

Prag

A. Stara, Dr. theol. Strahover Hs., in:

Analecta Praemonstratensia 10 (1934) S. 111 f.

Abh. in der kgl. Böhm. Gesellsch. d. Wiss.

~~ser.~~ Ser. VI vol. 5 (1872) +

Ser. VI vol. 2 (1868)

[Kell., Klam. Hs.; Lechte, Canons. Hs.]

Mittheilungen des österr. Vereins f. Bibl. Wesen

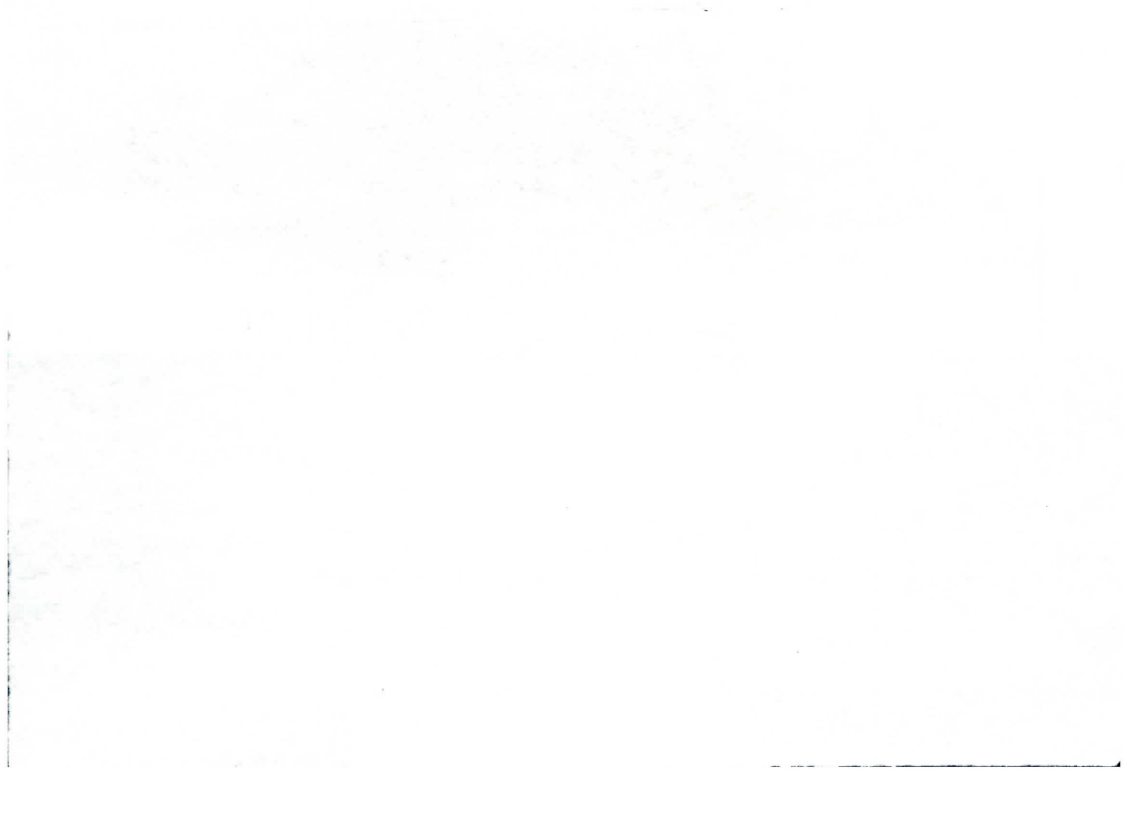
5 (1901) [Truhlář / UB. Prag 102-06, 147-56]

A. Podlaha, Die Bibl. des Metropolitankapitels = Topographie der Histor. + Kunst-Denkmale im Kg. reiche Böhmen ... II 2
(Prag 1904)

Anna Urbánková, Rukopisy a vzácné tisky
pražské univerzitní knihovny (Prag.
1957) [z Prahy UB. Tepla 1: p. 65.
Taf. 123]

A. Podlaha, Soupis rukopisů knihovny metropolitní
kapitoly pražské 2 (Prag 1922)
= Soupis knihoven rukopisů a archivů zemí českých

9. Hásková / M. Vítanovský, Osobnost krále
Vratislava I. (1061-1092) na mincích.
K oficiálnímu vyobrazení prvního českého
krále a k české panovnícké distinkci (für
Persönlichkeit. Kg. Vratislavs [1061-1092] auf den
Münzen. für offiziellen Abb. des ersten böhm.
Kgs. + für ~~höchster~~ böhm. Herrscherdistinktion), in:
Sborník národního muzea v Praze. Acta
Musei Nationalis Pragae, ~~Rad~~ Series A, volumen
xxxviii (1984) No. 4, p. 169 - 218



Prag, Met. kap.

A. Patua / A. Podlaha, farar metropolitní knihovny
metropolitní kapitoly pražské 1 (1910)

S. 2: ^{Ann 2!} Ann. 3 Evangelian c. XI

S. 58 f.: A LX. 3 (Nr. 97) Apoc., Act. ap., Paulus-
Briefe 11. Jh.

S. 65 Nr. 110: A LXIX. 2 Homiliae c. XI

S. 152 Nr. 232: A CXXX Greg. I Homiliae s. XI

^{Bündel: 9. Jh., also fol. 142^v/143^r Notker s. XI/X ✓}
~~S. 163 Nr. 261: A CLVI Simonis c. X od. XI Bündel 9. Jh.~~

S. 307 Nr. 540: C CVIII Paschasius Radbertus, Agustin,
Ambrosius s. XI² (od. XI) franz. [2 T. sehr unübersichtlich,
altfranz. Legation]

S. 384 Nr. 642: D LXXVI Bibelfragen. s. XI im

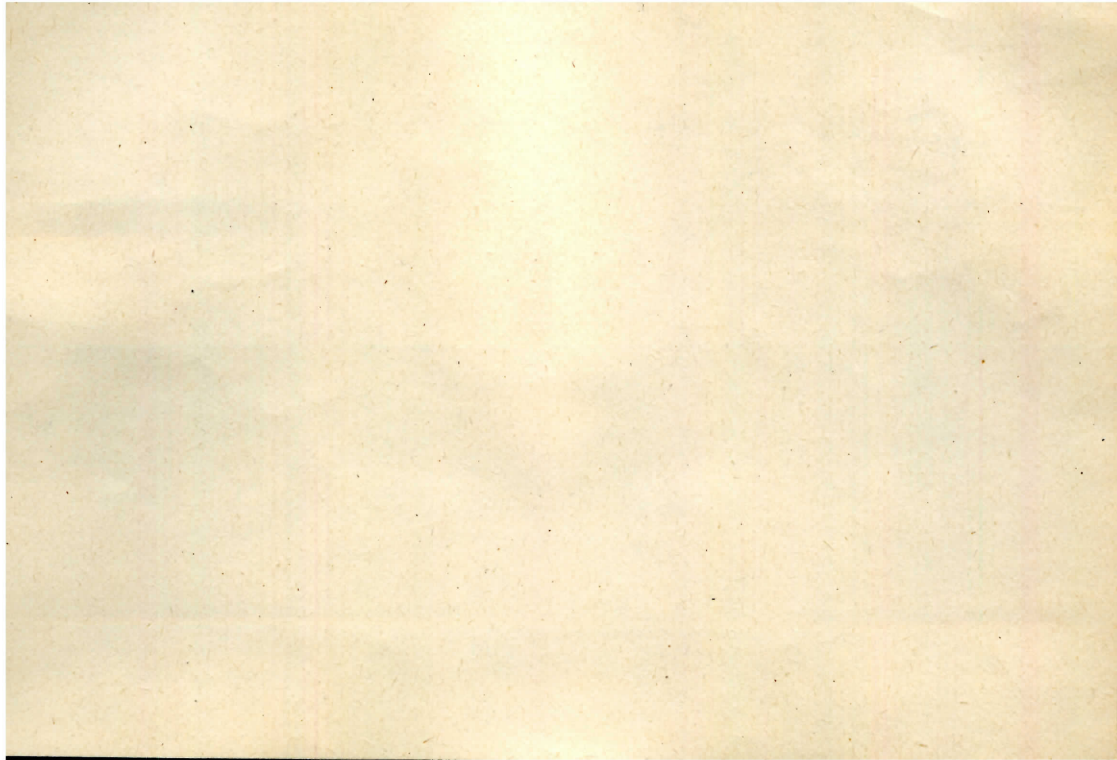
Simbd.

S. 439 Nr. 761 : $\bar{E} \quad \underline{\bar{XV}} \quad 1$ angebunden litzig.

Frage n. $\underline{\bar{XI}}$ vel $\underline{\bar{XII}}$ ✓

Pray, Hornkap. 7d. Lin. 2

Evangelical Convey Rule 9. Jh.
→ proper Be.



Conn. 3

Mag. 1 let up 50 far Kap. tel

Photos:

fr. 49^r (ipri uanabam)

6^r (in vy-tre uab uab)

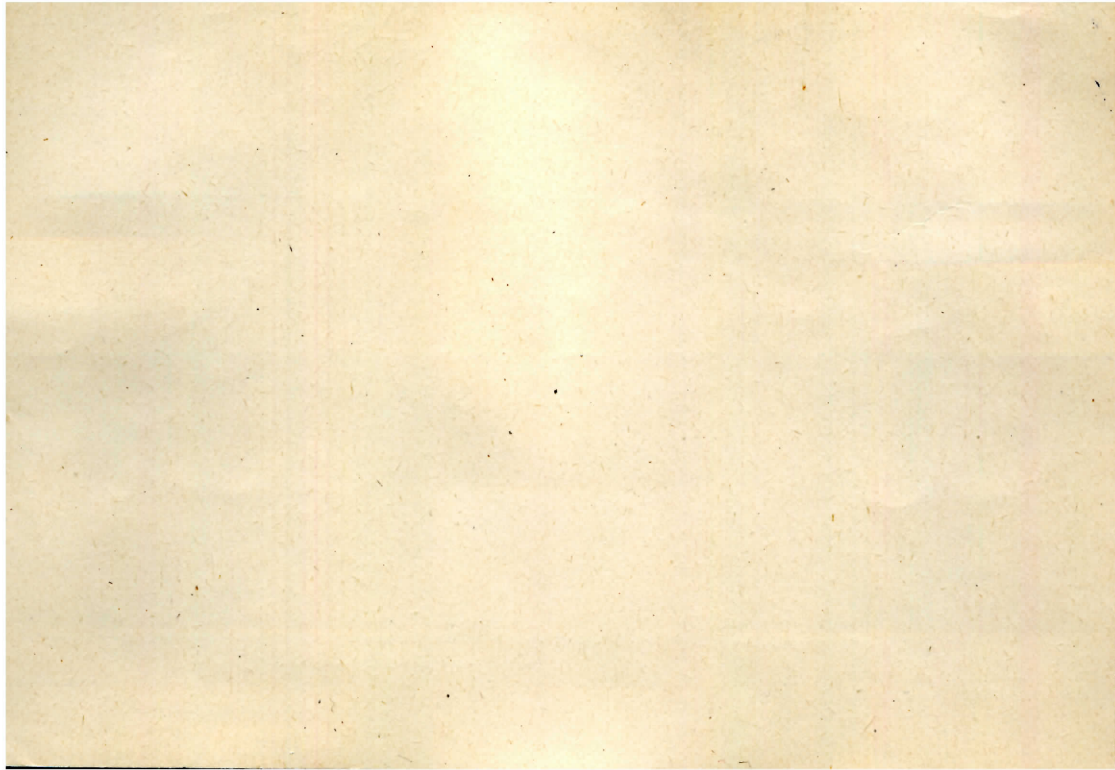
6^v (gels downi)

} etc. ✓

12-2-20

Prag, Metropolitan - kapitál 115. A XXI / 1

→ Hedebut



Prag, Antropotaukap. A 60/3

Jan Květ, Une apocalypse du X^e siècle de la
Bibliothèque Saint-Guy de Prague, in:
Nél. offerts à R. Grozet (1966)

Jiří Pražák, O původu svatovítské apokalypsy,
in: Studie o rukopisech 6(VI) 1967

Plata, Československá akademie věd. Komise
pro soupis rukopisů, S. 53 - 67

[Verbum an? das Evangelium von Zábřehovice;
Olomitz, Státní vědecká knihovna, sign.
M II 74; an dems Skriptorium wie A 60/3]



Prag, Metropolitankap. A LXIX. 2

Horrean, 2spaltig 29 x 23 cm
ausdehnend Italien? 10. Jh. oder im Gerdatskeregion
und 9. Jh.

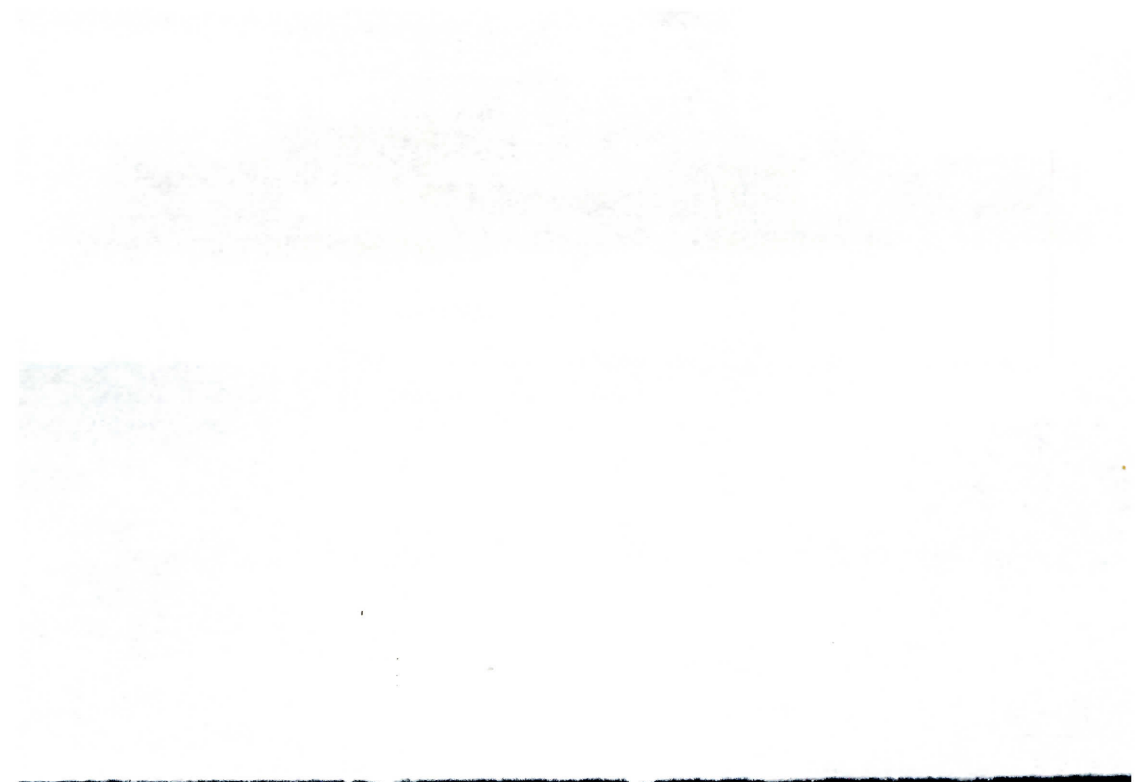
Zum großen Teil ohne Lohle um 10. Jh., fol. 22^r Senno

Petrus: ep. Veronensis in nat. sc. Zenonis
fol. 160-162 nachträgl. eingefügt, Lohle kleine. Bohne
~~senno~~ 11./12. Jh. - 3 Hände

Binderoff 29.6.88: ...Gründe der Mitte od. 1. H. des 8. Jh. f. mögl.
halten

160^r (Doru in palms)

Photo: fol. ~~49^r~~ (regnat compatri) 13^r (tina port et) ✓
erb.



Prag. Metropolitan kap. A 173

Greg. M., Dialogi n. $\bar{x}$

A. Podlaha, Kat. (1910)

Brief. Vintur 25.6.07

n. $\bar{x}$ 2 lothung? Speyer? (Kat.?)

Xerox f. 1326 vork.



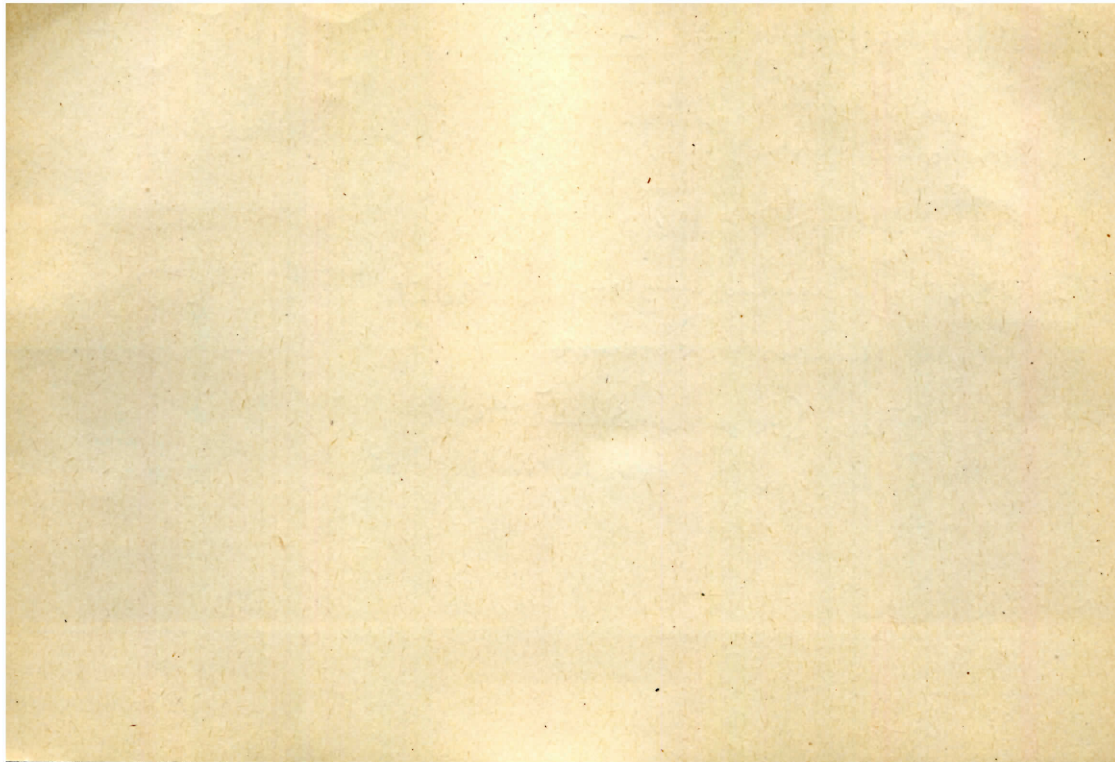
May, Downkap. B LXVI

Evangelien 9. Jh. (mittl. Drittel St.-Berlin)
Reinun Schrift (Vfrämb.; Cap. 7. 1. 2. in

fr. 156^r Annamstey 10. Jh. eingetragen,
obso damals Regensby

Beschaff. Na. Studien 3, S. 190
Gemeinl. Literatur 2

Si des 1^{ste}. Seil rechts unten 2, 258



Prag Metropolit. cap. D LXXVI

vorderen Spiegel: 217×15 cm, 2spaltig;
Bibelfragen: Inc. ^{Nom. 24.7} et sein Illus erst in aquas m...

Tolliter ... propter agam res lino et a ...

ter regnum illud. Dicit seditionem de egypto, cum
factis similes in rhinoceros ... Deinde - Orientis (?) illa

ex iacob. et coniugit homo de isrl & o-ciez dices Noab
 véritable ouïs flos / Duc. d. 2. Sp. = Nom. 24, 19

vidisset amalech omnium... a. A. Principium gentium

am... extrema perditionis - a vixt de medio

un'elica di ... prigione ingenua est. post il ... in lipanar
et perfodit = Num. 25,8

9. Jhr. mittelgroße - kleine, fein, aber nicht sehr geflügelte
Larve

$\propto A \times 3 \text{ } A \text{ } r \text{ } f$

Corbe? früher Corvey? Nordfrankr.?

Brückhoff Brief 29. 6. 88: Corvey? „aber eine überzeugend
vgl. Bau Silp“ nicht bekannt; c. ix

Photo! erh. ✓

Trag, Donkap. O. 83 [= CL A. X. 1563]

A. Dold / L. Eizenhöfer, Das Trager
Sakrament

= Texte + Anbeter Abs. 1

Beim 1949

darin 2, S. 31 - 37 Bindhoff für Toläoge.

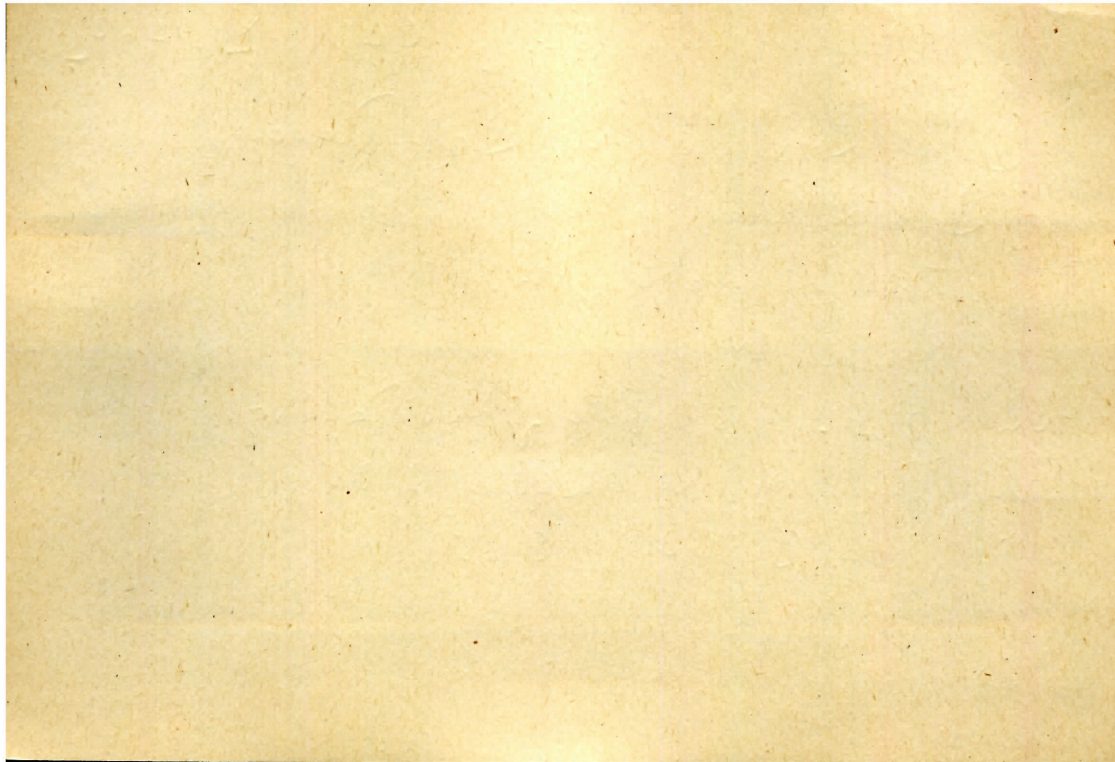
Bindhoff, Lieder d. Heilbr. 2, 258 ff. : Verona!

- , Na. Studien 3, S. 25

f. 83^v Regensburger Namenliste ca. 800

f. 82^v Formeln 10. Jh. (?) Ital.?

ahde. Glossen

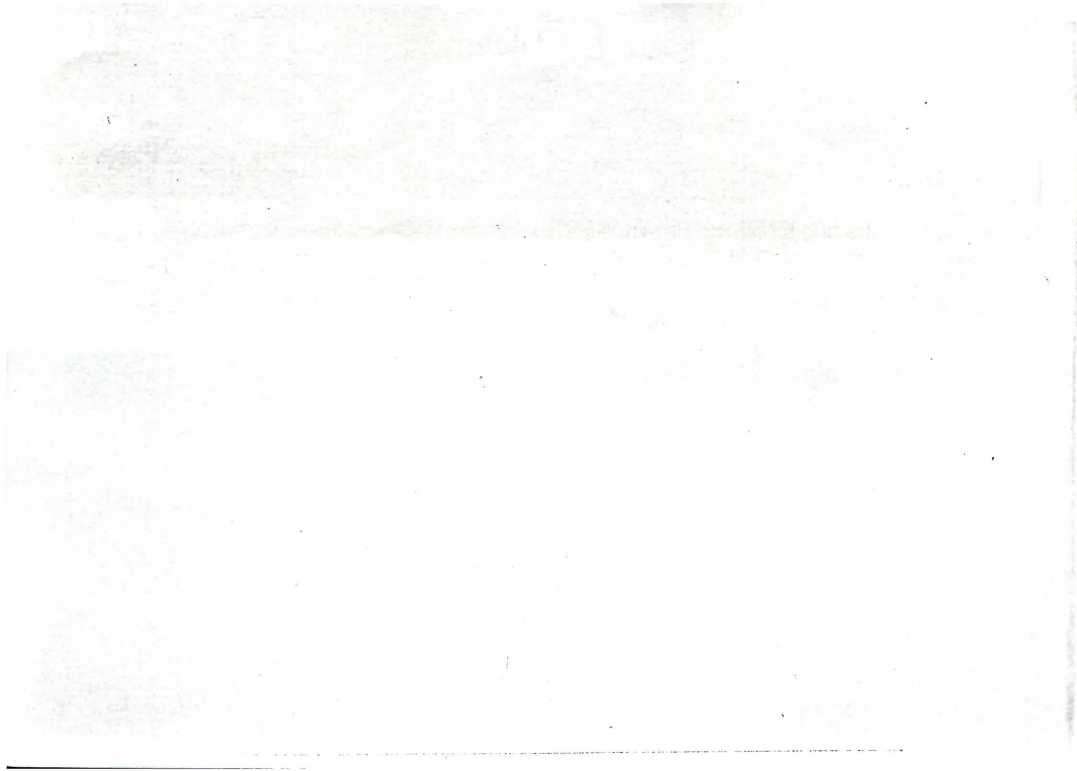


Tray, Donkap. O. LXXXIII

L. bello responsum $\sqrt{132^{\text{r}} - 145^{\text{v}}}$ (s. ~~XI~~ XII)
VIII - IX)

Morale, Kirch + Reform im Frankene S. 223

A. 38



Prag, Národní knihovna, III. F. 6 XII

Homiliarium Opatovicense 22 x 15 cm

Sermones des Bischofs Hermann von Prag (1099-1122)

Wieczorek-Hinz, Europas Mitte um 1000. Kat. (2000)

S. 277 Xerok. vorh.

Nr. 11.01.07

s. XII in.

2. 12. 1950
Herrn von Frau (103-112)
Herrn von Frau (103-112)
(103-112) Herr von Frau (103-112)
Herrn von Frau (103-112)
Herrn von Frau (103-112)

Tray UB

IV. D. 7 (= Trichlär, Cat. 1, S. ²⁶⁵~~662~~ Nr. ⁶⁶¹~~661~~)
Pug. I., Hornid. $\underline{XL}$ n. $\underline{XI}$

III. E. 3 (= Trichlär, Cat. 1, S. 190 Nr. 478)
 $\overline{AT}$ + Math. ev., Labyrinth n. $\underline{XI} / \underline{XI}$

$\underline{IX}$. C. 6 (= Trichlär, Cat. 2, S. 13 Nr. 1717)
Boethius n. $\underline{X} / \underline{XI}$

Wesen (= Kadlec), Katalog der Wittingauer Hss.



Prag UB., IV D 7 ✓

Zug. d. Gr., Honibia XL

anscheinend 10. Jh., Italien.

fr. 78^v eine kunstlos mündl. Halbfig., links von
dem Kopf: Sedmo, rechts davon: desto, rechts ist kein
Leben totum, darunter abgezeichnet



Prag, NB. (Raidnitz) VI F. G. 10

Urk. der Wittenau (Prag) Jan. 9. 8. 07

Cod. n. X / XI der fürstl. Lobkowitzschen Bibl.

zu Raidnitz (1908)

Haus Hrone, Nr. 1710 G. 27, 315-318 8 H. An Germ
I 3670

Stimmung, Prager NB 1. 5. 307 Nr. 401

Hd. n. X ex.

(Eine unbekannte Urk. d. 11. Jhs. f. St. Georg ~~in~~
Kastel bei Prag)

Raidnitz, Lobkowitzsche Bibl., VI. F. G. 10, p. 12

Cod. n. X, Urk. auf leeren Bl. zw. Caendafeln +
Evangelien, ca. n. XI²

& l. erant uos demanueris
ut. si uerbo pugnaue
ist. uos ueris. & feretis
pugnaue. & ueris. & uerbu
uoluit. Quia quoniam uos
tu. si uos famorem uos ad
o. & ueris uos. & uos quibus
& uos quibus non edificatis
& uos quibus. & uos plenas
& seruati per se. & uos
deos quibus. seruati per patres
uero. & seruati deo. Si. uos
seruati. opus uos. & uos
uere. & uos. & uos. & uos
uere. & uos. & uos. & uos
uere. & uos. & uos. & uos

Pray UB. VIII. H. 4. (1622) *Indentins*

Abde. Indentins-Glossen 11./12. Jh.

[W. Doeh] Kat. d. dten. Hss. der k.k. Öff. + UB.
zu Pray 1 (1909) S. 274 Nr. 74

Bugmann, Kurz. S. 93 Nr. 785

Cod. c. XI^{2/3}

Freising? Tegernsee?

→ Gr. Bl.

Photos versch.: f. 9^v, 22^r, 32^r, 41^c, 47^v, 54^r, 79^v

Bergmann - Stricker, Kat. d. abden. + allröichs. Glomachn.

Diagramme, fests. Ritzken, zahlreiche Marginalien,
interlineare Korrekturen + Einsen in und aus
anderen, besentl. schlechteren Händen, die eher nach
c. 8 aussehen, aber wohl ingesamt gleichzeitig sein
müssen

die Ritzken der Haupttd. in Cap. rest., vgl. in uns
den normalen Minuskel auffallend unklar
Zinsd. Bildlinien in. Stempeln, wohl c. XV

9.8.01
Photos: 1^r (H. De mero) 33^v (waschen o. ches)
125^v (vorn) 148^r (stellas in cap. n) / 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1018. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1097. 1098. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 22

Pray UB. (lat. 1717) (IX C. 6) (2)

Bretton c. X

Tolkien, in: *Fadedness - History*, ed. Kerr S. 96



Prag, UB. Cod. XIV A 13

Codex Vyšehradensis Evangelistar
ganz in Majuskel geschrieben

Facs.ed.: Codex Vyšehradensis [1085] Editha
Cimelia Bohemica Vol. XIII (Prag 1970)
ed. Jiří Mašín

soll zw. hängen mit Prag, Domkapitel Cim. 3 ;
Jeser, Kap. fcl. B. Cod. 12 + Krakau, (Zantonycki-
Bibl. Cod. 1207 (Cod. ainst. Polonoensis)

f 68^r Lesz zu S. ^V Hengstla~~avor~~ mit Bild des Hl.

f. 107^v - 108^r (letzte Seiten des Cod.!) In die
ordinationis regit

In Schrift des Cod. in der Hauptsache Cap. tabs (u.
Unzialenlemente)

auf einzelnen Seiten eine Art Cap. initialia, so auf 1^v
(den ersten ~~in~~ Bildseite) die Schriftbände der Evan-
gelisten, später in den Unzialen der Vorfahren
Christi + die ~~in~~ in den Bildern sandige
normale Unzialen f. 2^r - 3^v an den Rändern der
Namen der Vorfahren Christi, wohl c. xi ex.

Trag UB. XIV, A 13

Wyschehrad Cod. s. XI bayr.?

Bamge, Bayr. Handschr. S. 76 A. 1

1080 - 1085



Mi., StB.

Facs. in Prag UB. XIV A 13 Hb 204
Wynlechrade Cod. (n. $\bar{x}^2$) 7660-13,12

+ in Gnesen, Cod. 1 (n. $\bar{x}$)

Hb 20 kg 6105

17. Kost'lková, Hromování ritepiny
Svatobit'skilo drama (1975)

Hb 20 Ep 7228

St. Gallen 5.7.48 197
p. 93 - 122 Dams, Leasingport 1-82
Brenton, Va. 8-11, 98

Trag NB XIX. C. 26 !!

c. XI Tomarins etc.

aus Tetraer, Schöpf (17s. 273)

R. Lange, im unmerk. 17s. d. 11. Jhr., Kimmekel

Jb. 17 (1902) 64-81

Sachs, Meunier 1, S. 35

RJS 17 B III⁵, Theory of Roric 5, S. 16-19:

~~aus~~ c. XI ex, Little?

"Fr. Conrad: Leon tori Milbromey 1483" auf
Schöpf. von

Jerusalem céleste: le jaspe, le saphir, la chalcédoine, la chrysolithe, le béryl, la topaze, le chrysoprase. Les formes latines de ces noms: Jaspis, Sapphir, Chalcédoine, Crisolitus, Berillus, Topatius, Crisoprassus, J

et l'objet de descriptions -comme ici où simultanément d'interprétations diverses d'un symbolisme est consacré, les lapidaires, énumérant

Trag, Lüb. (Lobkorr. 421) XXIII D 188

Otto v. Diemeringer, Vornitz v. Mandeville
von + hinten im Einbd. Statist. Thebass p. $\bar{X}^2$
Prov.: ? IX 360 II. dt. ?

Lehmann, Vornitz d. Ma. 1 4, 74

Statist. Thebass $\bar{X}$ 4-33, 34-63, 360-389

b<sub>s q v
Zwendeckel vorn + freigesetzter
hintere Spiegel</sub>

Hint oben? vorn $28 \times 3 + 17$ cm, beschuht
hinten $28 \times 16,5 + 3,5$ cm. "

Vornitz?

Spiegel vorne im Vers Tydea l'ice cideft; longe dant
orgna per ou bras über dant die Glorre $\bar{x}$ 377
-i. oblent & thunal, vill. von Texthd.

It η ct b; q; $\sqrt{x}$ d e; et $\sqrt{y}$ $u = u_5$

2. lall der lod. Offe von Drennkungen c. $\overline{xv}$ (dt.)

f. 71 oben Bibl. Ewig c. $\overline{xvii}$?

f. 155^r Dem ersamen meinen besondere liebenn
Herren den Bienenmeister(?)
zu Lupsz zianlwre

f. 155^v Officials curiae Constantin

Einbd. röt. unzugewandtes Leder, je 5 Metallknöpfe vorne
unnt. optima.

Plutos wahl. (Signat) (illegent) (Exapit orsa)

Tag 66. XIII E 33 (Lobkow. 494) ✓

Gujar. 17. Reg. pastoralis s. xi / xii dt.
aus Weissenau
Lehmann, Aufnahme d. 17a. 4, S. 61
Kiener S. 821
Hnsai?

Photos von ✓ fol. 3^r, 3^v, 16^{rv}, 27^{rv}



Prag UB., (Lobkow. 502) XIII F 140 /

Kalendarium (c. $\bar{x}$ - $\bar{xv}$) dt.

A. $\bar{xii}$ - $\bar{xv}$!

z.T. aus Augsburg?

Lehmann, Repertorium d. 17a. 4, 80



Tray UB., XXIII E 58 (Lobkorr. 738)

11 (1)

Apocryph. n. XI²

gute Schrift

18 x 23 cm

aus Weissenau 24 Bl., 24² leer

Königsm. S. 821

Lehmann, Reform d. Ver. 4, S. 53

St. Gallen!

classe Barocke, aber wohl aus r.

→ e & A x D 02 b, b; y ∈ q, N

die Cap. rüstet ab. gall. (fol. 2^v)

auf fol. 2^v ausdehnend Insulte

und ein Glossenband

f. 1^r Liber s. Petri. a. in arg. a. c. xiv

Vermeren: Bibliothecae Weissenaviensis
s. xvii (od. xviii)

f. 1^v f. 1 - 2 + 4 Cap. notica } nt. gall.
f. 3 Impale (Cap. talis) }

X mbr X

f. 2^v



Layoffun T. . 11.

Photos with. f. 2^r, 5^r, 12^r, 18^r / with.

f. 1^v - 24^r in 1 Hdt. ; in demselben (ganz
etwa wegen der Glorie am Rand + zw. d. feilen

f. 1^v - 2^r f. 1 Prolog des Hirtenbuchs

f. 2^r f. 2. Hdt f. 2^v f. 12 Kap. v. d. der Apoclypse

f. 2^v f. 13-14 Cap. v. d. d. Meinung

f. 15 Minder aus Luthers + Cap.

die Cap. v. d. d. nicht ganz et. gall. aus, Tm. in der
Mittel und dem Buchstaben L }

f. 24^r die beiden Explicitseiten am Schluss Cap. v. d. d.
die Luthers handschrift im 16. d. 11. Jhs. abgewandelt,

Beide Seiten ganz od. halb ausgekritzelt

Einband n. $\bar{x}_{II}$ / $\bar{x}_{III}$

Prag lib. XXIII E 63 (Lobkow. 444) ✓ (7)

f. 1^r - 6^v Legenda s. Alexii xi / xi

aus Vespman

26 x 18 cm

Lehmann, Reforsch d. Ma. 4, S. 57

Krämer S. 821

ed. AA SS., Int. IV, 251-53

+ H. F. Wasmann, Saint Alexius Leben, Btbl. d.

gesammten österr. National-Lit. IX (1843) 167-71

serdt. Arsac?

Photos incl. fol. 1^r, 3^r, 6^r, 6^v

f. 1^r unten: Biblioth. Weissenau. ~ XIII (od. XVIII)

[~~von~~ von durs. Hd. vor in XXIII E 58]

letzte Seite: Libus. Petri - & in Agric. minor
(o. XIV?)

Hd A f. 1^r - 4^v f. 2 dispensatio, f. 10 dann - iherusalem

Hd B 4^v f. 2 quæ - f. 9, 6^r f. 14 - 6^v

Hd C 4^v ^{ab} f. 10 quidam

anf. 5^r scheint mehrere Hds. dazwischen, ab f. 25 Unus
Hd. A, diese scheint bis f. 6^r f. 13

c7

Ha A d ? rj = ret s vj vt = vst b' d y oz v

die 6 Bll. anlehnend Fragm. einer Legendar

f. 1^r - 3^r f. 16 XVI K Aug Alexi cferont

f. 3^r f. 17 - 6^v K Sep Igidri abbats

der Rest des Codex f. 7 sqq. Sermones Petri

Barlardi ~ XII ex. od. XIII , 2 spalt.



Prag, Narodni knihovna, XXIV A 27

1 Bl. 26 x 17 cm

Heinic v. Aixeure, Horvat.

CC Cont. Med. 116 A, 518 f.

"wordde. ca. 1100"

Nauck-Moderáková, fol. by S. 29 IV. 27

Filen + Abzüge vorl.



Prag, Národní knihovna, $\overline{\text{XXIV}}$ 78

Evangelienfragm. Luc. 22, 36-59; Joh. 1, 1-27

1 Doppelbl.

n. $\overline{\text{IX}}$ Folia?

Mašek - Modráková, Flonsky S. 36 Nr. 78

→ $\overline{\text{XXIV}}$. A 97

Prov.: an 22. G. 290

Film: Abzüge vork. ✓



Prag, Národní knihovna, $\overline{\text{XXIV}}$. A. 97

Evangelium fragm. Linc. 12, 31-55

Text einer Bl. 1. 25 x 10 cm

1. $\overline{\text{IX}}$ $\frac{2}{3}$ Filder?

Marek - Modráková, Zlomeky S. 38 Nr. 97

Prov.: 22 G 290

cf. $\overline{\text{XXIV}}$. A 78?

Film + Abzüge vorh.!



Prag, Narodni knihovna, XXIV. A. 140

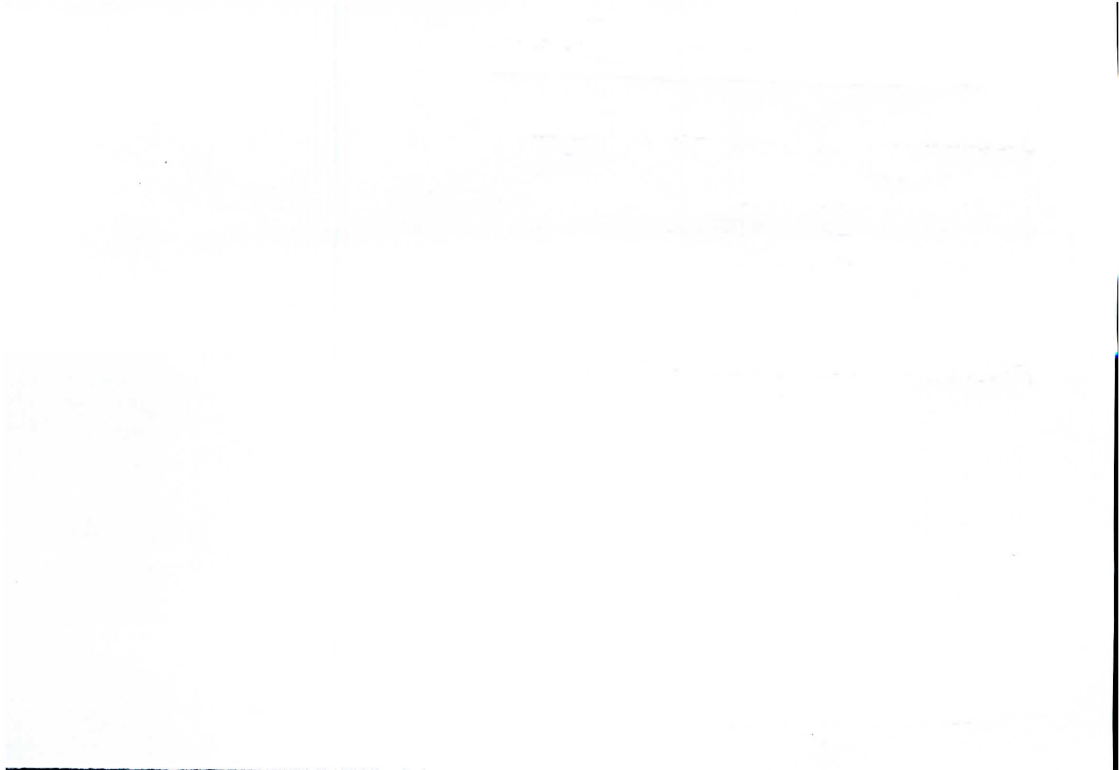
Sakramentar (Pontifical?) Fregm.

1 Bl., 30 x 20 ? cm

Convey n. ix / x

Marck - Modrakove S. 41 Nr. 140

Film + Abzüge vorh. ✓



Trag. Národní knihovna, XXIV. A. 143

Lekturanfragm., 1 Doppelbl. (eine Seite + unten stark
beschrieben, 20 x 17,5 + 12 cm.

gute Mannzer Schrift, ca. 1000

x geht unter die f. N N r b geht unter die f.

Mannzer ct-Ligaturen et H q; m

Mark-Mordčková, Zlomy 5.42 Nr. 143

Film + Abzüge vord. ✓

Prag, Národní knihovna, $\overline{\text{XXIV}}$. A. 206

2 Fragm. e. anscheinend $\overline{\text{VII}}$. geklebt (Umschlag ehem. in
34. C. 327?)

a) 1 Bl., ca. $26 \times 20 \text{ cm}$; Ps. (in sta LXX) 118, 131-148
alemann. Min. s. $\overline{\text{IX}}$; Reichenau? St. Gallen?
re f x & ix = non?

b) ~~1 Bl. stark~~ Tertiarer Doppelbl., ca. $7 \times 11 + 9 \text{ cm}$
Evangelienfragm. (Matth. 1, 14-17; 3, 2-7)
s. $\overline{\text{X}}$? dt.? Freising?

$\delta m q. = q. c. A$

Marek-Modráková, Flouky S. 46 Nr. 206

Rückseiten der beiden Fragmente anscheinend nicht bear.
(verklebt?)

Prag, Národní knihovna, $\overline{\text{XXIV}}$ A 308

Beda, Ham. II. I 1

1 Bl., 14 x 18 cm, 2 spalten

Prov.: aus ~~Antik (2)~~ $\overline{\text{VI. E. 25}}$ (Minantukel. Post)

s. $\overline{\text{XII}}^2$ (ed. $\overline{\text{XII}}^2$?) dt.? Konstanz?

L1: Marek - Modrá. tschech.?

ková, Fluncky S. 62 Nr. 308

gehört Fragen im Prag, Národní muzeum I. Da. 2/5-6?

Inter + Abzug wch



Prag, UB, God. Teplá & Cod. 1

8. Urbánková, Rukopisy a vzácné tisky pražské
univerzity knihovny (1957) p. 65, Abb. 123
? (= p. 18) dt. Gebet an St. Kuneman?)

9. od. přibližně 10. Jh.?

Prov.: Altland? p. 224 Die Litanei für Petri apostoli in
Oberröten

16 x 11,5 cm

Bindhoff, Die Handschriften, 1, S. 266; 2, S. 250,
255: p. 182-187 Regensb., Balthusgruppe

H. Foerster, Die Buch- + Urkundenverfasser (1946)
Ist. XII a. G.

Pocutentrale, Gebete usw.

Bineuoff Abgrenz p. 182-187. unvollständig, denn
Hd v. p. 187 schreibt bis p. 191 (4 auch der ~~folg~~
folgenden fester wohl n. $\bar{IX}$), + dicitur. in p. 182
selbst beschr. futen an

p. 18 let. ; dt. Text p. 182-186

der ganze Cod. scheint n. $\bar{IX}$ zu sein ; allenfalls die
letzten Notizen könnten wohl aus dem 10. Jh. sein
von J. des 9. 7. 1935 beschrieben

Mag. Strahovská knihovna

~~Dr.~~ R. B. Ryba, Catalogus codicum bibliothecae

Strahoviensis 5 (1971)

p. 371 ^{Nr. 3276:} inv. č. 72/zl., Romanus fragm., s. XI / XII,

2 Bl.

p. 372 Nr. 3277: inv. č. 137/zl., Fragm. eines
gregorian. Sakramentars s. XI ex., 1 Bl., 21 x
16 cm

p. 372 Nr. 3279: inv. č. 235/zl., Breviar fragm.,
s. XI ex., 2 Bl., 31,1 x 20,5 cm

p. 373 Nr. 3280: inv. č. 241/zl.; Augustin, De divinis

Quastmischer (Fragm.), s. $\bar{x}$ ex., 1 Bl., 27,5 x
19,4 cm

S. 377 Nr. 3286: inv. č. 641/2l., Hartmann
Capella (Fragm.), s. $\bar{x}$, 2 Bl., 31 x 22 cm

Trag, Strahovské B.H. D.F. III

B. Nitschke, Obrazy evangelisti
strahovského evangeliáře, in: Strahovská knihovna

Sborník Památníků národního
přemyslovství 34 (Praha 1968) p. 5 ff - 14
[belanglos]

~~Katalog Rhe. Kunst an Rhein/Naas~~

J. Lessing Bd. 1

Katalog Rhein + Naas. Kunst + Kultur
800-1400. Eine Ausstellung ~~des~~ Schirnitzgen.
Mus. der Stadt Köln 1972 (1972) Bd. 1, S. 185

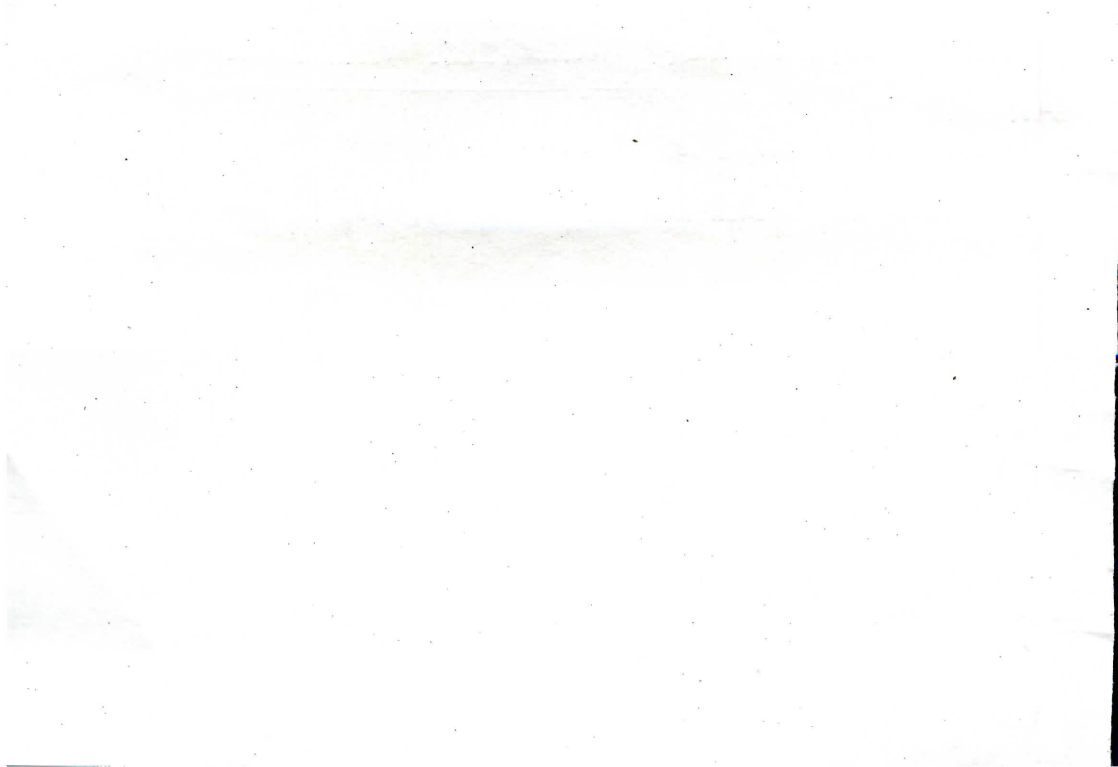
abundant 387, 20

!! Trag. Arch. d. Nat. m. s., Familienarch. Manderland Urkunden No. 1

Urkte. 4 1/2 d. Löwen 18 Orig.

Lindner, J. f. Gesch. Linn. 43 (1995) 197-205

P. 187 Hrn. 980



Tray, Nat. mus. XII C 12 ✓

Diary v - Hadrian a 10. Jh.

F. M. Bartoš, Catal. cod. m. s. miscel
nationals Pragms 2 (1927) S. 224 Nr. 3194

19,5 x 30 cm

Schultke 14

Monete, Münzen + Reform im Frankenreich S. 244:
11. od. 12. Jh.

11. Jh. ^{ed. normann.} engl.; interessante, große Initialen fol. 19^r, 21^v, 25^v,
26^v, 27^v, 30^v, 33^v, 35^r, 38^r, 41^v, 45^r, 51^r, 59^r, 64^v, etc
69^v, 71^v; karminrot + schwarzbraun; Flechtbd., Tiere, Pflanzen



Ray, Nat. mss. XVII D 25 ✓

Ekkehard v. Aura, Chron. 12. Jh.

~~19 x 28 cm~~ 28,5 x 21 cm

Bartsch, Catal. p. 401 Nr. 3892

= SS. 6, 229 2. 37

von mehreren Händen s. XII¹ geschrieben; am
Rande unvollständig; fol. 221^v Expl.: principibus
et per presentis negotio condictionem in natali dñico
expectatione impedire (Zf 1105); fol. 201^v am

Rand Zf 1040: Abhardus primus babu begunnen
ep̄c obit
so auch anlehnend der Jenaer Cod.

