auch große, sehr

bedeut. Initiale P mit Faden + Tierköpfen

wohl aus dem. Skriptorium von Lyon 677; kaum!

~~Frenzy~~ Tegemsee!

♂ - 34^{vb} z. 11 inlustrat, eld. z.
13 conda

BK S. 420

fol. 1^a klein chingayen

Hol A (1^a b^{pt}) 1^{va} z. 7-9 der: r d f=st **I F F b, 9 N q;**

Hol B 1^{va} z. 9 prius - 20^{vb} z. 33, 21^{nb} - 28^{va}
z. 23, eld. z. 31 - 41^{va}, 41^{vb} z. 12 inlustrat - 50^{nb} z. 19,
R d d N 5 lilep q, b; x N V x & 5
28^{vb} z. 22, 29^{nb} - 34^{nb}
ab 50^{va} z. 11 - 51ⁿ,
51^{va} z. 4 acree - 52^{va},
52^{vb} z. 7 inlustrat - 56^v

Hol C 20^{vb} z. 34 - 21^{na}: f r x d d q, d d

Hol D 28^{vb} z. 1-21, 29^{na}, 34^{nb} z. 24-30, 50^{nb} z. 20-50^{va} z. 10, 51^{va} z. 1-4
perfect

o f s ~ e b; p x b; q y f s r x N

Photos. fol. 21^a (De filis), 34^a (aut), 50ⁿ (ex prius)

Wien NB 710.

(2)

fol. 34^v 67. 11 max - 7. 13 ascendendo andere Hdl.

Hd E

Hd F 41^v 67. 1-12 long. Federn &

Hd G 52^v 67. 1-7 quocoe(?) : ohne D, aber alleht zu bezeichnen.
da kein Schnitt und gut erhalten. - 5

55^v Federzeichnung eines Lockenkopfs links am Rand c. XI
ganz hübsch

fol. 57 ascendentes Bl. eines Gradiale od. Antiphonar c. XI od.
XI'

Daher ist bereits die klein Tegerische Kalligraphie, deren
verschied. Elemente hier vorhanden

B, dass diese Stil zum Teil nachahmen zu wollen,
nimmt man (abgesehen davon, dass es einfach alleht als D)

leicht) auch noch an der Frontendst., z. B. in den
Längl. g; zeigt zudem altukont. Fuge: J + F in
plumpen Formen des 10. Jhr., breite σ -Ligatur, die
nicht ganz od. schwiegend im Mittelbd. hält, ganz
Majoritel. Altukont. die σ -Ligatur der Hd. C sowie
n + kuz. st. d. s. m. (Hd. C + D)
daher zu datieren ca. 1020 - 1030

Prov.: ?

Wien NB. 712 ✓

Argentinien, Conferrius 11. Jh. 31 x 22,5 cm, 2 Spalt.

Wilmart, in: Disc. Agostiniana 2, S. 265 Nr. 247

{ Italien? , am Venedig. vorher vgl. Brescia; nach
andern 12. Jh. + ← Kurium! }

Italien.

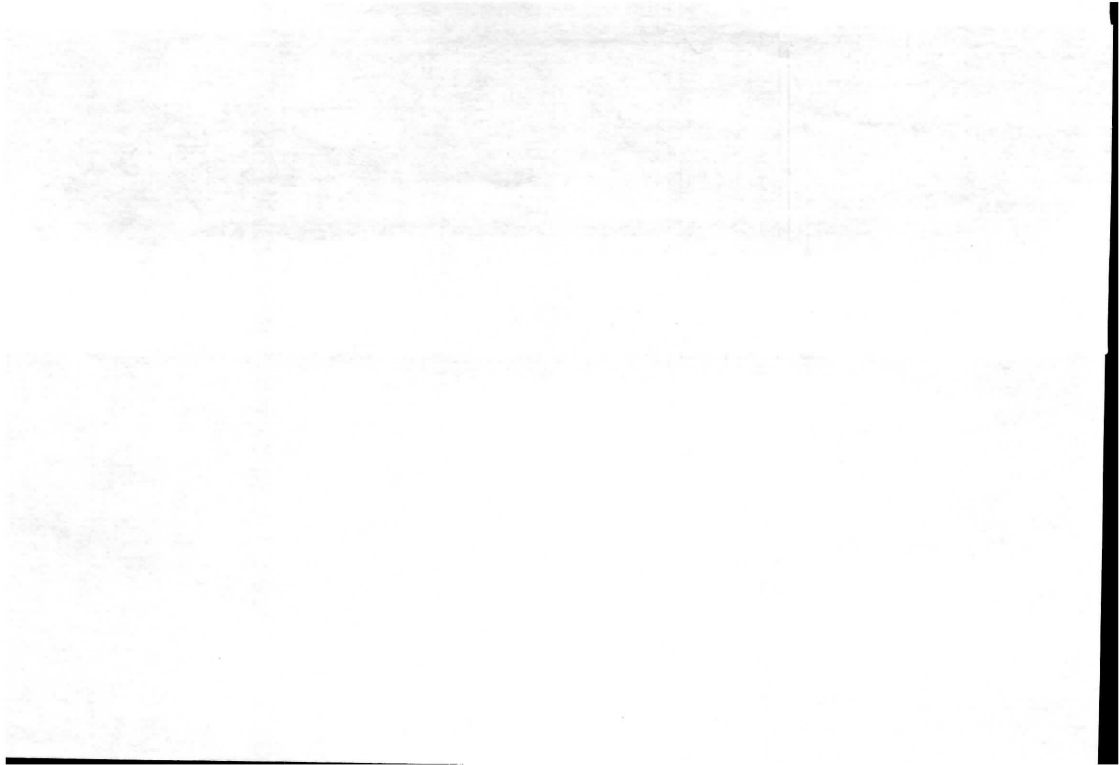
f. 149^a Holzverzierung, verbleibt + abgegriffen, anfangs kaum
zu lesen!

nicht interessant auf Initialen

Bildstoff MF: obitel. o. X

In Falt 1^v

Gesehen 29.10.08



Wien NB. 727

Christians Stab. in Math. 10. Jh. Lorsch
Buchs, Lorsch S. 73, 77, 120f.

fol. 287v : NGH Poetae 5, 391 Nr. 32a

fol. 287v Codex de monasterio scti Nazarii

fol. 1a 6v (unter Heide)

in dem Cod. vultus Glossen, 10. Jh.; in
Verbindung mit!

1e

32 x 25,5 cm, 2-spaltig

f. 69 - 110

Bk S. 217, 469 (knapp erreicht)

Plotsch. 6^v

f. 32^v, 47^v, 48^r, 64^v, 116^r, 284^r, 265^r, 269^r

Wien NB. 736 ✓

Agostini, 10. Jh.

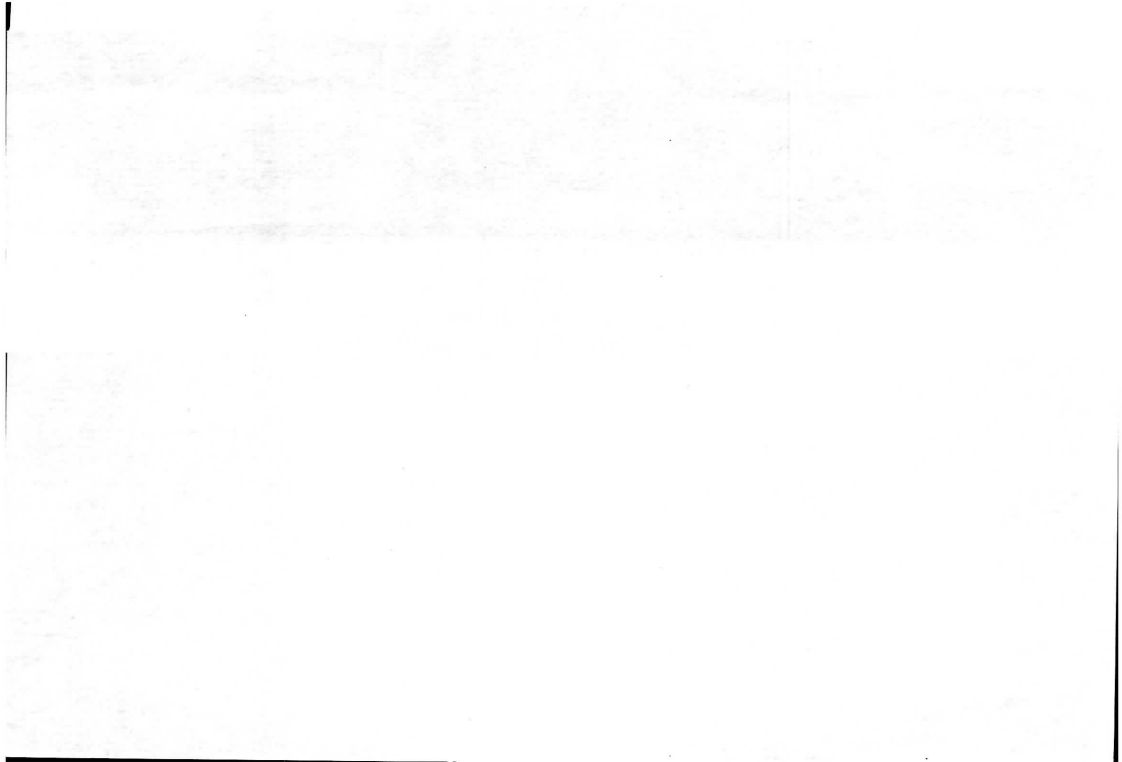
(De trinitate)

W. Leuncl. in: Misc. Agostiniana 2, S. 278

voll. 9. Jh., voll nicht dt.

Andr. 14. Jh. angeschlossen in Paris

(fol. 3^{re} ... Parisus xii^o Jh. 1356. Son Liber est
...)



Wien NB. 737 ✓

B

fol. 151-160 11. Jh. (A. f.!) AT 32 x 22 cm

B. 2. off. Sidon etc. f. 151-160 n. 2, 96:

an Salzby; f. 1-150 n. XII; f. 161-194 n. IX

f. 161^v-194^r Breviarium seu Indiculus ad inquirendum
sententias in iudiciis canonici n. IX

f. 151^r-160^r Prophetiae minores (Osea - Abdias), 2 spalt.
eine H. (A) in. Annotum in 158^{ab} 7. 21-30; H. d. A

α α - γ β; Γ ε Α ρ υ x Ν ρ χ ρ τ Σ = Σ δ ρ

F

H. d. B α γ α Γ ε γ - ε

Photo f. 151^r vork. ✓ Photo 11. 10. 50: 158^a (oleum in aegyptum) ✓
erb

Hd. B. dem 1. über nach Salzpf. anzusehen als Hd. A

sehr etw. Chm. 7355!

benannte Frage. [22?

Wien NB. 751 ✓ !

(1)

Bandhoff, Na. Stad. 3, S. 107, 131, 143: fol. 129 - 162
saec. ~~15~~ 16, fol. 173 - 188 saec. 18 in.
(Narnz? Köln?)

MGH. Epp. 5

J. Unterkircher, S. Bonifacii epistolae, Cod.
Vindob. 751 der intern. NB., Codd. sel. XXIV
(1971) S. 13: "von ursprüngl. getrennt Codd."
"auch die Texte von fol. 78 bis 188 (die auf die Boni-
faktsbrief folgen) gehören noch dem 9. Jh. an!"
(nur fol. 1 - 77 faksimiliert!)

alte Abb. von fol. 173^v bei Hermann, NF. 1,
S. 124 Fig. 88 zu klein

~~Frida? auch 9. Jh.?~~

|| J. H. Gellie, Altsächs. Götterdenkmäler [1] (1894)

S. 205-208: auf der letzten Seite (fol. 188)

(?) Beschriftungen an d. Fingern v. Winn
10. Jh.; dazu [2] Facsimile Sammlung (1895)

Taf. VI (= fol. 188) bringen!

→ gr. Bl.

cf. Wien 492? + 576"

Winkelsch, Abte 3, S. 155: Wainz? (Bachhoff)

Bergmann?

Wien NB. 751

(2)

Tiefenbad, Xanten - Rosen - Köln (1984) S. 217,

275, 280: eine der Formeln des Cod. 751

(MGH Form. S. 546, 13) für Melde. v. Gerritsheim

905/6 benutzt - Nachweis von Wipplingerhoff,

JkGV 28 (1953) S. 43 f.



Worm NB. 752 (Thesol. 198) / !

Sammelbd.; fol. 54^r - 99^v (Evangelistar)
11. Jh. Salzburg? 30 x 21,5 cm

Kloster, Röm. Capitular S. CXIII

fol. II^r dinstgeraden: ^{spatula} Liber iste (pertinet? ad librarium
capituli (!) (ecce?) (Ratspomen?) mögl., che. u. d. l.
s. d. e.

fol. II^v - fol. 53^r Trosper. De grā + libris arbitris ad
Retinon

fol. 53^v Istum librum indigne Gerhardus Helmsard
scripsit pro sequentem alium deo adiuvante et vna comite
gratagoe placito celesti pregoni
Lohd 10. Jh.
oben wo?

Text I ($\overline{I}^v - f. 53^v$) ableshtes Werden n. $\overline{X}^1$?

o $\overline{4}$ f m b; q. $\overline{R}$ R g o $\overline{4}$ x $\int$ d $\overline{t}$ r $\overline{e}$ 33 $\overline{r}$

o $\overline{4}$ " $\frac{e}{s}$ Sillo $\overline{p}$ s Sillo $\overline{p}$ -m y m $\overline{f}$ 15 $\overline{r}$ T d r $\overline{e}$ 33 $\overline{r}$

q $\overline{o}$ f = q $\overline{c}$ os 21 $\overline{r}$ & q $\overline{q}$ $\int$ m Wortanfang $\overline{I}$ $\overline{H}$

S. Wortende 40 $\overline{v}$
41 $\overline{r}$

" ende
" mitte

eine, mit eigenwillige, verspielte H $\overline{d}$. ca. 900?

Einbd.: Holzdeckel, mit rotem Leder überzogen, von
Schildern mit Initialangabe von (an Sillo $\overline{p}$: ... Stan de
cravies ... $\overline{a}$ instabilia. et de Origine Bauariorum; dies
alles n. $\overline{XV}$ od. $\overline{XVI}$; dazu eine Hand n. $\overline{XVI}$ / $\overline{XVII}$; Hec postrema
desunt); auf dem Schildern oben "No 60", wohl n. $\overline{XVI}$.

Photos: fol. 52 $\overline{r}$, 53 $\overline{v}$, 54 $\overline{r}$ ✓ m.

Wien MB. 752 (Teil II)

(2)

Teil II f. 54^r - 99^v Lektionar

30 x 22 cm

gezeichnet von einem guten, gleichmäßigen, sehr disziplinierten Hd. (A) c. $\overline{x}^2$ (f. 54^r - 63^v, 68^r - 99^v)

h Q r n s i & e a T q; R x b; & v E y
A H F

Proleten??

die Rubiken in Teil II unüberwindlich (nicht von Hd. A!)

Hd B 64^r - 64^v 2. 10 potum

Hd C 64^v 2. 10 spiritualium - 67^v & a q y o A b y

&

Sind f. 64-67 ein Zinschub? (es sind die beiden inneren
Doppelbl. eines Quaterns) b.z. nachträg. Bruch-
er? Textübergang von f. 63^v nach 64^r bruchlos,
dageg. fehlt z.B. 67^v + 68^r etwas

Hd C steil, etwas wackelig

Pedamentum c. $\bar{x}$ ex. ? c. $\bar{x}_1^2$

Hd B merklich erz. längend, locker
Abdinghof E-E E p² b² A

Pluto: 9.10.90

64^r (vivam psecutionem) ✓
67^r (et vidi lacrimam) ✓ } url.

Wien MB. 759 ✓

Gregor v. Nazianz 11. Jh.

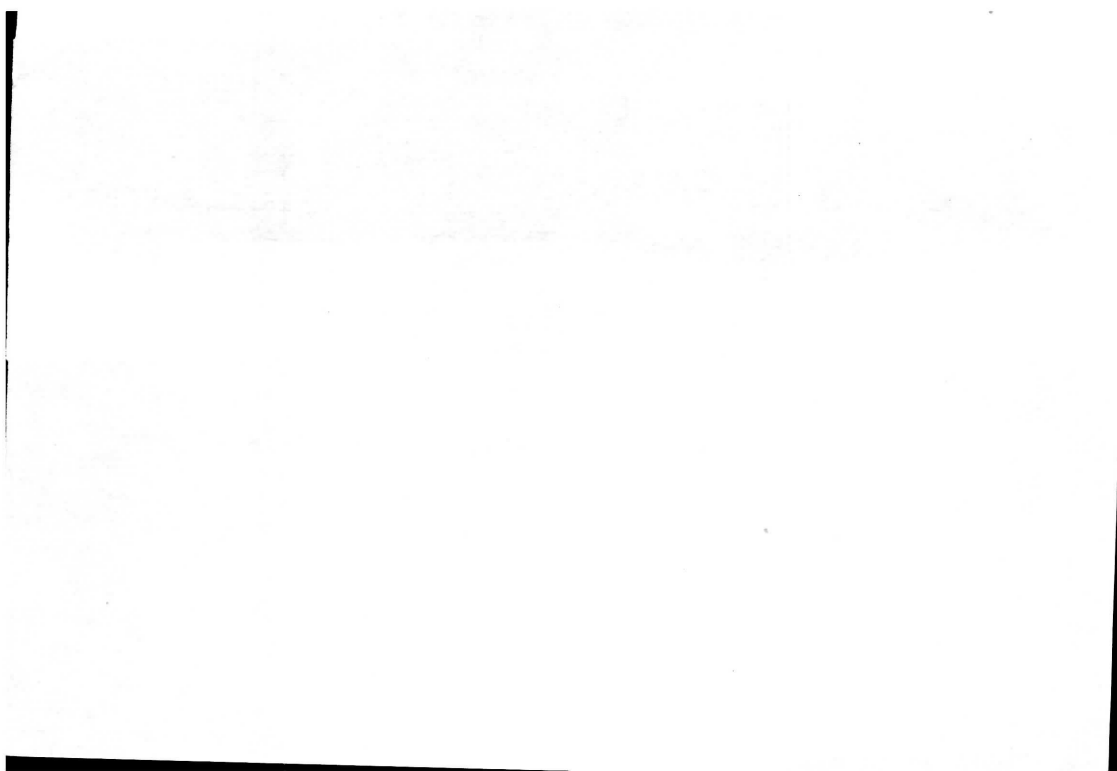
29 x 21 cm

Byzanz + d. Abendl. S. 153 f. Nr. 92:
Ende 11. Jh. mittl. ← falsch!

Bischoff MF: wohl $\bar{x}^2$ (wdr.?)

fol. 1^r Inscipe Scē tū mīnīs benedictō Georgii
Quod tibi persolvat in celis mīnīs tibi requeat
ca. 1100 westl. (nicht Schrift des Cod.)

Schrift des Cod. wohl belg. od. franz., s. $\bar{x}i$ / $\bar{x}ii$



Wien NB 796

Gregor. Magnus, Cura pastoralis

17,5 x 23 cm s. XII in. oder s. XI?

H. J. Hermann, Die deutschen romanischen Hss. S. 46 f.

31 mit Fig. 23 = f. 1^v



Wien NB 806 ✓

Josias (auch Jos v. Lauten?) 9. Jh. + 1. Buchst.
→ 9. Be. des 11. Jhs.

aus Hönningen (zu Frankenthal gehörig) im 13. Jh.

Urkunden Inventar S. 26: ~~2. H. 11. Jh.~~

10., 2. H. 11., 12., 13. Jh. (R. Helheim?)

Herrmann NF. 2, S. 24-26 Nr. 19. fol. 1^x - 51 i. H. 10?

Buchhoff, Lom. S. 43: fol. 1-39 Lom. 9. Jh., der

Rest von Josias, Je officio & Be. II auf fol. 40-54 im

10./11. Jh. ergänzt wo? Lom?

Munk Olsen, Aftenr clarrig-es 2 (Terenz)

Mazal, Bekehrung der Romane Abt. 7

→ fr. Bl.

fr. 51ⁿ bei Lorch??

Platon (bzw. Xanth.) fol. $\frac{11}{12}$ / $\frac{11}{12}$. $\frac{11}{12}$ / $\frac{11}{12}$?
- leicht!

Wien NB. 806

Binderhoff, Lornh² S. 52: f. 1-39 Lornh $\approx \underline{1\bar{x}}$

Indor. Je off. $\approx$ sch. $\approx$ bis fol. 51² 7.6

Pers. in Buch II (f. 40-54) $\approx \underline{\bar{x}} / \underline{\bar{x}}$ eq.

f. 51² - 54^v nicht Lornh, $\approx \underline{\bar{x}} / \underline{\bar{x}}$

selbe Hl. in Vat. lat. 3385

Speyer?

an Hünningen

Klauffs
Liebert, Glorsenforde (1989) S. 166 # - 170

↗ fol. I + III Vingtfeigen. $\approx \underline{\bar{x}}$

Vollerspaadwoger f. lat. Autoren d. Antike + d. Mias (Studien
zum Ahdn. 11, 1989)

Herman, Dredger. Roman. Hrs. p. 25

Wien NB. 823 ✓

Sidor 10. Jh.

wohl 9. Jh.

Wimmt ~~an~~ und an den Pariser Cod. des Wandalters-
Martyrolog (mit Widmungsbild) / Reichenau

od. Lorne? → Benschhoff?

I. Németh, Hss. u. Inkunabeln Kärntner Provenienz in d.
Österr. NB., in: Carinthia I 174 (1984) S. 178 Nr. 16:
aus Gurk, Dom; s. X

nicht bei Benschhoff, Sidor + dte. Handschriften (+ auch nicht:
Lorne)

- Kat. Nr 7164: 1. 15 2

1. The first part of the report is devoted to a general
description of the project and its objectives. It
also includes a brief history of the project and a
description of the methods used in the study.

W. von NB. 832 ✓

Agostini 11. Jh. (Tisch)

Juni 16. od. 12. Jh. „Seer“-Nachfrage (Salz?) -
abgesehen von optische. Testen



das Blatt gehört zu einem Tempo (4. 144-147 +
ein herausgeschicktes Blatt + erfolgloses Blatt)

Steht oben zu datieren, vermutl. 9. Jh., wofür ja auch
die Fr. Lang spricht

Wra NB. 837

(2)

Rehm, Recogn. 10. Jh.

B. Rehm | F. Pahlke, Die Ps. Clementinen 2
(1965) S. xxv: 10. Jh. Frida (nach Lehmann,
der 9. Jh. annimmt; v. A. Legumna
Die Übersetzung d. griech. christl. Lit. in d. lat.
Wied. ... (1949) S. 61)

Lebte 16. [od. 17.] Jh. (ohne Lebenszeugn.), vom Hauptgelehrten
föhl mit alten Zählungsbüchern + Legenden
Libri Clementis Recognitionum (15./16. Jh.)
"X XV" Ordo 13"

Christ?

21 x 13,5 cm :

gehört in die Vorbereitungsphase der österr. Kalligraphie
(ca. 870/880?)

viele Elemente in dieser schon vorhanden (gepunktete
Feld et, Kurzstrich, Tuschale: Θ λ etc.),

andere sind und viel Ähnlichkeiten (st-Ligaturen,

or ; re-, re-, ri-Ligaturen etc.), überhaupt hat

Beim nicht sehr eckig

mehrere Hände

vorne hinten je 1 Blatt (unnummeriert) Fragment in

(Sakramentar od.) Tuschale - Fieda od. Mainz? 2 H. 9. Jh.

Photo. fol. 166^r (Mainz)

~~1728408~~

Wren VB. 843 ✓!

20 x 16,5 cm

Is. Agustin (Amstel.?) 10. Jh. f. 1^a - 35^v?
Binchoff, Na. Boden 2, 264 A. 95: Sprüche an d.
Kiz. elichyskapelle Jerusalem auf fol. 36, saec. XI.

~~Ende 10 / Anf. 11. Jh.?~~ mittl.?

dt.?

Binchoff MF s. X

HdA f. 1^a - 19^r f. 13, 25^r, 27^v f. 1-6 designatus, 28^r usw. im Wechsel
u. B

ds x cz p & N x S = us x

Photo. f. 2^r ✓ erh.

f. 8 leer

4d B 19^r z. 14 - 24^v, 25^v - 27^r, 27^v ^{ob} 2.6 qualitativ $\approx$ sw. Läßt. Hd.

Der Schluß schreibt A in Nachahmung von Texten. schreibt (ausgezogen
Oben + Untenlängen) 1st 36^r

f. 36^v Nachweise Vers., vgl. von Hd. A

Laudes omnipotens firmus fili dona colentes $\approx$ sw
alles Salzbg? s. $\bar{X}^{2.3/4}$

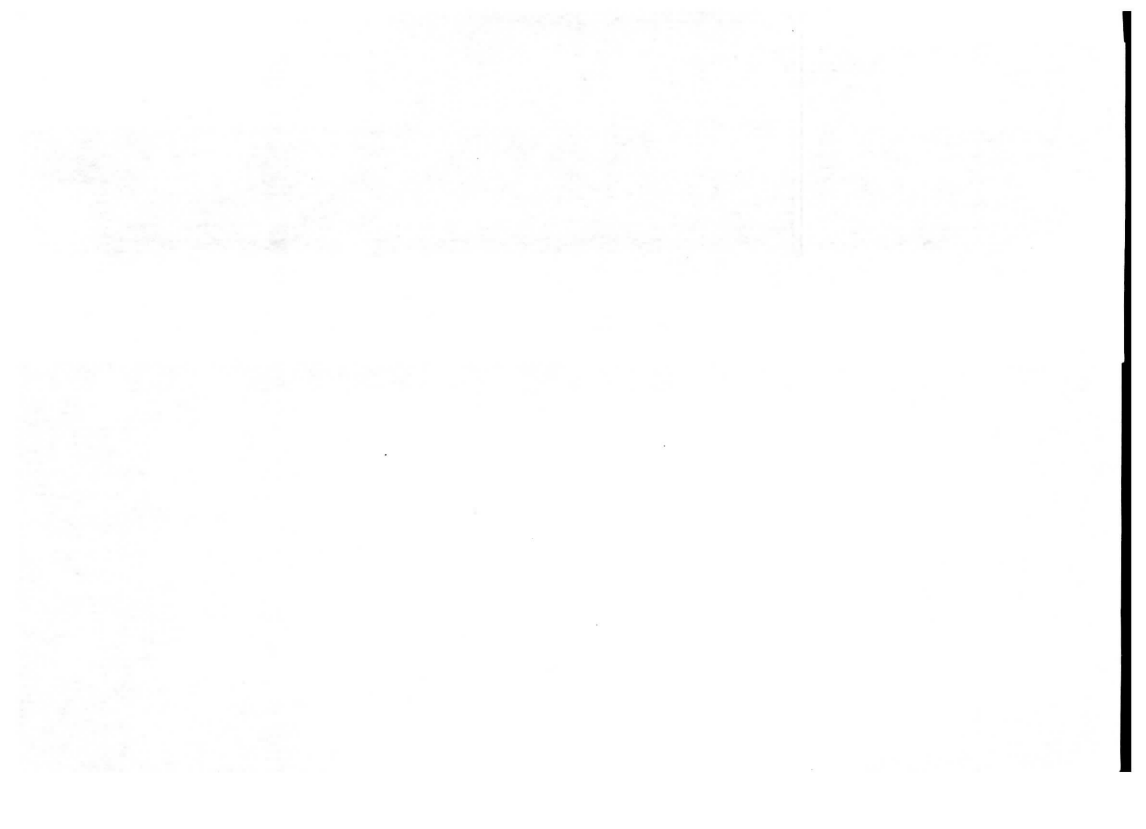
Wron NB. 860 ✓

Geyer, Norcha 11. J.

später 11., wenn nicht 12. J.

mittl.?

aus dem Besitz des Joh. Brannicaui, dann des
Zwölfs Joh. Faber v. Wron (1540)



Wien NB. Cod. 862 ✓

Bernold von Konstanz s. XI

17,5 x 12,5 cm

I. Németh, Hss. u. Inkunabeln Kärntner Provenienz in d.
Österr. NB., in: Carinthia I 174 (1984) S. 185 Nr. 49:
aus St. Paul

kleine, saubere Schrift, vordr.?, ca. 1100

Wim 864 ✓

Poslans Redbute 11. Jh. (Salzbg) 19 x 13 cm
Inde 11. Jh. niddt??

B. Tauts, in: CCMC 16, S. xxx

Lanfrank, De comadun fol. 57-87^v n. XI/XII
mit Paduborne Titel!

R. B. C. Hygen, Serta mediaevalia (CCMC 171, 2000)
p. 231-5?

Bischoff MF: XII

Palimpse. liturg. etwa XI richtig, aber mit ganz
wenige Wörter zu lesen (auf der um Seiten)

zw. Texten zum Abendmahlproblem f. 54^r - 56^v

V. 1a sic Marine, virginis

wenn Photo, dann 57^r ✓ erh. 2008

→ Vat. Pal. lat. 482

Wien ~~87~~ NB. 875 ✓

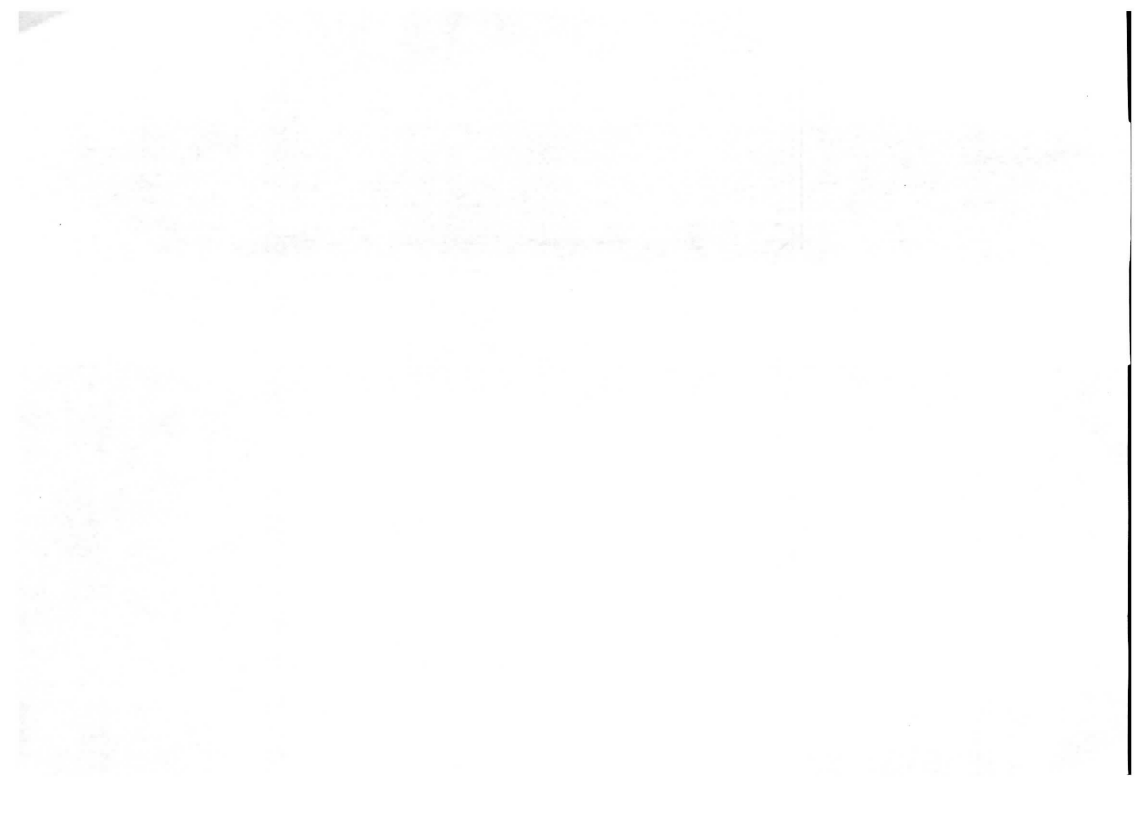
Agustin 11. Jh.

middl.?

Bischof MF: $\overline{XII}^I$
pergamant"

12,5 x 17 cm?

"Bündeln auf elendem Ausschuß -



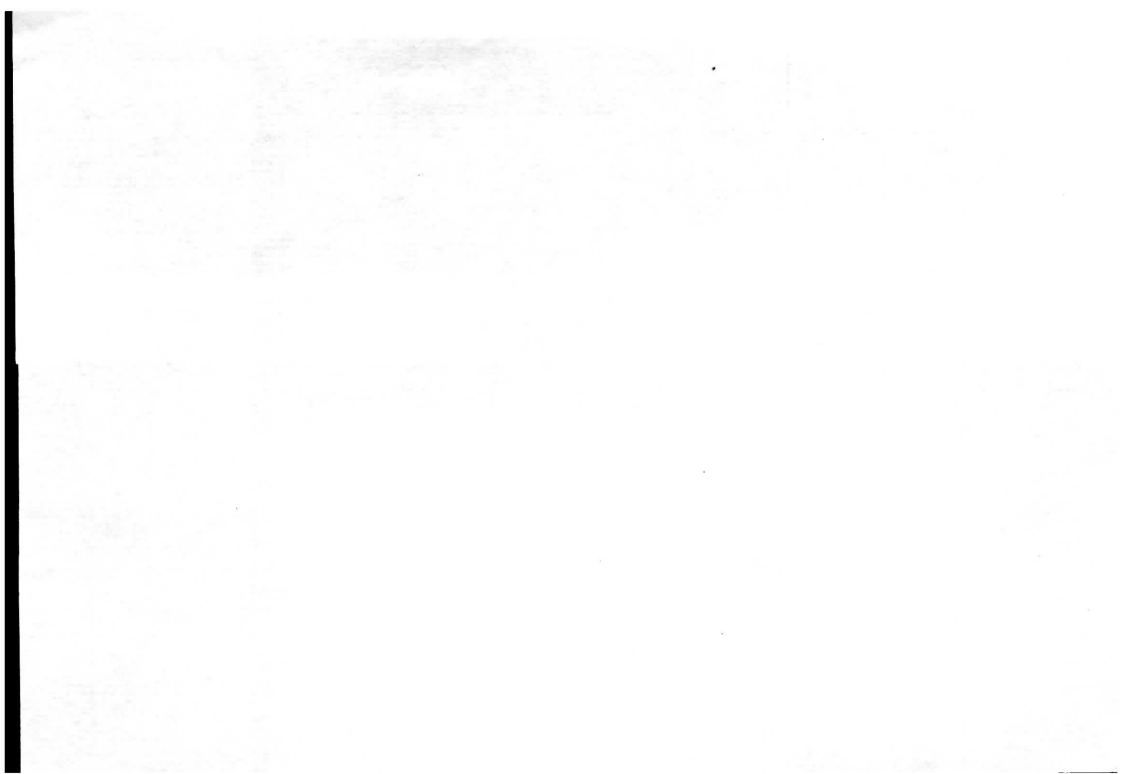
Wren MB. 888 ✓

London 11. Jh.

$Q = Q_i$ $\rho = \rho_i$ $0.7 \times$ ct

9. Jh.?

Birdsiff hat Platon besetzt



Wien MB. 891 !

(7)

Gena Cyprian^{f. 1^a - 4^a}; Alwin^{f. 4^v - 27^v} vns.

15,2 x 11 cm

73 fol., ($c. \bar{x}^2$)

Prov. St. Mary, Regensburg - Stadtbibliothek (n. xv)

Schumann, M. H. aus Hs. 5, SB. München 1938,
S. 51

f. 27^v - 66^v Exzerpt aus Indox, Origines + Isidor

s. xv¹ (diese Datierung nur aufgrund der Initialen f. 4^v +
27^v)
unvollständig?

Thiotos: f. 4^v; 27^v / erh.

→ Leten NB 632!

Kriem 280: an Finsen / St. Nagels

Hermann 1, S. 206

Diz. Aquileia?

Hd A f. 1^{ra} - 66^v = Hd A von Cod. 632

Hd B f. 67^r - 73^v = Hd. B " " "

Paduborn c. $\bar{x}^2/3$

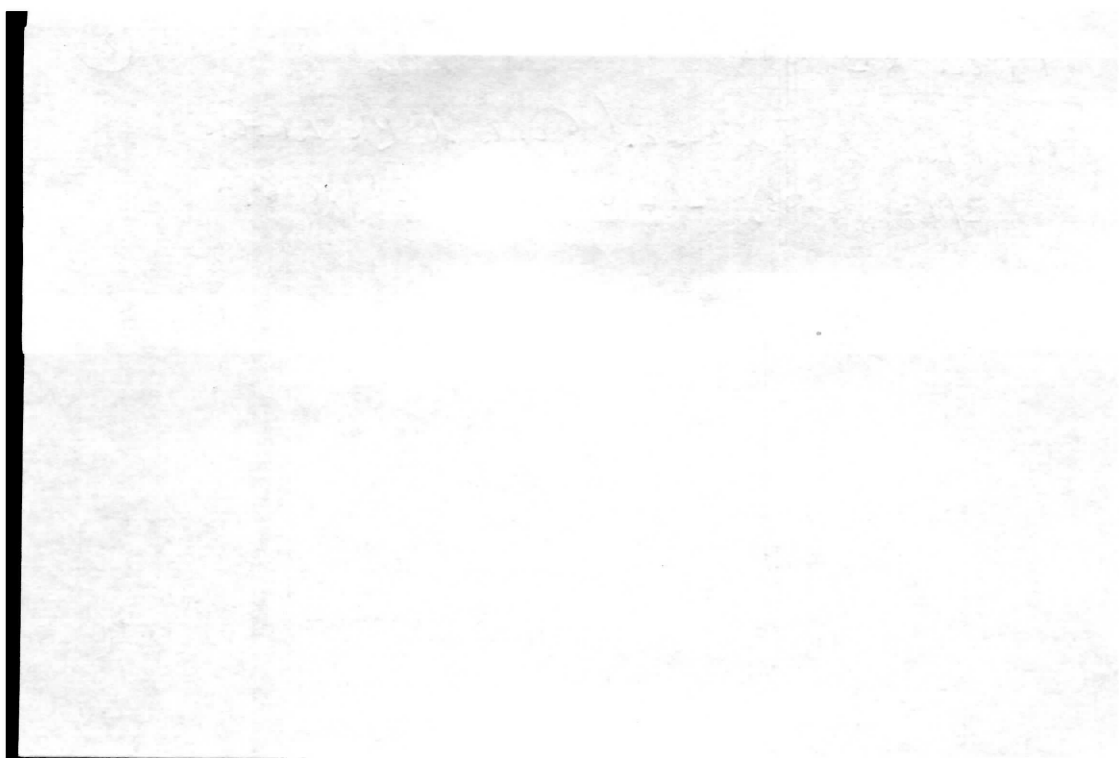
F. Fuchs, Bildung u. Wissenschaft in Regensburg, Beitr. z. Gesch. u. Quellenkunde des Ma.s 13 (1989) S. ~~32~~, 39

Photo: 10.10.90 (Clemens Holzner) f. 69^r ✓ ech.

Wien NB 891

(2)

Otto Mazal, Frühma. (Gesch. d. Buchkitten
3/17, 2003) S. 210 Abb. 21 = fol. 69r



Wien NB. 908 ✓ !!

37.5.50, 19.10.50

(7)

Hebanoes Naxos, In laudibus s. cruce 10. Jh.

Probus. 11. Jh. → Hermann, NF. 2, S. 38-42 Nr. 27

Unterleiner, Inventar S. 28. 2. H. 11. Jh.

dt. od. böhm.

kaum böhm., sondern westl. - Anordnung?

ausserordentlich Italienisch, 2. H. 11. Jh.

im Wesentlichen 1 Hand, das eine mehr fol. 40^v +

41^r, neue Notizen drücker und die wenig strichweise

Initialen farbig (gelb, leuchtig dunkelblau, lila, karmin)

fol. 1^a litz mit Breun (14. J.?)

H. - G. Müller, Hrabans Namen, De
lacidibus sancta [sic!] uers, Berh. von
"N. H. llat. Jb.", G. K. Langens 11 (1973)
S. 37 ✓

Bischoff MF: $\bar{X}^I$ "kommt zwar aus Breunov (Benzoverm.
 $\bar{X}^{II} - \bar{X}^{III} = \bar{X}^{IV}$ a. ~~1^a~~ $1^a + v$), aber ist ... typisch
oberal. " ? $\bar{X}^{37}$

[Initialen $3^v, 12^v, 33^a, 36^a, 66^a, 74^a, 83^v, 116^v, 136^a, 169^a$ relativ einfach
s. $\bar{X}^2$ Hd, die am Anfang schreibt (fol. 1^a sqq.), die heißt die feine
Riemerschreib. - bezieht sich auf Wd. 914 !]

Wien MB 908

(2)

✕ 8 ✕

Intale 4r, 6r, 8v

blaue Buchstabenkörper, weiße Ranken, karmingefaßt;
Hintergrund lila + gelb

Skriptorium (-ia?) der Riesenbibliothek



Worm NB. 911

Herbanns, De laudibus a. accers a. IX
chem. Salzby Jom



Wien NB. 914

B

Long. H. II. J. 37,5 x 24 cm. 2 spalt.

gehört zur. mit Vat. lat. 1146 - 1148?

Andine, Ordines Romani de hant m.a. 1, S. 388 +

294 II.

Unterlinden, Inventar I. 29. 2. ^{rubric} H. II. J. (Obustation?)

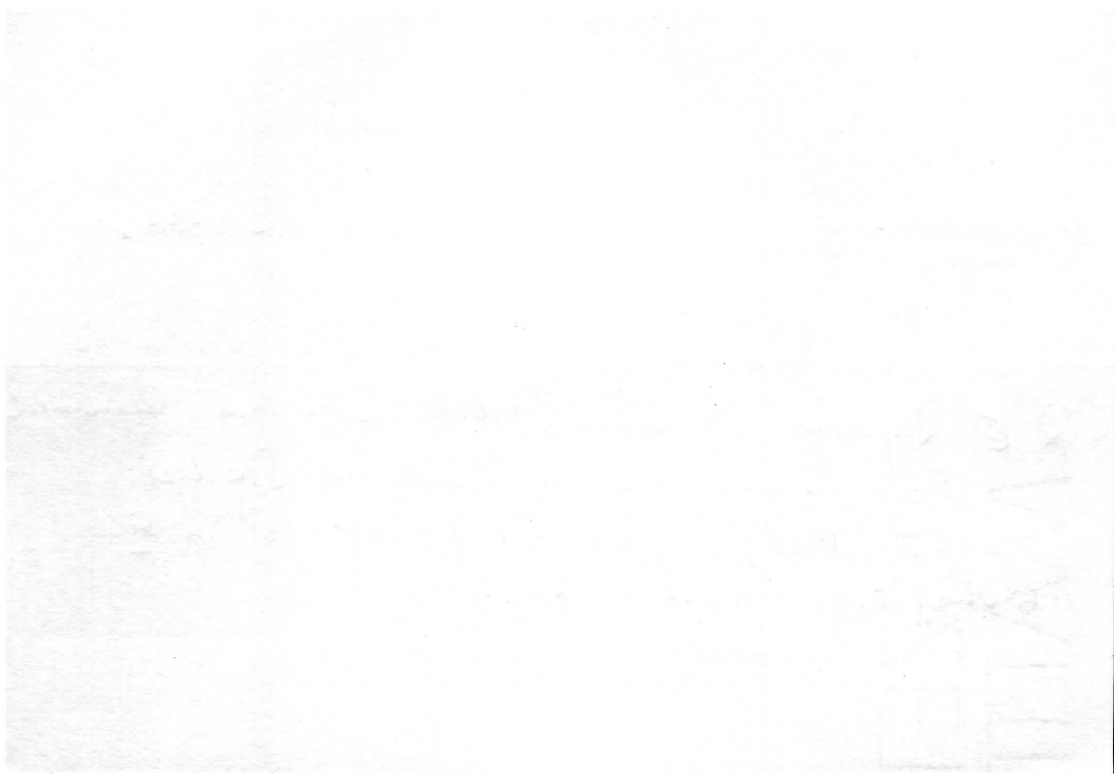
R. E. Reynolds, A South Italian Liturgical - Canonical

Man Commentary, in: Medieval Studies

50 (1988) S. 644 : fol. 32^v - 33^r n. XI

Binkhoff MF: ob. fol. ca. X² / X¹

s. Fettel - Wien NB. 908²!



Wien NB. 917 !

Wien Gottschalks v. Aachen o. XII in. ?
von Wien ?

Tabulae Codd. un. ... 1 (1824) S. 157:

o. XII

21 Bl.

36 x 26 cm

20 Bl. ?, falsch gezählt?

G. H. Drees, Godescalcus Lintpingerus,
Hymnolog. Beitr. 1 (1897)

[8 HERF I, 8736:1]

Flur vorh. ✓

Abz. vorh. ✓

Heinz, Godd. Ms. Theol. Bibl. palat. Vindob.

lat. I, 3, 2714-199.

f. 1^r - 18^v (?) f. 5 auseinander in 1 Hdl. n. $\bar{X}$ ex.

den Rest in anderer Hdl n. $\bar{X}$?

die erste Hdl. Liefersung?

Worms?

Photos fol. 109[~] (longer van), 1^{1/2} (Veterans)
acknowled with work.!

Wien NB. 956. ✓

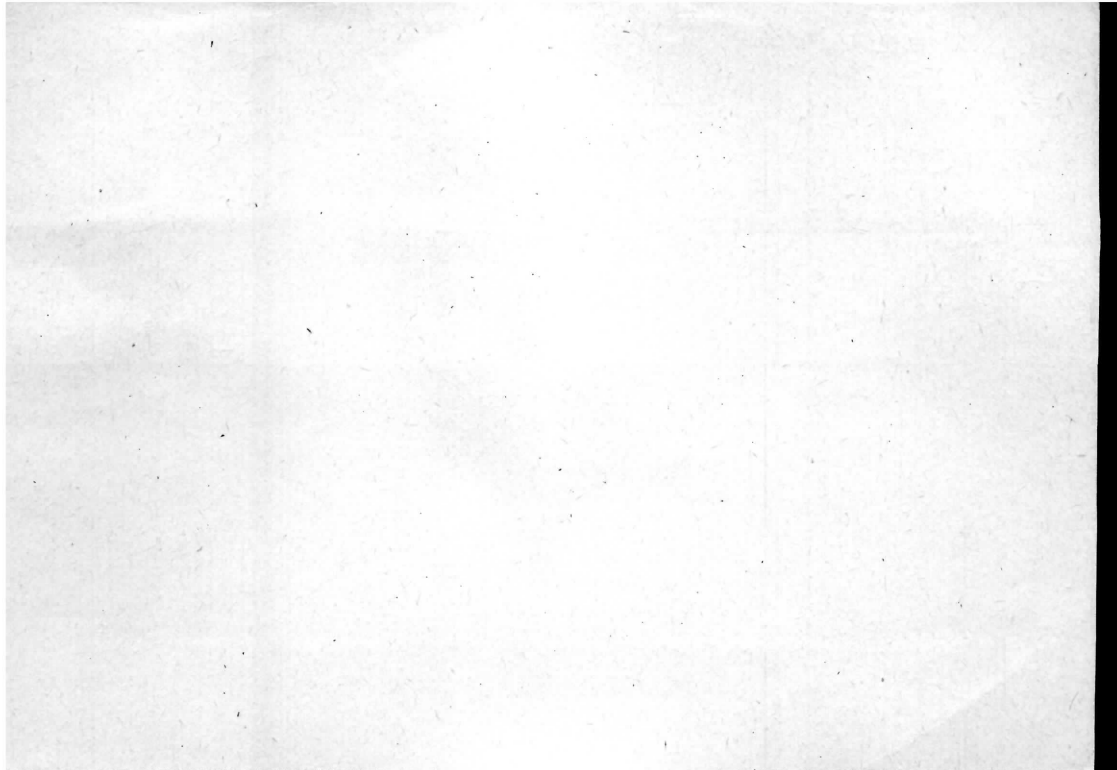
Haltgar s. X ex. versdt.? surdt.?

Kottje S. 77

Mainz! / Magdeburg

→ gr. Be.

BK S. 264f.



Wren N.B. 957✓

August ~ ~~10. gr.~~

June 9. gr.!

→ gr. Be.

BL S. 221

FSP 216

Wien NB. 958 (Codex Vindobonensis 958)

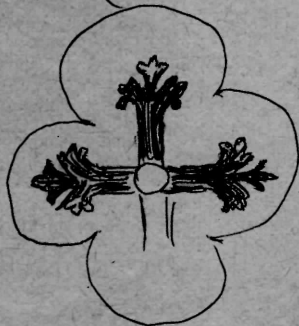
(7)

Franko-röhr. Sakramentar

St.-Amund ca. 860-870

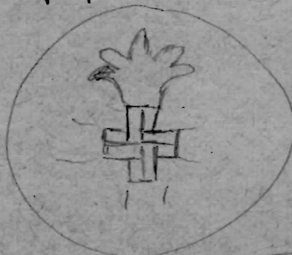
Codices selecti, A vol. xxv (Graz 1971)

fol. 3^v (+ 4^r)



An den 4 Ecken

Ohnl. fol. 4^v + 5^v, nicht in
Vierpaß, sondern in Kreis



links oben, rechts unten an den
den Ecken

Muzral-A: λ

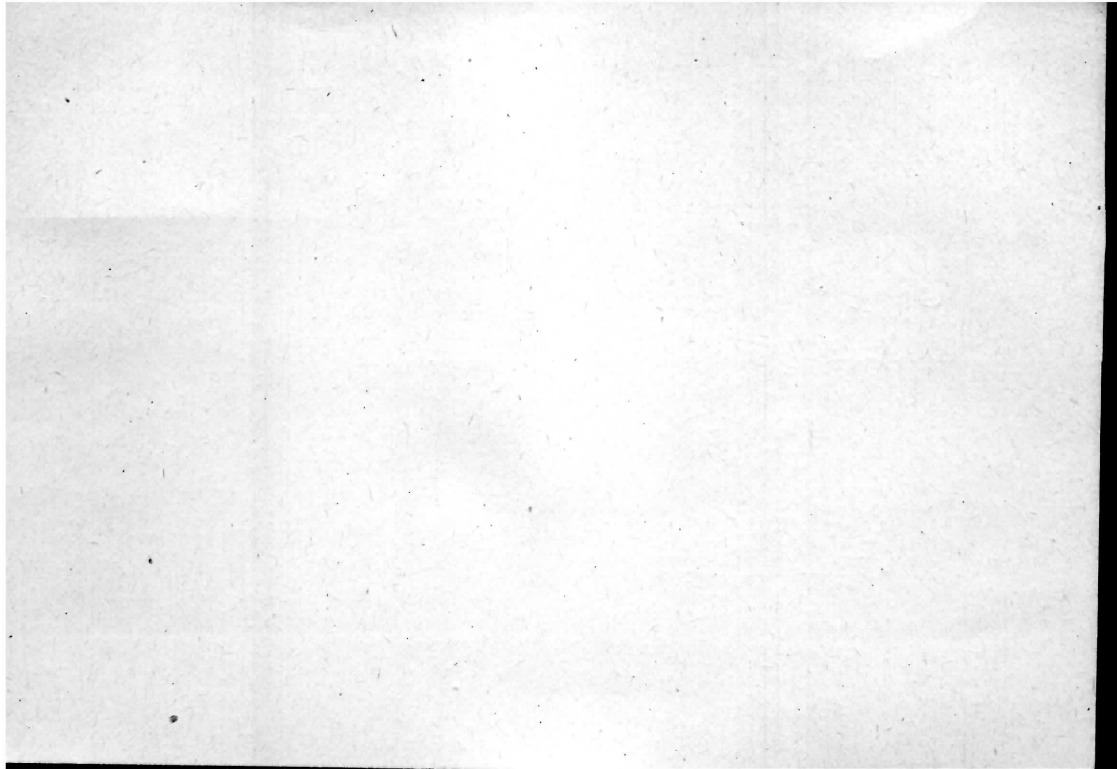
~~Referee A: Auzan~~

Wien NB 958

(2)

fol. 2^v + 3^{rk} in der Reihen der Festschreibung jeweils
folgendes Ornament:



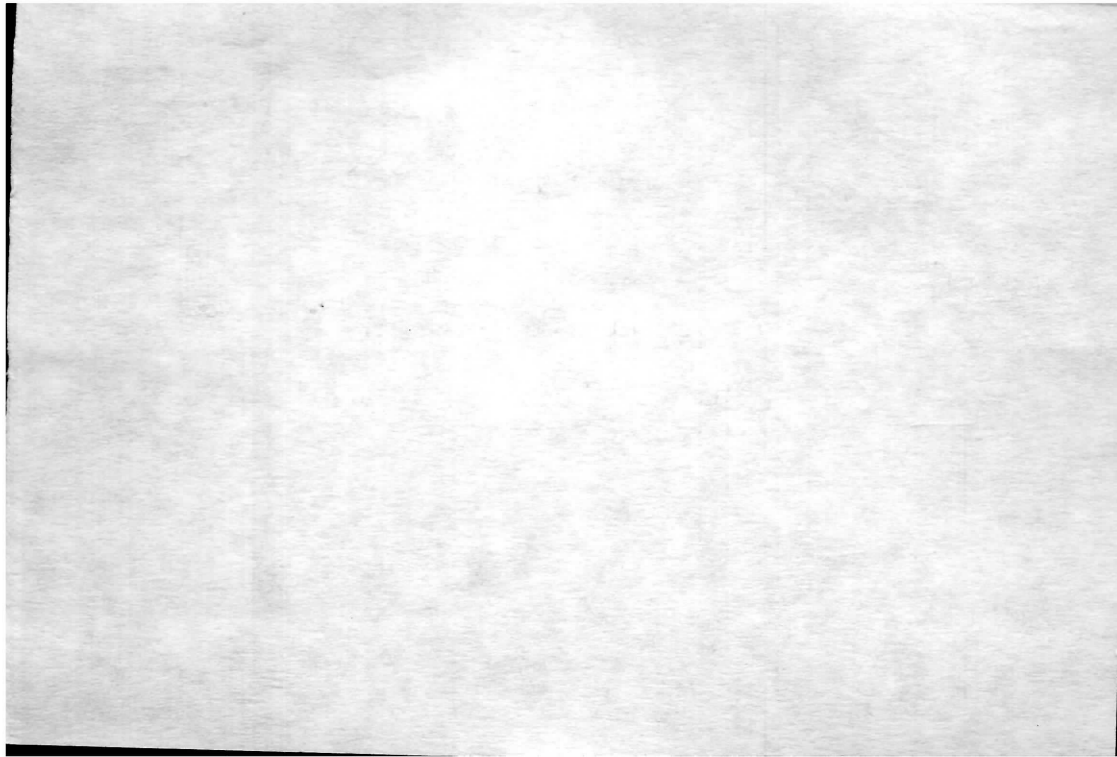


Wien N B. 966 (Theol. 331)

fol. 26-26' Brief (fragm.) d. Hieronymus Praenestinus
an Iulianus: MGH. Epp. 5, 508 Nr. 54

10./11. Jh.

nach Binkhoff, *Handschr. Bibeldaten* 1, 232: der
ganze Cod. 9. Jh.



Wien NB 968 ✓

Johann Pomerius 9. J., and einund

Vinzbg

Buchhoff. fideiote. Fleißbrüder 2, 43

Tras.: Lambach

J. Hofmann, Der Lambach-Wien "Trasper"
(Pomerius) aus Vinzbg. in Vinzbg

Diesesangsh. bl. 25 (1963) S. 29 - 61

Interlinear- + Marginalnotizen 10. +/od. früher 11. J.
fr. 1^r-1^v, 7^v-19^r + 64^r

f. 90^r Bild. lb. C. v. Salzbg an Art P

Stadia Schwarzacura Linzogen Dö2. bel. 25

Alt. 3 + 4 = fl. 90²⁰

Xerok. wul. ✓ [zu klein]

Binderoff - Hufmann, Lib. n. Kytzau

p. 30 Nr. 22, p. 123 Nr. 91

Wien NB. 969

B?

Aldhelm, Einhard etc. 10. Jh.

fol. 8 Codex n. Albani

Herman NF. 1, S. 120-2

Unterkerchen S. 30: 12te 9. Jh. (Mainz?) niddt.
(Inventar) IX²

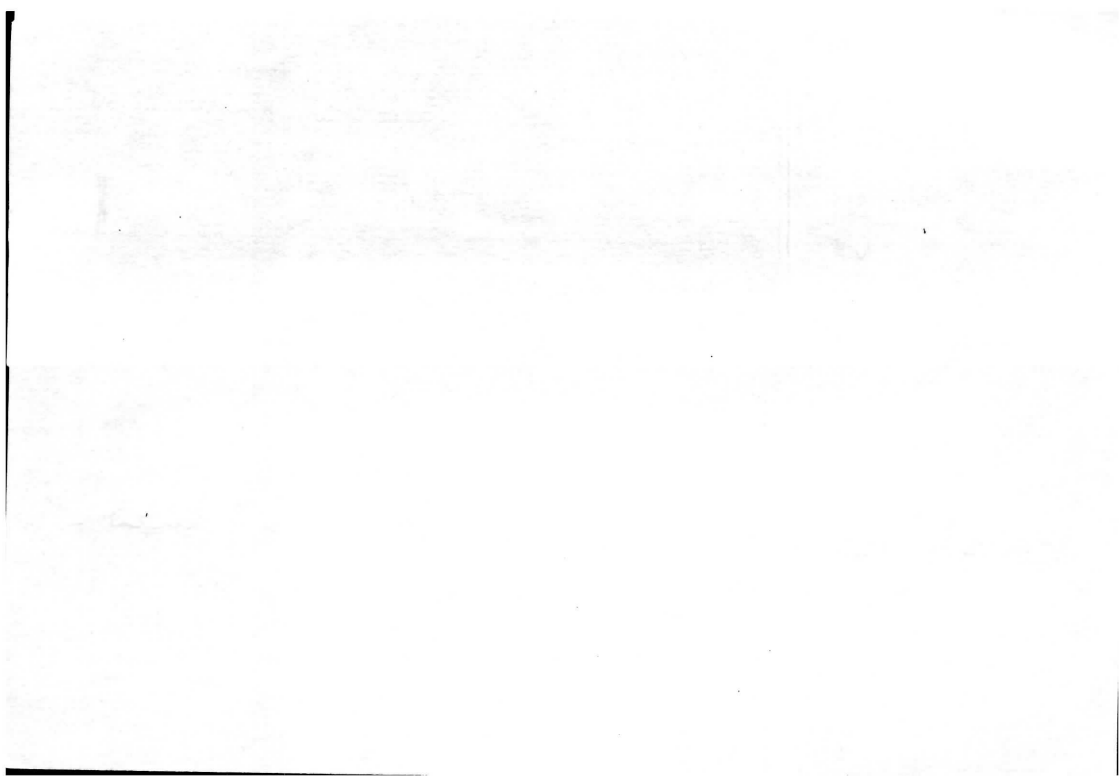
Hersfeld?

Walt Binschhoff, Bibliographie / Hb., ed. Krämer

Facs.: F. Barlow, *Epistolae Senecae ad Paulinum*
(1933) Taf. IV (= fol. 71ⁿ) Xerox. vorh.

Tischler, *Verf. nach V.R.* S. 52 ff.

Prüf.??



Wien NB. 982 ✓!

(7)

~~fol. 49 - 143!~~

Is. Augustin, teils Auf. 11. Jh., Reichenau?

Hermann 2, S. 4 Nr. 3 mit Fig. 3 = fol. 1^v

St. Gallen? cf. Wien NB. 433!

fol. 1^v - 49ⁿ Z. 15 Augustin

fol. 1^v rot, fälschlich Durach mit Reichenauer Kannel
+ Pfeilspitze

die Schrift fol. 1^v St. Gallen Holzschnitt?

die Hände ab fol. 2ⁿ weniger rot-gallisch, obwohl auch
kein rot-gall. Schrift erkennbar

f. 43^v - 49^r Vind. Wetm.

Hermann, Dte. roman. Hrs.: daniel 2. J. 4th c.
11. Jh. St. Gallen

Photos: f. 1^v, 43^v ✓ enh.

5.10.90: f. 3^v (tab.
 not in) enh.

c. xi in. von der Rechenan-
143 foll. 26,2 x 18,3 cm

f. 71^v - 76^r Panharis Radberts, De corpore +
naufragio (Exzerpte)

B. Taiter, CC Ant. Med. 16, S. xvii

→ gr. Bl.

Hermann Julius Hermann, Die dt. roman. Hn.
(Bundestender Vers. d. illuminierten Hn. in Österr.
~~8, 1~~ 8, 2 = N.F. 2, 2, 1926) S. 4 Nr. 3

f. 11 - 22 Ps. Agustin, Liber ad quemdam dominum.
de selectis documentis

f. 23^v - 36 Adulheros eps, Admonico de laide
cantabir

f. 36 - 43^v Rufinus, De vitiis palmarum

f. 43^v - 49^r Hatto, Vitiis Vitiarum

Wien NB. 983 (Theol. 377) ✓

Is. Alwin, De divinis officiis Freym. 11. Jh.

Prov. ?

Tabulae 1, S. 170

25,5 x 19,5 cm

6 Bl., eine kleine Planz auf 11 Jh. eine Hand (f. 1^r - 6^v)

Planzinct: α γ $\tilde{t}$ $\underline{f}$ b ϕ a $N=N$ ϵ π

• H - P ? rr q, ϕ δ ϵ r N sic = nur

Blk S. 265

Photo: f. 4^v (loco)



Worm NB. 1010

XI abstriva 134. 11. Jh.

W.m. im Ra. S. 201 Nr. 178. 2. H. 12. Jh.;

Neuhardt 3. Viertel 11. Jh.

Brinckhoff MF: ca. $\bar{x}$ - $\bar{x}_n$ in $\bar{I}$



Wien NB. 1011 ✓

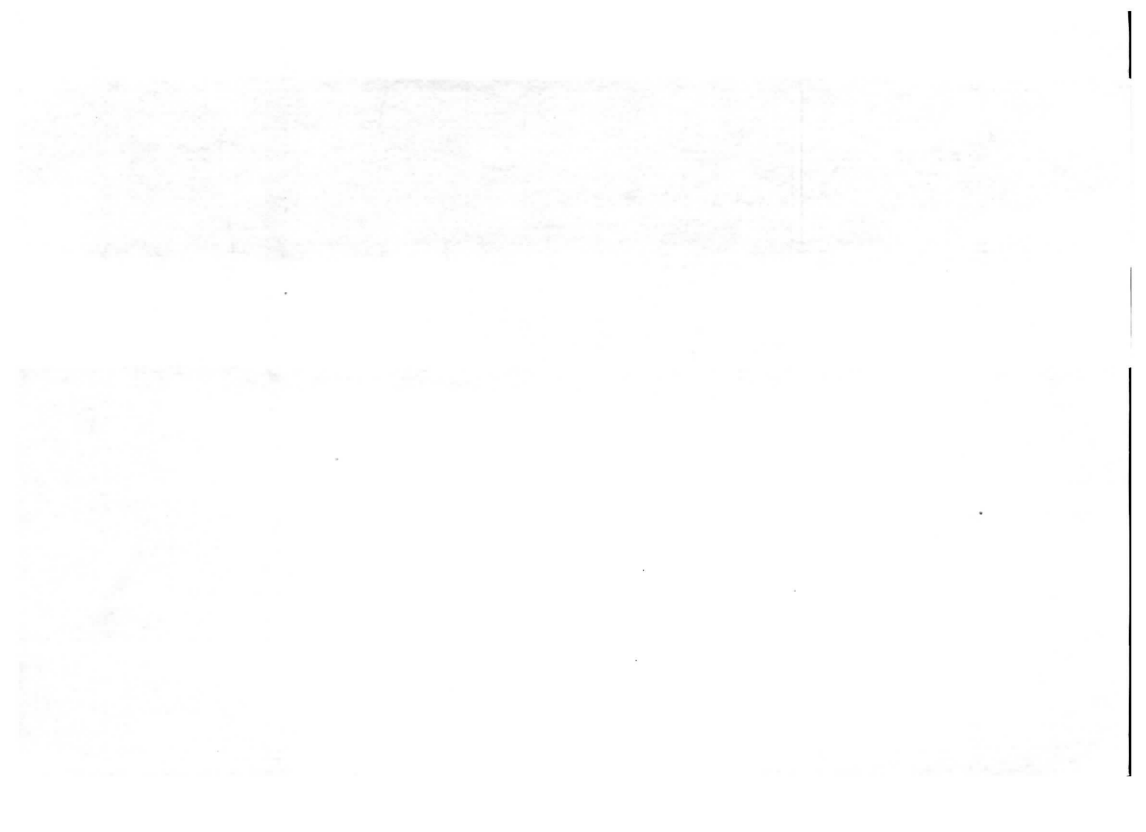
Theol. St. hr. Mitte 11. Jh. ~~(Trin?)~~

Antikarben, Inventar S. 32

NF. 2, 20f. Nr. 15 : aus Hammerod (Best-
vermerk fol. 3^v / 14. Jh.)

Andr. Schneider, Die Cistercienserabtei Hammerod (1954)
S. 234 Nr. 1
(im Spätm.)

franz.-od. belgisch



Wien NB. Cod. 1018

patrist. Florilegium 11. Jh., mehrere Hände, mittl.
an klontu Weltunb. (Traditionsmotif super
altan o. Georgii - fol. 92^v?)

fol. 1^r - 82^r Corpus doctrinae christianae ex
patribus collectum

fol. 83^r - 92^r Exzerpte aus Briefen Augustinus

26 x 18,5 cm

f. 92^v Bindungsverz. 14./15. Jh.

O. Nagel, Beitr. z. ma. Bibl.gesch. des Kl.

Velturbj, in: Codd.uss. 1 (1975) S. 3
unter Regensbjer (Osthol-) Linflöß

Thotos: fr. 2^R, 83ⁿ ✓ un.

Worm NB. 1022 ✓ "

Sakramentar 11. Jh.

Unterleiden, Inventar S. 32. Anf. 11. Jh. Rechenar

Missale

Hermann, NF. 2, S. 5-7 Nr. 4

~~Plant~~? Wespensij?

fol. 1^a-2^a Kalenderbogen (Juli - Dez.)

bes. fol. 85^a f. 2 in einer guten Hand, die danach aus
einer guten, wenigstens guten Handschrift

hervor charakteristisch, groß - und scheidt. od. scheidt. ~~und scheidt.~~
~~unvollständig (hervor?)~~

Zus. der art, v. a. in. bodenseende Tötung, aber auch
die Py. unter scheinbar lebenden Zustellen (symmetrische
Form, Zw. kolben)

fol. 58^v kein Raum f. große Zusätze = Peter + Paul

24 x 17,5 cm

~~Magdalen? - vgl. Brüssel / Magdalen Taler~~

cf. Gr. 404.8 (11) Nov! 2. Verben?

→ gr. Bl.

Binshoff MF: ca. $\bar{X}^2$ Wohl m. d. d.

Photo: fol. 21^v (Conrad)

Wien N.B. 1029 ✓

(1)

Ambrosia etc. 11. Jh. (an Salzby) ^{s. Hermann} 25 x 16,5 cm

f. 1 Ende 9. Jh. Sakramentarfragm.

K. Gauntz, Die Fragmentblatt in Uss., in:

Sachs erodiri 17 (1966) S. 252-4

Fragmenta Liturgica II.

Hermann N.F. 2, S. 34 f.: Teil I 1. H., Teil II (ab fol. 154) 2. H. 11. Jh. Salzby

Teil I 1. H. 10. Jh. (ohne fol. 1 z.T.)

Teil II eigenartig große, teils blank., mehrere Hände
„Mangro“ od. „Ligatura“ ~~Salzby?~~ ~~Wien?~~

cf. Wm 430! Wm 116, f. 58
BK S. 412 (mit king ersetzt)

for 80^v work.
Photos 29.10.08: 1^v (consanguine etc) 2^r (In nomine)
15^v (pomiferarum) (81^v) (Sed qđ dō) 91^v (damus inimicis)
143^r (fidem) 127^v (Nam qđ) 132^v (audite) 156^v (Incipit) ✓
-erk. ✓ jedoch 81^v fehlt? wsl.

Photos: fol. 201^v (actus) + 263^v (actum uoc)

Worm NB 1029 !

(2)

Binderoff, Niaspide : Vorfaltz) [nach Gamber $\bar{x}$], siehe

a. $\bar{x}$

(Salbst.)

Ambrosius de poenit., ca. $\bar{x}^2$ versch. Teile

fol. 7: 23,2 x 16 cm sorgfältige Schrift, etw. abgegriffen

et 1 + 7 gehen chr. orthidie z. N ox q. + q. 0

& fild. kürzgestrich b. it a

(Felda od.) Unkas. Filda? (auch beim et-Ligatur + et-Ligatur
nicht klass.-fildisch), s. $\bar{x}^2$

Teil I (fol. 2-156^a) Ambrosius. De parentela

Hd A ^{fol. 2^a} 85-9 absolutione (?) Vorschriften

$\text{R} \times \text{R} \&$

Hd B 2^a & 9 denique - 85^a (mit 1 Hd? oder 2?)

$\text{R} \& \delta \text{R} \alpha \text{T} \gamma \text{R} \text{q. b; } \text{R} \text{q; b; } \frac{\alpha}{\beta} \text{fm} = \text{run}^{20^\circ}$

$f^{35^\circ} \quad \delta = \cos 40^\circ$

12^a Ergo, darunter vmbra

Hd C 15^v letzte Zeile, nicht schlecht

$\text{R} \& \quad \text{etiam } 18^\circ \text{ letzter } \delta$

40^v 8. 18-21 andere Hd? $\text{filiu}^{\text{r}} = \text{filiu}^{\text{s}}$ (no auch 7 9; 42ⁿ $\text{ei}^{\text{r}} = \text{eius}$)

45ⁿ $\text{ft} = \text{et} \quad \text{to}^{\text{r}} = \text{tos}$

45ⁿ

Laguzzerle 9^{er} unter Π , chul. 17^v, 25^v usw.

52^v leer (west Berg. nicht voll), dergl 85^v

Initialen 2^a, 54^v, 59^a, 74^v, 81^v

Hd D 86^a - 106^v z. 11; 108^a z. 1-4?; and 136^a - 139^v z. 9, 140^a - 143^a z. 4

It x r f looks sleep-s T d y s b, d u

Hd E 91^v z. 2-9; and 105^v z. 9-12?

& d

Hd F 106^v z. 12 - 107^v, 108^a z. 5 - 109^v, 143^a z. 5 - 149^v, 154^a z. 12 - 155^v z. 8

x d y & q; It s Wortende rx = wim It z, dt p^{109a} η = ai

fol. 110 eingeklebte Zettel $6,7 \times 16,7 \text{ cm}$, fol. 110² andere Hds n. 8
110^v leer eingegl. Stb von Teil II

Id 6 111ⁿ-126^v, 128ⁿ-135^v (erinnert an Var. !?), 139^v z. 11-23,
150ⁿ-154ⁿ z. 11

$\sqrt{x} \propto x^{\frac{1}{2}}$ $\frac{1}{2}$ is the slope! $z=7$

f. 127 eingehaltener Zettel, 127^a leer

Hd H 127^v

 $f \in \mathcal{A}$

Zu f. 134 + 135 Faltel, ungezählt, $5 \times 13,5 \text{ cm}$, Verso leer
Rechts n. X

Hd J 155^v 29 - 156ⁿ

Teil I Hs. $\bar{x}^{2/3}$ - Hensfeld? (ab-Ligatur!?)

Teil II (156^v - 267^r) 226^v leer

156^v Initiale E, unlesbar

Ad A 156^v - 227^r z. 19 pone (230^v z. 4-5?)

N $\forall$ y $\exists$ x f $\exists$ x $\forall$ x Schluss

Ad B 227^r z. 19 Iaco - 266^v

Mainzer $\exists$ $\exists$ Schluss $\exists$ Nachahmen von A

Ad C 267^r anscheinend Ergänzung d. verlorenen Schlusses, s. $\bar{x}^2 - \bar{x}^2$ in

Teil II s. $\bar{x}$ ex. (Hensfeld?)



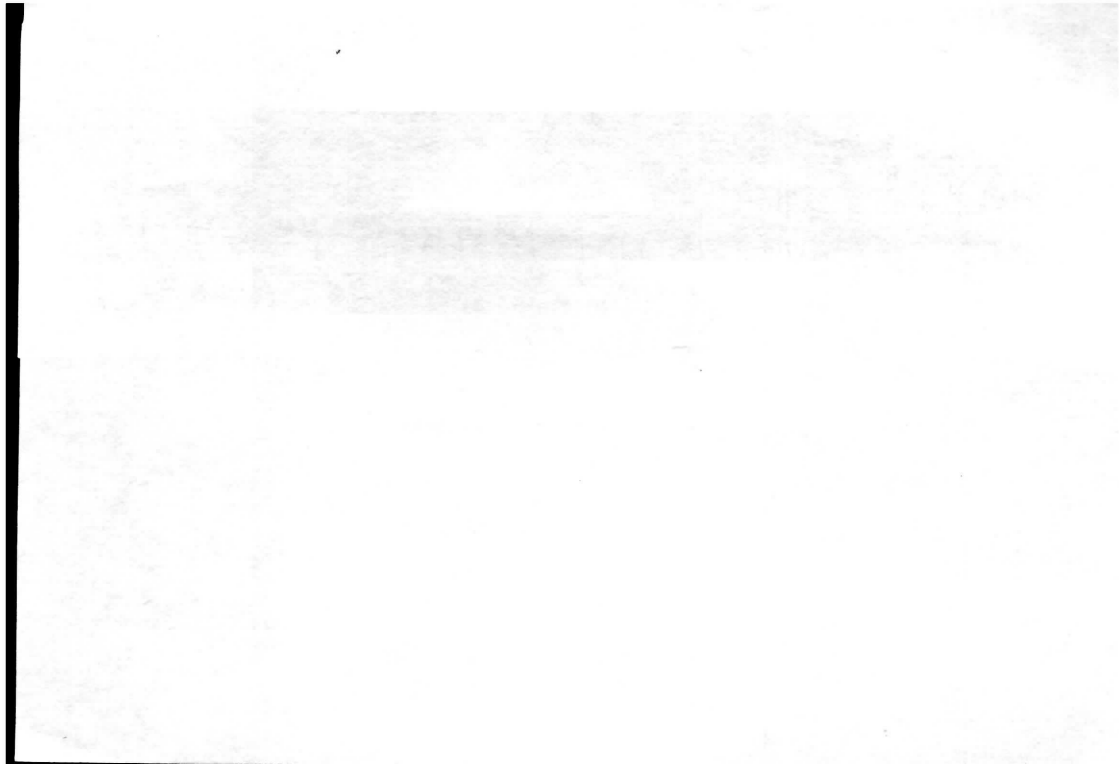
13

11. p. 2

Brinckhoff ME. s. $\bar{x}_I - \bar{x}_{IV}$

alt. Teil Claudas Raum.

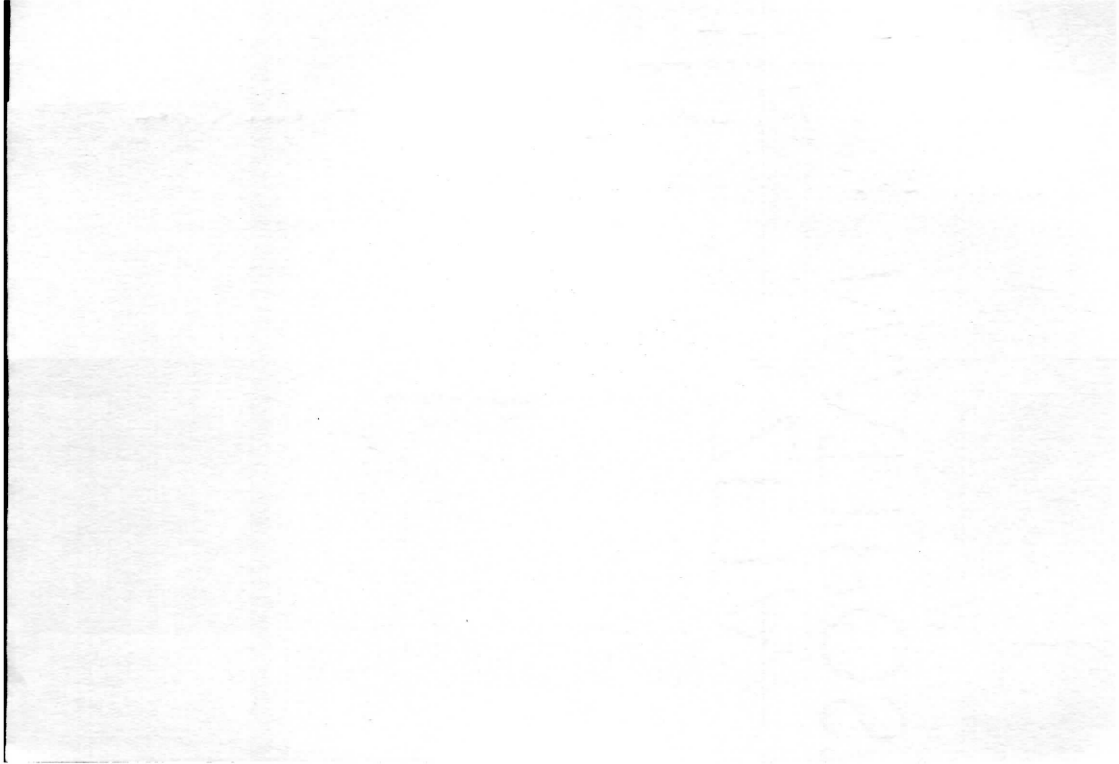
Clairdon, Jr State Insurance



Wtm NB 1032

Index c. $\bar{x}$ med. / $\bar{x}$ an Hönningen

Kämer 365



Wien NB. 1042 ✓!

Salofrid Gachs, Hrabauer 10. J. 24 x 21 cm

Mutkeischer Inventar S. 33: 10. J.

and. hand. allerb. Hände middl.

Einbd: Leder u. egypt. Nuten

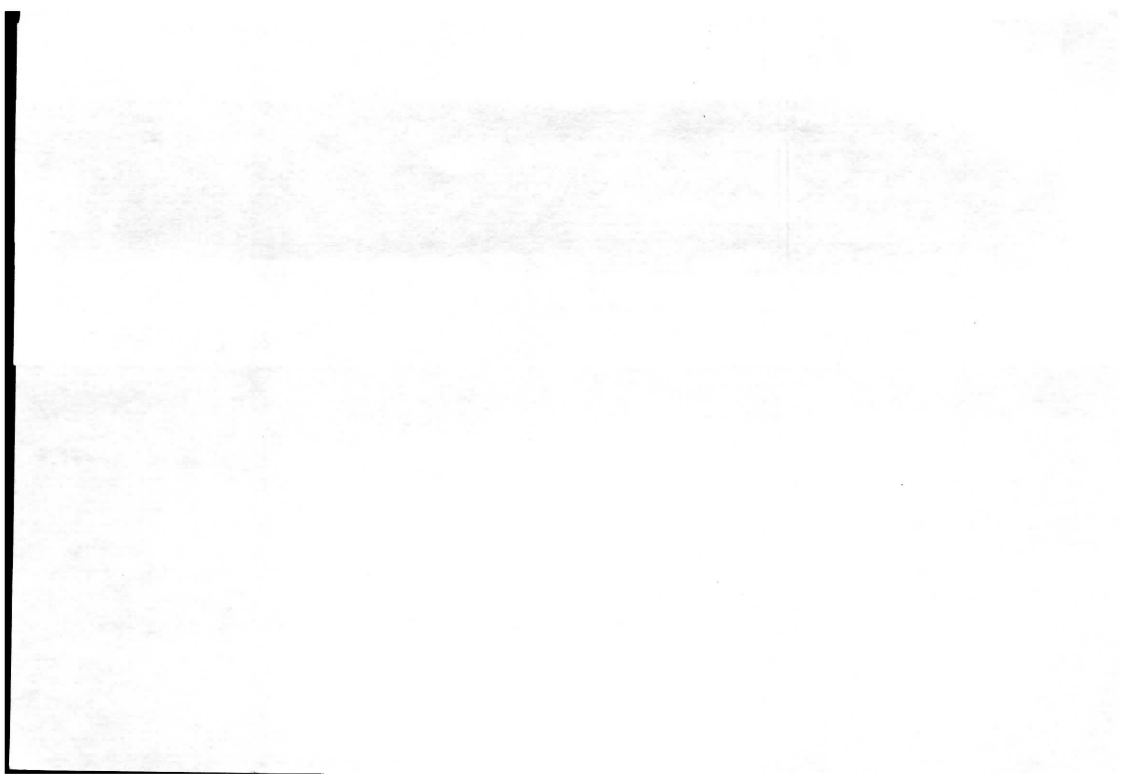


WA. 1502

→ gr. Bl.

Brixen?

(Photo: f. 52^r)



Wien NB. 1043 ✓

Fragen. ca. 20 Fragen zu Notken 11. Jh.
W. v. d. Steiner, Notken d. D. d. 2, S. 204: und

S. Gallen Lothar
25 x 16,5 cm 8 Bl. klein, feine Schrift

3 Hände

A fol. 1^r - 5^v z. 13 (ausgenommen fol. 4^v z. 22), fol. 6^r
a festged. b, r & c R - 6^v z. 6, f. 7^r z. 2 - f. 8^v

B fol. 4^v z. 22, fol. 5^v z. 14 - 33, ~~f. 7^r z. 1~~

C fol. 6^v z. 7 - 32

Lohn, ca. 1000

an einander folgenden n ; Lösung bei B
leicht Lösung der Schleife von $n+1$

fol. 6^a z. 14 f. lat. eine Hand D^C den Vers Per te sumus
redempti munna te karitas, dem fol. 7^a z. 1

Die Datierung wird festgelegt an, Petrus geschrieben, die stark
aus 10. J. gemeldet

Bk S. 222

Photon: fol. 5^v (21 pleb.), 6^v (21 creatori)

Wien NB. 1102 ✓

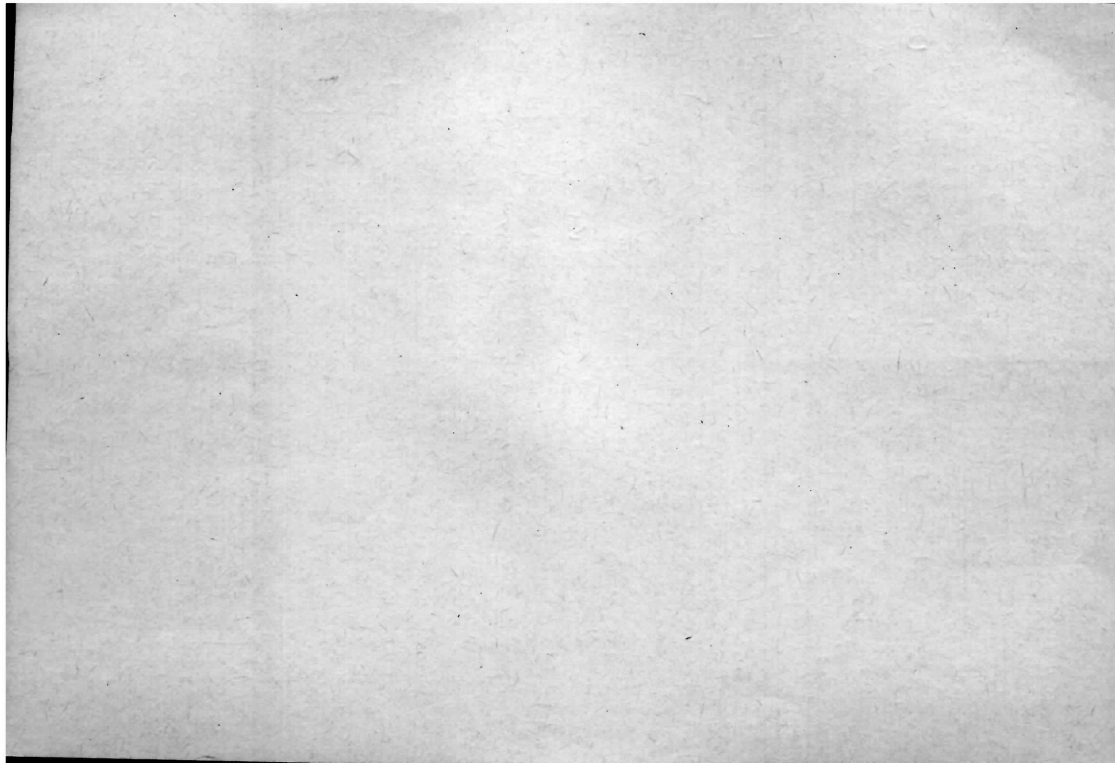
Paulsbrieft c. XI "wohl in Frankr. geschrieben"

Prov. Limb. a. d. Heardt

Schwan, Mitt. aus Hn. 5, SB. Tinden 1938,

S. 40

cher c. XII !

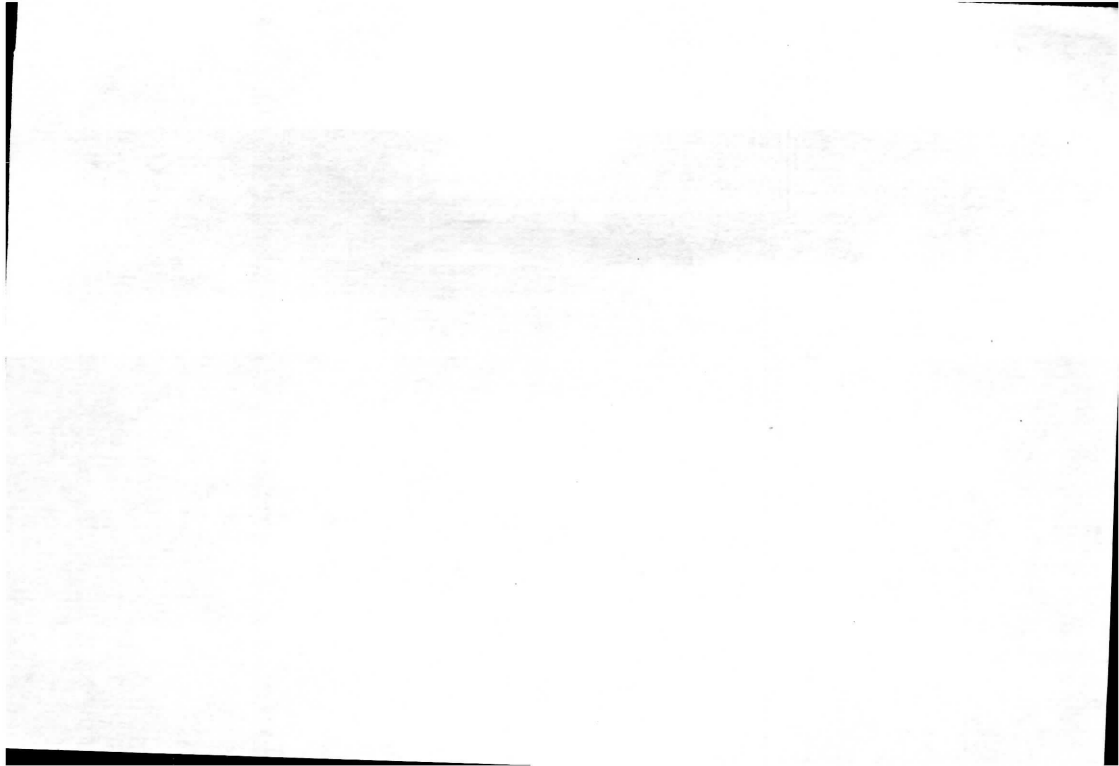


W von NB. 1128

Böblingen 10. Jh.

Unterkirchen, Inventar S. 35. 2. H. 12. Jh.

wahrscheinl. Gedfrankr. → NF. 3, S. 9-10



Wien NB. 1140 (Linnæb. O. 64) ✓

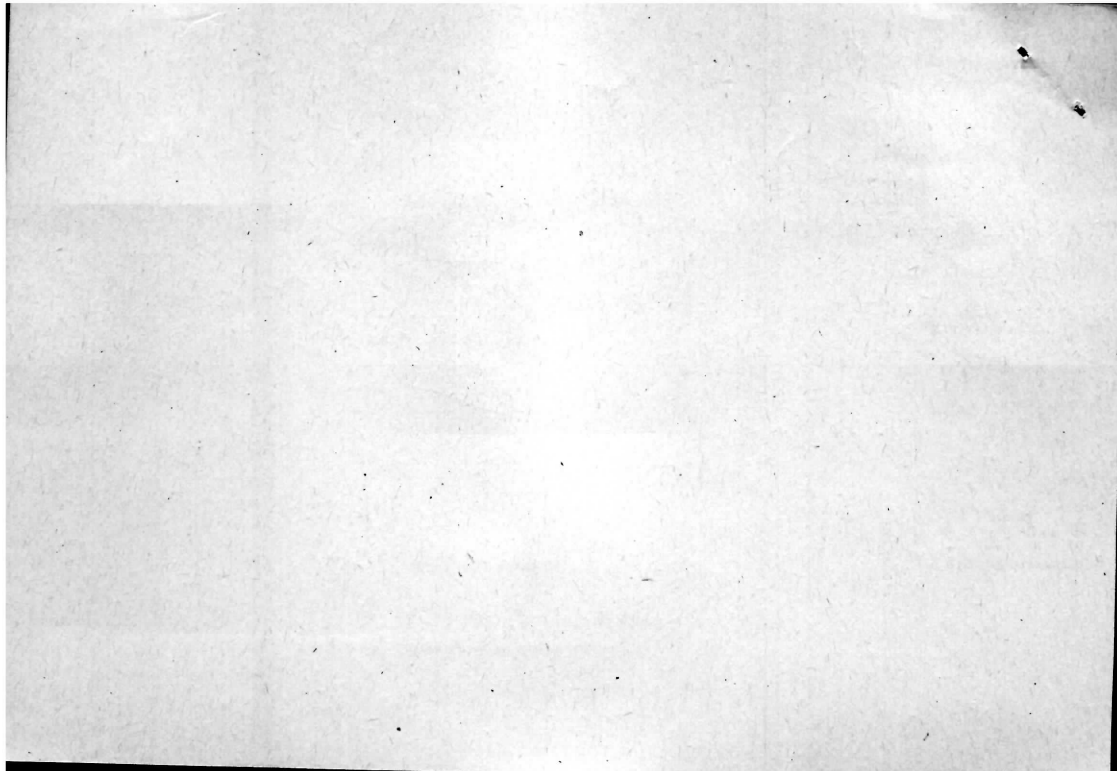
(7)

Evangelistar, Trien-Reliquiarien Schule / Ende 10. Jh.
so H. J. Hermann, Die frühm. u. Hs. des Abtels =
Die illuminierten Hs. + Inkunabeln des NB in
Wien 1 (1923) S. 187 f. Nr. 72

unter auf J. Straupenski, Die Salzburger Malerei von den
ersten Anfängen bis zum Blühen des roman. Stils
(1913) S. 41 A. 3

Folien + Abzüge in Orig.-größe besellen von fol. 2^r, 2^v, 3^r,
51^r, 51^v, 83^r, 89^r

nach der Fig. 130 bei Hermann a. a. O. S. 188 des „Planzen“
Arbeits



Wien NB. Cod. 1140

(2)

Trenn-Ritternach? (→ Nordenfalk, Cod. Caes. Lipsabensis S. 139)

H. J. Hermann, Die frühma. Hrs. des Abendlandes
(Beschr. Verz. d. illum. Hrs. in Österreich NF. I;
Lpz. 1923) S. 187 f. Nr. 72

Inkale (be Hermann) verwandt mit denen der
Nürnberg-Dombibliothek in Nürnberg?

→ London BL. Harley 2970 (Trenn: an Lorenz,
verwandt mit Vol. Pal. lat. 499 etc.)

Nordenfalk, Cod. Caesareus Upsabensis S. 139:

"close in style to the Trenn-Ritternach vers.", von

wird in Trier selbst, dann in der Tröb. T. gefunden.
(C. Pfaff, Scapton. u. Btbl. d. let. Nordsee im
hohen Ne. (1967) S. 74 ✓ (beiliegend))

Bk S. 222

→ gr. Be.

Wien NB. 1190 ✓

Bibel 9. Jh. aus Nordfrankr., mit Zusatz zu der
ersten 15 Bll. 10. + 11. Jh.; ~~die~~ später Bäume;
enthält außerdem Alchim-Bibelgedicht (Poetae 1,
S. 288 ff. Nr. LXIX)

Bündel, Friedr. dt. hl. Gertruden 2, S. 262.

—, Noe. Friedr. 3, S. 12 A. 32.

Unvollst. Non. pal. 1. Jh., Bd. 2, Lief. 11, Tot. 6 f.

fol. 3^v Cantica s. $\bar{x}$ dt.

fol. 4-15 Psalm s. $\bar{x}$ sehr kleine Schrift

f. 3^v dreispaltig (wie der ganze Cod.) 34,5 x 26 cm

die Cantica-Nachträge ab 3^{va} f. ~~47~~ 33; die Schrift größtentends

abgegriffen od. chr. verloren; dünn, fein, zierl., klein, gut!

ø g œ ē ð æ b; q. s y x v Überwiegend fe (nur 1x
Legation H); die Schäfte von u + u leicht krumm, nach
unten spitz zulaufend. S O f F g g A r
wdd.? 1 8 2!

zum Photo, dann f. 3^u obere H. (cognoscens civitatem?) etc. v

Worm NB. 1193, f !!

Mondsee 1094 (f. 128^v) Werkenotiz

Mazal, Buchkenn der Romansk (1978) Abb. 7

J. Unterkircher, Die datierten Hss. des Österr. NB.
bis 3. Jahre 1400, Tafelbd. 2 (1969) S. 36 Abb. 29

cf. Glu. theol. lat. 9^o. 268?

Birchhoff, Südostde. Silbetschüler 2, S. 23 f.:

Mondsee n. IX; "korrekturen aus dem IX +

X H. " Evangelien

37,8 x 20,5 cm 2spalt.

7^{te} unten, 8^{te} oben Augen zum Cap. klare n. $\bar{x}^2$

Wien NB. 1224

B

Rück
Vorderseite des Vorsatzblatts:

Ertheilt Cithbert scripta ista III euangelia
praecat nos ^{omnia} ~~omnia~~ oramus pro anima tra.

nicht? von der Hand des Schreibers, das unten Nimmke
8. Jh.

Der Cod. von mehreren Händen geschrieben? so

Finnemann, Vorlesung. München S. 137 ff.

CLA X. 1500/; Unterkinder, Dat. Hrs. 1, S. 37 ✓

D. H. Wright, in: München Jb. der bildenden Kunst
3. Folge, 15 (1964) 37 ff.



Wien NB. 1231

Bibel 11. Jh. 30 x 18,5 cm (f. 1-40)

Unterleider, Mountar S. 39: 2. H. 11. Jh. (Obertabou?) -

NF. 3, S. 69 f.

Bischoff NF: Hieron. xi westlich? nicht dt

Proverbia*, Eccl., Cant. ^{Sap.} (f. 41-72 kleinen Format, spätere, Text?)

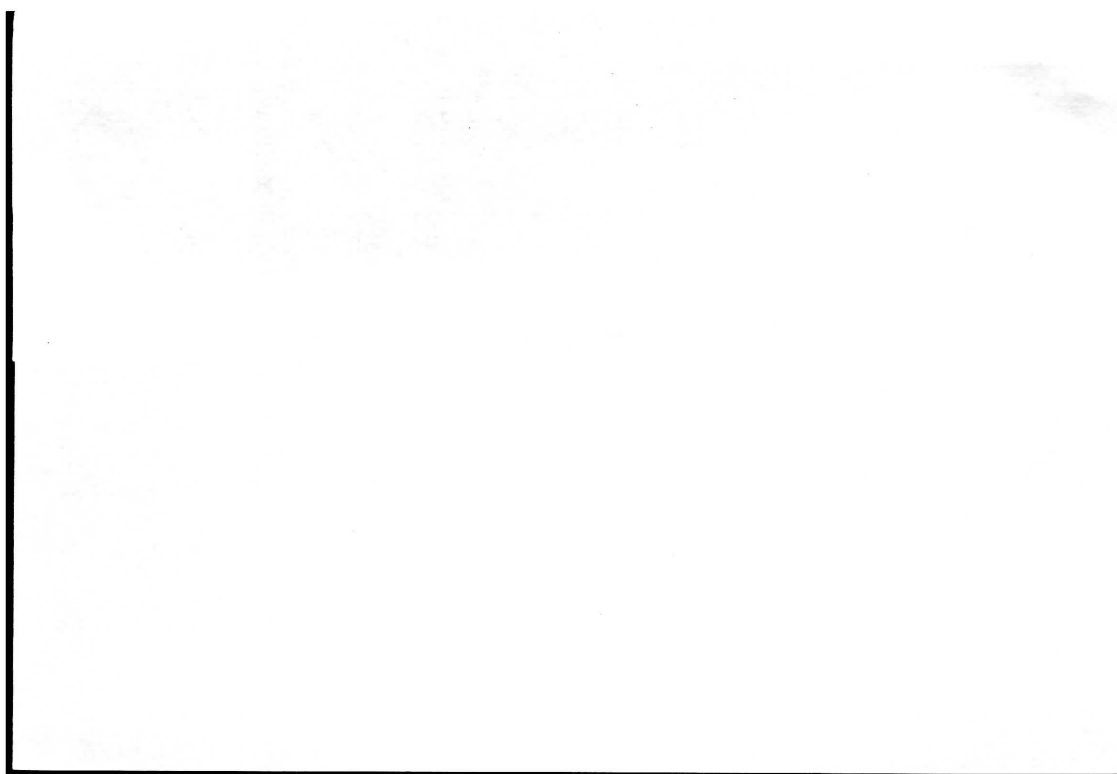
nicht dt., Kapitälchen rot ausgepfl. (zu. Nennung + Karmin.)

oz unten im Wort oz 16^a a unten im Wort d m

CS

Initialen 1^a, 3^a, 32^v, 37^v

oz = orium 34^a

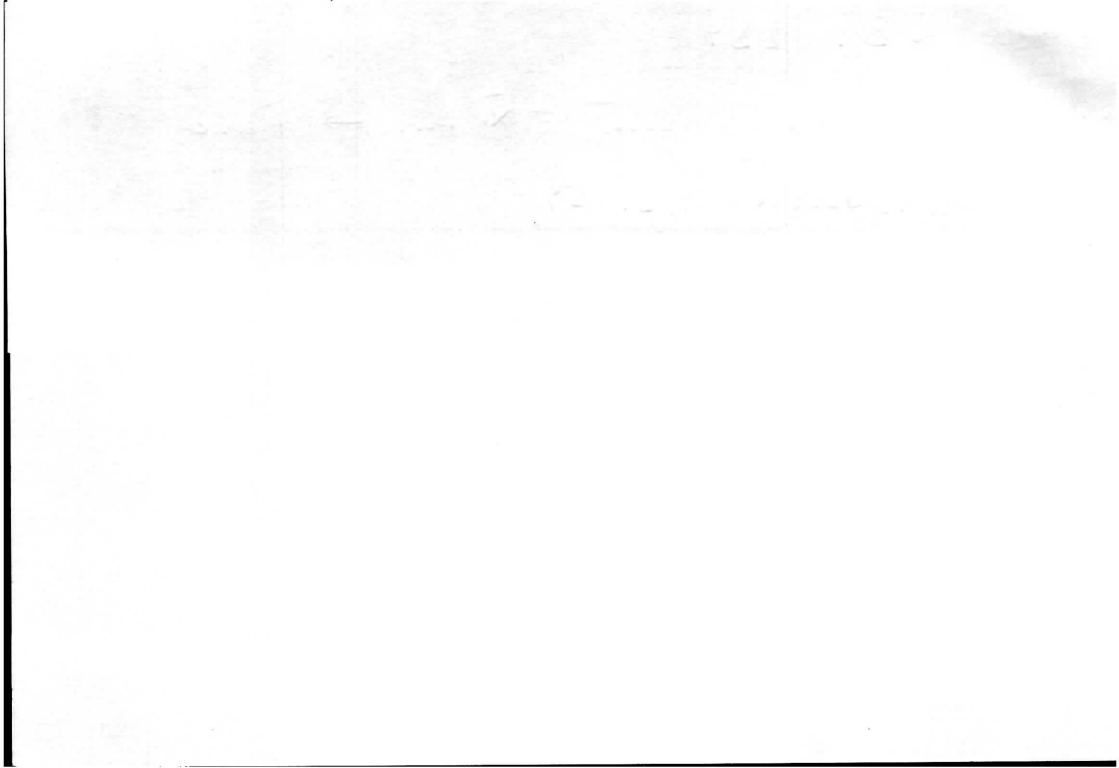


Wien NB. 1234

f. 9^v lat.-ahd. Glossar c. X in. → Na.c

Lat. Glossar 1, S. 157

Weltkubjen Evangelien



Wou NB. 12 39/1 (+ 1240)

(1)

[Bibel] 10. Jh. Brief d. NT.

Antiken-Inventar S. 39:

Cod. 1239 (Apostelbriefe) aus dt. Anf. 10. Jh.

Herrmann → NF. 1, S. 179 - 182 ^{Nr. 67} i. ed. p. 180 Fig. 123 = f. 23
Kar. 1952 Nr. 24 p. 181 Fig. 124 = f. 103 ^v } Xew.
Tag ~~xxvi~~ = fol. 1^r } kop.
vorh.

Cod. 1240 1. H. 9. Jh. fiddl. → NF. 1, S. 133

St. Gallen? ca 900?

Mt. Glosse in offe-Heilt - Bugmann, Verz?

die 1. F. ist also z.T. nt.-gallisch; die Heilt oben in es
nicht (es se dem früheren 9. Jh.)

~~Gering 9. J.~~

fol. I^r - II^v Nachtrag. v. 1. H. 10. J.

(f. I^r z. T. unvollständig)

Triv. Weipert? so Krömer (im Cod. anstehend kein
entsprechender Bezeichnung)
Schrift von Cod. 1239 nach Abb. u. bz. Hermann

a. IX, v. 1. Weipert; Initialen f. 223^r + 1^r

frankonächs. beeinflusst? f. 103^v bodenseinliche Notize

~~F~~ Binsch, Fische 61 Nr. 5.31: „in Kommentarrand
rechts + links (wohl) noch IX^{2.4}
v. 1.

Bergmann-Stricker, Kat. ?

Thuto: fol. II^v ? (25,5 x 23 cm)
erb.

983 a. x
1029 x
1022 x

Wien VB. 1239

(2)

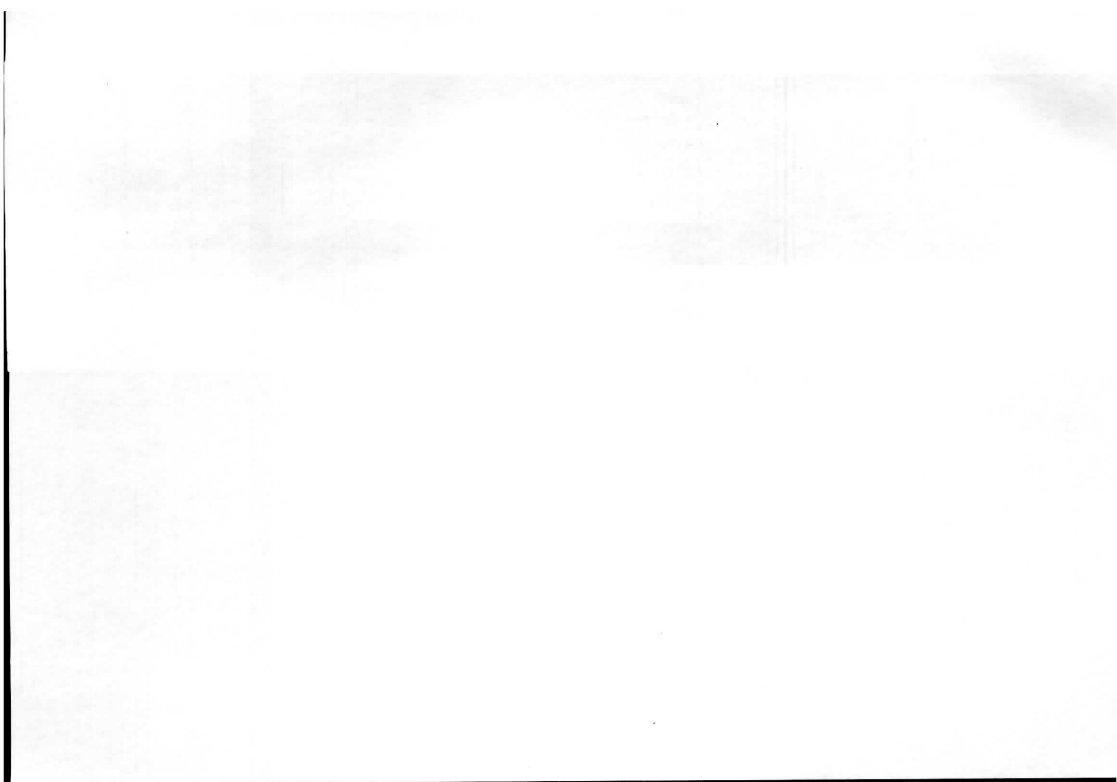
insp. gl. Glossenchrift später ergänzt, gesprockelter noch n. 1. 1. 1.
a. 1. 1.

f. 5^v links Notandi sunt usw. n. X? XI?

7^a rechts Ambrosius usw.

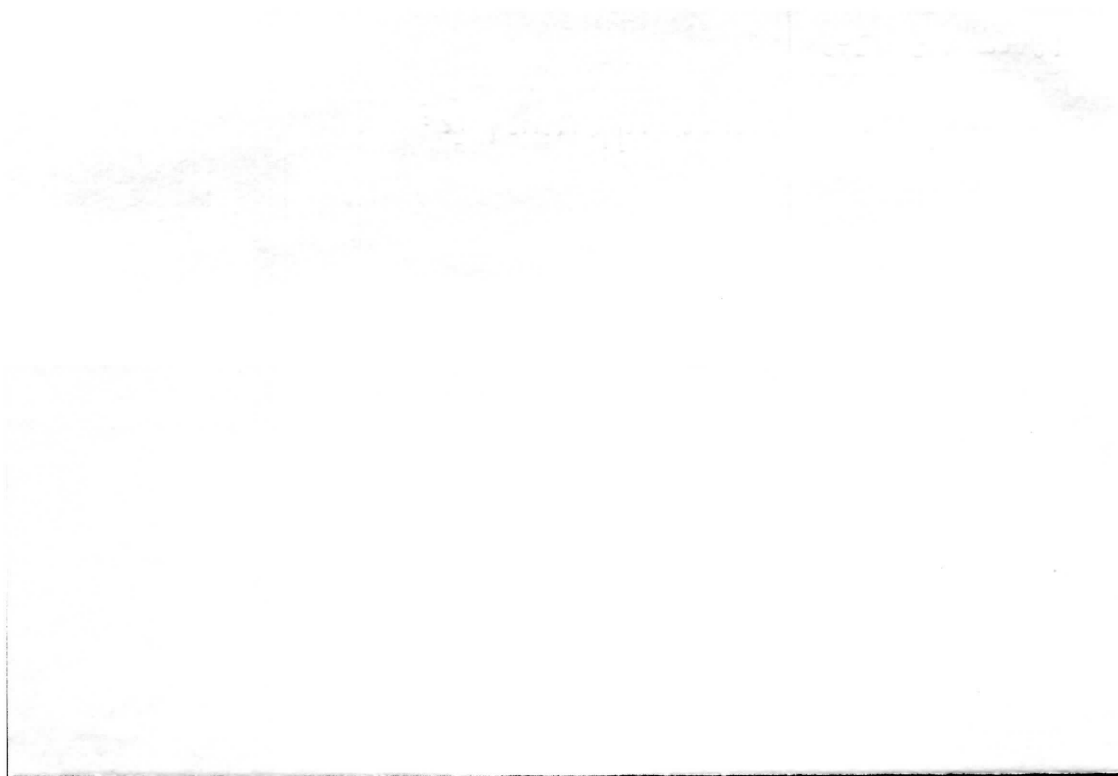
27^v Arg. Eph.

quia non fit in hoc in alio libro sciendum sane quia haec epistola
quam nos ad Ephesos scriptam habemus Lector + maxime
Marcianiste ad Laodicenos attulit (insp. Text der Cod. 1239)



Wien NB. 1240

Binchoff MF. Nachab. Typ. Mainz 18⁷

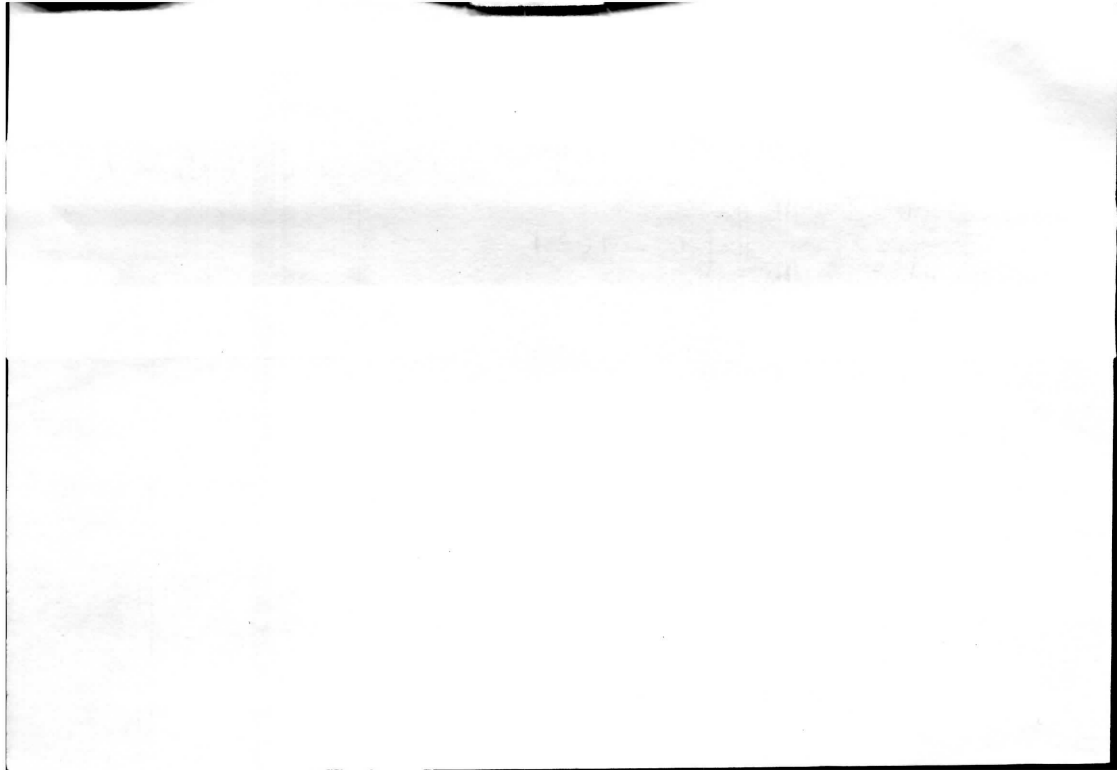


Wien MB. Cod. 1247

Manius Scotus

O. Mazal, Bibliothek d. Romane (1978)

Abb. 3 (= fol. 10^a)



Wien N.B. 1322 ✓

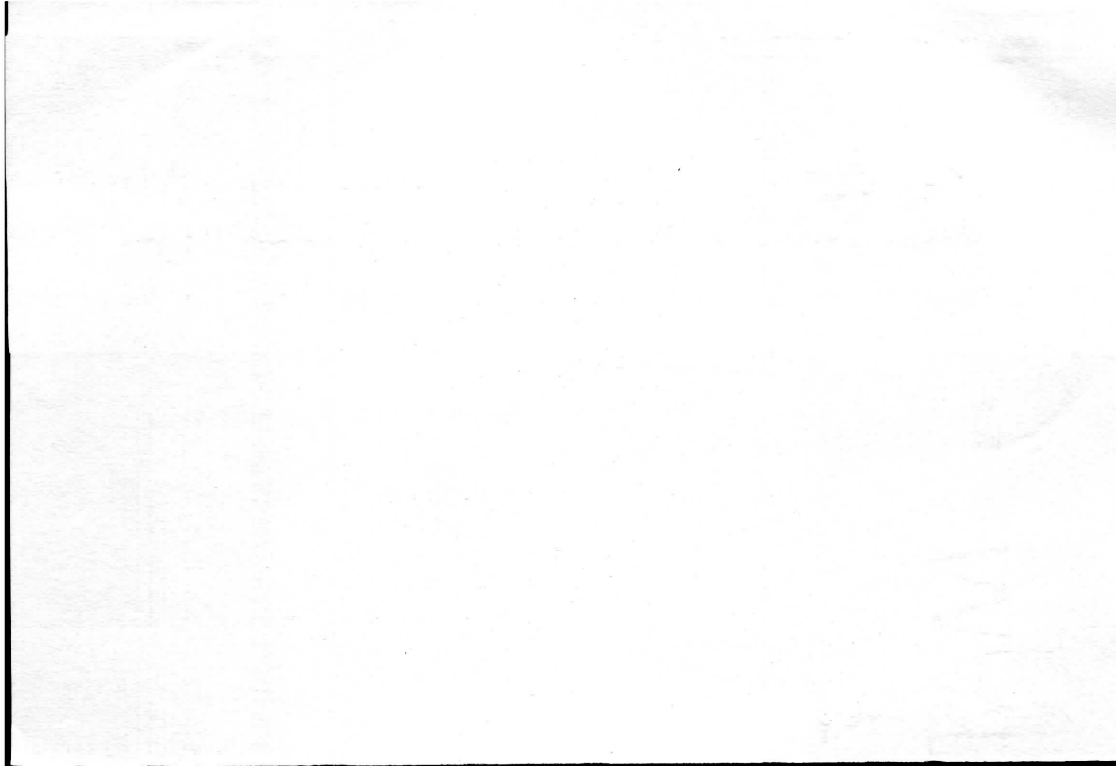
10. Jh.

fr. 48^v - 52^r ^{des v. Vercelli} Was daht ag am cap. 7? etc. =
MGH Poetae 5, 480 ff. Nr. 19 (früher 11. Jh.,
am Rand) : d. rechte b. v. v. v. v. v.

Birkhoff, Didakt. Handb. 2, 154 A. 117:

H. (am) 2. H. 9. Jh. „vill. im M. v. v. v.
Salzbg“

Abgegr. v. v. v.



Worm NB. 1529 ✓

Fragmente 11. Jh. od. 1²~~8~~. Jh. 2spalt., 28,5 x 19cm

Alain, Ad. von dem Sidonien?

linksrhein., wahrscheinlich franz.

im späten 12. Jh. andeint in Spanien (fol. 4^r)

Cmc. 6.1, S. 78 (Triser 527/8)

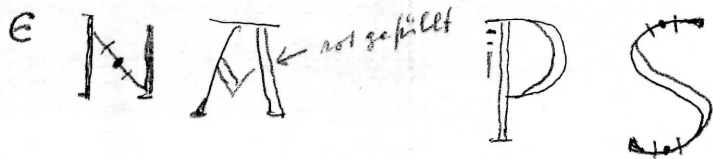
Buchhoff MF: Alain war. v. 7. Jh., wohl x⁷ - x⁸
war s. x¹⁴ auch in Spanien
vgl. fol. 4^r, 9^v span. Beiträge

N

2 M 04 T N 2 02

Muskel könnte dt. sein

Eigentlich Rücken + Kap. anfänge in Felsenhaft



Belg. ? s. XII in. ?

f. 9^u Schluß radices

Vien NB. 1557 /

B.-L. Petronius, Summa n. x̄ / x̄u 27,5 x 18 cm

F. Dolbeau, une ancienne édition + un ms.

abbés des comuns de l'évêque Petronius,
in: Rev. bén. 96 (1986) 27-29

Houllier n. x̄ + x̄u ³/₄

Houllier 2, S. 824 f.

an Mondsee

Cod. fortwäh. reeskribiert + erneuert (n. x̄u)

die alte Schrift, nach recht geringf. güt., wohl dem 9. Jh. nahe

(dt. ? od. ital. ?)

72^v oben Igo vado + 90 eritis me - dt. s. X

nl = ut ex = ex ^r x I S r b y L = L

Rubricen sehr blaß wenig/rosa, nicht bes. gut, gemischte Feinschrift

Et R Crat ^u z .ē. 91^v F

154^v Rd. I-Initiale (ohne Bezug zum Text?) s. X

& dngl. 190^v

fol. ~~154~~ 190^v unter ~~Recep~~ Perg. stück angemacht u. beschriftet s. X
ital.?

der ganze Codex inspieg. wohl um um 144

Photo 31.10.08

f. 33^v (extinguished) f. 190^v ✓ erh.

Wien NB. 1609 ✓ (?) !

Taspar 9./10. Jh.

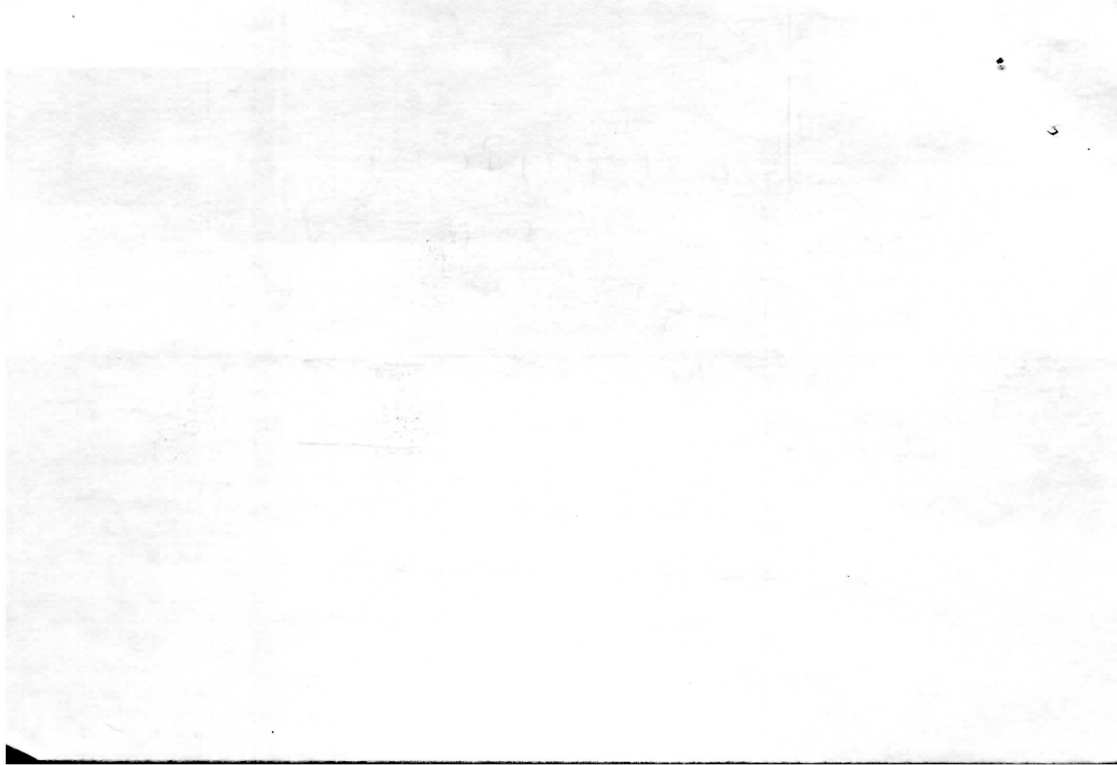
Paleographie monale 3 (1892) Pl. 109

(nach der Abb. zu urteilen, 10. ~~od. 11.~~ Jh. -

St. Gallen? Regensburg?)

Birchhoff, Didakt. Herabsetzen 1, ~~22+30~~; 2, 220:
mogl. im Kreis Valdor v. Freising entstanden

f. 70^r Principium (in v en o, also: Principio?) mecum
vos clerici tollite lictum / plangite consocii regis
amoris pium / Hoc
10. od. 11. Jh.



Wien NB. 1609

Diszellanth. 10. Jh. (od. spotu?)

H. Hermann, Tropen- + Segen zu Lm. (1964)

S. 20-22

GP. 4, 67 Nr. 39 : 11. ~~42~~'47 P. Hadrian II. f.

Reint, Kopie 10. Jh.

Sickel, Monumenta graphica Lief. II 5

Daniel, Freisinger Domstift. S. 70-72 : Freising
ca. 900 (not 121 side letters on Birchoff)

f. 9^a - 17^v Notker Balb., Notatio de vitiis illustr.

- X^a Freising?

NA 8

Abb. bei Jannus, ⁱⁿ: St. Witorada 7 (1940)

S. 61: Abb. von fol. 5^a

Xenob. walt.

Auf. 10. Jh.?

Glaube, in: Gliomanesini S. 168

Wien NB. 1616

(7)

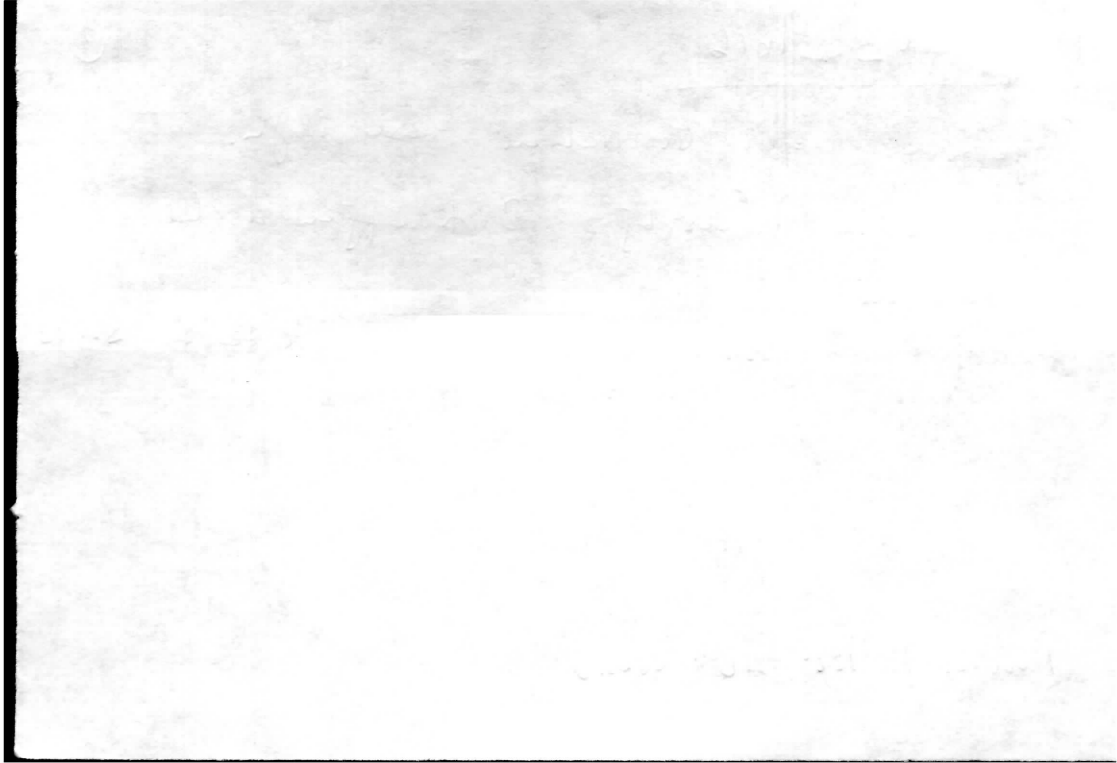
Argentin, westl. Obertelium Ende 8. Jh.

im 10. Jh. in Vinschg, 2 Auflagen d. hl.

Koran

Binderhoff, Ital. Hss. ... , in: Il libro e il testo S. 173

Photos fot. 100^v, 110^r vgl. ✓



Wren MB 1616

(2)

CLA $\bar{x}$ 1503 ✓.

22,4 x 16,8 cm

fol. 100^v + 110^r. O xpi martir scē chrliane (sacc. $\bar{x}$)

Prov. Salzbg., Dorn (presumably 197 s. $\bar{xv}$)

Codes "Latten" ... possibly in Western Switzerland or North
Italy⁶

Brinloff, Südostdt. Schreibh. 2, 168

Cac.

- aufgrund der

Kartei ist beschafft wurde

AD 21.6.07

in Reichsklosters Lorsch. Dt. / Lat.
 Generaldirektion d. Staatlichen Archive
 Kmal Kloster Lorsch

farbige Abbildungen - 40 x 22 cm

2,60 Eur[A]

699,00 Eur[D]



Service Untermain GmbH.

auf OrderOnline™

Die Lieferbaren Bücher™ by MVB Marketing-
 e verstehen sich inklusive der gesetzlichen
 ben übernimmt die MVB keine Gewähr.

Lupac

Z.K.

Lyfgr. N. 15
Clara. 1665 ✓

Herrmann, NF. 2, S. 59 f. Nr. 39, um 7. J. 30

Psalm + Apologium sacerdotis ~~30~~.

aus Salzburg; im L. Nordraltail? Mitte 12. J.

deint viel zu spät danach zu sein, der 15te od. 2. H.

11. J. Tegernsee (feen?)

17 x 13 cm

f. ~~77~~ 76^v Petrus (ante Petrus) Ante altare s.

Naemic

f. 77^a Ad s. Benedictum. Obsecro te beatorum
Benedicti confessor dei et intercedas pro me indigno
et peccatore + pro omni hac tua congregatione

fol. 79^r (in dem Gebet Pro congregatione fol. 78^r - 79^r):
respice ad deprecationem piissime genitricis tue et
per eius merita + intercessionem sanctorum tuorum
Johannis baptiste tui + scti Marci + Pauli primi
heremite et omnium sanctorum quorum reliquie sunt
in hoc monasterio.

von mehreren Händen; später Tegernsee

A A N e b; + & s - y & l -

IM V

typisch Tegernseerlate Initialen BK S. 438

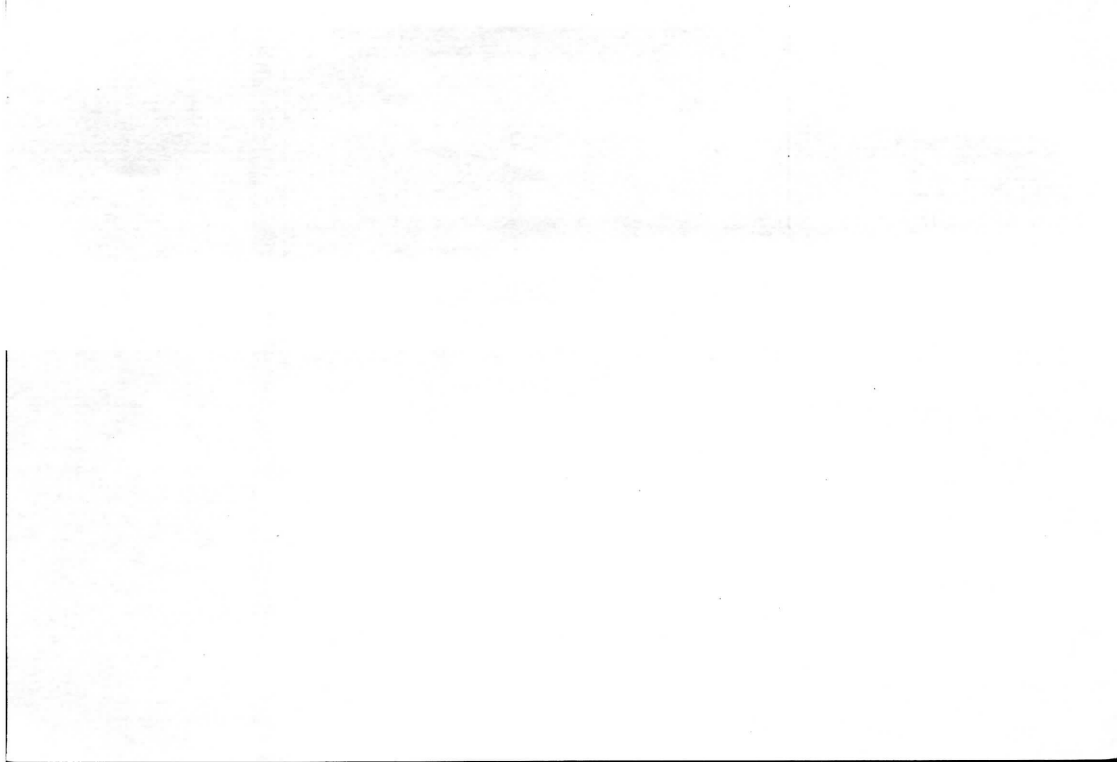
bleibt wohl ein spätes 11. J., Auftragsentwurf der Tegern-
seer Disziplin

Photo. fol. 14^r (Apologium)

Wm. NB. 1677 ✓

Theol. ~~11. J.~~

12. J.



Wien MB. Cvp. 1736

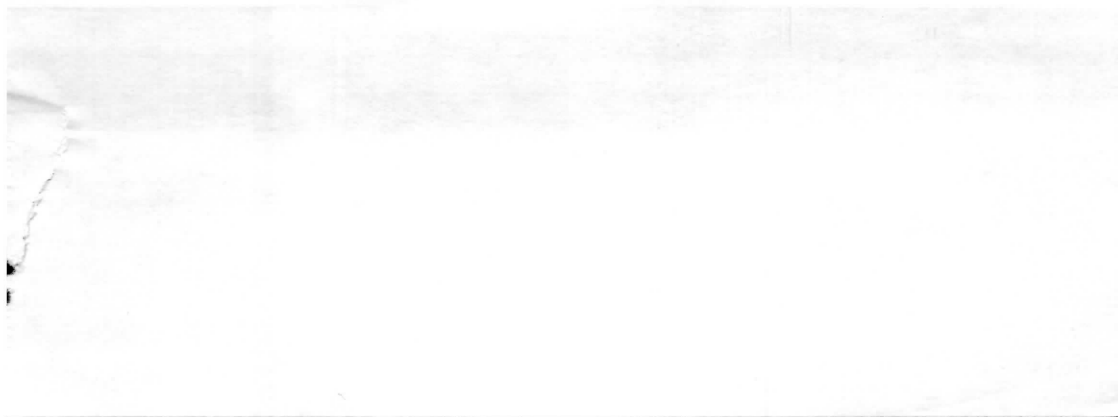
Herman, Dr. med. roman. An. S. 182 Nr. 103
an Reclusy

Die Kirche spielte
und bedeutende Rolle
und Leben der Menschen
die Menschen des Mitt
Verbindung mit den St
ihren großen Reichtum
Gruppe oder Instituti
sie mit den ihr zur V
gegen die Menschen vo
Kritik an den bestehe
sollen "Falsche Gedan
ches Gedankengut wurd
"Ketzerie" in Bezug a
Diese Arbeit wird sic
meinen Geschichte der
einzelnen Ketzern und
darauf beschäftigen.

Wien NB. 1757

Misc. cod. s. XI - XV

Olsen 2, 567



Wien NB. 1761 ~~7~~

(7)

Binderhoff, Ma. Stud. 2, S. 195, 258: fol. 105^v
(saec. $\bar{x} - \bar{x}_1$) feine Handschriften

- 3, S. 136, 138 f., 144

Byzanz + d. Abendl. S. 299 Nr. 220: Texte d. 11. + 12. Jhr.

ap^o = ap^{id} (f. 137^v)

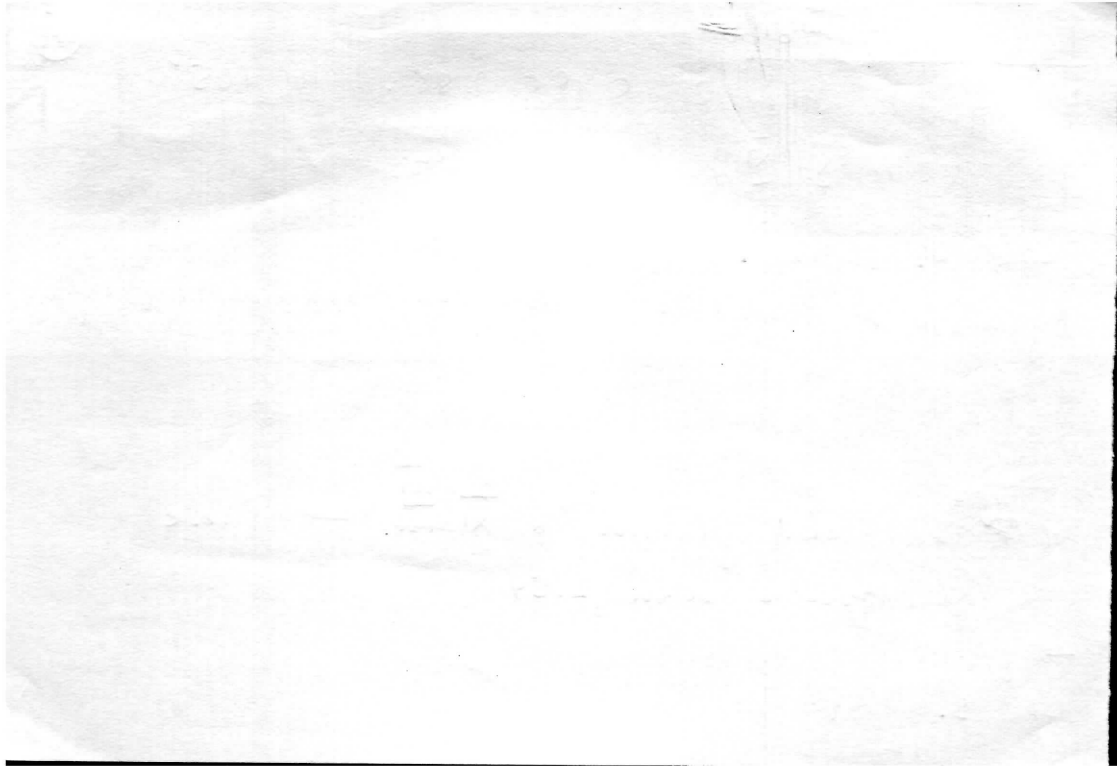
Lunch

1182
fol. ~~7~~ lat.-schd. glom. n. $\frac{\bar{x}}{\bar{x}_1}$ → Rare

Rechnungen d. 15. Jhr.

→ gr. Bl.

Bk S. 222 f.



Wim NB. Cod. 1761

(2)

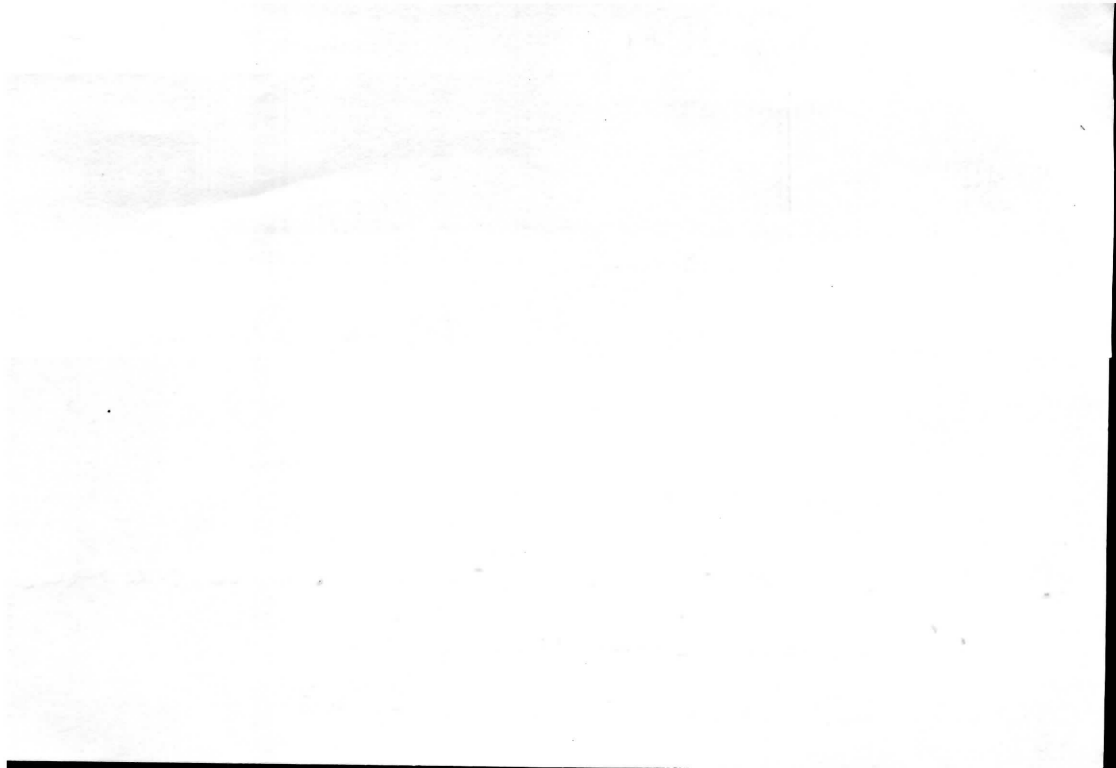
10. Jh.

U. Schwab, Die Sternreihe im Verobromer
Gebiet (1973) S. 47 Abb. 15 (Abb. von
fol. 100ⁿ + ~~100~~ 102^v)

[UB-Gö4.: ZA 35368

D. Zimpel, Hrabant Maurer, Die instructions
clericorum libri tres (1996)

Glaiche, in: Gli umanissimi S. 167



Wien NB 1815



Nachträge Köln? !!

J. Artenreich, *Insulae Spem* in Hss. aus dem
Bodenseegebiet bis zur Mitte des 9. Jhs.,
in: J. Silagi, *Paläographie* 1981 (1982)
S. 154 : *insulae* per. Symbol

- , *Insulae* Hss. (Bulgarisch) auf der Reichenau, in:
H. Löwe, *Die Ins + Europa im frühen Ma.*
(1982) S. 912 4. 38

Merton: St. Gallen S. 24 f.

Q. Minding: Reichenau Collyrie Fragmente

29,5 x 22,5 cm

Bk S. 223 : Lornh



Wien NB. 1815 ✓

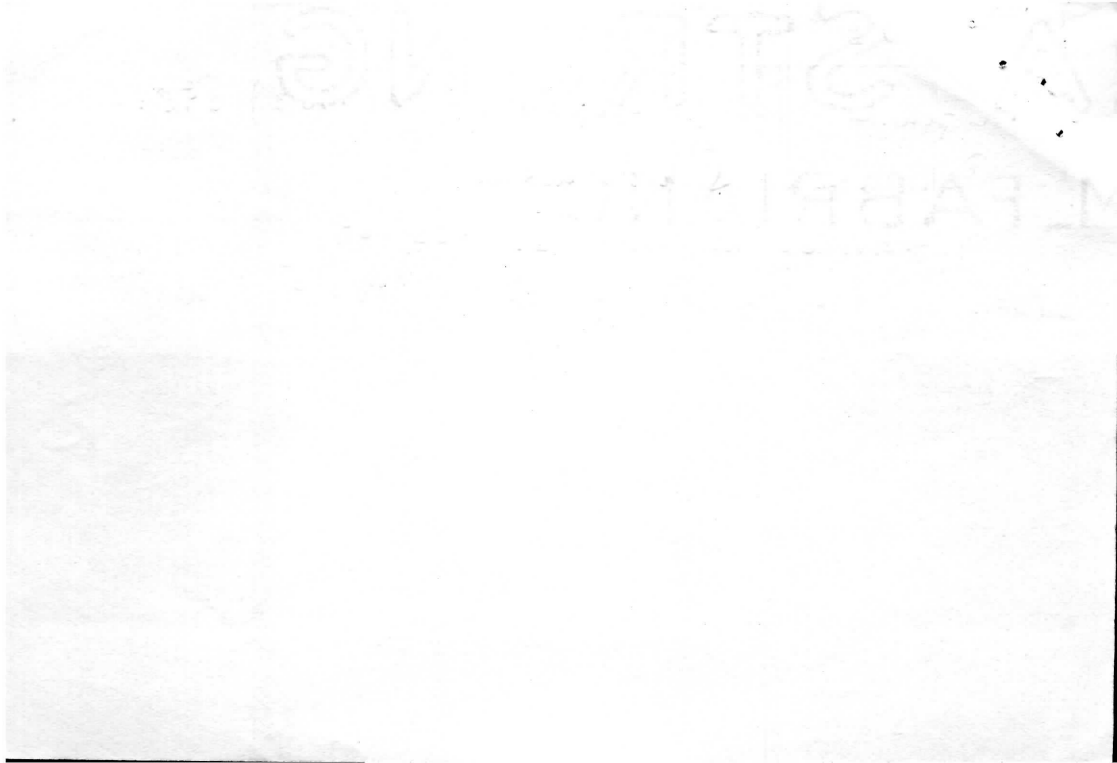
Strażewski, Rep. f. Kontrak. 26(1903) 398:

Reidenauer Sakramental

s. Haseloff, Egbur. Ts. 123, 169

Wien. im Ma. S. 157 f. Nr. 120, Abb. 15

→ gr. Bl.



Wien NB. lat. 1815

Chronst, Mon. pal. 1. Ser. 3. Bd., Lief. xix Taf. 2 +
3 : die ganze H. Reichenau 9. Jh.!

- ebd. Taf. 3 b: Abb. von fol. 214^r der Hs.

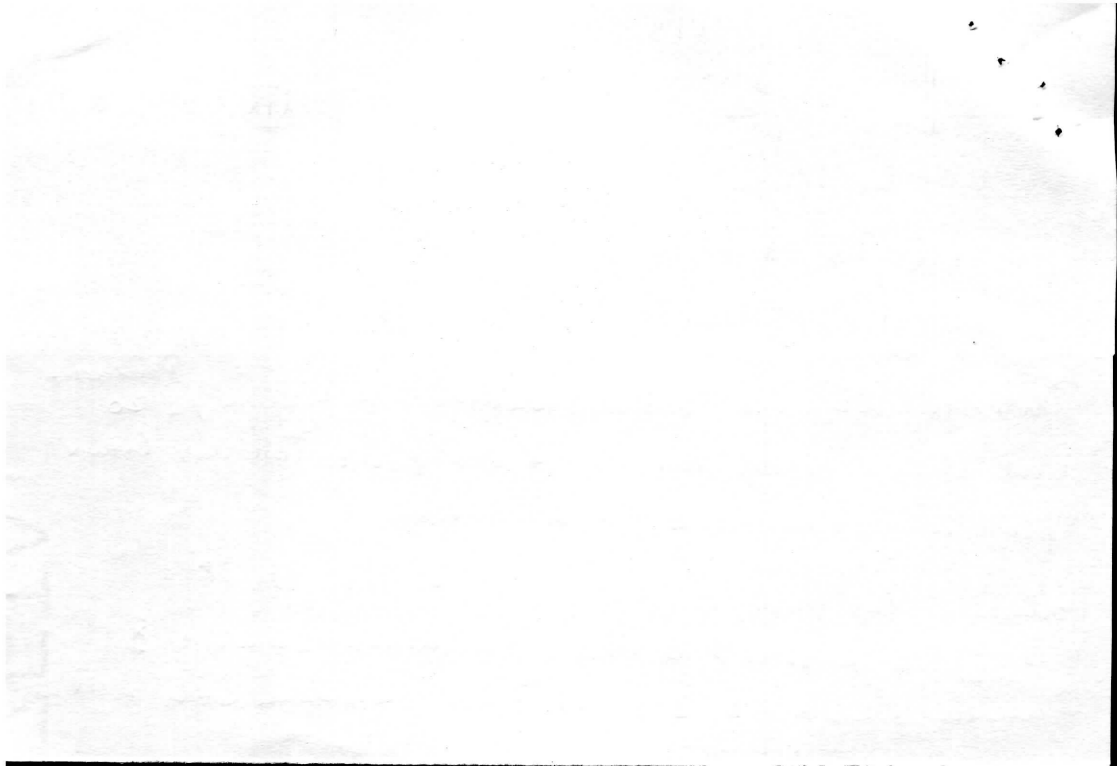
[also der optimum. Teil an d. ~~10.~~^{9.} Jh.!]]

Two.: auseinander Köln (Kadweg St. Genes) ^{Randnotiz} f. 20
nach Chronst wären der erste + der zweite Teil des Codex
gleichzeitig, wenn auch von 2 Händen

Herrmann, Die frühma. Hs. S. 110 - 114 Nr. 28

Birdsott, Ma. Studien 3, S. 93 f.: Reichenauer Beichte n. x (Köln?)

Gumbert CCLA S. 345 Nr. 736: Sakramentar n. ix m.
Reichenau (Birdsott)



Wien NB 1830

ältester liturgischer Text zum Amanduskult in Salzburg:
A. Hahn, in: St. Peter in Salzburg (1982) S. 34 f.

S. XI

(nicht bei Binkhoff, Südostdt. Schreibschulen)

Kat.: Benedictionale ecclesiae Salinburgensis processus

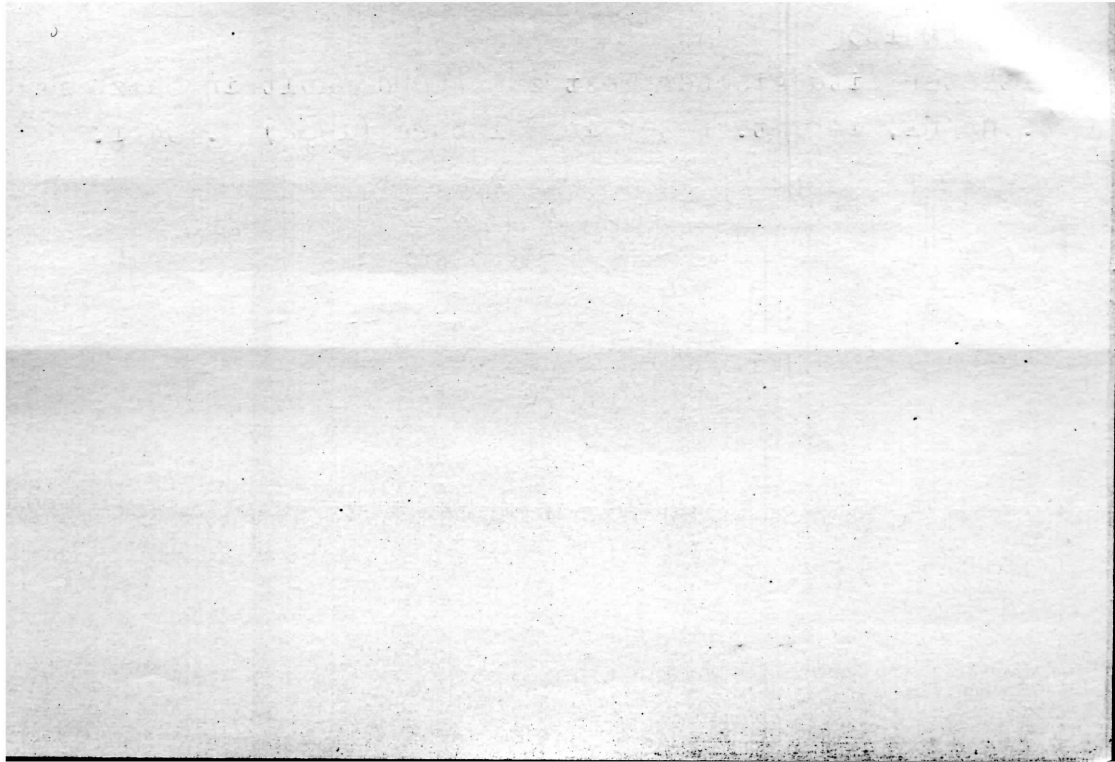
c. XI

→ ge. Bl.

Unterkinder, Quanten? negativ!

Andrien?

Österr. Bibl. kat. Salzb. ? negativ!



Wien NB. 1832 ✓

1. H. 11. Jh., aus Gurk, ohne Vorbestanden?
M. Andrieu, Les Ordines Romani de Laurent m. a. 17. S. 401 ff. - 40

von einer klein + natürlichkeit, nach rechts geneigten Hand
(wie die Römischen teilweise in andere Hand)
unverkündig verbleiben g

mittl., Valandene. bayr.; etwa 2. Drittel 11. Jh. r. $\bar{x}^2$

I. Németh, Hss. u. Inkunabeln Kärntner Provenienz in d.
Österr. NB., in: Carinthia I 174 (1984) S. 179 Nr. 18:
aus Gurk, Dom; österr. s. XI

25,5 x 17,5 cm, 2 Spalt.

grünbraune Tinte α γ δ ϵ - ζ η θ ι

Cap. restica nicht sehr fest

otusel.?

Wien 1861
Dagulf

MGH Poetae 1, S. 92 f. Nr. V (Gedicht eines Deodatus, der sich als Schüler eines Dagulfus bezeichnet); ebd. S. 93 v. 5 - 9: "Qui (sc. Dagulfus) scit ... sic multimodis ornare coloribus illa Floribus ut variis prata micare putes".

Alcuin, Ep. Nr. 73, MGH Epp. 4, S. 115 (Dogvulfo scrinuario): ... canitiem vestram --- licet longe positus --- familiaritateis ... quam praesentes ... nos inter habuimus.

Danach ist Dagulf zur Zeit des Briefes ein älterer Mann und von Alcuin entfernt, mit dem er früher einmal zusammen war.

Karl-Arnold 1965, S. 249 f. Nr. 413 ✓

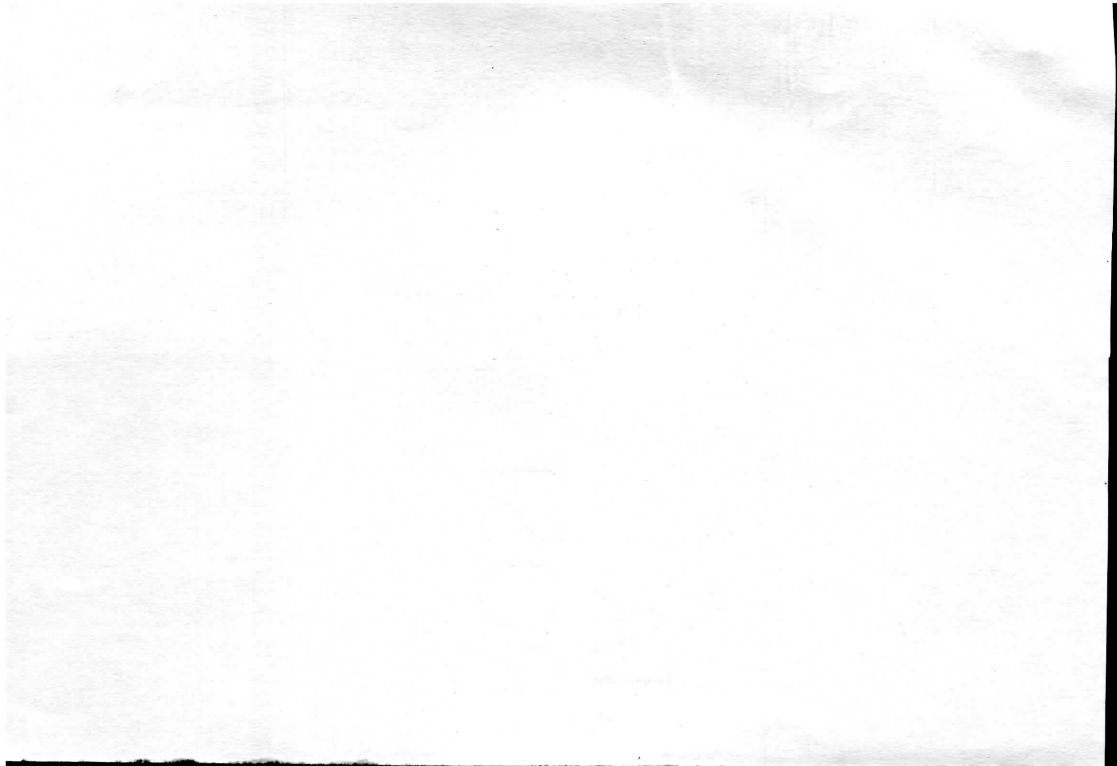
CLA. 10, S. 49 Nr. 1504 ✓

Köhler, Kurling. Miniaturen 2 (1958) S. 9 f.

3, S. 22 ff., 26 ff., 50, 104

Wm NB. 1861

Fursine fol. 24^v (in Capitalis quadrata) on
A



Winn NB. 1861

Hand A fol. $4^r - 22^v$, $25^v - 67^r$, $68^r - 107^v$
 $109^r - 145^v$

Hand B fol. $146^r - 158^v$

B cl rög uand rukt fengt, anders x + g,
nicht fließen

Die Rubriken ^{in ungenau} auf der Seite der Hand A sind von
dieser, wie man aus dem Vgl. & aus den
Umpfalten ~~z~~ sehen im 2. unteren Teil (Venedig, fol. 5^r
- 22^v) ersicht

Die 3 großen Finessen. fol. 25^r, 67^v + 108^v,
die rote hilft auf fol. 108^r + die beiden
kleinen Initialen fol. 120^v + 146^r wohl von
B. Vgl. ^{die} Umpfalten Wörter & Zeichen der Finessen
sowie die beiden letzten, in Thimischel geschriebenen
Zeichen in fol. 67^v (das g mit länglichen, unten
gelehrte!) & das kopfzuckende, nach rechts geneigte s vor i in
nach).

Wien NB. 1861

Dagref. Ps. (Wien NB 1861) fol. 4^r (Uidding-
fiedelt an T. Hadrian I. & beginn)

Hadrianus summus papae patrique beato

Rex Carolus salve munda valeque pater

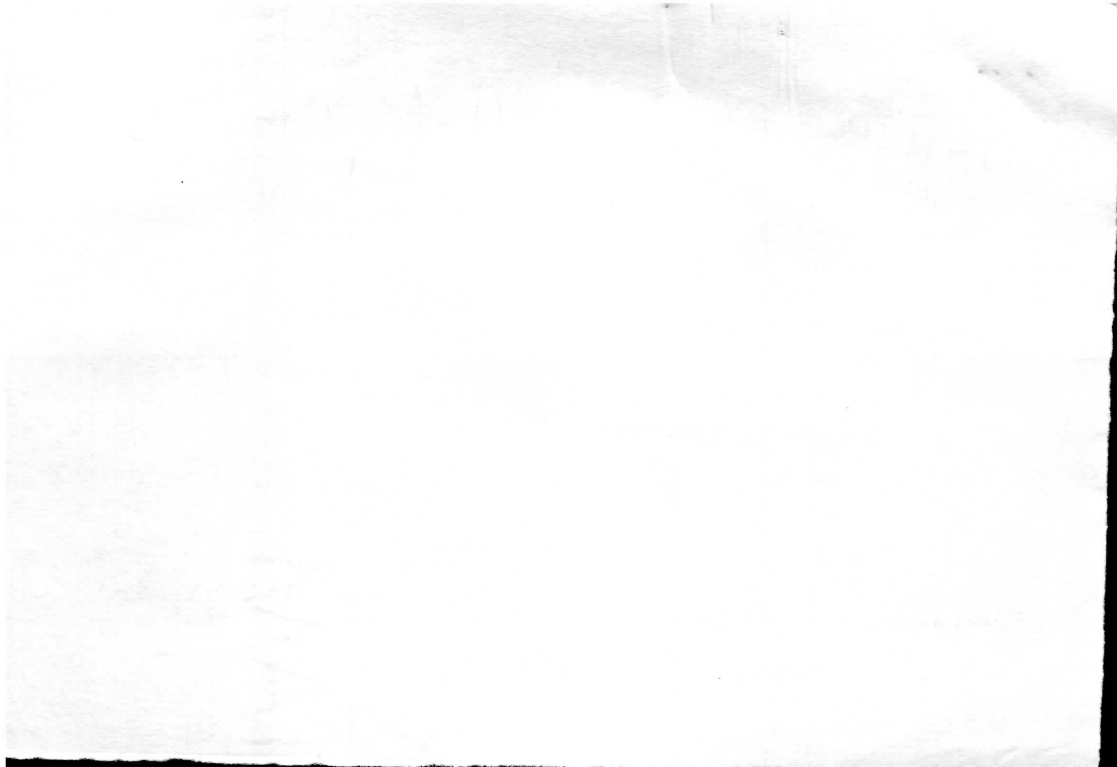
fol. 4^v (fiedelt Dagref an Karl d. G.)

...
Exige: faunli Dagref: nime laboreu

Dignanter doctomitis et ore lege.

Der Najoskele an Anfang des Hexameters auf fol. 4^r anders
formuliert als auf fol. 4^v

fol. 4^r anders als fol. 4^v limitiert?



Wien NB. 1888 !! fol. 221^{rv} und Mainz? od.
Nadtrag? (✓)

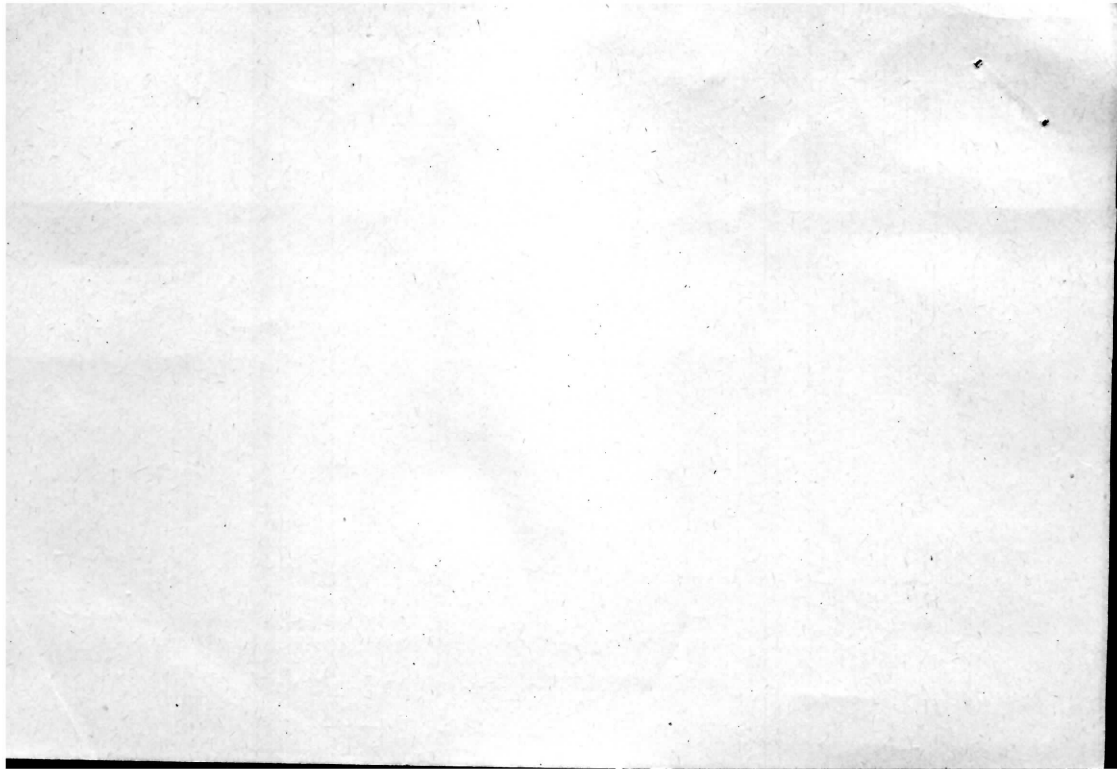
Mainzer H. Ende 10. Jh.?

H. J. Herrmann, Die frühm. u. Hn. des Abt. d. d.
S. 185 - 187 Nr. 71 ✓

Photor. bezieht sich auf fol. 3^v, 8^r, 19^{rv}, 20^{rv}, 26^v, 33^r,
34^{rv}, 104^r, 115^v, 117^r

→ fette, Mainz (3) - Andree!
(in Waldeck)

H. Macker, St. Margarethen + St. Alban in Mainz.
Zur Rolle der Liturgie bei der Eingliederung eines
Klosters in die otton. Reichskirche, in: Festschr. f.
H. Beumann (1977) S. 215 - 223



Wien N.B. 1888

Wim. in Ma. S. 229 f. Nr. 209

W. Lipphardt, Die Nainzer Virgato sepulchri,
in: Medievale literaria. Festschr. H. de
Boor (1971) p. 177-191, bes. 178 f., Taf.

IX a

J. Stolz, Ardia oper. münd. (1972) S. 14,
28, 32, 36 ff., 59, 63, 65-68

nach Hermann J. Hermann, Die frühne. Hs. d. Abund. d.
S. 186, bezieht sich den Eintrag des

beginnender 16. Jhs. "S. Margarethae in
Silva Hercynia" auf die Prämonstratenser-
abtei Osterhofen a. d. Donau - vgl. auch
desin auf P. Pirum Lindner, Monasticon
metropolit. Salzburgensis antiquae (Salzbg
1908) S. 366

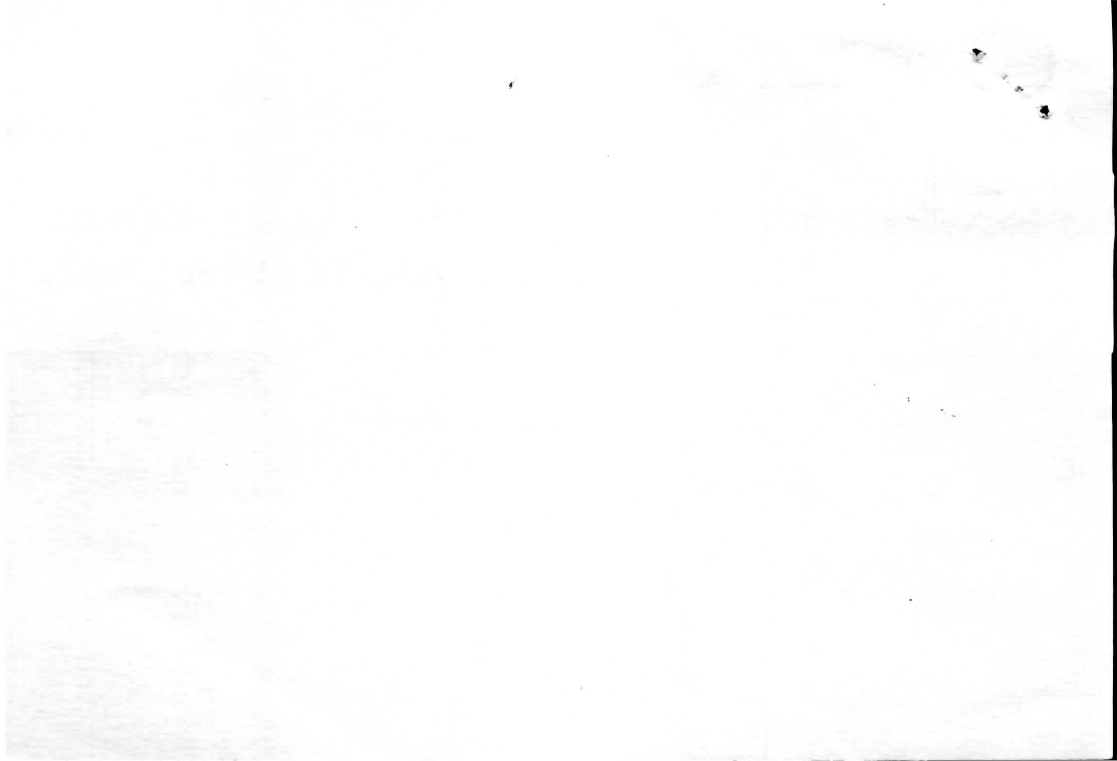
ca. 1576 Eigentum d. Hofbibl., dann f. 227'
Signatur N. 3861 von Hugo Blotius

M. Andrieu, Les Ordines Romani de haut moyen âge 1,
Spicilegium sacrum Lovanense 11 (1931) S. 404-
419: vers la fin de 8^e s.

Wren NB. 1888

K. Gamber, Codd. *Hyphidolaelaps antiquior* 2 (1968)
S. 568 Nr. 1580

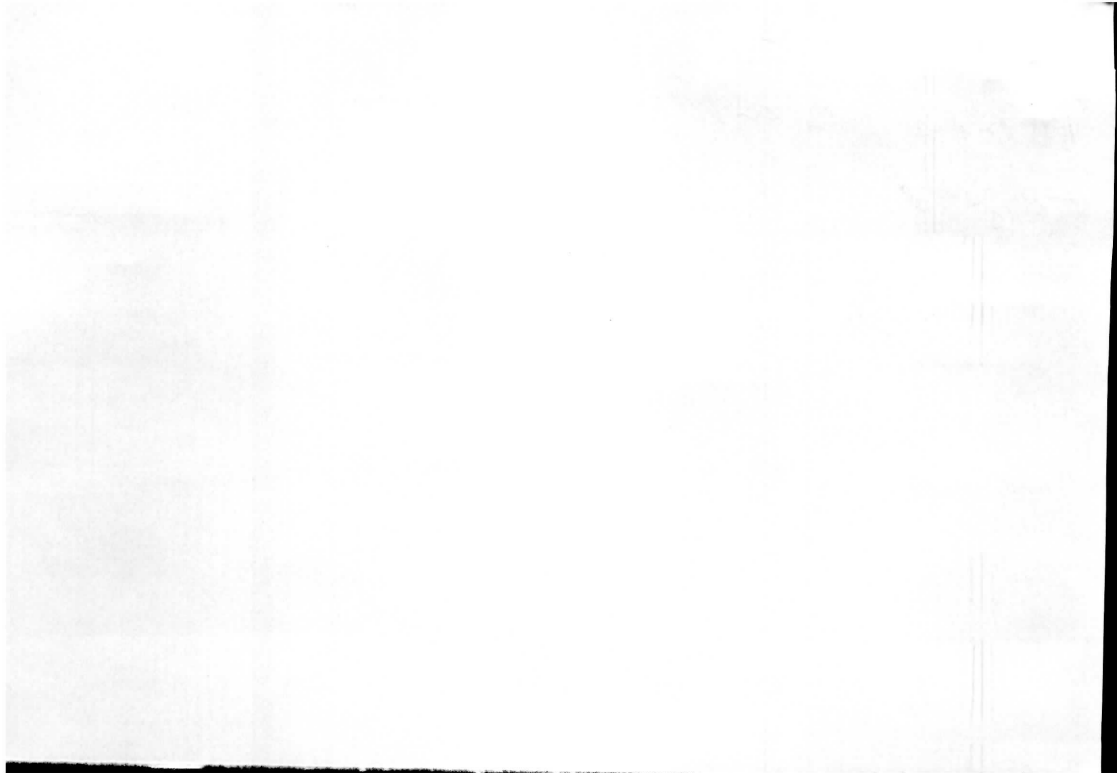
H. Frank, in: Arch. f. Lath. VII 2 (1962) 402-411 ✓



Wien NB. 2133

Ps. Jodor c. $\hat{x}$ aus Trin. St. Maximian

→ gr. Be.



Wien NB. 2136 ^{erh. / Leiter: Otto ...}
70^v (Administratari) ✓ 137^v (e. goodan) ✓
147^v (Dehmann's) ✓
Coll. XII partum n. XI^{2/4} Treising 35 x 26 cm, 2 Spalt
aus Salzbg^{Dorn} (eben. Salzb. 313) — o. k. Tabulae 2, S. 16:
s. XIII!
Formier / Le Bras, Hm. des collectis canoniques
1, S. 434 zu f. 49+50 zu Falz, mit dem 2. roten Kapitel-
fallen; II 149 (f. 53^{aa}) auf Rasse
f. 4^{vb} 567 auf Rasse? Schrift vielfach stark verfließt
f. 35-36 (inneres Doppelt. der Lage e) kleiner + enger
genähert, 42 (statt 40 u. 40) Zeilen; jedoch in Hd A
- ausgetauscht?
Hd A f. 1^v - 39^r || 40^v - 41^v, 52^{ab} 9. J. v. c. - 52^{va} f. 11 (3. J. enger, bündelt
auf Rasse?)
f. 56^{va} ab f. 8 (enger, mindestens teilweise auf Rasse)
63^{va} 3. letzte f. - 63^{vb} f. 3, 64^v (Nachtrag zu lib. II?), 73^{aa} Z. 1-32, 89^{ab} -
91^a (Aachen Regel + weitere Nachträge zu lib. III), 91^v -

Hd B. f. 42^v - 67^{ra} 8. J. v. c. (mit bezeichneten Anmerkungen)

Hd C 67^v - 89^{ra}

G. Müsser-Mensky - W. Mithalitsch,
Na. B.H. Kataloge Österreichs 4 (1966)
S. 50 Nr. 376

Hd A1 (Fol.) 91^v - 136^r, 179^{ra} 3. J. v. c. - 210^v?

f. 100^{ra} f. 19 - 100^{ra} f. 16 an) Rann, stuns (!) 107^v 137 v. c. - 107A^r
f. 8 VIII 236 - 238 No. 119

Hd D 137^r - 145^r

Hd E 146^v - 179^{ra} 4. J. v. c.

Hd F 206^{ra} ab f. 6 (No. 119) und 120 anmerkungen Kap.

Hd G 211^r -

Wien NB 2136

(2)

- F. Unterkircher, Inventar der illuminierten Hss.,
Inkunabeln u. Frühdrucke der Österr. NB. 1 (1957)
S. 62: Salzburg Mitte 12. Jh.
- H. J. Hermann, Die dten. romanischen Hss. (1926)
S. 109 f. Nr. 59: 12. Jh.

... bezeichnet, ...
... (1957)
...
...
...
...

Wien MB 2147

Coll. Wiesnelli ana n. VII / IK

Bischoff, kar. 3, S. 491 Nr. 7219

Zusatz n. XI

→ gr. Bl. (Pokorny!)

Speyer?

~~H H K.~~

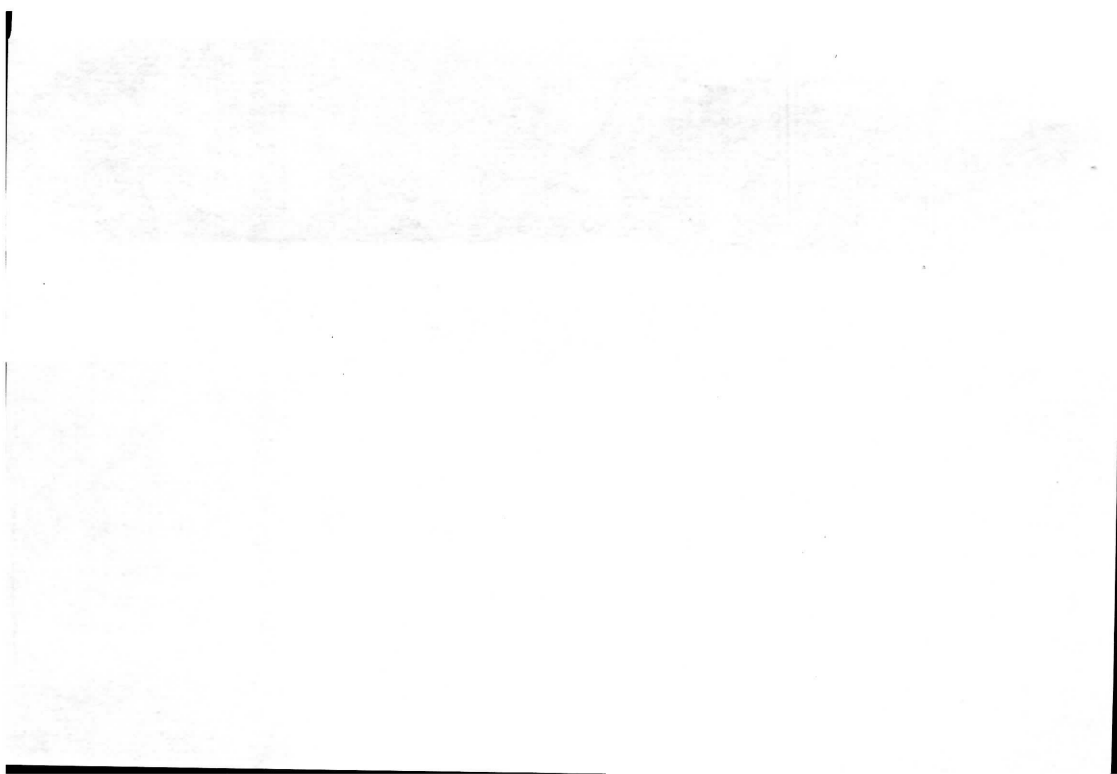
~~1966 Apr.~~

Wim NB. 2160

Justinian, Novelle 11. Jh. (Satzg.)

Dolezalik: 10. Jh.

Wim. tim Ma. S. 125 Nr. 78. Auf. 9. Jh. Haben

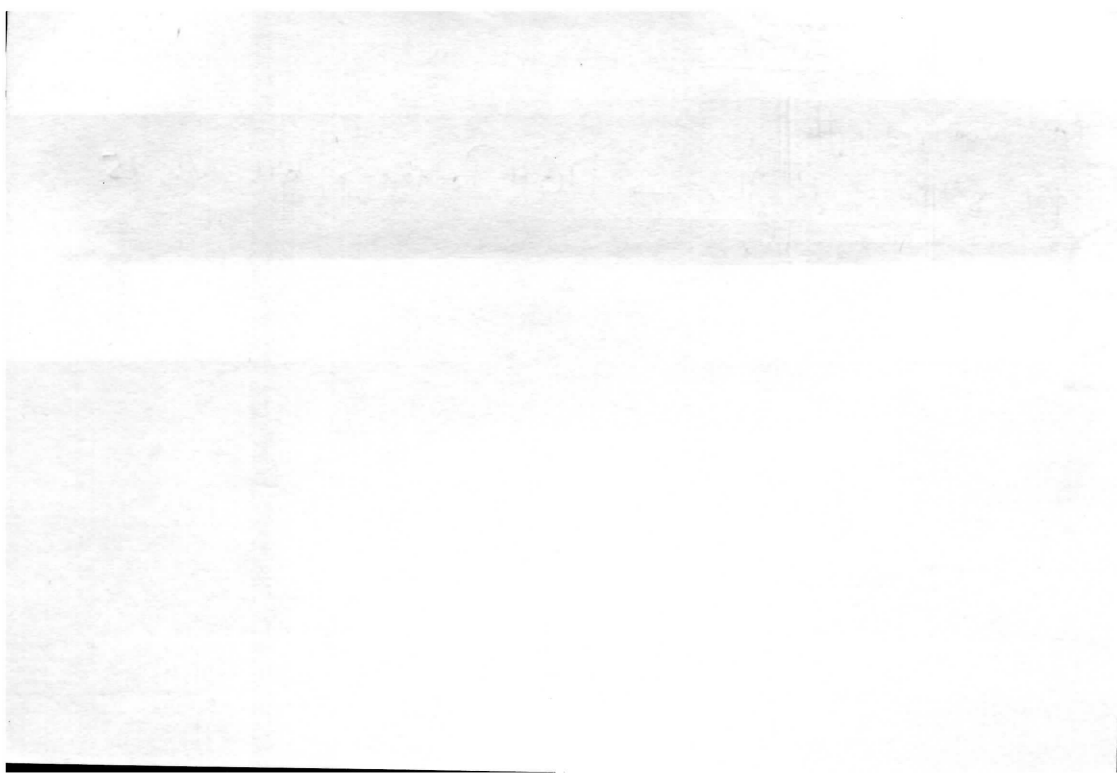


Wien NB. 2171

Canones, 9. Jh. Nordalb. Kollje

fol. 52^v : 10. Jh. → NGH Poetae 5, 641 Nr. 15

schlechtes Schriftzel, undeutend



Wien NB. 2198 ✓

UB

Kanonik. Hs., fol. 1-42 1. H. od. 12. H. 10. Jh.

friddet. (ca Biederff); Rest 10. Jh. 25x18,5cm

→ H. John, Collectio canonum Remedio Censur
epo perperam scripta (1976) S. 36 ff.

(~~von~~ aus d. Füssinger Hs. Cler. 6245 obge-
schrieben)

f. 87 Fragment des Konz. v. Ingelheim 948 →

Boys, in: NA. 98 (1930) S. 51

Hartmann, Conc. S. 68

Manuskript bei NGH vorhanden (Nr. G 119); danach der

pauper Codex (im spätem 14. J. abgeschrieben) 2. H.
10. Jh. nicht.

Amorbach? cf. Bamberg, Bbl. 84 (pauper amicus)

f. 18-19 optatum bindet, Anf. 11. Jh.?

darauf f. 15^v unter Hadley Brief Gregor VIII. an Bisd.
v. Tamar "Prescription latentes ad nos venientes ne ab ep. sup.
excommunicato [sic]" usw. Aufheben wohl?!

f. 1^a-9^v, 11^a-17^v, 20^a-43^a 2. 4 f. Canonen etc. eingeklebt.
ohne Blatt

and der and. hands Hand f. 43^a 5-f. 46^v 7. 15 nicht all
vorne Hand f. 46^v 2. 16 - f. 57^v

f. 10 eingeklebten f. 10 (15 x 17,5 cm), f. 10^v 2. 1-13
Tegernsee ca. 1050

Wien NB 2198

(2)

f. 88-123 selbständige Teil (am helles des Cod.)
25 x 18,5 cm ; fol. 88^r an demselben Nachtrag Anf. 11. Jh.

f. 88^v-123^v Cursive in einer Hand, ca. 1000 bays.
Tegumsee? Regensburg?

f. 91^r rote Initialen Anf. 11. Jh. ; noch folgende ergänzen
festen füllsel

q; m e t s R ox H f t r T qq = source b;

rt - rk Q t e q = scan p = prae n = m y o
f. 94^r

BK S. 420 (Freising), 438 (Tegumsee)

Krause, in: NA 17, 295

Foramin - Le Bras 1

f. 18-19 eingeschoben Doppeldbl.

Hd 1 f. 18^r z. 1-8

Hd 2 f. 18^r z. 9-18^v z. 7 recipiendi

Hd 3 f. 18^v z. 7 Nento - 19^v z. 15

Hd 4 f. 19^v ab z. 16

n. $\bar{x}$ $\frac{3}{4}$? Frecking?

Pluton: fol. 10^v (Deaden u), 28^v (De h^o vno), f. 88^r (De
Calcedonensis), 91^r (X antroceus), 89^v (Ex lye)

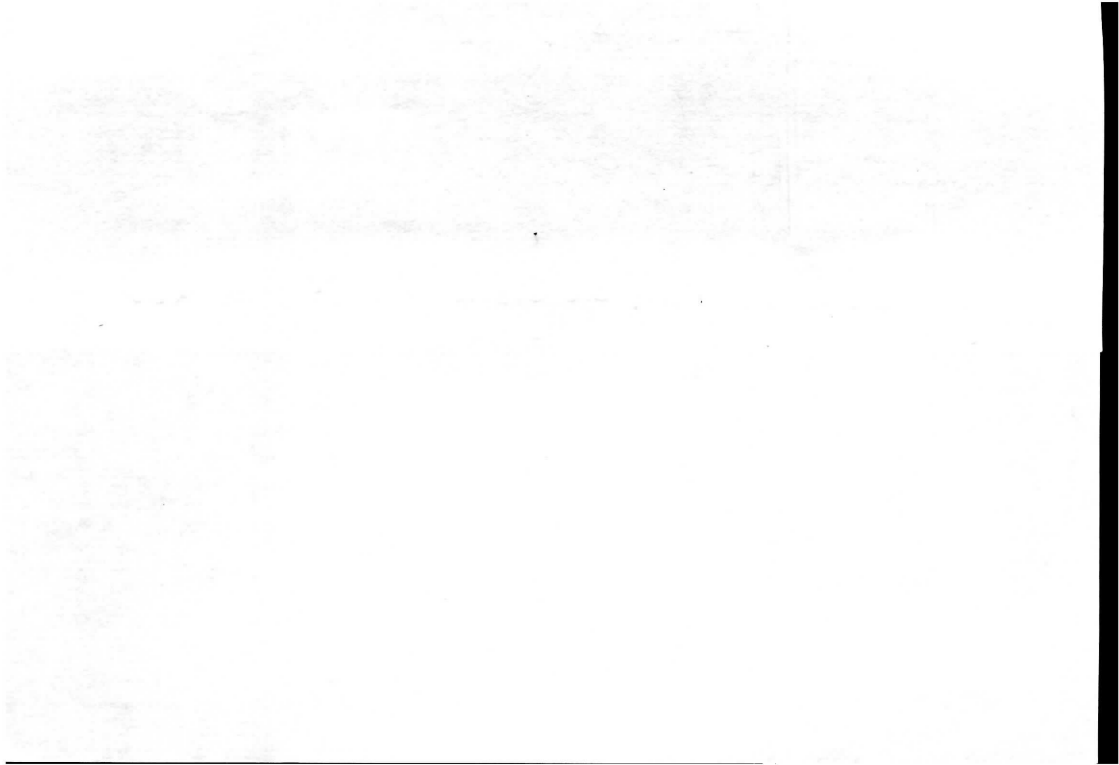
Wien NB. ~~2191~~ 2225 ✓

Poenstentiale 9./10. Jh.

Prodek S. 198 A. 512

wohl addl.

Koffe, Poenstentiale minora (1994) S. XLV



Worm NB. 2235 !!

Gothelck v. Aachen, Seruus an Maria
18.5 x 13 cm
van? fol. 58a - 64b

Tartae codd. un. ... in lib. kin palatina Vindob-

lensis anseratorum 2 (1888) S. 40:

70 fol. n. 71, am Schluss f. 66a - 70b

Ripens v. Dietz, dngl. f. 65a - 66a,

f. 1b - 57b Placidus v. Nonantola

f. 58a - 64b Prosa Mariana dodecim

1764 Film G 845

klein + zu große Abzüge von Gothelcktere vorh.

G. H. Meves, *Godescalcus Lintprugensis*
(1897) p. 159-166 { ed. *Opusculum* I
aus dem Wiener Cod. 2235; in diesem
ed. p. 17f.

Wien NB. Ms. 2269 (Rec. 429) ✓

f. 141-152 Bockhaus, Anthm. c. xi

M. Mari, Bockhaus Number Theory (1983) S. 63

Borst, Plinius S. 210 A. #5: wohl franz. von

1050

Bischoff Hf: die Hs. von zahlr. wohl frz. Hden. s. xi geschehen

scheint aber xi² nach Ital gekommen zu sein.

wenigst. z.B. 30² a. R. füsätze u. Ben.? ~~ca.~~ bea.

xi² u. off Ital. #0?"

nicht bei Lohse!

Borst, Skripten z. Komp. 7. (MGH 2006)

f. 57^v oben Nota diligens lector quia etiamque hic deest
et textus et commentum, nec hec particula usque Leodii
inventa (n. xi)

f. 87^v oben kopfständig P. grā dei sē agūile (n. xi?)

51 x 32 cm, 2- + 3spaltig; mehrere Hds, meistens franz. kleine Schrift;
Größe z. B. f. 109^{rv}

f. 133^{rv} Ortstafel f. 13. + 14. Jh., wobei ital.

f. 135^v zw. den Spalten Nota Wolfgange fē, vll. von einer der
Hauptfesthände, jedenfalls gleichzeitig n. xi?

f. 141^x links oben gr. I-Initiale, wenig

Cod. n. xi? verm. wdt. od. belgisch (Gambler? Lobbes?)

italien. Hs. n. xi nicht gefunden.

Wien MB 2508 !!

(7)

Seberti Symposium S. 361 A. 26

c. 8² Kunden des Nothel Landes

L. W. de Ryk, On the Connection of the

Acts of the Trinitas at St. Gall from c.

850 - c. 1000, in: Vivarium 1 (1963)

35-86 [F17: ZA 23140],

bes f. 57 - 64 ✓

Marcanton, in: Fried, J. Altkirk + Rechtskirk der

Julius, prohem + hoken Na. S. 26: St. Gallen? nein!

G! D'Onofrio, Excerpta Isagogarum + Categoriarum

CCC17 120, 1995) 4. Fav. 8v f.

~~FA 4152~~

(= fol. 3^v + 12^r)

8^v = H. abd. S. xxxvii - xxxix : c. xi in.

17,5 x 14 cm

Süddt.; Fressing!

~~13,5 x 17,2 cm~~ 17,2 x 13,5 cm

zw. f. 11 + 12 Lücke (das innerste Doppelfb. einer Quaternio anscheinend verloren); 11^v bsp 3 Zeilen beschrieben, 12^r beginnt mitten im Satz

X erst. vorh.

Wien NB. 2508

(2)

Der ganze Cod. (1^r-22^v) von 1 Hdt. A

α - η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ

Lohe, Traditio 28 (1972) 312 Nr. 9

Medioevo latino 17 Nr. 1183 (1996)

kein Einbd., sondern wie (z. geröst.) Perg.umschlag;

richtiger hinterer innerer Q 4588

Einbd. vom äußeren inneren log. Text, wie von Hdt. A

Inc. *apud mego infinita (?) et de quacunque materia sit vera,*
et? aber darüber Text abgeschrieben

hinterer außen Verse; Inc. *Quia p̄sentia vte est.* (darüber Text abgeschrieben)

[Photo 28.10.08 : f. 9v (Quemado?) - ein kleiner Text mit einer Landkarte]
nicht nötig

Wien MB. 2521

Udall v. Baumg. Sp. Form rhetoricae +
Omtz v. Speyer

Nark, in: Die Saben + d. Red 3, S. 336 A. 39

1764 film G #19

THE
HISTORICAL
RECORD

Wien NB. 2527 ✓

Theophilus n. XII

12,5 x 7,6 cm

Frese, in: Frühma. Studien 15 (1981) 2. Taf. II

Bierhoff, Neue Studien 2, Taf. VI

die von Bierhoff abgebildete Hd. ^D zuerst f. 60^a, dann 70^v - 71^v
f. 10 etiam, 72^a - 72^v f. 5, 73^v f. 12 mitte - 75^a f. 7 donec, 75^v
f. 1 - 16, 76^v, 77^a f. 11 - 20, 77^v f. 7/8 - 78^a, 78^v f. 8 - 80^v f. 14

Cogitation, 81^v f. 5 - 82^a

im Beginn der Cod. übergehend von 1 Hd (A)

Hd. B 51^a f. 19 - 20

Hd C 53^a - 59^v

Photos: 25^v + 26^a (cum deflexione) ✓ 51^v - 52^a (et plumbum) ✓

53^v - 54ⁿ (do as is) ✓ 60^v - 61ⁿ (part communice) ✓

71^v - 72ⁿ (et sic invenitur) ✓ etc.

Abdinghof?

Wien NB. 2681

Mother, Ts. bus. (dl.)
Verobrom

n. $\bar{x}$ an

Krämer 831

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

Wim NB. 27 23 ✓

20 x 16 cm

Bierhoff, Ne. Sted. 2, S. 239: 10. Jh. (fol. 7ⁿ)
hebräische Wörter

W. Schulte, Jr. ahd. Glm. der Dialog: fmg. d. fr.
(1993) S. 785 ff.: Nordsee ~ $\bar{x}_2$;
beide Spiegel ~ $\bar{x}$

Glaube, im: Glomanesim: S. 166
aus Nordsee

Bierhoff MF Lat.-ahd. Bibelglm. $\bar{x}$ (von 2732 abhängig)
in beiden Decken? ... (Beda) Excc $\bar{x}$ eingekl.
vorn + hinten im Zinendeckel korrupt ist. Taaktet s. $\bar{x}$

98^v + 99^a unter kopfständig Aulophon Omnipotens ds 2^{tes}.
s. xi

Anhangend von 1 Haupthd.

andere Hd. 9^a-10^a (feil)

Photos 31.10.08: 7^v (incipient formata) 9^v (Hyberas) / etc.

Wien NB. 2732 ✓ !! 18,5 x 12,7 cm

Benderhoff, Na. Stud. 1, S. 1: fol. 145 - 192 ca.
saec. $\bar{x}$ in. (Kommentar zu den Bibelprologien)

fol. 142⁵⁷: NGH Poetae 5, 669 Nr. 5 (10./11. Jh.
Salzbg)

Benderhoff, Na. Studien 2, S. 239: fol. 9^a Lebrände
Winter 10. Jh.

W. Schulte, Die altd. Glom. des Dialogi Greg. d.
Gr. (1993) S. 821 ff.: n. $\bar{x}$ Salzbg?

Glaube in: Gl. emanensu S. 166: an
Nordsee

fol. 142^r Adallioz glosam tibi heripato dat istam.

Photos: 8^v (unwritten) 141^v (In tenor) 157^v (in quonatus) ✓
erh. ✓

Wien NB. 15306!

Vergl 5 Bl. $32 \times 24,2$

n. x dt. ca. 900? unedr.?

Olson 2, 793 f.

f. 1ⁿ liegt stark abgewichen, auch auf den anderen Blättern

h g a x f q h

ob 9 Bl.?

→ Dresden LB. A 118

Photo. f. 1ⁿ erh. ✓

Berl. Mon. und. Nr. 61-5.95: n. IX² ca. (nr 1937)
- day. Dresden LB A118!

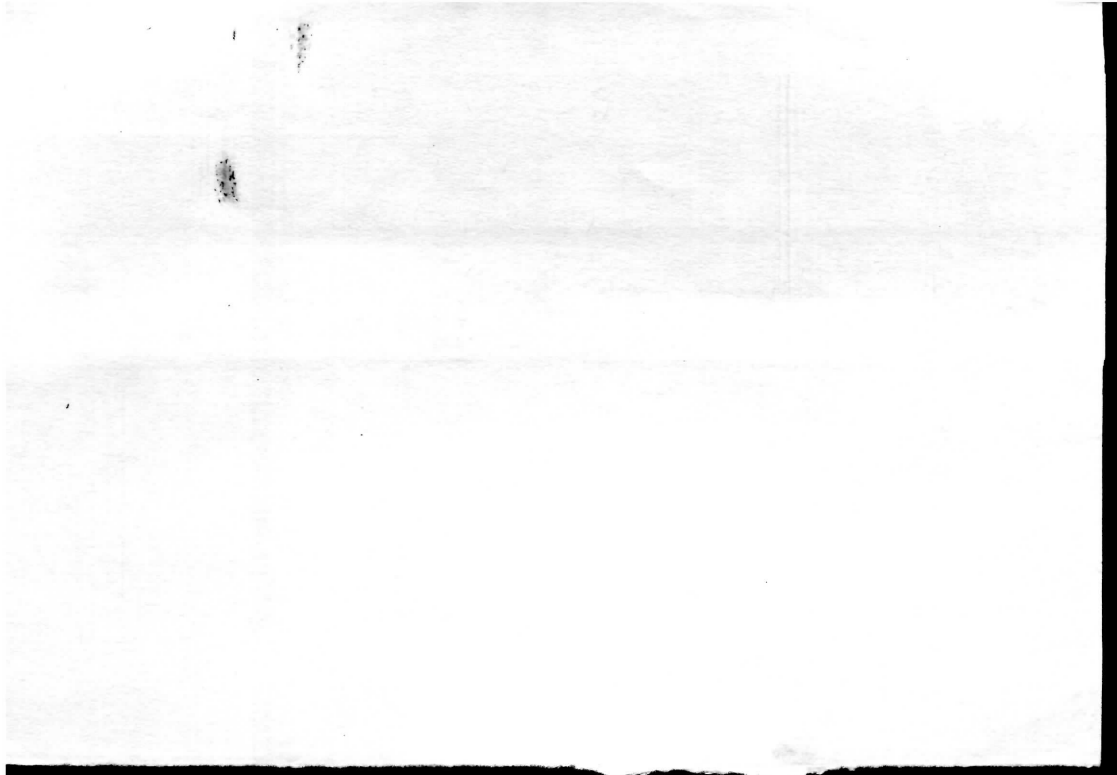
Tiefenbach, in: A. Quake, Auktudamen

Bestm. 7. Altes Germanisch 52 (1999)

Wien IV B Frequenz

- ✓ 15436 Final n. ~~X~~ s. XII
✓ 15437 " " s. XII
✓ 15470 Boethius s. X an Saffj/Dom; wohlw. d. d.
✓ 15477 Flavin Josephus n. XI
15481 Richard v. Anna n. XII
✓ 15306 Kugel n. X ?
✓ 15298 Beda n. IX - X a. g. s.

non 15000?



Wien MB. 15445

(1)

Rinzelblatt

fol. 1^r Krz. zj, dazu Namensliste + 27z. Text

fol. 1^v Credo, Gebet + Namen

Namen + Text von fol. 1^r Ende 11. Jh.

Herrmann, Die dtch. roman. Hss. S. 37 f. Nr. 25:

~~12~~ Forderung der Krz. zj 2. H. 11. Jh., fol. 11
11. + 12. Jh.

x s g e f t a v b; & s

Holter 2, S. 825 : n. 2 17 2 / 12ndree

Wien NB. 15445

Einzelblatt 11. Jh.

Bauerreiß, Seeon S. 546

Hermann MF. 2, S. 37 f. Nr. 25

Musikischer, Inventar S. 164: 2. H. 11. Jh., vermutl.

Rondsee

die Forderung (Kz. ff) verwandelt wird der Kz. ff in

Wien NB. 1845, aber schlechter.

4 Fellen selbst darunter bayer. 2. H. 11. Jh., unbedeutend,

wo? - Forderung mit Seeon Vergleich nicht zu
weisen



Wien NB. 15477

Hegeripp, CSEL. 66, 1, p. 124, 25 - 130, 22 (dies
nach Notiz v. F. Blatt)

1 Doppelbl. 25,5 x 21 bgr. 18,5 cm, beschriftet

Prov.?

p e d x q' b y ~ S A s λ v α σ a Hs &
r b; L Q Schlüß von unten leicht gebogen T = T

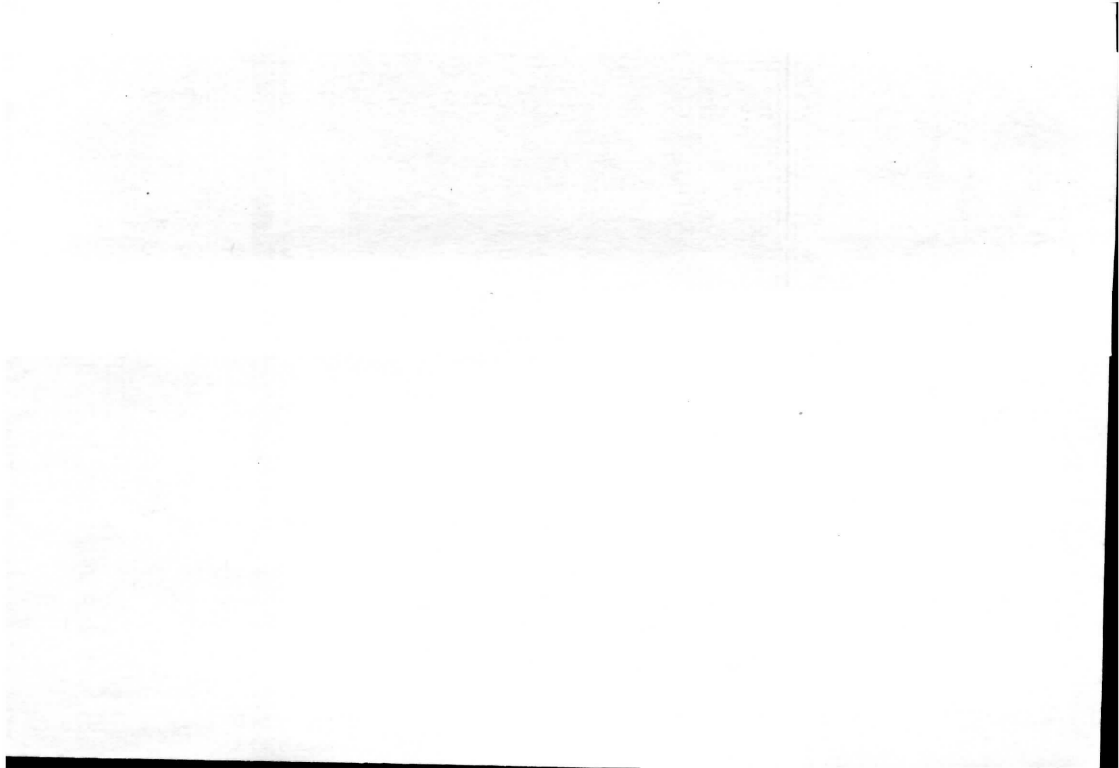
breite Cap. mit ca / Menge: H T L M V U E

1. $\bar{x}^{2/3}$ mittl. ~~Tegernsee~~ ~~Gatterpe~~ ~~Gruppe~~

cf. London BL. Harley 2716 (+ Add. 18400) !

Brixen!

Photo: 2^v (vor solchem webro in idea ofriebant) / verl.



2/12u MB. 15480 ✓

Statins 11. Jh. 25 x 18,5 cm

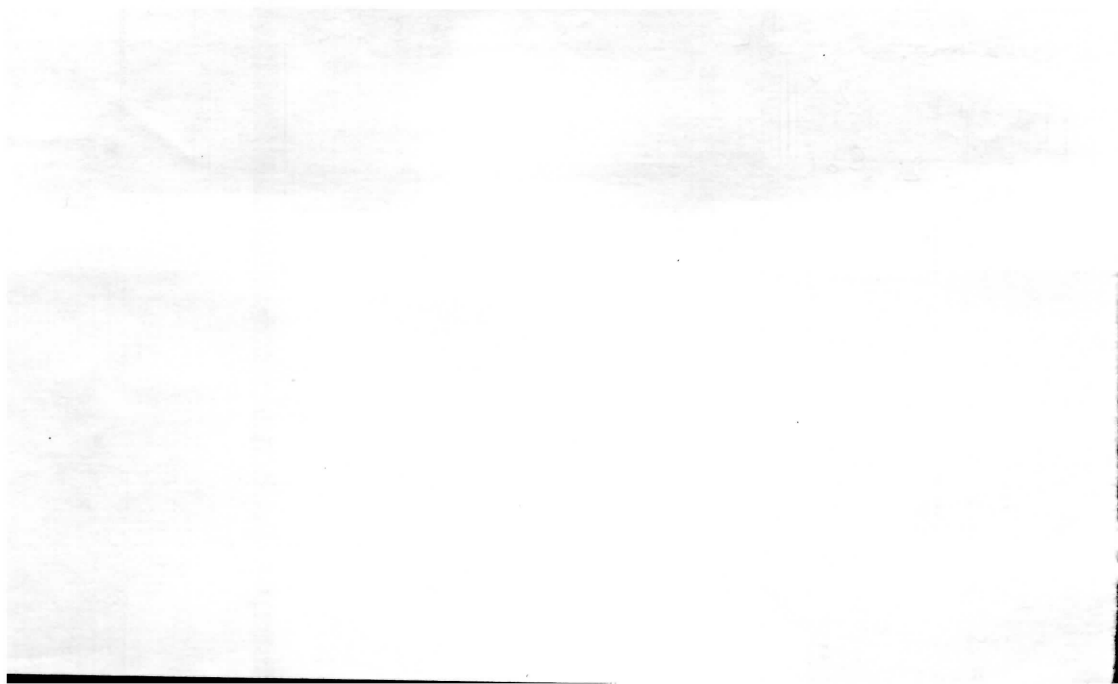
fol. 1^r - 12^v

Olsen 2, 561

verschieden große Bl. stücke, die z.T. aus Gnetum zus. -
gestückelt sind

unverf. Schrift, voll. des r. xii

(Photo. f. 2^r)



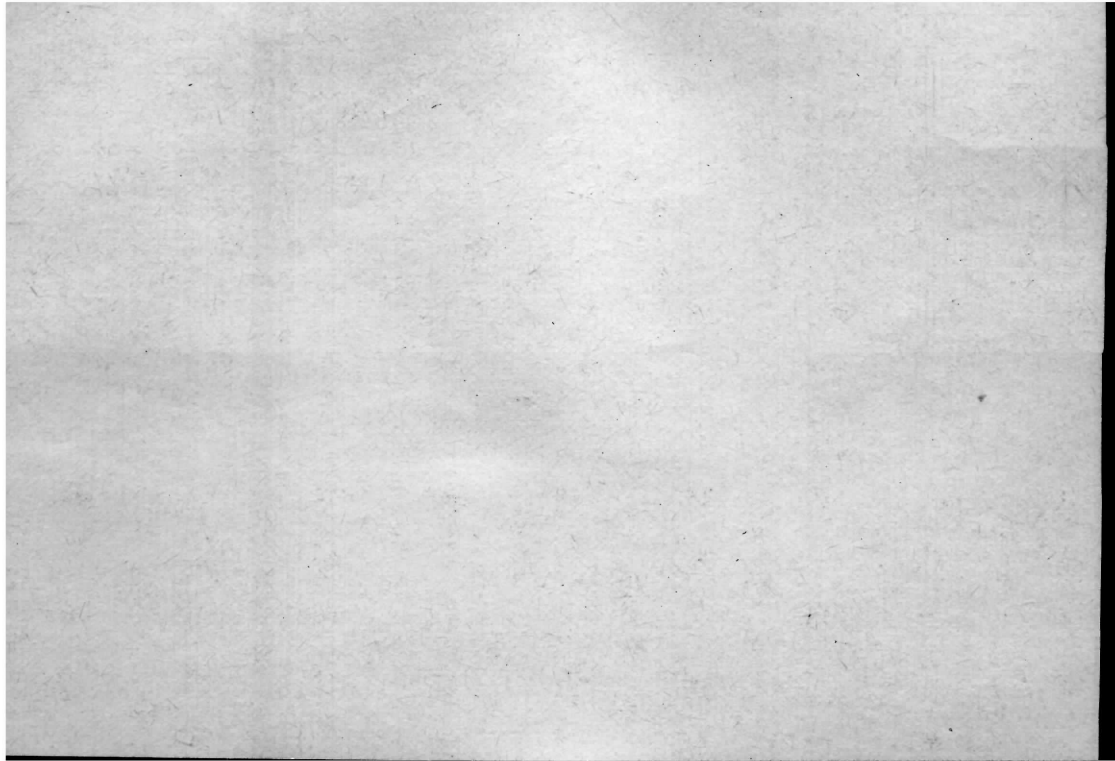
Winn NB. 15484

Vergl 4 Bll. $24,5 \times 16,7$ (unregelmäßig)
(s. $\bar{x}_1^2$) dt. ? Schrift z.T. kaum lesbar

Olson 2, 794

At a q. b. Am-run 02 02 18 ft f f

vermutl. ital. n. $\bar{x}^2$ od. n. $\bar{x}_1^2$



Wim NB. Ser. n. 86 ✓

Sakramenten fragm. Untert. 1. H. 11. Jh.

Hermann, NF. 2, S. 14 Nr. 8

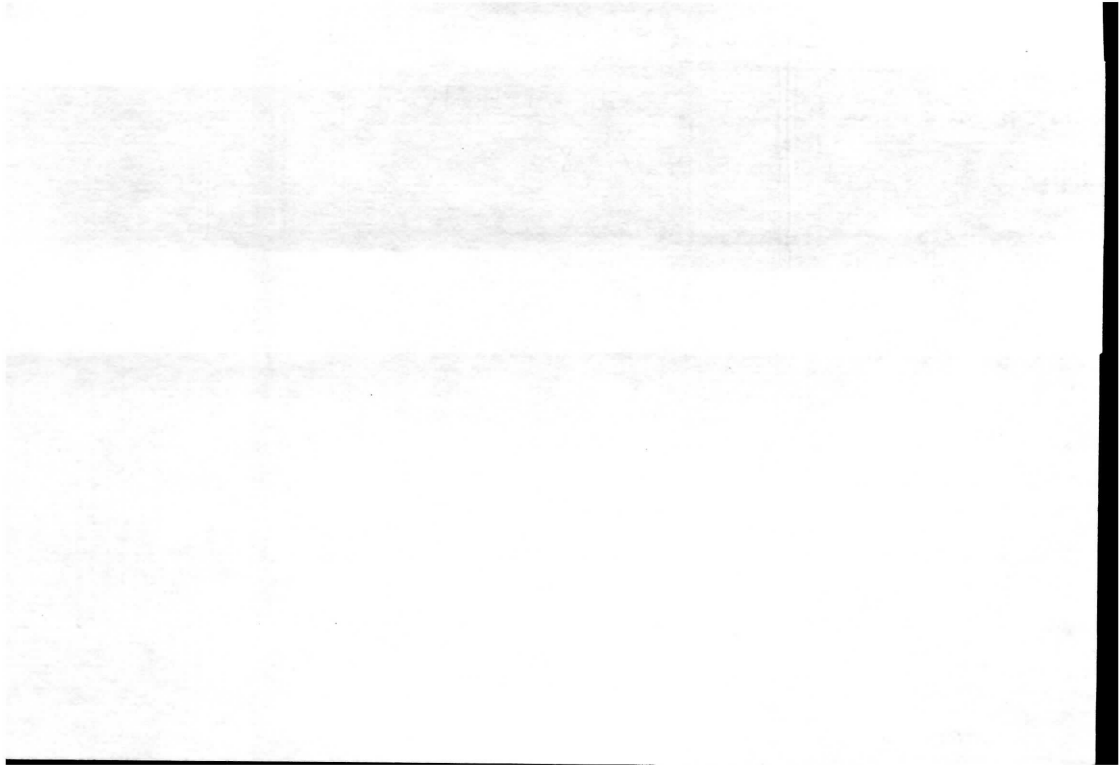
od. nicht? jedenfalls nicht unterlein. od. lothring.

allenfalls unterlein.

Fin. , kleine Schrift ; unterlein od. Ligator



gesehen 5.10.90



Worm NB. Ser. n. 107 ✓!

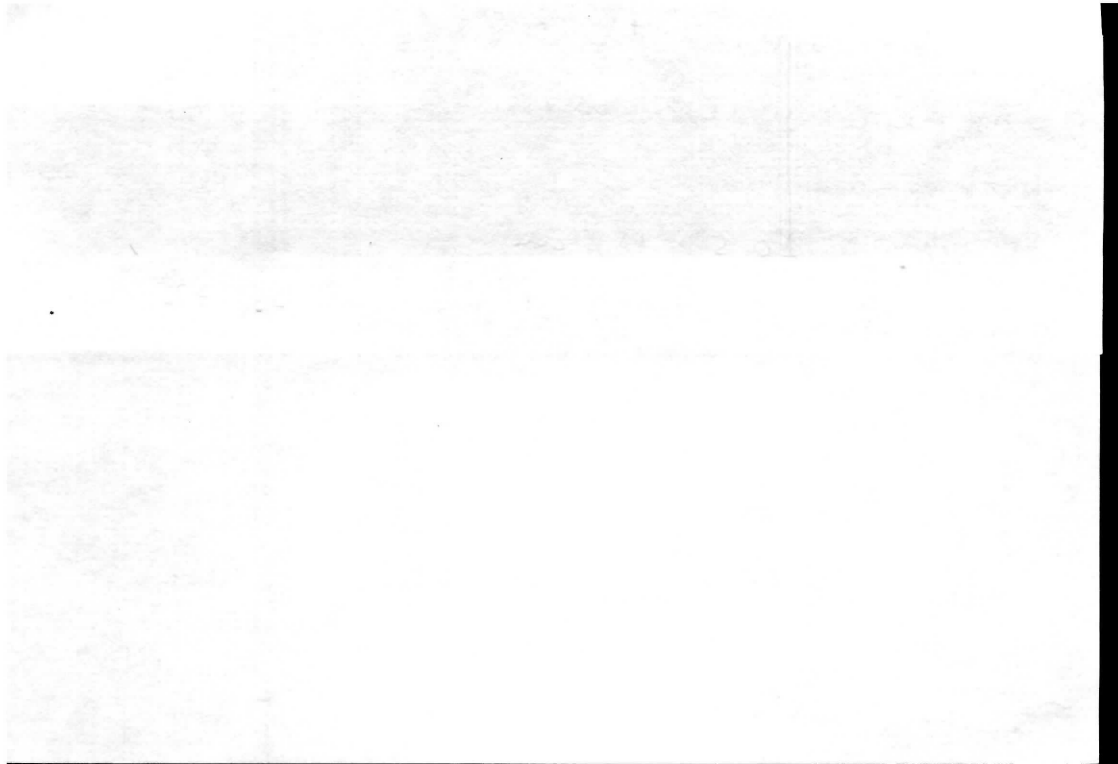
Ovid fragm. 11. pl. Nordsee?

11. pl. mddt. well n. XII

11 Bell. $20,5 \times 18,8$ cm

Thick obsu, Arteries clarriques 2. S. 172

(Photo: fol. 4^r)



Wien N B. Ser. u. 211 ✓

Act. ap. • Fregm 11. J. dt.

! Doppelblatt 29,5 x 19,5 cm, an den Außenrändern beblättert

V V n & r A t Q s - - S I G Y T

Q U t q e s

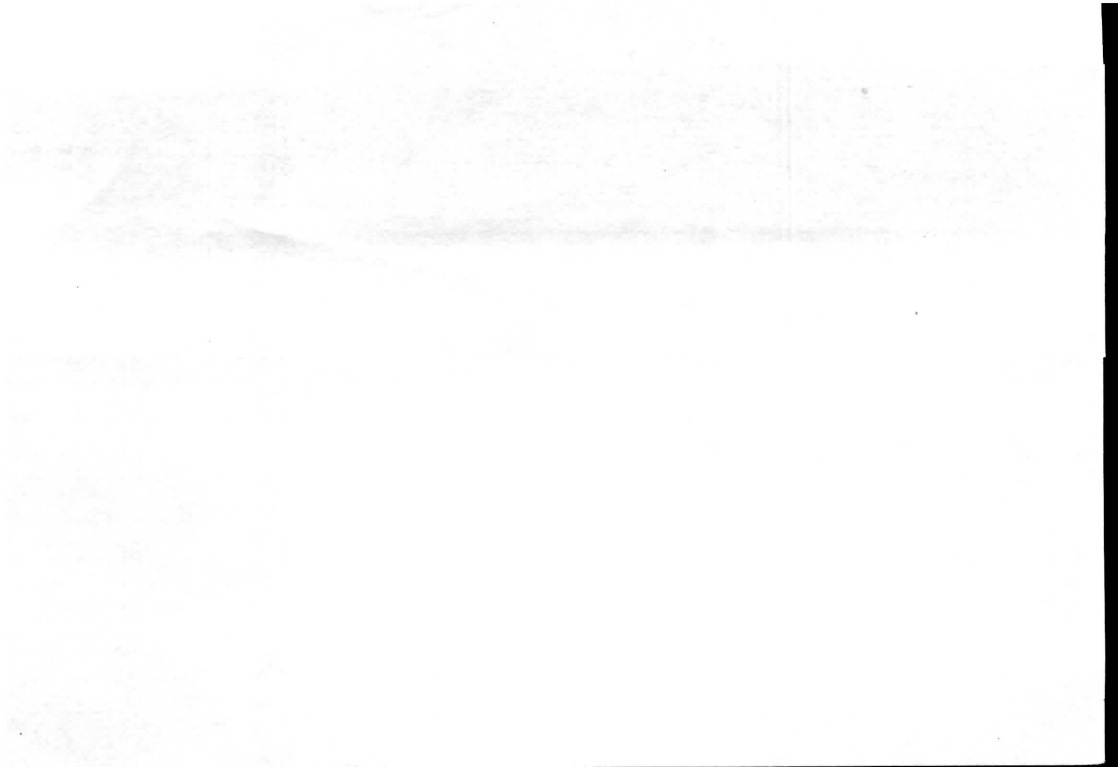
Fehl. stark gekennzeichnete Blöcke von m, n + i

f + s auf Grundlinie

früher Tegernsee? d.h. ca. 1000? etwas später! Salzpf?



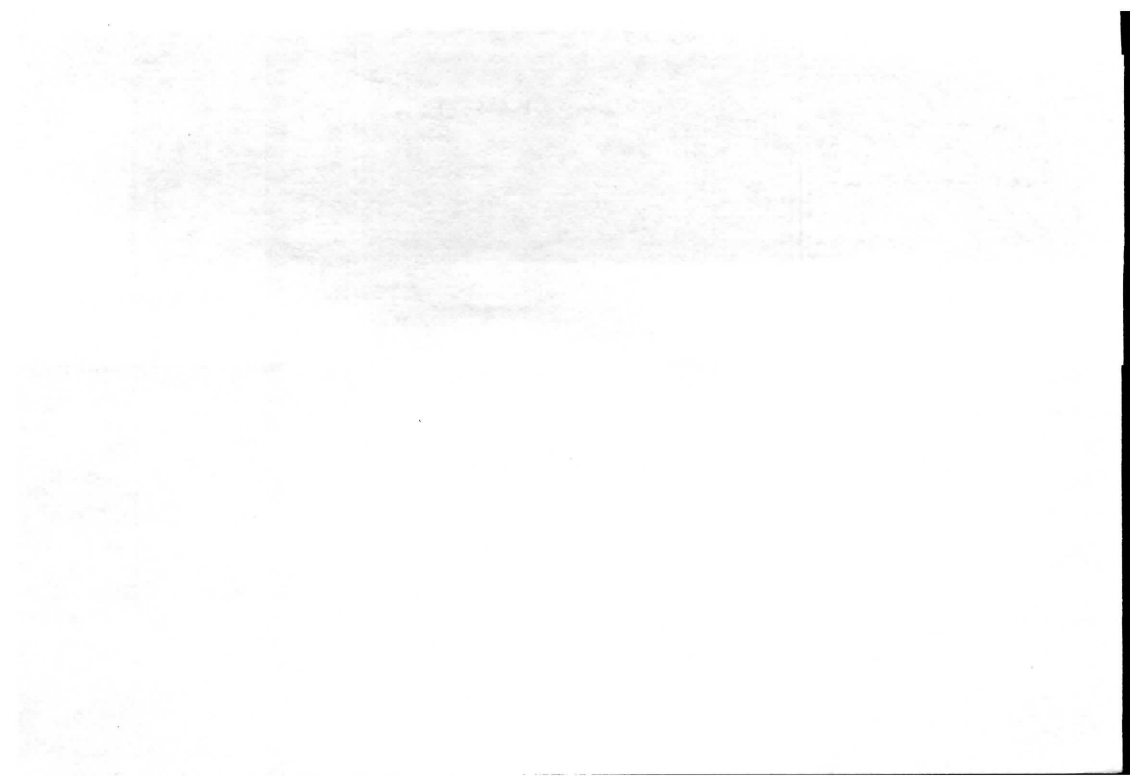
Photo: fol. 1^{re} (Zur) ~~un~~ wie !! dat 5. 10. 90!



Wien MS. Z^o Ser u. 227 ✓

Ps. komm. 11. Jh. klein handschriftl.

viell. nicht dt.



Wron NB. Ser. u. 366 ✓

Terenz frey. 11. Jh.

1 Doppelbl. klein + chrestomathie Lexik.,

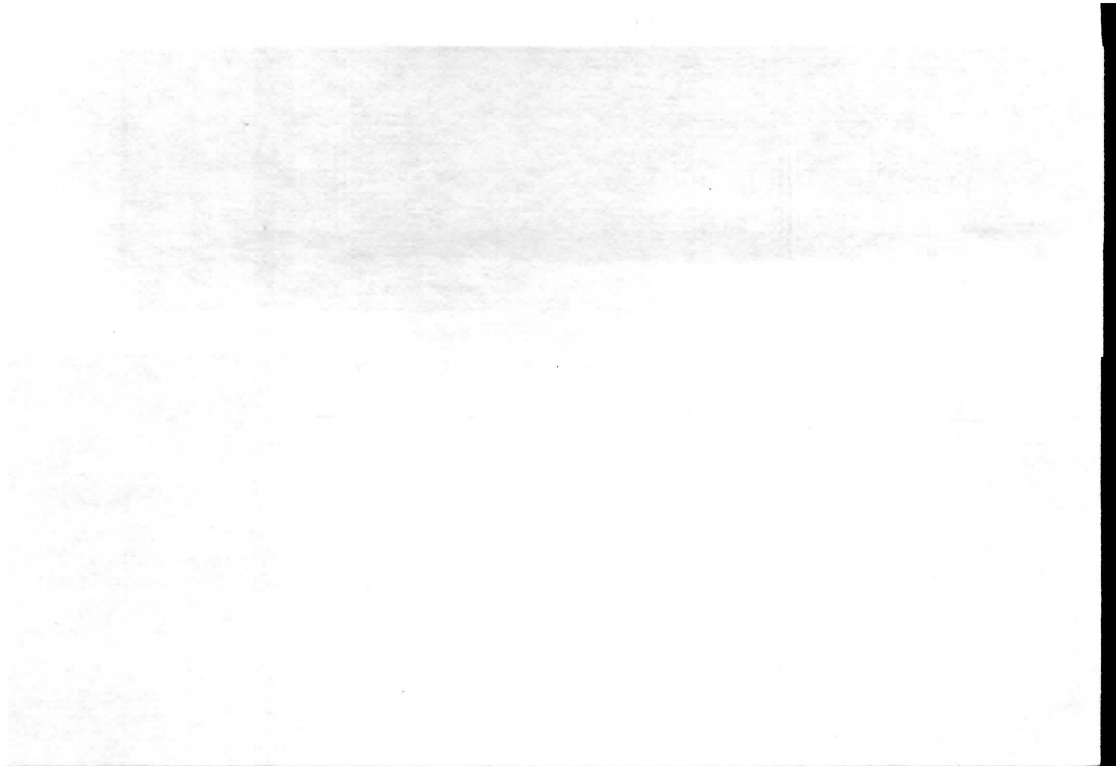
voll. schon 10. Jh., wohl nicht dt.

fol 2^a eine Initiale mit sehr merkwürdigen Fleckbl.

(kann dt.)

Mark Olsen, Arteries classiques 2

11. Jh.



Wien NB, Ser. n. 2067 ✓

Sakramentsfrage. 11. Jh. fridd. 16 Bll.

unterschiedl. Größe, ausgehnt aus Inkunabel 6 A 16, Bd. 7+

2

kräftige, zieml. große got. Schrift

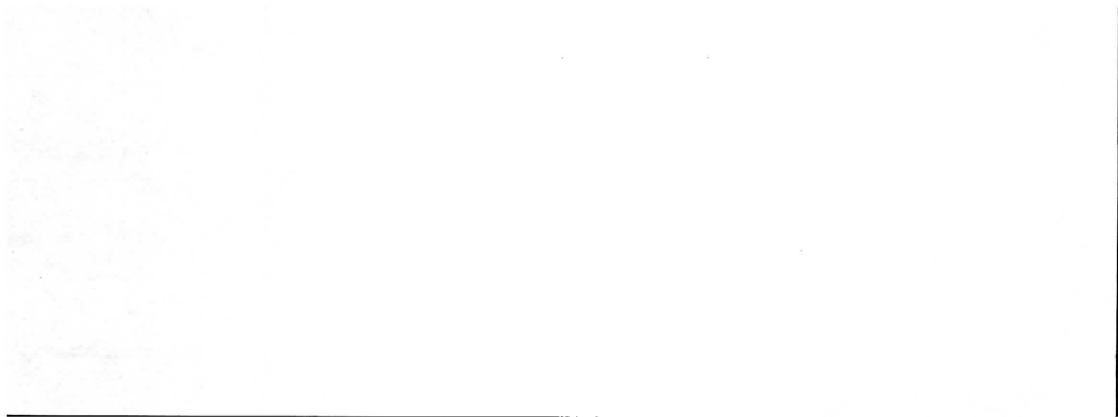
A t e r g $\mathfrak{A}$ (fast Eoson) b;

linke Seite, lange Horizontalstriche für Künz

xpl x ihm = Iem

1. $\bar{x}_I / \bar{x}_{II}$ intem.?

Rebellen in Nürnberg



Worm NB. A Ser. n. 2744 ✓

Horn line frequ. added. 10. gr.
well. and 9. gr.

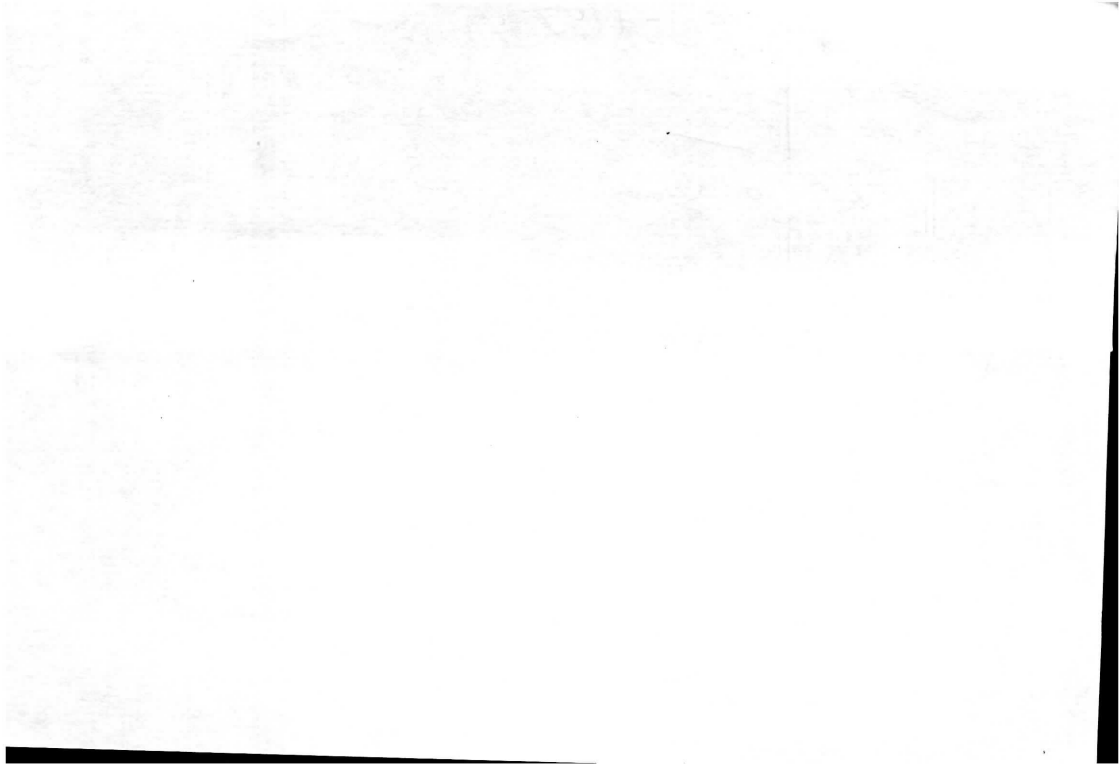
Wien NB. Ser. n. 3514 ✓

11. Pl. Irlda

Fragm. Pentapen h. d.

BK S. 175

→ gr. Bl.



Wien NB. Cod. Ser. nov. 5601 /

Xvangelar 9. Jh. (Sg. v. Arexere?)
Prov. Lambach (ehem. Cmt LXXV)

Bierhoff, Fidostrate. Lehrschriften 2, 43:

„am Vorder- + Hinterdeckel noch je ein un-
stimmendes Bl. eines theolog. Textes
saec. X, wohl Italien.“

Korrekturen des Textes saec. X bis XII

f. ~~145~~ 144^v oben Lektorenvermerk - XII in:

→ gr. Bl.

Kat. „900 Jahre Klosterkirche Lambach“ (1989) S.

200 Nr. VIII 02

Refin. Zuchtj der Rinnbrieffkamm. der
Origenes, Migne PG. 14, Sp. 1041 f. (Rom.
5, 8)

Wien NB Ser.n. 3622 ✓

vorderer + hinterer
Vorsatzbl.

fol. I + II

14,5 x 10,5 cm

Prov.: Lambach

sehr sorgfältige Schrift 11. Jh.

Hymnen-Fragen.

Folida 2 Bände 11. Jh.

typischer q mit Breitenheileh g e ~ q, b, o A

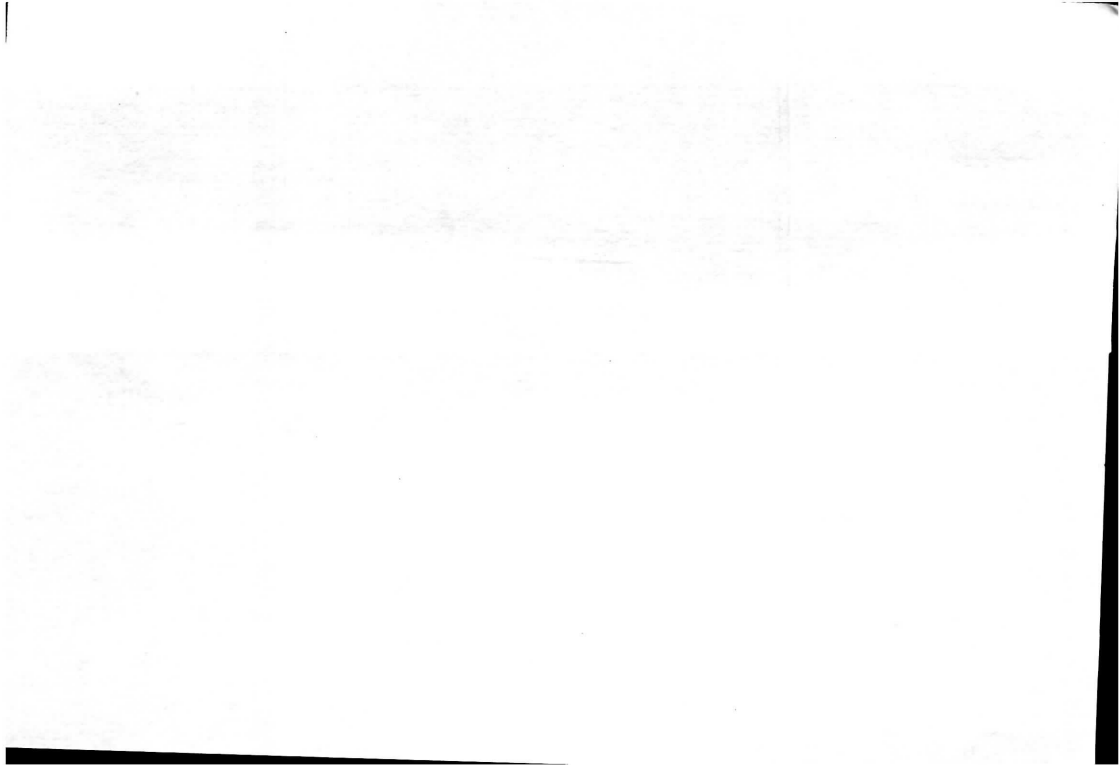
Q R G P A I U S T N

außerdem 1 Streifen (14 x 0,6 cm) zw. fol. 4 + 5 mit
(Fingerringen) der Vorderseite 1 Zeile Text.

Rückseite größtenteils mit Papier verklebt

BK S. 175 : Folida

Photo: fol. I^v (vorda)



Wien NB. A Ser. u. 3759

Bischoff, Kar. 3, S. 495 Nr. 7254

Hand → IX

Aachen 816, Inst. Act monialium

Fragen.

Rth. wth. ✓

07-11-2014

12:36

VI.3 Layout: 0011236HH

Prof. Dr. Hoffmann/C22
Hartmut Prof.

0007617445

Ausleihtyp: Normal (0) / Nutzertyp: 15
Ziel: Zentralbib./Selbstabholbereich

07-11-2014

07. Nov. 2014

Jo

Wien NB. Ser. n. 3943 ✓

~~10. Jh.~~ od. 1. H. 11. Jh. ? ca. 1100 od. n. $\text{xv} \frac{1}{3}$

Bibel fragm. Exod. 37, 8 - 38, 23

italien.

1 Bl. 35,3 x 27,5 cm (oben beschitten), 2 Spalte

„vom Vorsatz des Cod. 11.593 — abgelöst“

Inc. Recto: propitatorii extendentes alas et tegentes propitiatorium

Vers. Expl.: Qui et ipse Artifex lignorum egregius fuit et

keine weitere L. n. zu Cod. 11593 vord. (n. xvi laut Tabular)

04 q; x i f R b; &

wohl nicht aus d. Skriptorium d. ~~für~~ ältesten ital. Riesensibels

Cod. 11593 in ein kleines Traktat von 11 Bl. von k. u. l. Zustände
d. 16. Jhs., anhebend in Partergängen der Halsb. Gg.
f. 10^v meo patris principi Maximiliano pientiss^o et
sapientiss^o Regi Boemiac + Archiduci Austriae

Worm MB. Ser. n. 4097 ✓

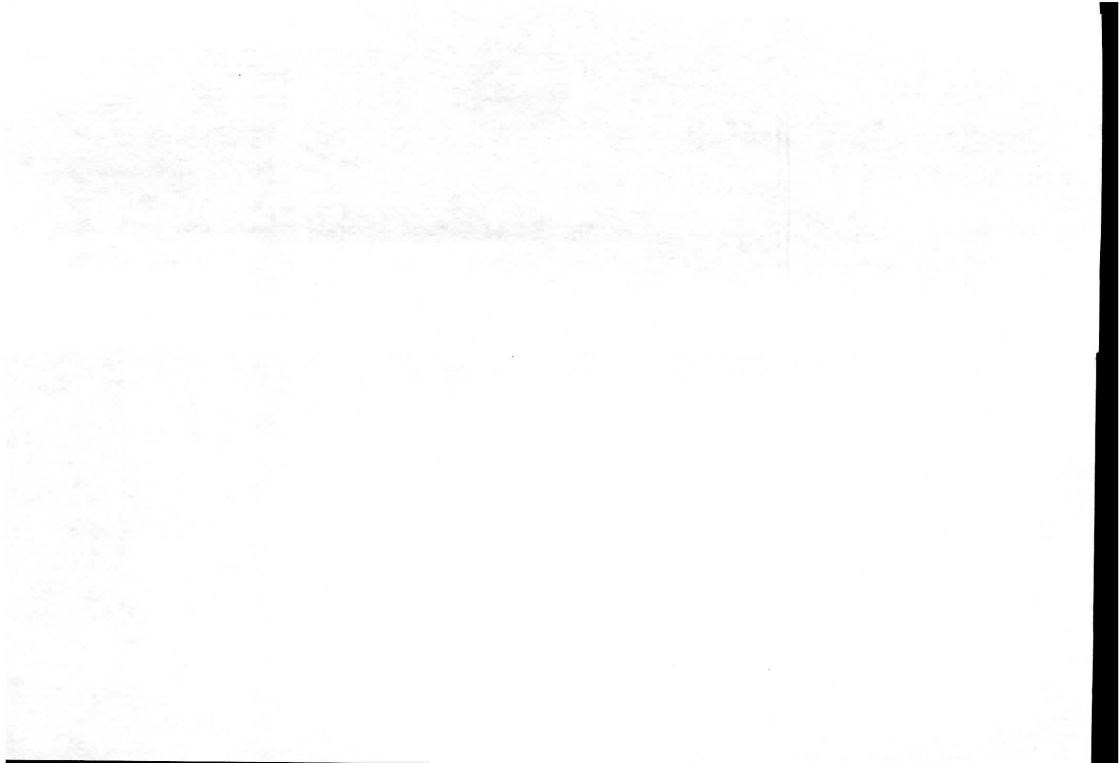
11. n.

Asphondylia *pygmaea*

stipe, size height

2.4.11. ad. Aug. 12. n.

at it g



Wron MB. Ser. n. 4105 ✓

11. Jh. n. $\bar{x}_{11}^2$ (od. $\bar{x}_{11}^?$)

Evangelistar fragm.

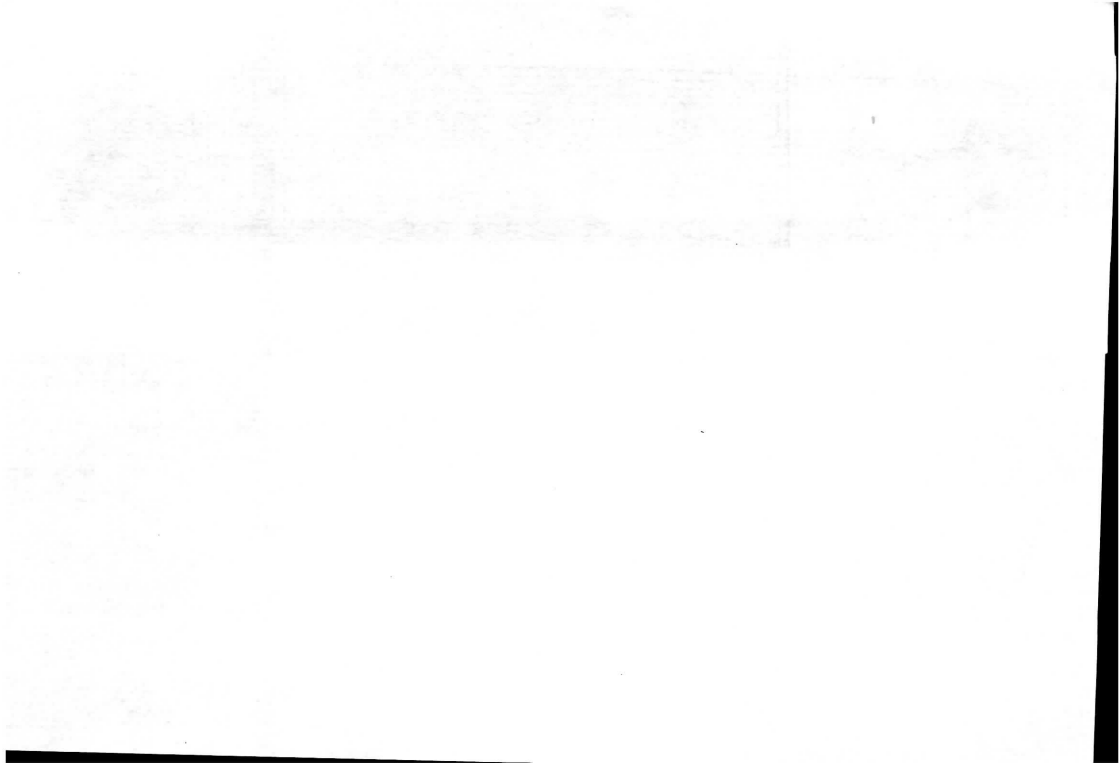
Italien. ?

handgezeichnet (verbleibend) Kinstlerzeichen; oben oder fast-

feststehende Initial (2. H. 11. Jh.)

in Hbd. im 11. Jh. kaum anzuführen (+ wohl auch
keine franz.)

1 Doppelbl. 21,5 x 15 cm (ortu abgemessen)



Wien NB. Ser. u. 4106 ✓

11 Jh. Mordsee?

Jahrauntar paper.

auch der ursprüngl. litig. Text bein 12. Jh.!



Wien NB. fol. u. 4107 ✓

2. H. 10. Jh. 2. u. 3. Viertel od. ca. 1000?

An grammatica Fragen. 1 Bl.

23,5 x 16,5 cm

Der Gedr. "Petrus de ... in 1764.

Totus? nein!

ms A A q b x

fol. 1^a f. 24-28 eine andere Hand B: A d a q

mittelrhein. (od. mittl.)!

Freising!

Hd. A = Wien NB. 177, fol. 11^a!

Hd. B voll. = abd. f. 22^v

Photo: fol. 1^a (bilden dir) ✓ vork.



Worm N13. for. n. 4109 ✓

11. Jr.

Ts. fragm.

später 11. od. Anf. 12. Jr. ; beys. (Munkis

Tegernsee?)

Wm MB. Ser. u. 4117 ✓ ! ✓

10. J. ~~nicht~~

2 Bel. (Tato)

ohne Sp. s.

fr. 1. 12 x 18,5 cm

fr. 2. 18 x 18,5 cm

Roschins / Refin. Hin. ecd. Fragen.

sorgfältige, nicht sehr große Schrift

2. H. 10. Jhr

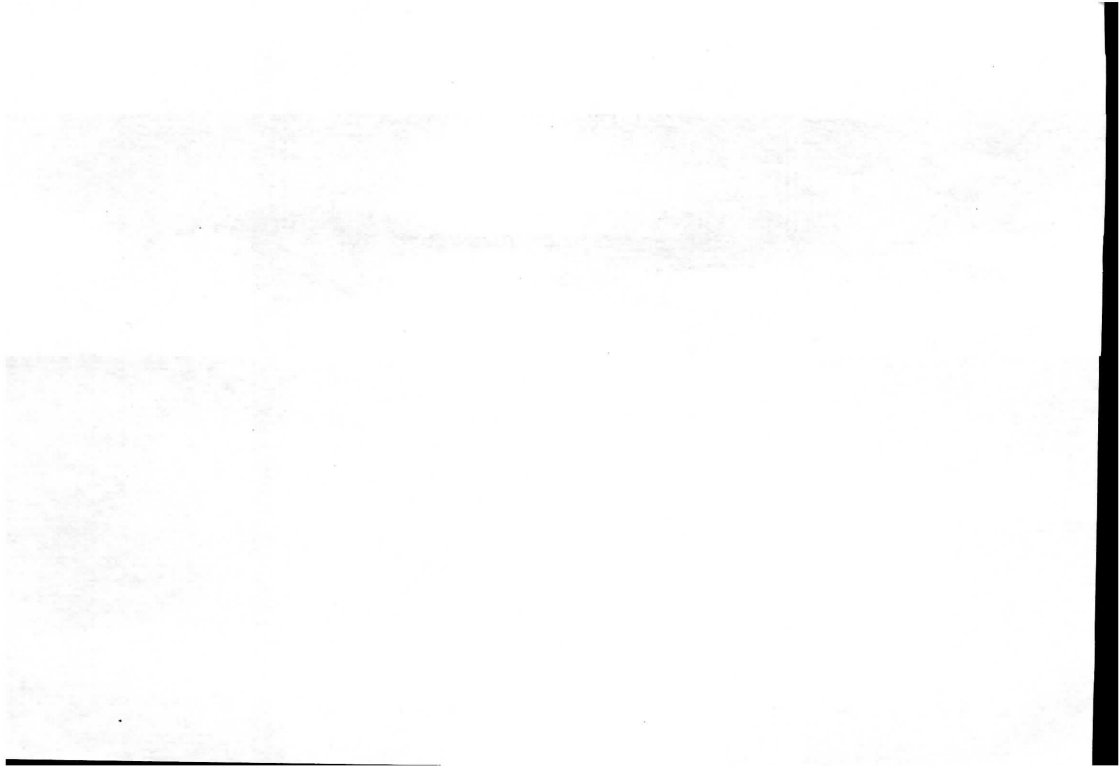
nichtl.?

~~S. 2. Jhr?~~

- e & d f g & x g p B a r T b, i x y y

„unvollkommen.“? → Unregelmäßig, kaud etc.!

Thes. f. 2^{te} erh. v wo?



Vom NB. Ser. n. 4228 ✓

I. H. II. Jh. ~~Wdt.~~ ital. s. $\bar{x}$ / $\bar{xu}$

(Graduale) Fragm. eines Nomale u. z. 11. Jh.

Herrmann, NF. 2, S. 15 Nr. 9

Italien. od. franz.

Bischoff MF: ital. $\bar{x}$

Teile von 2 Doppelbl.

f. 1^v + 4^r in Italien



Wien NB. Ser. u. 4236

Fragen. einen Riesentitel „Welt erbo-
ren. (od. mid. fal.) Araber“ c. XI?

O. Nazal, Buchk. d. Romantik (1978)
S. 294 + Abb. 63

dt. (entw.)? c. XI / XII?

Xenok. var. ✓

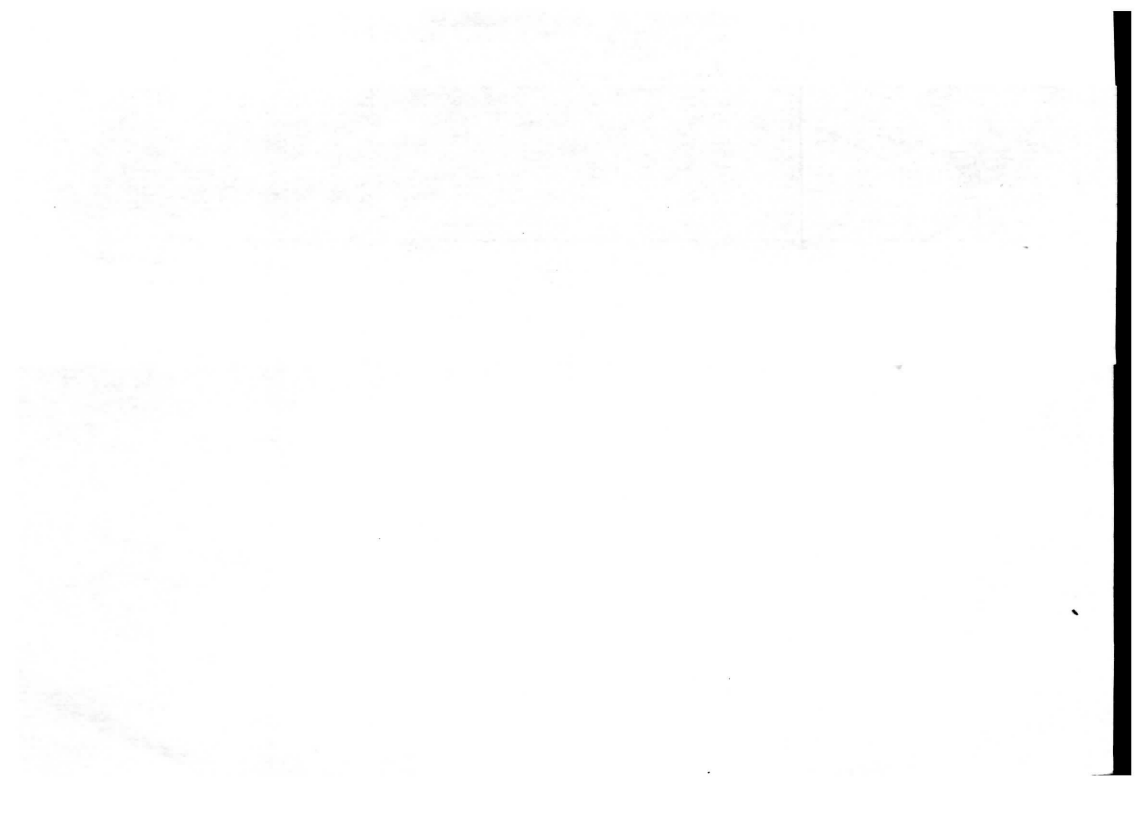


Wien NB. Ser. u. 4 237 ✓

10. Jh. ~~8-11. Jh.~~

Lektoren-Fragen.

oder 11. Jh. franz od. engl. ? , jedenfalls nicht dt.



Wien NB fer. unv. 4635

aus Lambach (chem. Clm. CXXVII)

im Einband 2 Bll. aus dem 17. Jhr. Briefen,
aus dem auch die Freige. in Lambach
Cod 463 + 4769 sowie in Yale 481.23
stammen

Barbcock, Reconstructing p. 95 Nr. 11

Biederhoff, Liederl. d. Schreib. 2, S. 219: (Cod. des 9. Jhr.

Freising, nichts über Spiegel!

f. 48^a lit. y. f. 1018 c. $\bar{x}^2$, vermutl. Lambach/
Münsterhausen

Einbandpapier haptig

Filen + Abzüge wsl.

Wien N.B., Ser. nova 4647 ✓!

Teil eines Doppelbl.

2 Bel. Horaz ~~Auf 11. Jh.~~

Mink Olsen 1, S. 512

zarte, längl. Schrift, gebrochene Schrift von m. + n,
rundes d; e + c relativ groß, oben rund
vermuthl. nicht. (2. H.) 10. Jh.

Rest eines an 2 Seiten beschriebenen Doppelbl.

23,2 x (30,5 cm) 8,5 + 22 cm

o r k a f g, & s x &

Rogenskj? Umbr. des Annotinindex

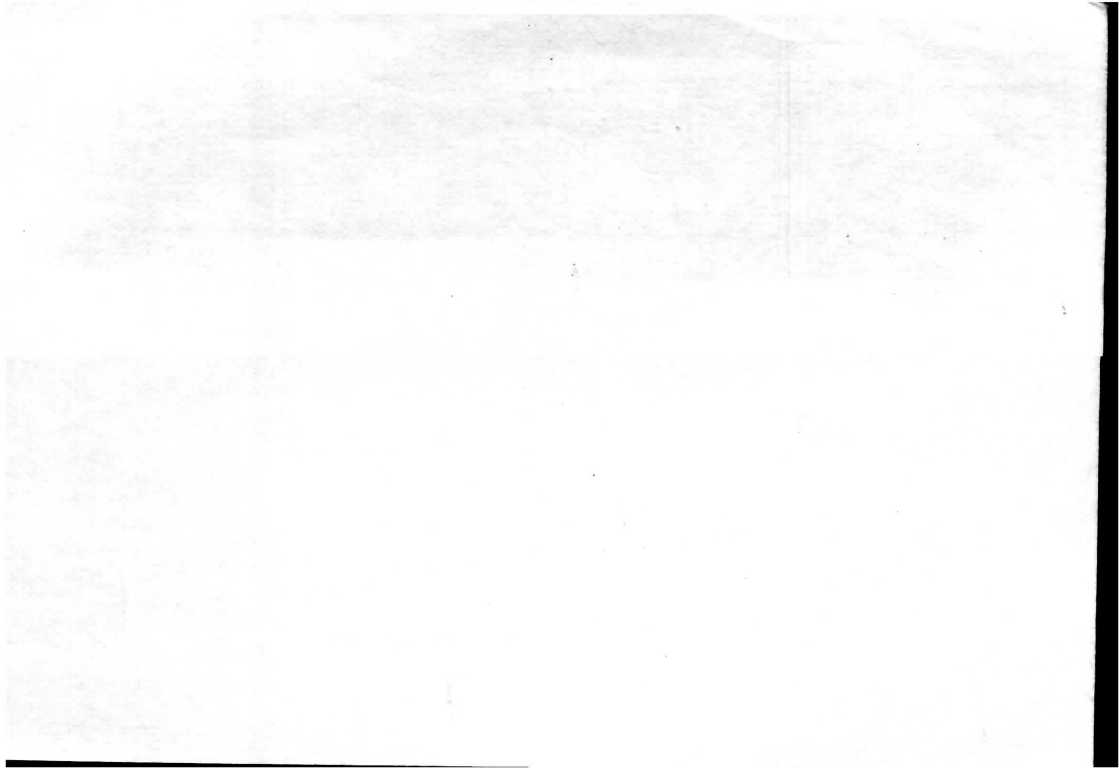
Thema: Reclonete (Vallée de l'Arve) 4.10.90 etc.



Wren NB. Ser. n. 4648 ✓

Freyer. 11. Jr. (inter.)

cf. Ser. n. 4287?



Wien NB Ser. nov. 12672v

Unkde. Bine Gauzlin v. Tal von 938 f. Boixieres
Ory.

Klaus Onheima, Fin Gründ d. Benediktinerinnen-
kloster N.-D. de Boixieres. Eine vordringende

Unkde. d. 10. Jhr., in: MiGG 110 (2002) 182-190

69,5
(66,5) x 24,5/25,3 cm

von Gauzlin eigenhändig geschrieben + ~~ff~~ Gauzlin

ausst Buchschiff ox A A my = unis & q; b;

unterst f. in nachgeahmter Handschrift: Sinus leitaron
im finis script + subscript

Wien NB. Cod. Ser. n. 128182

Hundertroller, Hundert S. 13 f.

den von den Billandier benutzte

Cod. aus Ribea Vallis = Clôître

Roger von Aderghem (heute Brüssel)

es handelt sich um das Sanctilogium

des Joh. Gielemans

hagiographicus

Jacobus Stamm Gielemans. m.

Ancl. Boll. 14 (1895)

S. 14 - 42, bei 27

Canonici regulares in

Ribea valle prope

Bruxellar

Arbeits an Frau Dr. Eva ~~Kob~~ Joch (19.2.93):

Vita Heubach im Sanctilogium des Klosters

Ziehlmann: Cod. Ser. n. 12812, alt

fol. 482^v - 484^r, neue fol.

(in 1974) fol. 190^v - 192^r

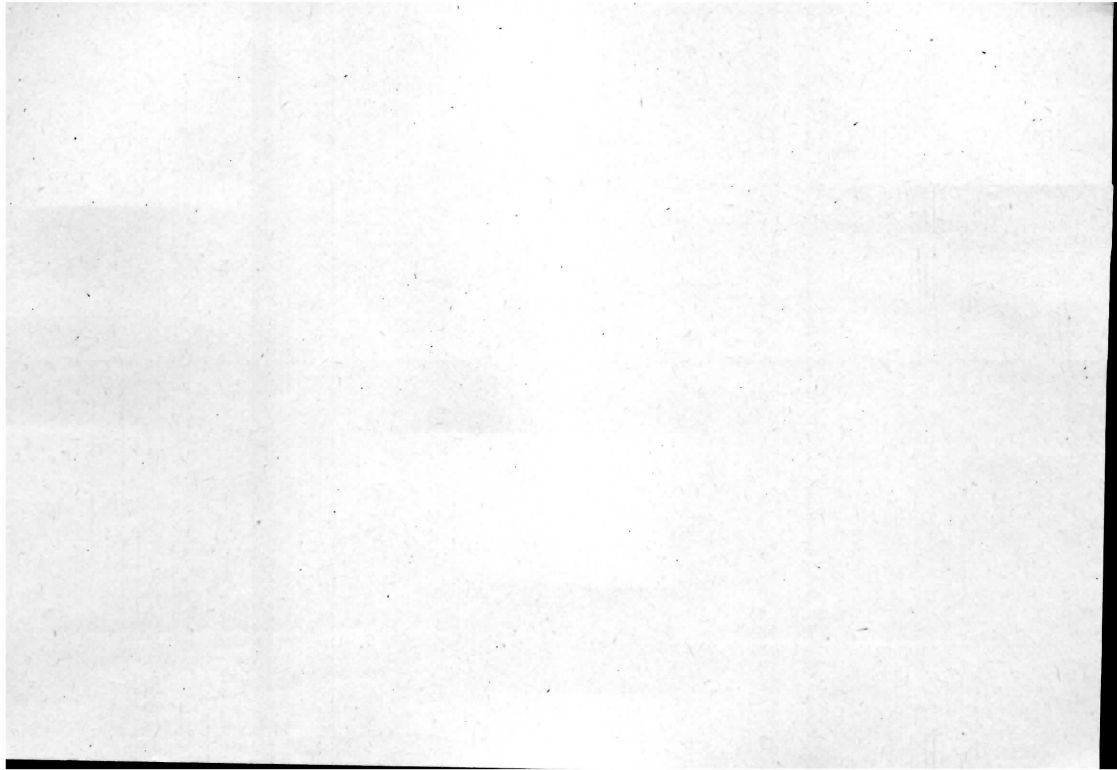
Worm MB. Ser. nov. 13785

Pridentis, Psychoneura

3 Fragm. c. xi

an Nordsee Einband: Utu Cyp. 1013

Holzer 2, S. 825 Nr. 11.15



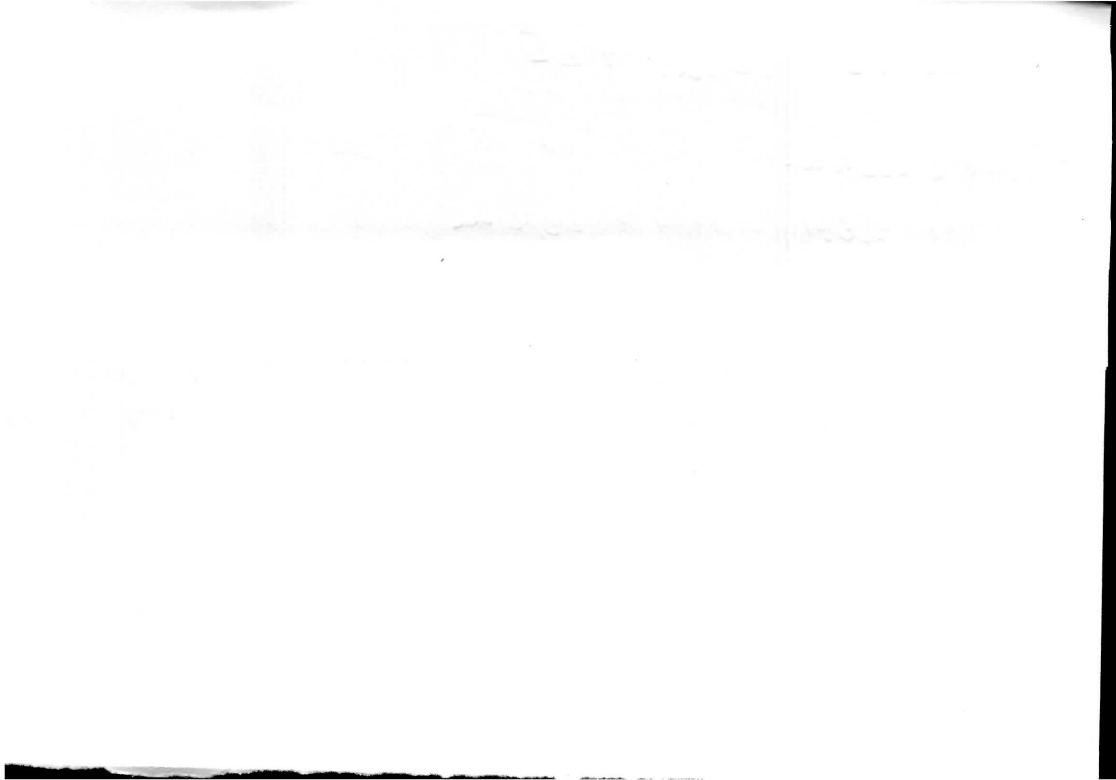
Wien NB Fragm. 425

Sequentia $\bar{x}^2$ od. $\bar{x}^1$ dt.

1 Doppelpbl. 14,7 x 20,2 cm

Prov.?

R. Ketzeder, Angewandte Musikfragm. e
d. Öst. NB Wien (Codd. un. Suppl. 5, 2011)
un. Helikon? Mainz et



Wien M.H. B.H. lat. 5723

Evangelien 1. IX

Benediktbeuern

Binckhoff, Fidorat. Hl. 2, S. 202 f.

- kalligraphie in Bayern

f. 21^v Traditionsnotiz 1. XI / XII

A. Saliger, *Irish. Joun - + Irisesamunt.* (1973) p. 17-19,
Tab. 1-3 D V 9895



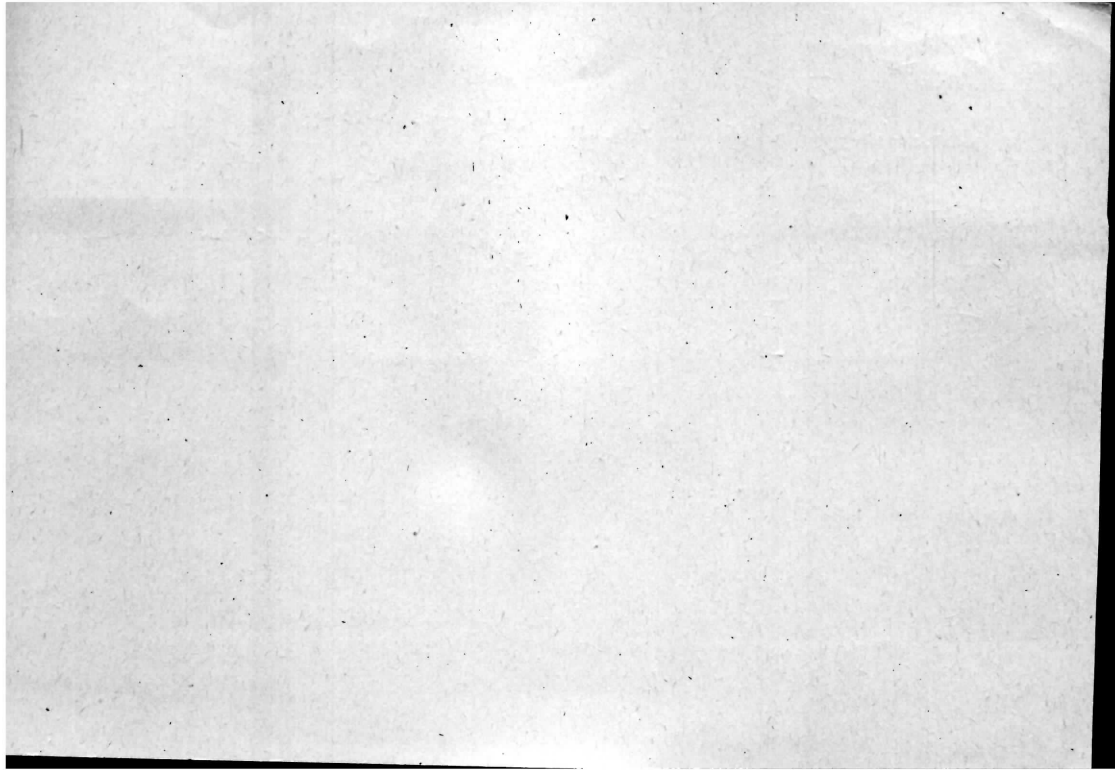
Wien, Don

Kvangelion 2. H. 10. Jh. Südwestd.

Meister Dominik, abgekauft bei H. Ehl, Alster

dt. Melon (1921) Abb. 21 [nicht den nach

Trenn aus!]



Wien Schottenkl.

Pater Prior Johannes Jüng OSB.

Benediktinerabt: für den Schotten

Freitag 6.

A-1010 Wien

ut Hoffmann

mur percipere, quod promisit^v, fiduciam⁶⁸ „Fecimus⁶⁸, domine, quod iussisti;

sancti Mennatis)

mirificas, quæ per beatissimum patrum, ubi nunc translatus^a est^a, locum gnatio, fida relatione scribiturus^b lectori^c admonere^d, ut sine alicuius scrupuli quoniam, etsi ipse eis non interfuit, terfuere, cum fierent, veridicis^e plane^f pi^h. Quæ videlicet nos iocundis sensispicimus manibusque tractamus, sic >⁷⁰ credamus ad iustitiam et ore ad s dominum deum nostrum, qui⁷¹ ita rabilia s<igna>ⁱ, quæ per eos ostenditum gloria habeantur in cælis.

finibus habeb<at> dementem filium;

<Wren> Sj. Fjodor

DH II 404 f. Nordalshol 1019 Apr. 7

Org. chen. Sj. Fjodor / Wren

Photo Marbj LBA: 15216 / E 5748 46 x 46 cm

(chr. zu klein, 10 cm Org. = 9 cm Photo)

richtige Größe 52.5 x 52.7 cm

brunnen 89 bei Svangard / Marbj

und der "Geduldchenken" !

Xest. w. l. ?

