

Münster, Bismarck A, Jomander, DA Hs. 18

Procedurale, 40 Bl., 14 x 19.5 cm
n. XI

Hinz. Hr. census S. 73

nach Ankauf von Hr. Peter Löffler in der Hs.
15. Jh. !

Heinrich / Wenz. Göttsch

Westfäl. Archivant - Münster / Westf.

0251-5913886

5913897 Dr. Fresch

Gefangene

Aladin, ep. 7, MGH E pp. 4.5.32: mille captivi
feruntur (Friedrich in Italien 790)

Winter / U., STA

0251-~~40076~~ 48850

7.30 - 17.30 Uhr

Wannsee

Dr. Knechtsteden: Fragmente

Bohlweg 2

Dr. ~~W~~ Vedder

27.9.90 gefunden

28.9. ab 9.30 Uhr

Schlacken

Kunst im frühen und hohen

004 Beginn: 17.4.86

alte Probleme der mittel-
geschichte behandelt. Es
en Interpretation sowohl
thistoriker beitragen
rstellungen in der mittel-
chskrone usw.

itschen Kaiser und Könige in
Aufl. 1983).

1 minute STA

DLD 178 (853 Mar 22) Photo back + reh. ✓
(^{Herford}Conveyer) Falsch, Abschrift n. $\bar{X}$ in. ^{= Herford} Wk. 2a
reh. ✓

DLD 184 (873 Jun 16)
Conveyer Falsch n. $\bar{X}$ in.

DLD 182 (868 Jul 1)
Falsch Herford n. $\bar{X}^2$



1. Linsten 81A

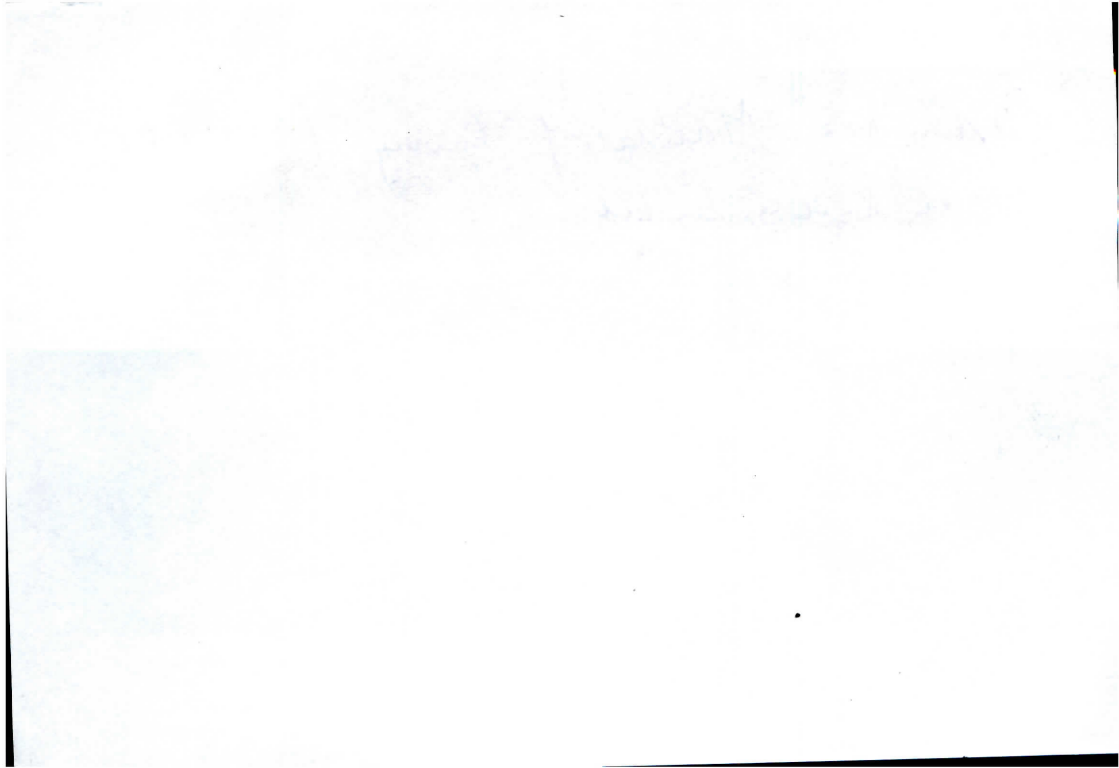
D. Arn 155 Mandat f. Corvey (21.6. [897])

in Buch unimittel

Facs. Klein in Abb.

Corveyer Heilste? sehr fragl.

Xerk. wald. ✓



Minuten StA KU 2 (= Minutatur Corvey 2)

819 Sep. (4) Leder d. Fr. f. A. Caster von
Vissbeck

Kopie n. ~~IX~~ IX m.

45 x 47,5 cm

Philippin. Onabriden UB. 1. S. 71.

Nr. 7

gute Bedruckung, die eine f. in Capitalen (mit ungenau
kleinen), Isotopol in diplom. Initiation
und eine Redounerke, wobei n. $\bar{x} + \bar{x}$, f. u. l. k. z. d. oben
schlecht zu bezeichnen, wahrsch. Corvey, wenigstens
nach dies ^{teilweise} ~~der~~ K. l. l. w. l. u. l. e. n. e. ("T. J. e. b. e. r. et a. m. m. e. r. i. c. a")
z. T. von 1. l. e. d. e. r. 2 T. horizontalen K. i. n. z. g. z. e. i. c. h. e. n
g. u. i. t. o. f. f. e. n. n. K. o. r. p. e. n. 3 x 2 x - 1 f. f. 9
einmal st. l. g. a. t. i. o. n. A. p. q. x (C. o. r. v. e. y!)

~~noch keine~~ Wange hat 27. unter Wange - Linien!

Photo: rechtes oberes Viertel erh. ✓

Minster StA, Lk 22 (Conroy Lk. 16) ✓

DLD 184

B77² 1498 ~~3 1598?~~

873 Juni 16

Rechnung in Rerica: Hiedovica regit sen (rort?)
de dominicatis manns c. 8

45 x 63 cm

Wenn kein Orig., dann geschnittene Nachahmung karoling.
Lk. d. 11

kann. Notiz am Ende der Recognitionstexte?

Altpunkt der Fälschung wohl sehr schwer zu bestimmen
Was soll f. 10. Jh. sprechen? Warum nicht wohl 9. Jh.?



Flüster STA Kk. 76 (= Corvey 29)

DO I 444 von 962 Jan 9 f. Corvey - Fälsch!?

36 x 52 cm

kleine, zierl. Schrift mit typischen Corveyer Merkmalen,
bes. die den Brechigen von $m + n$, obwohl diese hat
das Corveyer Regelst.; a mit spitzem Bauch; h fast immer
stark eingekollt; bes. in der Datierungszeile kommt der
Corveyer Dichter ~~da~~ gut hervor - obwohl zu datieren,
aber jedenfalls nicht vor um 11. Jh. zu setzen sind;
1. $\bar{x}$ ex. / $\bar{x}$ in.?

Rückvermutl. Ottos reg. mit de. h. m. s. n.; Corveyer
Königen von $m + n$, eingekolltes h , Zeit wohl umgekehrt,

offene g-Schleife - auch des späten 2. u. 3. Drittel
11. Jh.

Kaminsky, Studien z. Rechts- u. Lit.-Gesch. d. Salzburger L.
55 f.

Wenn Photo, dann linke + rechte H. getrennt, an den
Fitzendenden den entsprechenden Raum ergänzen

Xerox. vorh. ✓

Münster StA, Gesetze Nr. 7 = KU 37 ✓

Do III 29 f. Gesetze 986 Dez. 8 unbekannt Hand

45 x 52,5 cm

kein Rückvermerk, H. gewöhn. od. hochwa.

Schrift nicht sehr gut erhalten, diplomatis. verformt,
nicht sehr eindeutig

18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

Minuten STA, Paduborn S ✓ = Kl 60

f. Kaplan Naginwand, überliefert über Paduborn

Do III 417 ohne Daten

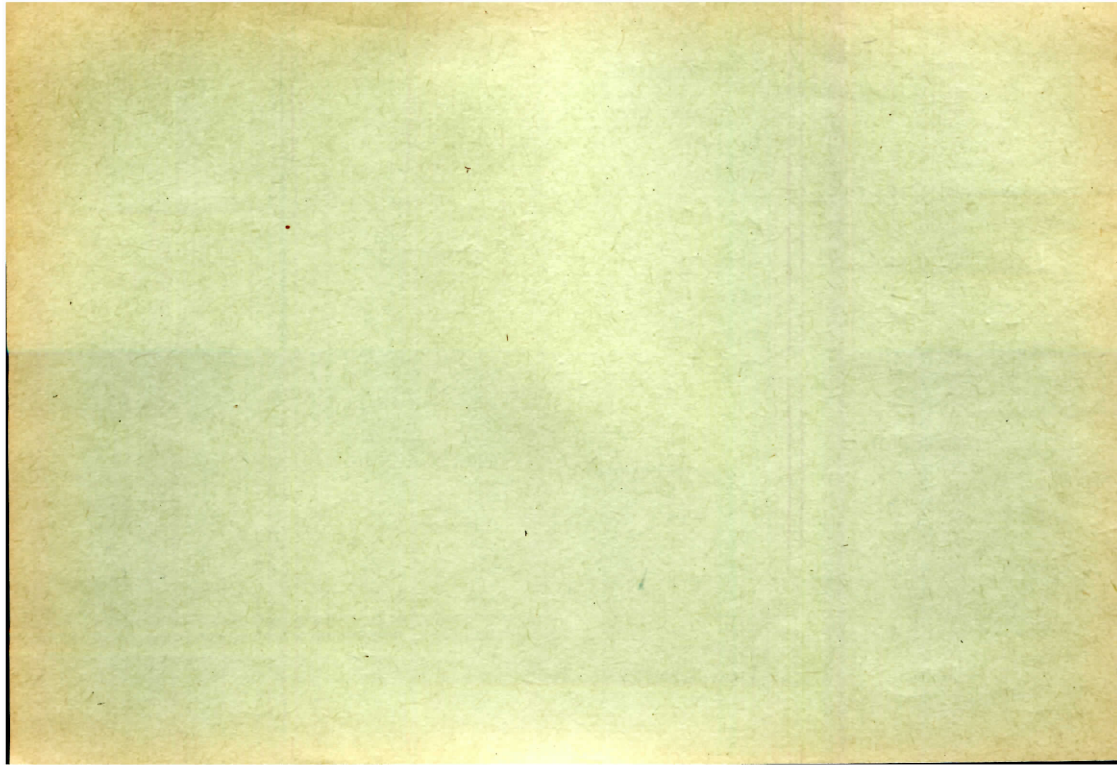
Naginwand - Reimwerk v. Paduborn

RJ. 1431

geschrieben von Her C, 17. J.

schlecht erhalten

kein Reimwerk



Münster StA KU 64

DH II 87 f. Kenuade

2.11.1004

(über Corvey überliefert)

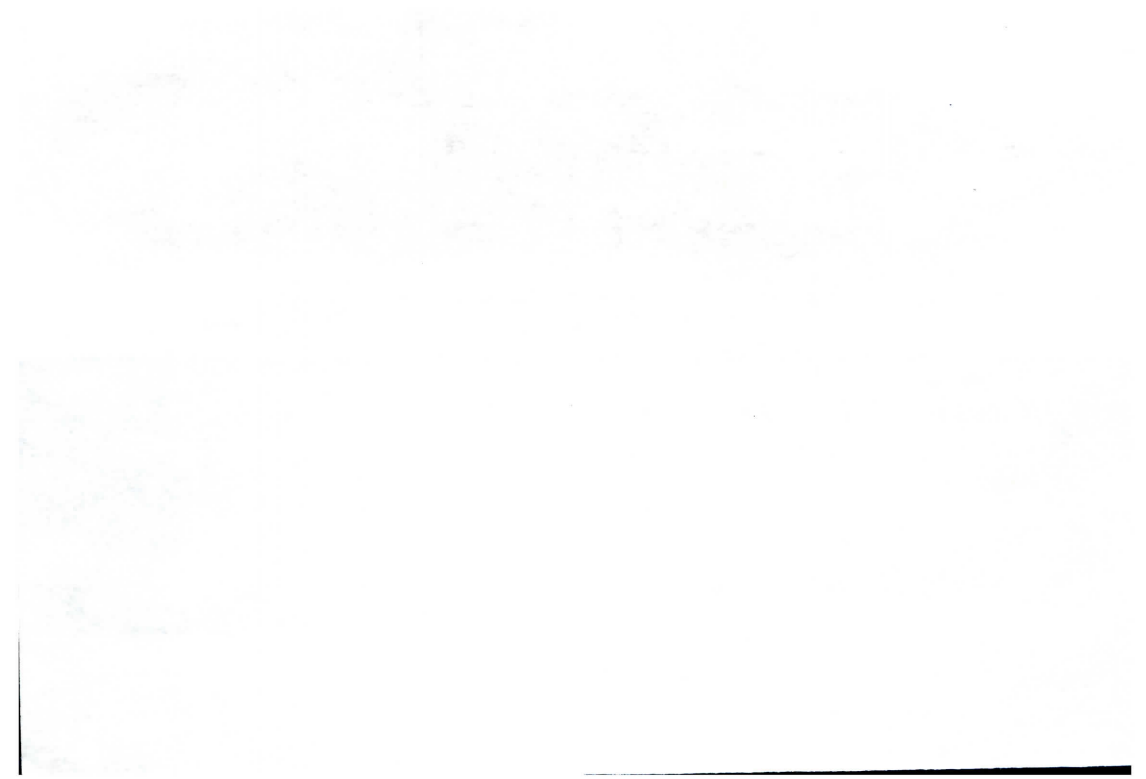
43 x 55 cm

unbekannte Hd. (Hersteller und Empfänger)

kein Rückvermerk

nicht sehr geübte Hd. ; dicker a a

Photo: nur linke H. ✓ erh.



KU 65 → gl. Blatt
Hinsicht. Paderborn 9; - DA II 225

Münster, St A

Corvey

Truman SA PRU 1 (- Govey Aug 21)

Mr. F. J. Pratt v. Rainey & Kearney

M. St. Lawrence, Plaintiff vs. Rainey & Kearney, Defendants (1932) S. 99-103
No. 167

Münster Sta KU. 68

DH II 328 von 15.1.1015 f. Paderborn, Or.

unbekannte Hdt. ! 42,5 x 58 cm

aus 2 unkenntl. für längere Zeit bestehend, stark
gestört

conspicue, starke Schrift, eher. stark
aussergewöhnlich Rücken (sofern nicht cc-a) x qs bs &
Dunkelbraun: konst. n. $\bar{X}^1$

Photo: nur linke H. v. ul.



Münster STA KU 87 (= Martin Rinder?) ✓

Dko II 192 von 2. Juli 1033

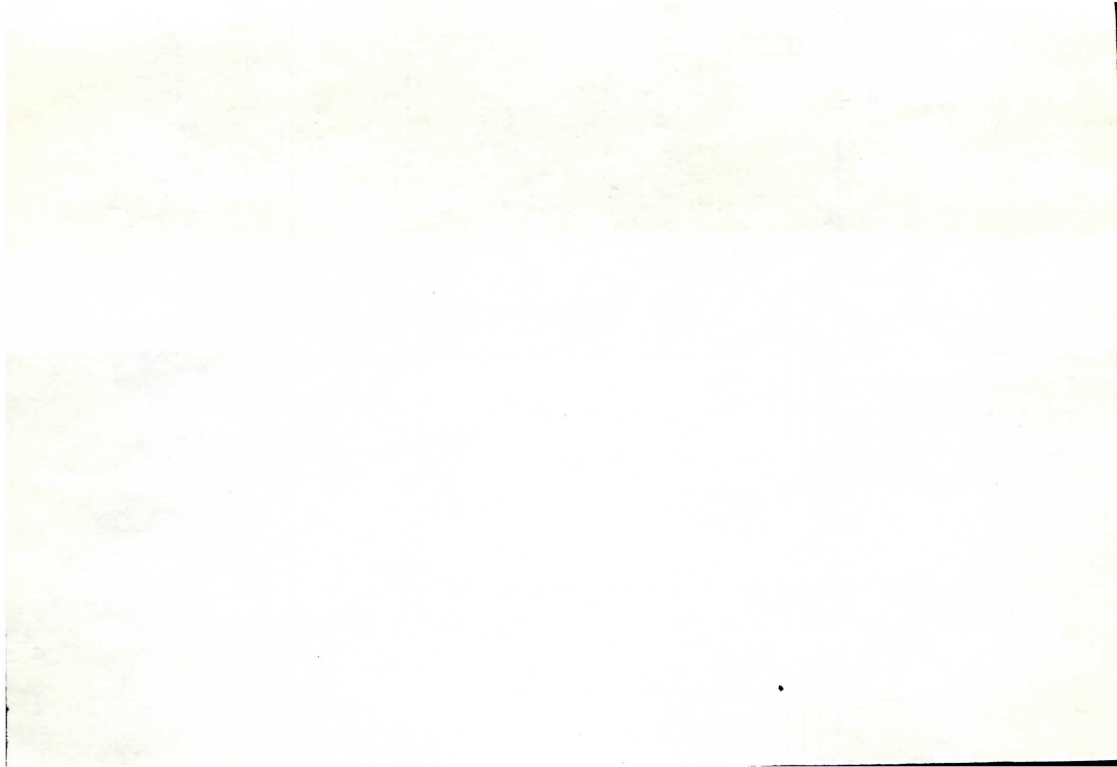
62 x 53 cm ; diplom. Minuskel

Z. 17 horeedere - Z. 18 (selven III) andere Hand,
ferner, aber auch etw. starrer, sorgfölig - vermerkt. Rinder

Erdatokoll ebenfalls von dieser Hand (UE)

von Rindern kleiner geschrieben

Diplom, stark beschädigt, Schrift fast abgewaschen



Münster STA, KU. 90 ✓

DH III 2 vom 22. Juni 1039 für Minden

71 x 51,5 cm

diplomat. Minuskel, fest + groß

weist einen sehr fortgeschrittenen Runddruck; dies bes.
deutl. in dem Datierungszeichen beiden, die weniger un-
schönsteht sind

o 7. T. mit sehr scharfer Brechö o

t

Nachzeichnung od. Fälsch. Anf. 12. Jh.?

Rückversuche: Heinric regis tercii (muri Capit. rustica) Confir-
mato + immunitas ecclesie Mindouensis BRUNONI ep̄o data
wohl auch erst Anf. 12. Jh. (od. s. XI ex.?)

Vgl. en mit der Datierung nach dem Kontext z.T. des
Ausdrucks einer unvollkommenen Nachahmung, doch gibt es
auch dort Wörter, die f. 1039 zu fortgeschrittenen
entstehen, z.B. *uores sequentes et eis benignitate
orientantes*

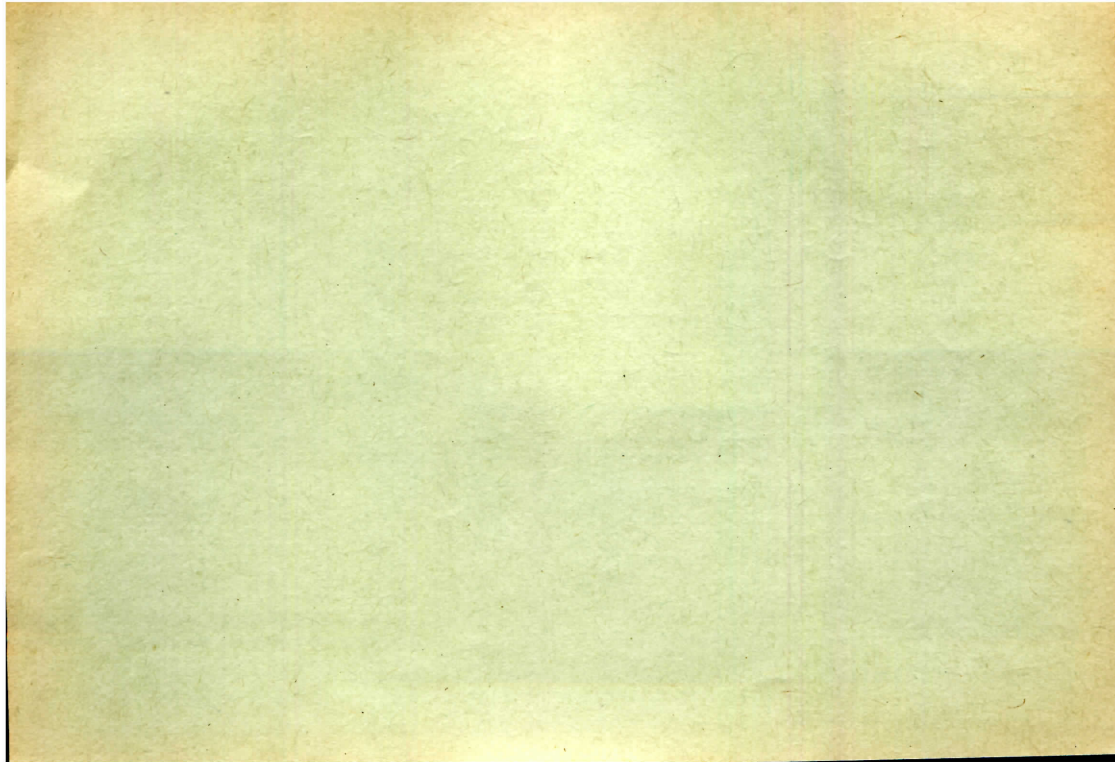
encl. f. (also elongata?) von Schwester des JH III 1
(f. Verden)

Photo: eine oben + unten Mittel / encl.

Münster StA ✓ KU. 102 ff.

DD Ko III 179, 181, 221 + 245 (alle 3 Auftragszettel,
dann eine Fredodist auf Tümpen),
dann DF I 11 für Conway.
sämtl. an ~~Leinem~~ Conway (sind: Helman-
hseuer) schreiben

DKo III 221 auch einm. nicht gesehen?
= KU 108? = Conway Lib 56!



Münster StA Kk. 102 (= einstakt: Herford Urk. 22)

Ko. III. f. Herford 71 x 46,5 cm = Dko III 179

kein ma. Rückvermerk

AD 1147 ind. $\bar{x}$ regnante Cönrado Röm regn $\bar{u}^o$. anno

vero? $\bar{v}$ regni eius. $\bar{x}^o$. data Frankenevord

in des. Hand wie Kk. 103, 106, 107 + 109

~~→ Münster StA, Corvey Urk. 54!~~



Münster HA KU 105 (= Totenb. Corvey 50?)

Konrad III. f. Corvey = IKo III 181

Rechtsurkunde (r. $\bar{X}$): Conradus scd'i regis, (anderer
Hand) Confirmatio privilegiorum antiquorum

A. dñe inc. NC XLVII indid. $\bar{X}$ regnante Conrado Röm
rge II° Anna v regn: ein $\bar{X}$. data apud Frankenevode
c. a. über die procuratio Hervordem e. lere

Merkwürdigerweise fehlt die Corroboratio (w. def. am
beloß eigentl. und behabige Bestimmungen hätte
hinzugefügt werden können)

von der. Hand wie KU. 102, 106, 107 + 109; jeder falls
~~König~~ kleine könnten diese nur. Neben. von einer Hand
sein, vungleich der Schrift z. F. recht unterschiedl. ausfällt.

Rückseite CD-Rom wird

Münster StA KU 104

= DKO III 182 = Fism. Convey 51?

Ko III. f. Convey bezeugt. Fischbecke + Kunnach

57 x 52,5 cm

gute Schrift, diplomatisch verknüpft

Pridomunt (s. xi) Conrad^{II} [regis] [scdi] / (kann an zwei Hand)

De Kain 7 de Vislike

fast waagrecht Barstrich an den ersten Leiften von u,
manual auch in, immer an r

Se 2

in anderer Hand als 103, 106, 107 + 109 + nichtl. auch →

Photo: rechter oberer Viertel (Principales dignitatis moni-
ficantiam deest bene de se publica munibros) noch ✓

sh 105!

Wibald!

Rückseite CD-Rom vorher

Minimum StA KU 105 = Dko III 245 (= Corvey lute.
51a)

Komrad III. f. Corvey. Gold, steht auf Porphy.

das Gold stellen wir ganz od. völlig abgeblättert
(od. abgerieben), an diesen Stellen eine dunkle rötliche
Schicht - was dies vorgezeichnet?

75 x 50 cm (dazu kommt unten eine ca. 2 cm hohe Platte)

Minute StA K U. 106

= DKO III 245 (= Corvey m. 52)
Anfahrts A2

W. III. f. Corvey bezagl. Fischbeck 71,5 x 48 cm

Rechenrumb (n. X^{II}) 1 Conrad regis De Kamin

1147 ind. X anno V dei Conradi scilicet regis imperatorum

VIII^o. Actum Franconemont

Wohl im dres. Hand vor 107 + die Barb. = ab.

~~Rückseite CD Rom sehen~~

Photo: rechts oben Viertel! eh. ✓



Limten STA KU 107 (= Corvey 53) = Dko III 245

40,5 x 45 cm

A³

Konrad III. f. Corvey ^{5. Kgs. Jahr!} ~~to~~ 1147 (kein Datum) anno

V dñ regis Conrad regis, gegeben in Frankenevent
stark zerkümmert, vor allem von der oberen Hälfte große Teile
weniger erhalten; auf Papier aufgezogen, daher Rück-
seite nicht sichtbar

Bild sehr feinst, stark diplomatisch verziert

~~welt~~ ^{welt} von dñs. Hand wie die Barbarossa-Urkde.;
die Verknüpfungsstriche größtenteils allerdings etwas anders

Photo noch ✓



Münster STA, KU 108 (?) = Conway Lib. 56

DKo III 221

Rückseite CD-Rom vorh.
Photo vorh. ✓



Minuta STA KU 109 = DF 71

Freid. Barb. f. Convey 1153 (xv kē Jūni)
ind. xv! 1. kyp. Jahr!
72 x 50 cm

Redumont. Fiskalis regis (dann wohl andere Hand)

Confirmatio omnium superiorum (n. xii)

alt d. plon. al. unterschriebte Minuskel: andere Hand als

KU. 104 + 105

Photo vorh. ✓ Rückseite CD-Rom vorh. ✓



Winkler STA KKK?

DKo II 124 f. Wavy 1028 Jhr. 1

KKK in Abb. II 2

Kaminsky, Studien S. 62, bezweifelt (im Gefolge
von Appelt, R.D.), daß Fragment in ders.
Hd. der des Kontext sei - Idiot!



Münster STA, Lrk. Paderborn N. 8a = Pl. 1 ✓

1. Joh. XVIII. f. B. d. Rethar v. Paderborn

? Or., Perg.

Rückvermut? nein!

Jimmernan, Tapstereden 2, S. 809 Nr. 422

Facs. Diekamp, Westfäl. NB., Suppl. u. 607

rim. Kanne

Paderbornen Kupffenguanstellg? od. imitative Kopie?

Xerk. vonh

den Stundenzahl oder in der Folge
kraft in dem vorher festgelegte
Regelung zwischen den betroffenen

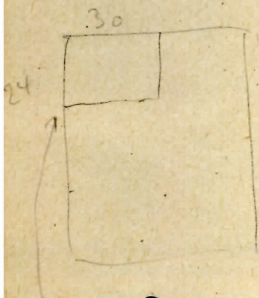
Minster STA (Korvey Nr. 21), PRU 1

Or. ink. ab. Linthaus v. Mainz v. 888 f. Corvey
75 x 54 cm! gute Buchdrift, feine, blasser Tinte
verm. Corveyer Schrift (jedenfalls nicht Mainzer);
allerdings die Kürzungen & von u + u weniger kräftig
als später üblich a n e t (keine Logaten) f
wie ^{selten} e i n n a d t x mit Mittelänge, g mit langer,
offener Hülse g b. q.

Die Konservierung des Hedebyer Halvordens
conserv. et subscript. von anderer Hand (s. $\bar{x}^2$??), die
sich dem Nieder. eher anpaßt - warum?

^{einmal} Kl. Honselmann, der Urkde. Ab. Lindbergs von
Mainz f. Corvey-Herford von 888, in: West-
f. vaterl. Ges. ^{Herford} 89 (1932) 2. Abt. S. 130 - 139 ✓

M. Stimming, Mainzer UB. 1 (1932) S. 99 - 103
Nr. 167



Wann Photo, dann das linke obere Sechstel 24×30 cm

Convey = Münster STA, PRU 1

Heim.
H. Bittner, Ab. Litbous v. Nanz + die Rechts-
stellung der Klöster, in: FS f. F. ^{Recht} Felsner zu seinem

65. Geb. (1970) S. 104 - 115, abt. S. 113 - 115

Abdr. v. P88 ediert (Am 22. Feb. 1968)

(Landschaft + Genh.

angewiesen in Nanz P88

Abdr.?

Prof. Hoffmann

3400 GÖTTINGEN, DEN 10. 1. 1990

Platz der Göttinger Sieben 5

Tel. 0551 - 39-1 (Vermittlung)

- 39 46 31/32 (Geschäftszimmer)

- 39 (Direktwahl)

aren Bemühungen, die Verbindungen zu
Universität Jena zu intensivieren,

an.

Minim STA Conway Urk. 42a (PRU. 2)

Hebräisch 11. Jh. ca. 40 x 19,5 cm

Perg. stark federnickel; Blatt teilweise ordnet. ^(x)
klein + sauber; die Füge der Conway Kalligraphie
kommen kaum zum Vorschein, eher spitziger Duktus

die 8 letzten Zeilen der ^{Verso} ~~Vorderseite~~ von ~~Hand~~ anderen
Hand (C~~B~~) [= Kammusky ab S. 217 § XXIII]

die Hand (A) der Vorderseite (Kammusky ab S. 195 § I)
zeigt in stärkerem Maß als die Rückseite ~~ein~~ Elemente

^{Vorder?}

(x) vor allem die Rückseite sehr schwer zu lesen

den Conveyen othorischen Schritt (fünf Anstöße,
er locker und leicht schwingend, die letzten Krümmungen
von unten, es neigt sich ~~sofort~~ schräg nach rechts).
A wird aus der 1. H. des 11. Jhs. stammen; B + C
aus dem 30-50 Jahre jünger, wohl schon
2. H. 11. Jh.

Primäre, JtA, Conway Link 42a (= PRU 2)

älteste Conway Hebeide (Fragm.) n. XI

Komm + Ketchin im Wiseram 2, S. 756 Nr. 602

→ fr. Bl

BA 127



Minster StA, PR U. 22 (= Joest Köln Nr. 2)

Anna v. Köln

1074, Okt. 3



Münster StA, 1 Adenborn Uk. 44 = PRU.3

①

Akte des Gr. Jodico (vor 1015/20)

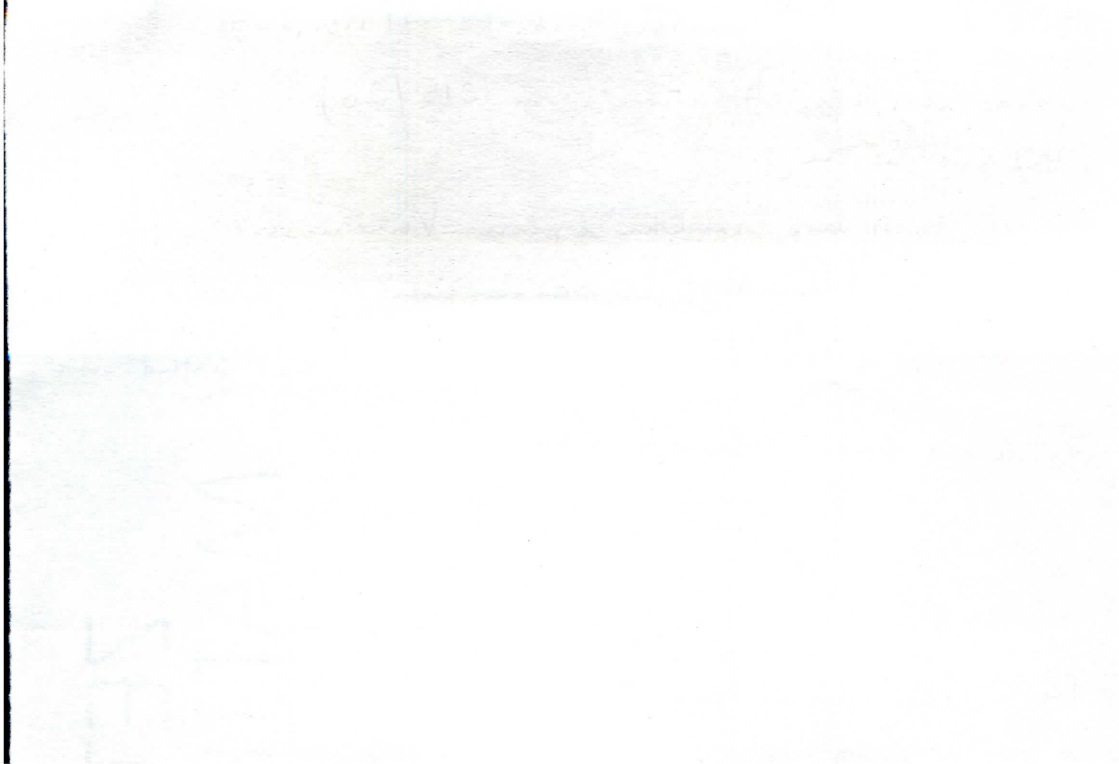
47,5 x 35 cm

Bruchstück mit leichter diplom. Verschiebung (ge-
dehnte Oberlängen); rechts oben mit kalligraphisch

g g x ~ d st a k rechtschr. unter Grundlinie

a mit zieml. steilem Rücken

Photo: vom, dann gewis oben Hälfte Xerox. von.



Minster STA, PRU 3 (Paduborn Nr. 49) (2)

Graf Jodico 1015/20

Herrn. Agost. Inland, Regeste Historiae West.

1 (1847) falrae S. 163 Nr. 861 (lies 891!);

ebd. Codex dipl. Historiae Westfalae S.

76 Nr. XCV

[ebd. ~~S. 85~~ Cod. dipl. S. 85 Nr. CVII Quidam dñs
nomine Brin]

Xest. (aus Party) vnl. ✓



Münster STA Minden Nr. 1 = PRU 4

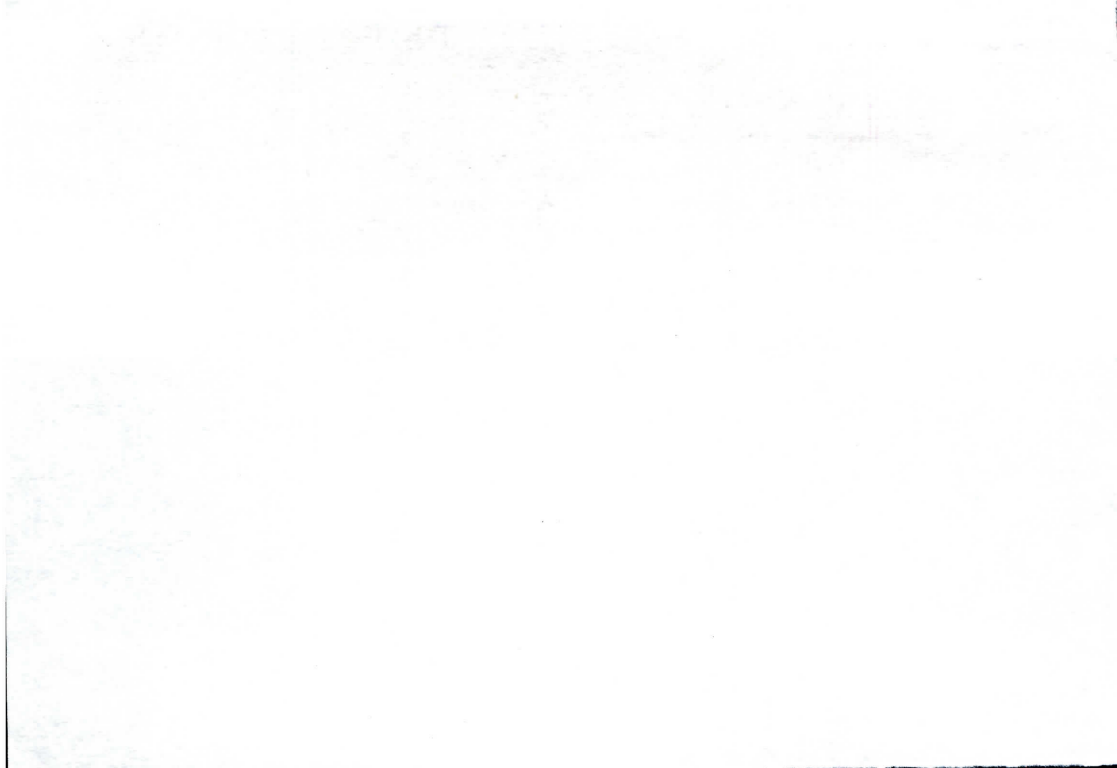
Brief ^{gelb} ~~Brief~~ v. Minden f. Minden (Bertelg)
sein Schenk seiner Vorgänger Bruno?)

47 x 55 cm

Feinl. große, well abledte Schrift mit diplom. Vorkurschellen, Ligaturen etc., auf a
charf. Decken

n x g a r i u e

nh.
für Photo: linke H. genügt



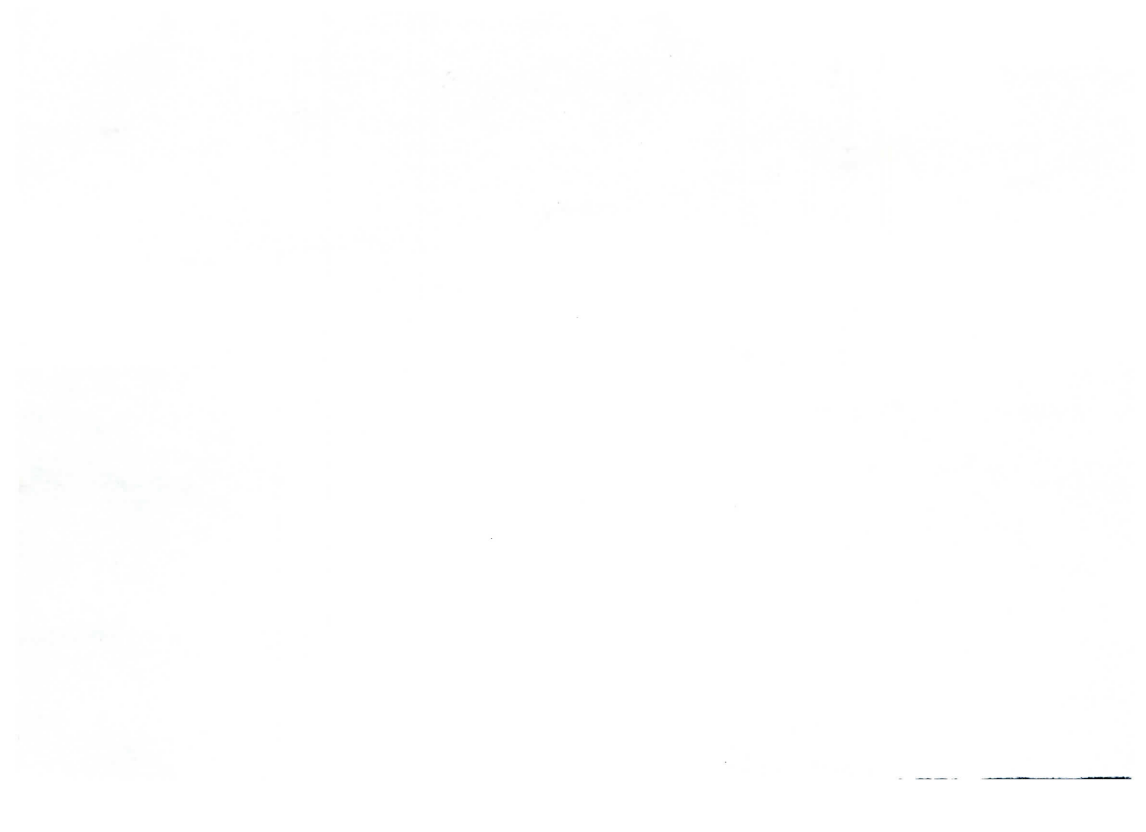
Minuten StA PRU. 5

Ab. Hartung v. Magdeburg f. St. Joh. + Dionys zu
Huford von 1094 (= ~~1113~~) Huford, St. Joh. + Dion. Nr. 31

43 x 42,5 cm; Perg. hat größere Löcher, Schrift
vielfach abgesprungen, insbes. intakt nur noch unter
den beiden Datierungszeilen

große Beschädigung, mit diplomatisch angelegten Ober- +
Unterlängen

g a e k



Münster StA, PRU. 11 (- Grepchoff Urb. 1)

^{26.}
~~11~~ Anno v. Kler. 1072

40,5 x 65 cm

~~Die~~ Ober- & Untulängen ausgezogen, mit Buchstaben
Holzleiste (Z. 10) von andern Hd. (c. 11), wahrsch.
in Lücke zw. den Ortsnamen gesetzt; in diesem Hd.
auch am Ende von Z. 13 Haschenbriechen hinzugefügt;
die letzte (14.) Z. mit den Namen von einem letzten
Hd. hinzugefügt, die das Orig. nachahmt.
Text stark beschädigt, restauriert
Photo. linke H. ✓ erh.

Können heißt? od. Graphhaft?
interessante Vorteilbestimmungen!

Münster StA, PRU. 10 (= Abdinghof 'Urk. 4)

B. Rotho v. Paduborn 1039 Jan. 6 Schrift c. XII!

Reichard, Regeste Hrn. Veng. 7 (1847) S. 178

Nr. 1010; ebd. 7 Cod. dipl. Hrn. Veng.

S. 100f. Nr. CXXIX

— 9. Apr. 1048 ebd. Reg. 7, S. 181 Nr. 1048; Cod. dipl.
S. 113 Nr. CXLII

PRU 10: Xerk. (aus 17 antj) vorh. ✓

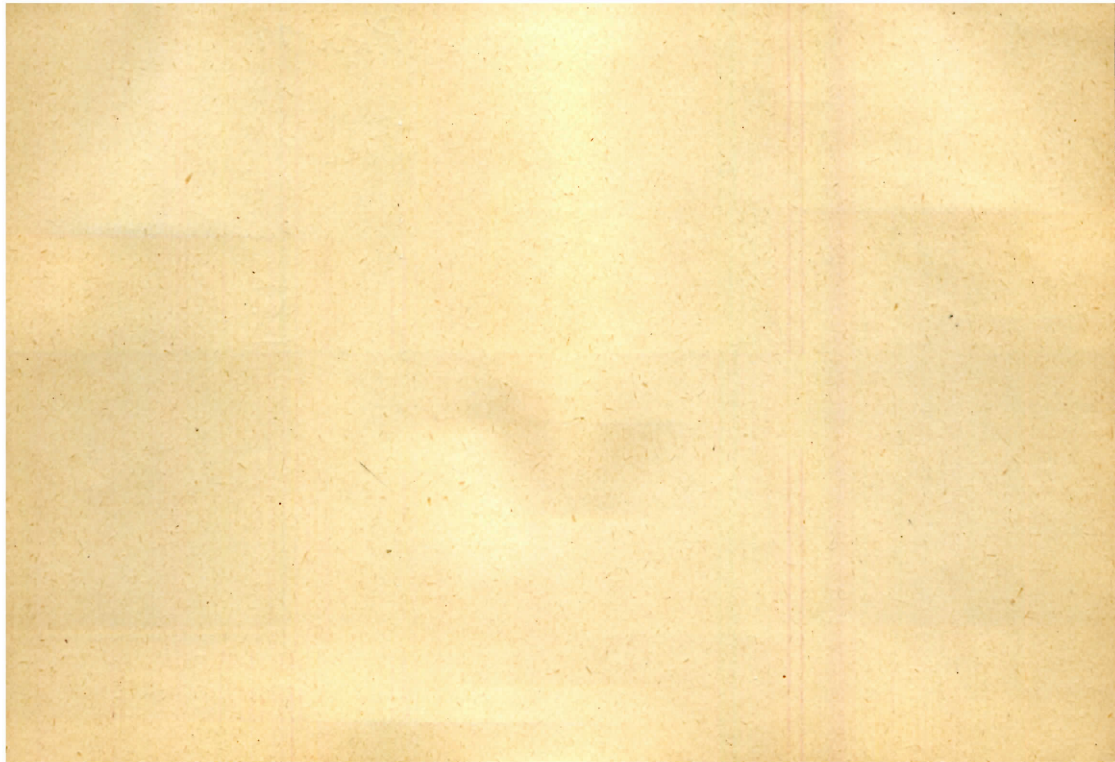


Winter St A, Graphol 1 = PRU 11

Oedipus, Register d. Abv. v. Koll 1, S.

298 f. Nr. 1014: nach Oppermann,

Antik. Studien 422 ff. Fehlg. n. XI



Nimner St A, Kloster Grefeloh Nr. 1 = PRU 11

Ab. Annov. Köln f. Grefeloh von 1072

41 x 64,5 x cm

letzte Zeile (Badelke Melheim usw. von anderen,
ehemaligen Weichen Hand)

Unklarheit ist mit feiner, harten Feder

a m n? b? - bis x



Münster StA PH. 49 = Gesetze U.S. = PRU. 49

(7)

Ab. Herbst u. Köh 3.2.1014

58 x 35,5 cm

Federel, in Köh. Neopham 1, S. 96

kein alter Rindevermerk

diplomat. verformte Schrift, Ober- + Untertulängen ausgezogen,
cc-a p v x p als Rindevermerk optische W-feldauspr.

l q'

Ab. Herbst wird als Coloniarcha bezeichnet

unter den Dekreten: Azzo notarius in scribendo maximus
adhibetur - ein Italiener? bezieht sich das auf das
Abfassen od. auf das Schreiben der Urkunde? Schrift nicht mehr ~~P~~

unbedingt Achten auf, auch nicht kollektiv

Unter den Jungen Trupps Wilgeras + 2 Kapläne Thiethardes,
Reinhardes + 1 kleinerer Gezo

Photo: in 2 Hälften (oben + unten) / versch.

Minster StA, Gesike 5 = PRU 49

(2)

Vedogen, Register d. Ibr. v. Klen. 1,

J. 188 Nr. 630:

Oppermann, Ink. staden 1, 416 ff.

Fetely ca. 1100



Münster STA PRU 50 (= Freckenhorst Nr. 51) ✓

B. Replis, Constitution 1090 Sept. 2

kein hochwa. Dorsal vermerk

53 x 62,5 cm

Datierung sicher wohl in anderem Hdt. cf. Freckenhorst Nr. 2!

Kontext in Bodenkult., wohl gerade chin., aber sauber

knappstehend geht rechts nach oben

Freckenhorst (Kauonka- od. Nannen-?) Schrift? od.

Münster?

Inhalt R. 1253 C. 165

Photo: linkes äußeres Viertel ✓ evtl.



Münster STA, Corvey Mss. 47a + b

2 Ausfertigungen, beide diplomatisch stark verunstaltet
gleichzeitig? od. erst später 12. Jh.

1126 Mar 10 (v. Kaminsky S. 255ff. Nr. 2.8)

die beiden Ausfertigungen von 2 verschiedenen Hden.

60 x 57,5 cm 47b

eine gut, aber unregelmäßige
Hand, wohl einen
fortgeschrittenen Eindruck
= Hd C von Münster I 133?

60,5 x 49,5 cm 47a

erinnert an die Verbindungsliste
des Mscr. I 132, z.B. Hand v.
9^{er} od. auch 14^{ter} (ab z. 3 Reg-
boy?)

ähnlich in Hd. A von Mscr. I 132!

die Schrift weist v.a. das große U und die

Photos:

von beiden Ausfertigungen jeweils das obere rechte Viertel
ab ✓
formal und
gewohnt



Minster StA., Corvey Lib. 48

Abt. Rekembur v. C. 1127

42,5 x 33 cm

diplomat. Schrift, aber Elemente d. Buchschreib. z. T. fast

rekembur

steile Formen im Mittelbd. a c m d g r & ' q r

z. T. diplomat. gespaltet dt

von ders. Hand wie Corvey Lib. 44

H. A. Richard, Regesta Historiae Westfaliae 2 (1851)

x Cod. dipl. S. 8f. Nr. 204 [vermuthl. aus dem Orig. im
StA Münster]

aus andern Ueberschrij (einem 2. Orig.) P. Lehn. Lib
Münster S. 79-81 Nr. 97

Photo erh. ✓

Münster StA, Corvey Urb. 54

Urk. Heinrich des Löwen f. Corvey 1147

[betreffend Vogtei v. Kemnade] 31 x 27 an

HdL 8 (ed. Jordan) : Orig., vermutl. Corveyer?

Handschrift

anscheinend v. dem ^{von Münster StA, KZ} ~~Urk. Heinrich des Löwen~~ Corvey.

102, 103, 106, 107 + 109 Urk.

Photo erh. ✓

Minster STA, Corvey Urk. 55

Urbed. A. W. bolder 29,8 x 14,5 (oben) / 11,7 (unten) cm
im besunt. Bedeckung. hart

Große Schrift.

Legelblüte; Legel fehlt

kein gleichzeitige Bedeckung

Der Minsteraal Konrad resignt 2 Mantzen, die
der Kapelle S. Jans in der Walspensen gegeben
werden

Photo Verb.



Minuten StA. Coronv Unt. 55 + 58

Wibald v. 1147/8 + 1152 Sept. 16

2 verbindene, ~~zwei~~ Hände

die erste in Buchst. 11, die zweite in diplom. Minuskel;
beide mit Last; die zweite verlängert den Buchst. v.
u nach unten

58: fahle!

Münster StA

f. Gesetze

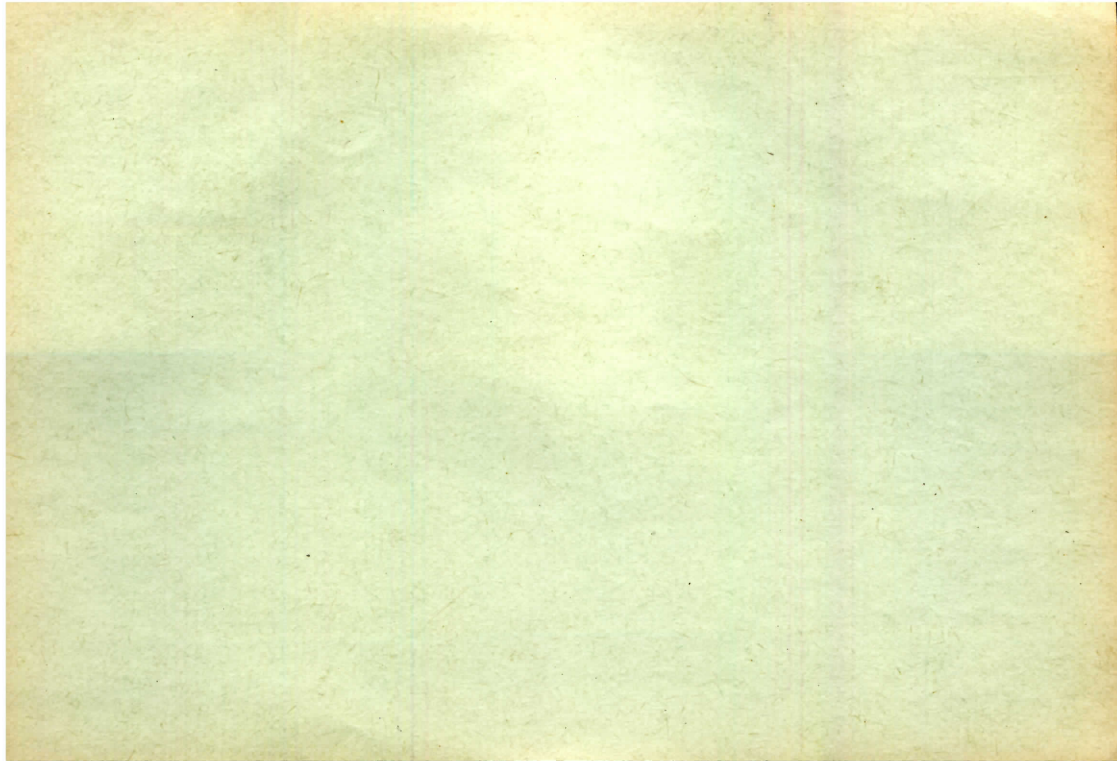
45

Do I 158 952 Okt. 26

Do I 113 949

Do I 196 958 Juni 25

Do III 29 986 Dez. 8 unbekannte Hand



Minister StA, ^{UNIT} ~~Witt~~ Freckenhorst Lützen.

Nr. 1 in § 51 Fehlgang in wann?

Reich R. 405

Dienstag, in: FDG. 24, 629 //.

Nr. 2 Bind. Ruffen v. Minister, Konstruktion von
1085 od. 1086 ✓

Reich R. 1232, C. 164
cf. Datumszahl von PRU. 50!

Photo: ~~in~~ Nr. 2 ✓ ech.



Minuten STA, SKH Gescheh. Nr. 6

1056/875 Ab. Anm. v. Kler. f. Äthionin Halbeson
v. S.

Satz 2 I 28 ?



Münster StA, StH Geseke Urb. 7

Ab. Hedolf v. Kohn f. Abtina Hattewy
1077 Mar 17

Serbuz i 29?

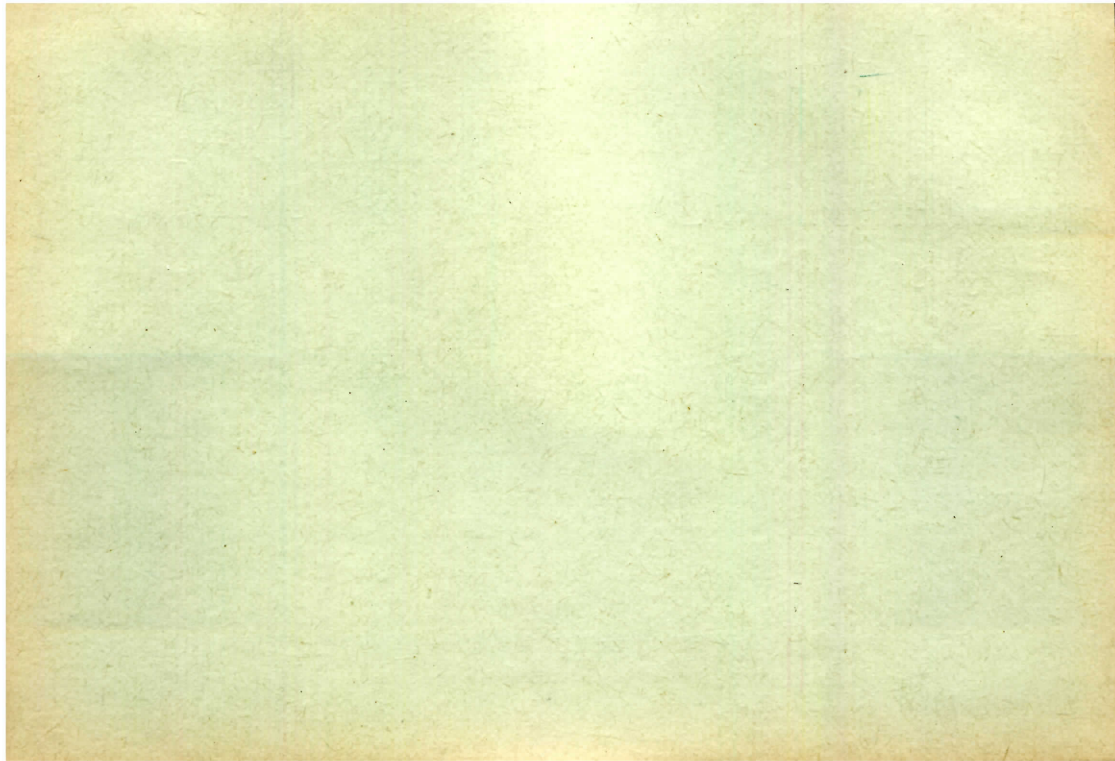


Münster StA, Kgl. (Falkenhagen) (= Helmarshausen. 1) ✓

A. Konrad II. (v. Helmarshausen) [1170 - 1180]

Heinemeyer, in: AfD. 9/10 (1963/64) S. 307 Nr. 18,
S. 317

→ großes Bl.



Münster StA f. Herford

Kk. in Abb. Lief. 1, Taf. 11 A • DLD 61 (851
Dez. 8 f. Herford) + DLD 95 (~~851~~ 859
Apr. 25 f. Herford), beides Kopien s. X

~~Fries, Stadtbl. , Reg. eregonii~~

Münster StA. Herford (Urk. 2a

DLB 178 (853 Nov 22) Herforden Tetsch; $27,2 \times 25,5^{\text{cm}}$

Bildschiff, mittelgroß, nicht bes. schön

s. 5, annehmend nicht Conway

g d s q - von q $\frac{20}{t}$ x e ft

Photo m. ✓



!! Wüste SA, St. Johann + Kongs in Heford Nr. 3

Ab. Hanky v. Pegdeby f. Kuger Jan. 1094 Or.
(sehr zerstört)

Israel - Nollmby, WB d. Kongs Pegdeby 1 (1937)
S. 234f.

Bierbad, Lunden. von den alten Pegd. Ab. c. 2, 85

1 Kingston St A

f. Heaford

Do III 168

995 Jul. 10

DH III 67

1040? Dec. 22

DH III 128

1044 Sep. 25

Do I 430

973 Apr. 9

Seesteren nur noch
einmal

DHI 13

927 März 18

DH I 41

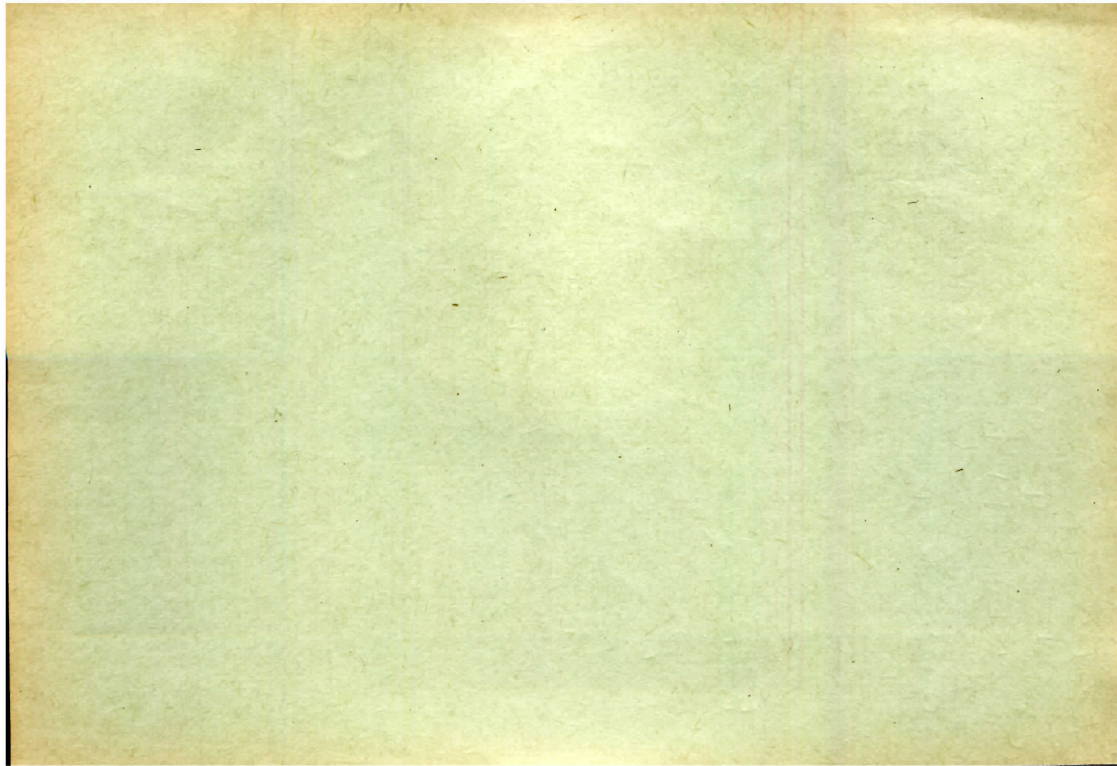
935 Okt. 12

DH II 10

1002 Aug. 12

Dko II 10

1025 Jan. 10, geschrieben von UC

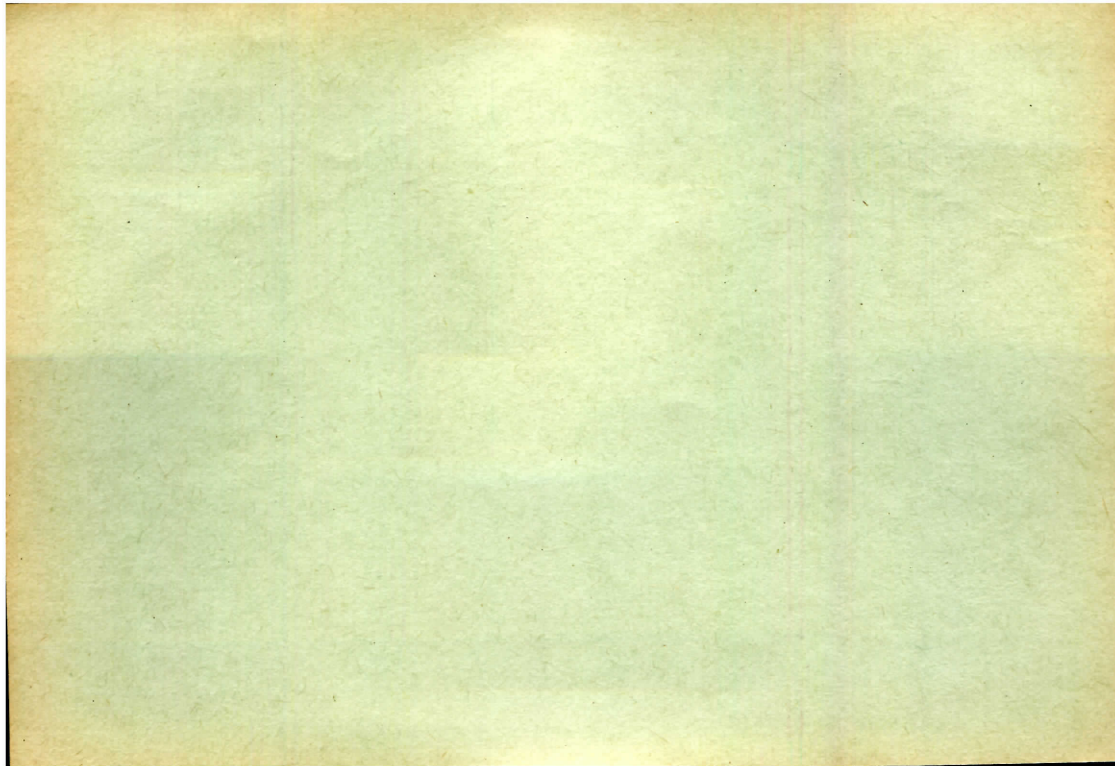


Münster HA

f. Herzelsack

Do II 142

976 Nov. 7



Münster StA, Kl. Herzebrock Dep. Urk. 1

Ältere Hebrölle n. XI ex.

2. Mitteilung, Das Kanonissenstift + Benedikt.
Kloster Herzebrock (Gerem.
naaa 1986) S. 141-143



Nürnberg StA

DH II 487

1023 Jan. 14

f. Kaufingen

gekauft von GB



Münster STA

f. Neschede

Do III 254 997 Sep. 29

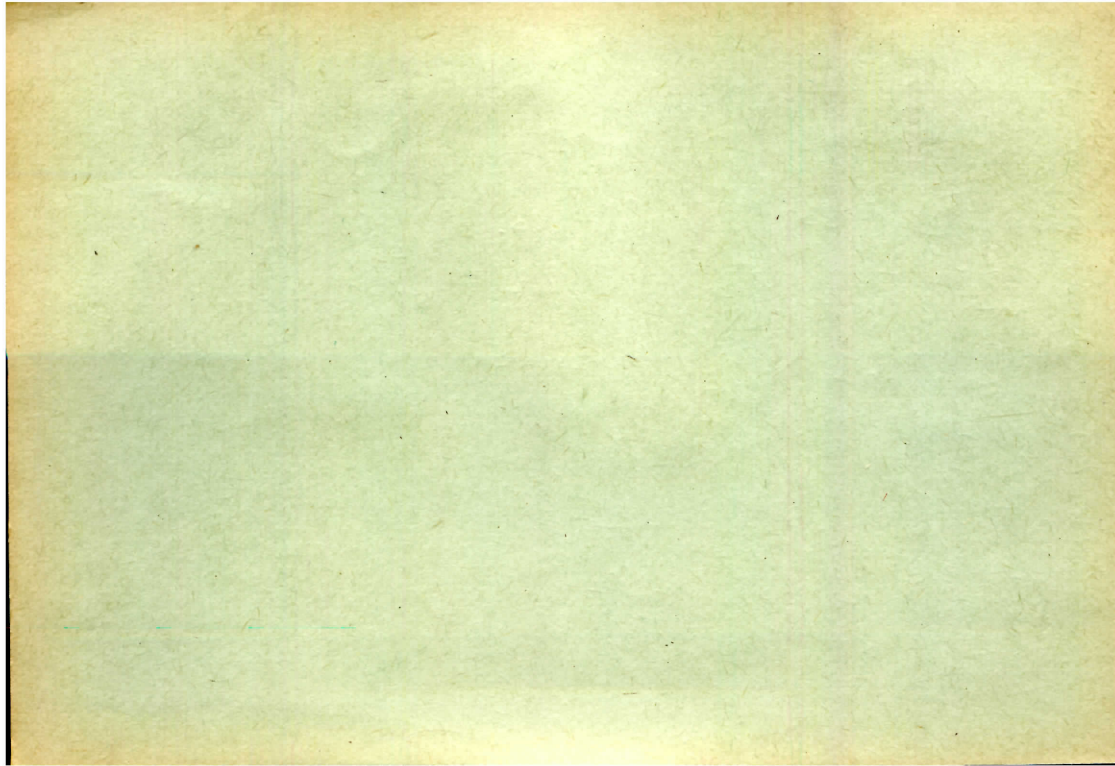
Do II 65 973 Nov. 22 außerhalb d. Kzle.

Do II 172 978 März 25

Do I 16 913 Feb. 18

Do I 12 937 Juli 2

Do I 190 958 Jan. 2



Plinius StA

f. Minden Bismarck

DH III 2

1039 Juni 22

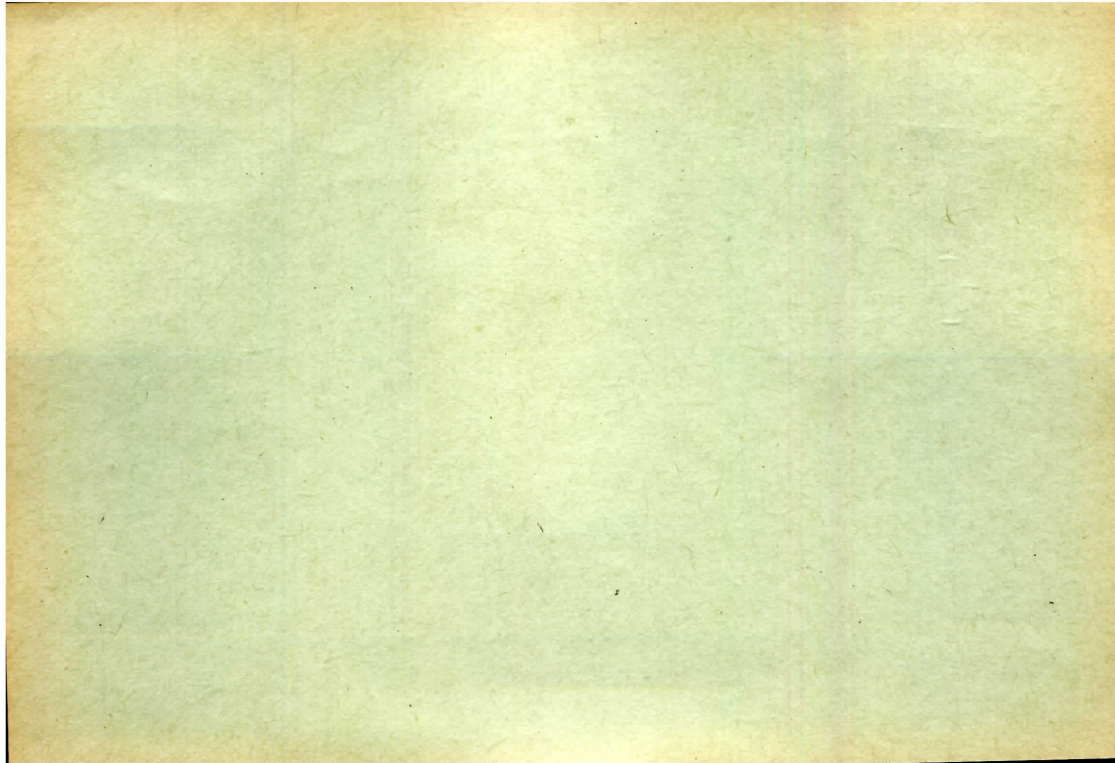
(eigener Fettel)

unbekannter Schreiber ✓

Dko II 137

1029 März 30

DH IV 56



Minister StA Fstr. Kinder Urb. 3

Hg. Magnus f. Kinder 1068-1073

Simbgen UB. Hg. Wth. v. Hodenberg 7
(1861) S. 77 Urb. 12

„nach einem Grundlag des Einbandes der
sermones Augusti [sic!] etc. in Quarto der
Helmstedt. UB.“

H. A. Mehl, Regesta historica Westfaliae ? (1877),
Cod. dipl. hist. Westfaliae S. 120 Nr. CLVI
 („Orig. im Besitz d. Bibl. Hooyer in Minden“)

Prov.: aus Nachlaß Wooyer (Mittelg von Dr.
Wolf, StA Münster, - 12-21.2.1.-5570/87 vom
1.10.1987 (an J. Schullinger)

Photo versch. ✓

Münster StA, Fürstentum Münster, Mde. 2

Brief Bnd. Hedegeim (Abt v. Warden) an
Propst Regimbur (v. Halbestadt) v. Warden

Warden + Kitten in Wesmar 2, S. 75) Nr. 594
Festg. Braubach S. 149 f.

15 x 22,5 cm

chr. verschnitten, mehrere Löcher

a A f g n p q r - x q

Das Jahrbuch d. Kunde S. 529 f. Nr. 389
(m. Abb.)

Photo erh. ✓



Münster StA, Archiv St. Maria-Liebeswarde (im Münster)
Liebeswarde Urk. 2

Abzeichnung über Fehnt in Frisland f. S. Maria-
Liebeswarde in Münster, datiert 1040 Dez. 29,
jedenfalls a. 11. ex., gedruckt im Anhang an
NGH. DH III 68 38,3 x 31 cm

sehr gute Bedruckung

Thilo / etc.



Münster GA, Neuenleer Nr. 3 !!

Ab. Lindwald v. H. 7. berteilte Reute von Neuenleer
#8904 Or. 55,5 x 48 cm Buchdruck

Simmsing, Hzu. UB 7, S. 104⁻¹⁰⁶ Nr. 171

Hausmann, Carta S. 30f.

Conveyer h. h. reib?

3!

Photo verb. ✓

ich zurück an: Lesesaal	Auftrags - Nr.:
Besteller:	Kunde:
e: PROF. HARTMUT MEUERE GESCHICHTE ZEN 5 STINGEN	Versand ☐ Abholung (bar) ☐ Abholung (unbar) ☒
er: genehmigt:	
n - Angabe Erläuterung)	Fotokopie / Xerokopie / Mikrofilm Reproduktion / Vergrößerung

Münster StA, StH Heerse Nr 4
Neuenheerse

Urkode. des Bind. Urwan v. Paderborn für
Neuenheerse (918-935)

H. J. Brandt / K. Hengst, Die Binden + Abc
v. Paderborn (1984) S 57 Abb. 22

(Conveyer Schrift) 52,5 x 38,5 cm

heißt sehr breit, nicht gerade gut; Buchdruck

g x a g mit ungeraden, breit nach links gehenden,
offener h-leiste; breiter a mit viel nach links gehenden
Bau; der Conveyer Schwanz der Bögen von u + n nicht
sehr ausgeprägt; f mit Mittelstrich, st-Ligatur A

q. = que b. = bis ~ e t + mit jeder neuen
Stamm, leicht gebohrten Balken L r
st kommt auch welt liegt vor

Photo. obere + untere Hälfte getrennt aufnehmen!

Münster St A Neuenleese U. 4 !! (7)

R. Wilmanus, Lentz. u B. Adh. Tammata
(1877) S. 2 f. Nr. 3

- B. v. d. Uman v. Paduborn f. Neuenleese
917 - 935 Orig.

Photo vorh. ✓ 2 ~~low copy, same as H. 100.~~



Münster GA Neuenheerse Nr. 4

(2)

B. Unwan v. Paduborn f. Neuenheerse, 918-935

gleichzeitig Orig.?

Wich. Dickamp, Werk. ~~des~~ Urkden-Bild. Supplement 1 (1885)

f. 57 f. Nr. 361

Hauselmann, Carta S. 31 (Orig.)

an: Lesesaal		Auftrags - Nr.:	
ersteller:		Kunde:	
 :PROF. HARTMUT NEUBERGER GESCHICHTE EN 5, ITTINGEN 		 Versand ☐ Abholung (bar) ☐ Abholung (unbar) ☒ 	
er:		genehmigt:	
n - Angabe Erläuterung)		Fotokopie / Xerokopie / Mikrofilm Reproduktion / Vergrößerung	

Minuten HA Notizen Urk. 1

Brief des Mönchs Bernhart an kg.
Leder d. Kind

Kopie

Th. Hieffner in DA. 2, 193 //

176 App. 6, 131 Nr. 2

Photo wert. ✓



Münster StA, Notizen Ubk. 2

auf Rückseite einer Ubk. d. 9. Jhr.[?] befindet sich
die Abkürzt. (s. XI) einer Inschrift. (Baldwin
bei Annahme der Ält. ~~fr~~ Sophia v. Ins. [1011 -
1029] dem Stk. von Abg. zugeben = Diekamp,
Supplement 102 Nr. 619

26,5 x 17,5 cm

→ Münster StA, VII 26 Nr. 7!

Rectoren + Vers. 2. 1 - 7 das Ende v. Boethius, Cons.
philos. V 6, 39-48 von besten Inschrift Hand etc

Auf dem Rest der Versen die Ubk. der Sophia; dünne,
ehr. entlopfene Schrift (→ "Husfeld"?) R &
S d A R x & u am Vorstande, Sam Vorstande &

$p \frac{2}{t}$ $C g$ $H q_i - - b_j$
 start as usual

Photos: birds of Seren (entia divina unitatit = $2k$; precu in
 excelsa porrigit) ✓ sub.

Münster StA

f. Tadernborn

DH III 9 1039 Sep. 19

DH III 206 1047 Sep. 2 unbekannter Leser

(DH I 37)

Do I 197 958 Nov. 16 f. Retolt

DH II 17, 45, ~~225~~ 121, 225, 264, 265a + b, 328
341, 344, 385, 403, 418, 422, 439, 487

DH II 328 1015 Jan. 15 unbekannter Hand

Dko II 152, 158, 178, 183, 198

DH IV 52, 134

Münster SA, Fürstbist. Paderborn, Int. 2, 862-887

↳ Übertrag eines von Sidag gebarten Kinde an
des Bist. Paderborn 8,5 x 27 cm

Kat. Paderborn 1999, 1, S. 333 Nr. VI.10 abd. Abb.!

Kc. + Kc. und d. Karstlingfuge

Ung. od. Kopie?

cf. Kassel 4^o Theol. 168?

→ gr. Bl.

Xerk. wsh. v



Münster StA, Finkhist. Paduborn Urk. 56

13. Sept.?

14. Okt. 1024 Urkde. des Brunn 20,5 x 28,5 cm

mittelgroße, wohl edlechte Schrift; breit, fast gedrückt
zirkelend

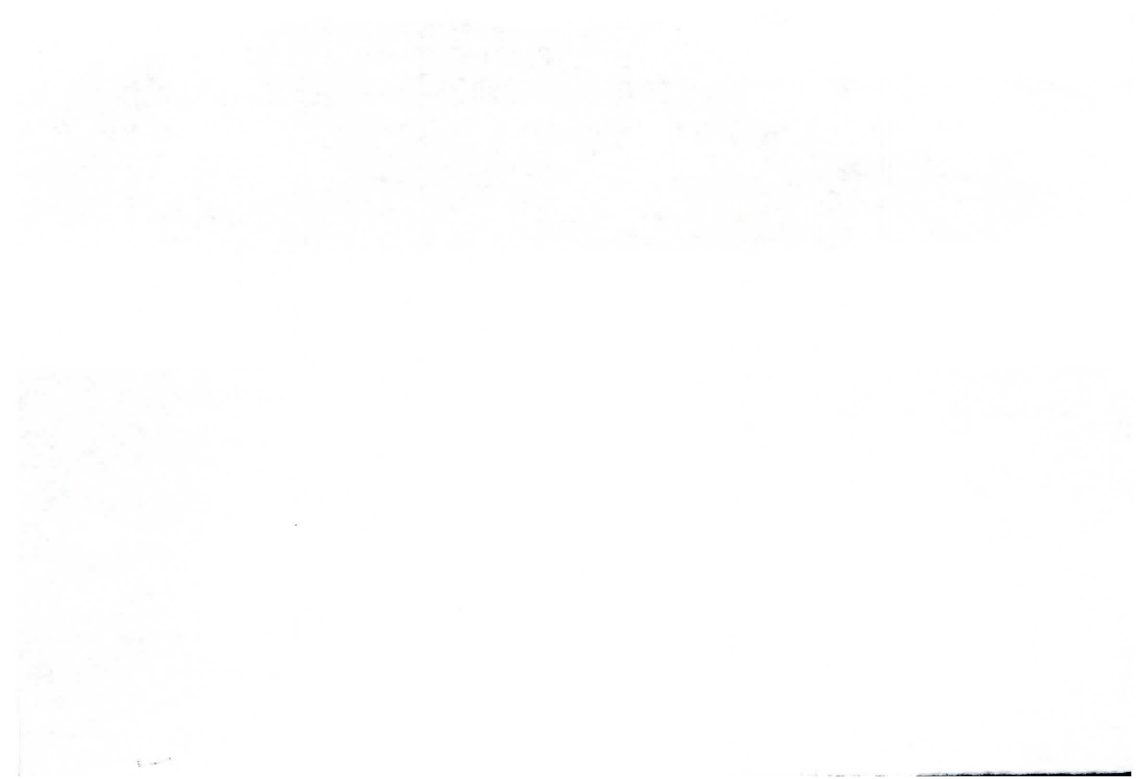
It ch g & x q; x

g wie 7 u. kl. kleinen Köpfchen, breite st-Logaten

x hängt links ~~sehr~~ recht weit nach unten

woher Richard Cod 1, S. 85 Nr. 107; Reg. S. 468 Nr. 933

Photo! ech. ✓



Münster STA Kunsthist. Vedurbon Luk. 57

große, breite, dicke Holz

1026?

Notiz über Zahlen B. Meinwerkes f. Abrechnung der
Hathebinga - aus dem Jahr 1262

s. Inland, Reg. 1, S. 170 Nr. 947

vgl. V. Meinwerkes c. 126, ed. Tenckhoff S. 62

Photokopie ✓



Münster StA Finstert. Paderborn Mb. 62

2 Fragmente einer Urkunde. 2. Aug. 1033 (woher das
Datum? andere Unlesbarkeit)

große, aufrechte, monumentale Schrift, sehr gut, fest

reaßt gα

⇒ Du II 198 (dort an Langweise gedruckt)

cf. Nr. 21

Fragm. I: $24 \times 16 \text{ cm}$
" II: $14,5 \times 16 \text{ cm}$ } ganz unregelmäßig

Photo: die 2 Fragmente einzel aufnehmen! erh. ✓

Minuten StA Bisdorf Uk. Nr. 2 ✓

Binder. Inmad v. Padibone f. Bisdorf 27 x 34 cm
(unmaßl. 1068 Jhr. 21 (?))

^{Joseph} Prinz, Dr. Ukau. d. StA ^{Umg.} in Padibone Bisdorf 1, ¹⁰

→ Werk. Ukau. (Texte + Register) 1, 1 (1975)

S. 10 f. Nr. 4 [48 Hm. 576: 37, 1, 1]

Leist+probe. Werk. f. 34 (1876) Taf. Nr. 4

Wk 31 Nr. 151; Add. Nr. 18

Tug. mit mehreren, z.T. großen Fäden

relativ große Buchst. , sehr gut , gesch. anj. u. d.

Veröff. an d. Hm. Kom. f. Werk. 37.

Photo! erh. ✓

Mathematical Proof



Minster StA Bisdorf Urb. 3 ✓

Orig. (Urb. 11. Jh.) 1082

34 x 48 cm, 2 T. beiliegend, die Rückseite größtent.
mit Papier verklebt

aufbeordn. große Schrift, von d. Hand von Bisdorf
Bisdorf Urb. 2

Prinz. Urk. Bisdorf S. ¹¹~~10~~ f. Nr. 5

Datum: principis Hermann kommt nach Wert (Jh. 3, 462 ff.)

6. Jahr des B. n. Poppo



Münster StA

f. Corvey

Do II 227

980 Sep. 15

Do II 309

983 Juni 17

Do III 37

987 Nov. 27

Do III 169

995 Juli 230

DH III 5

3. Sept. 1039 Wohlkeime der beiden Urkunden.

DH III 6

3. Sept. 1039 unbekannter Silberbes. wohl von Corvey geschrieben

Do I 444

962 Juni 9 (Fehl. Auf. 11. Jh.)

Do I 48

942 Jan 22

Do I 77

946 Mar 30

DH II 12

1002 Aug. 24

DH II 87

1004 Nov. 2 Kennode; Leister unbekannt

Dko II 17

1025 Jan. 22

Dko II 19

1025 Feb. 8 Kennode

Dko II 124

1028 Juli 1

" , Parterschreier, KUV in Hb.

Münster St A, Corvey Urb. Nr. 44

(1)

Tradition der Thietberga an S. Petrus in Hersbj
1081-1107 (Kannusky S. 293 f. U. 2)

24 x 23,5 cm

gute, große Beidseite mit diplom. aufgezogen
Ober- + Untulänge - selbe Hand wie Corvey Urb. 48

n d

ed. H. E. Richard, Cod. dipl. historiae Westfaliae
1 (1847) S. 124

erh.

Photo! (Droffs)



Münster, SA, Corvey Int. 44

(2)

Helmut Müller, Mbdn. * d. Propster Marsberg
(Westfäl. Mbdn. [Texte + Register] 8, Veröff. an
d. Hist. Komm. f. Westfalen 37, 1998) S. 31 f.
Nr. 2

Hegel + Rincker v. Werken f. die
Levanten Iobkin, 1082-1088 (Abt Margard
v. Corvey)
WUB. 1 Nr. 160

Am 53000

Minute StA, Corvey Urk. Nr. 45

11104? Feb. 14

Bind. Herm. v. Podubom f. A. Rikenbus v. Corvey
19,5 x 22,5 cm

Corveyer Biederstift, diplomat. verändert

* H. A. Erhard, Regesta Historiae Westfaliae I

Cod. dipl. 4 (1847) S. 141 Nr. CL XXXIII

Honschmann, Carta S. 81-83, 102, 142

Wirk-
u. Inhalt

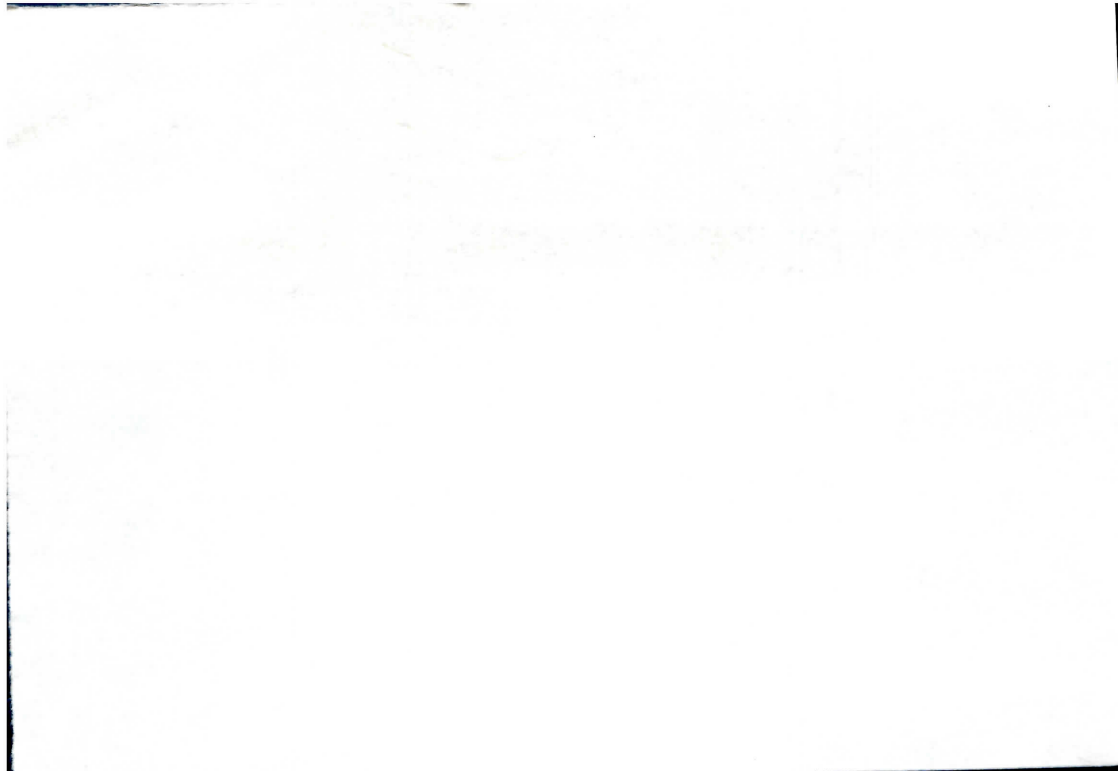
Photo: Notizen aus Volumen



Münster StA, Conway Lib. Nr. 46

1120 Mai 15 (n. Kaminsky S. 252 ff. Nr. 11.7)

zweibl. absonderl. diplom. Hs. 11, in der freil.
wunder von der Conwayer Bedruckung der Handschrift
Facs. Christ, Mor. pal. Ser. 3, Lief. 17, Tab. 7

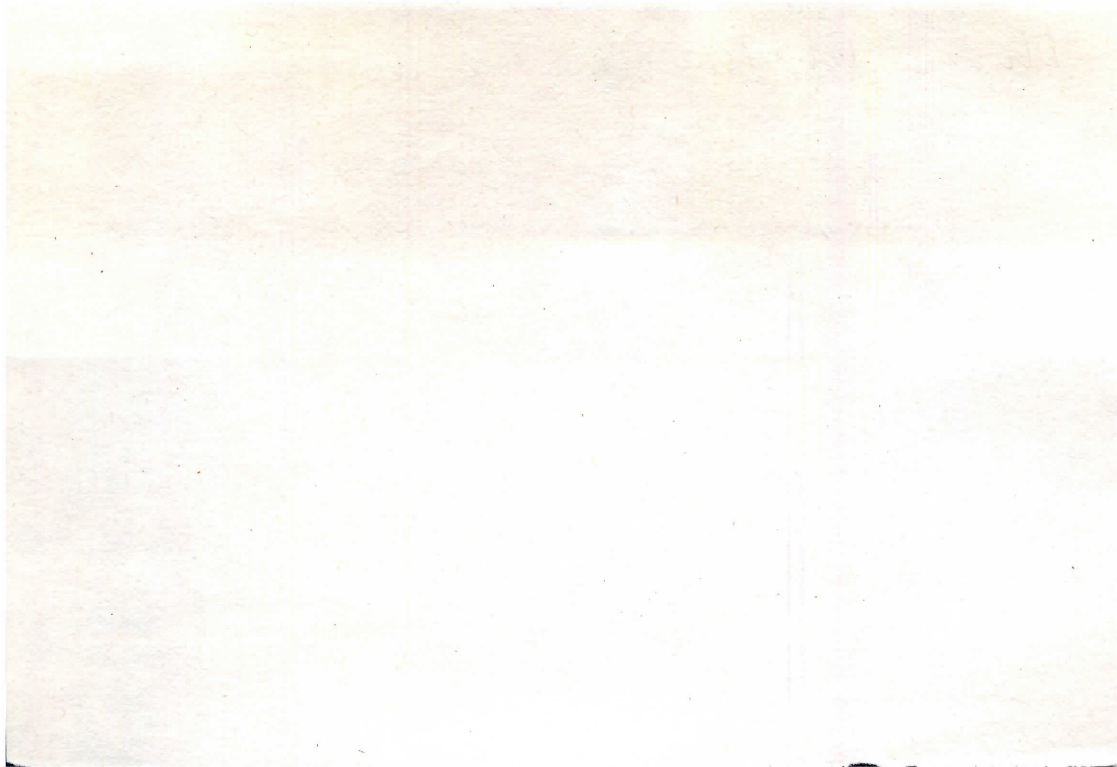


Münster StA, Fstn. Paduaner Lrk. 64

Tradition des Sacco (1052-1076)

Richard Reg. 1, S. 182 Nr. 1061; Cod. 1, S. 114 Nr. 144

Photocopy ✓



Minuten StA. Fam. Paduborn^{urk.} 65 + 66 + 69

Nr. 65:

Urkte. des Wimbuto f. Birl. Inad v. Paduborn
14,5 x 14,5 cm (unregelmäßig)

keine ordn. gute Schrift; Birl. ist, das x mit einem
reht künste. Verlängerung

et d 7 0 g i e

Richard, Reg. S. 183 Nr. 1062, Cod. S. 114 Nr. 145 (1052-1076)

Nr. 66 Urkte. des Asceps 20 x 18 cm, sehr zerstückt,
stark verblet; reht. ~~Asceps~~ Birl. ist mit diplom.

Verlängerung

Richard Reg. S. 183 Nr. 1063, Cod. 7, S. 115 Nr. 146: 1052-1076

Photos: beide Urkten. 65 + 66 ✓ urk.

Aufg. 69 : ein Fagel + deren Terg. erst erhalten

Minster, St. A. Fstr. Paduborn Nr. ?

Richard Reg. S. 182 Nr. 1061, Cod. S. 114 Nr. 144

Urbed. des Lico f. Bischof Immad (1052-1076)

annehmend Orig.

notum etiam
in paulum
et omnem omnino
in & apostolum
am curam
notum nomina
idiosyncrasi
mina conferbere.
em debere sibus

Minuten SA, Fsten. Padubom Nr. ?

Erhard Cod. 1, S. 70 Nr. 87/29 (bes Erhard verschente.

xxxi statt xix!):

Urbed. der Bigga, urbedatent, nach Neubach
(Trennung von Kapitelsmura + Proprietat), n. 8

Dickamp Lyppe. S. 114 Nr. 731. Orig.

Hauselmann, Carta S 77

entem creaturam
am. paulam
u. omnem omnino
um apostolicam
eam ciuitatem
quorum nomina
tudio si serui di
mina conscribere.
nem debere sibus

Minster StA, Estn. Paderborn Urb. 70

R. Wilmanus, Addamenta zum Wertpöl.

Urkdm.-Brüche (1877, Meich. 1973)

S. 30 f. Nr. 28

ca. 1114

Urkdm. des Sibb peccator

14,2 x 16 cm

Photo vorh. ✓

Handwritten text, possibly a signature or name, in cursive script, appearing to read "John A. [unclear]".



Münster StA, Faksim. Paduborn Mss. 72

(7)

Trupst Lino v. J. L. Bonis v. 1125

23,5 x 28,5 cm

Hausmann S. 86

Die Mss. vielfach (od. bloß verändert?). Ag. Ranc
„ita concessa ut decima“ + der Satz „f. vero ipse
villitus - disceptatio censet.“

Die hl. mitelgroße Bed. d. Mss.; nimmt an die ersten
Hände v. Münster StA Mss. I 132 !!

(Eine 2. Aufzählung annehmend im Abdinghof And.: Abdinghof
Mss. 21
also Conway d. reiten, der von Abt Hamiko mitgebracht !!

Photo! erh. ✓

Photo! erh. ✓



Münster, St A Istun. Padutou Luk. 22 oder 72? ②
=

Maria Hamcken, Die ständ. Fortsetz. d. Paduter
Donkapitel im 17a, in: Verh. f. 90 (1934) 2. Abt.
S. 70-170, bes. 84 f. zu Donp. von Lino

1123-44 With. Ziegelhut
im Verh. nach ~~zu~~ Giefers, ~~Bem. z. Fort. d. Ham~~

u. Bracht, Verh. f. 37, 91 ff., bes. 181

J H, Verh. 744

*Bemerkungen + Nachträge zur "Verh. d. WBe", f. 1.
vaterl. Gene. + Archivwiss. 37 (1879) 2. Abt. S. 166-211,
bes. 181-183 Donp. von Lino 1123-1144 bezugt.

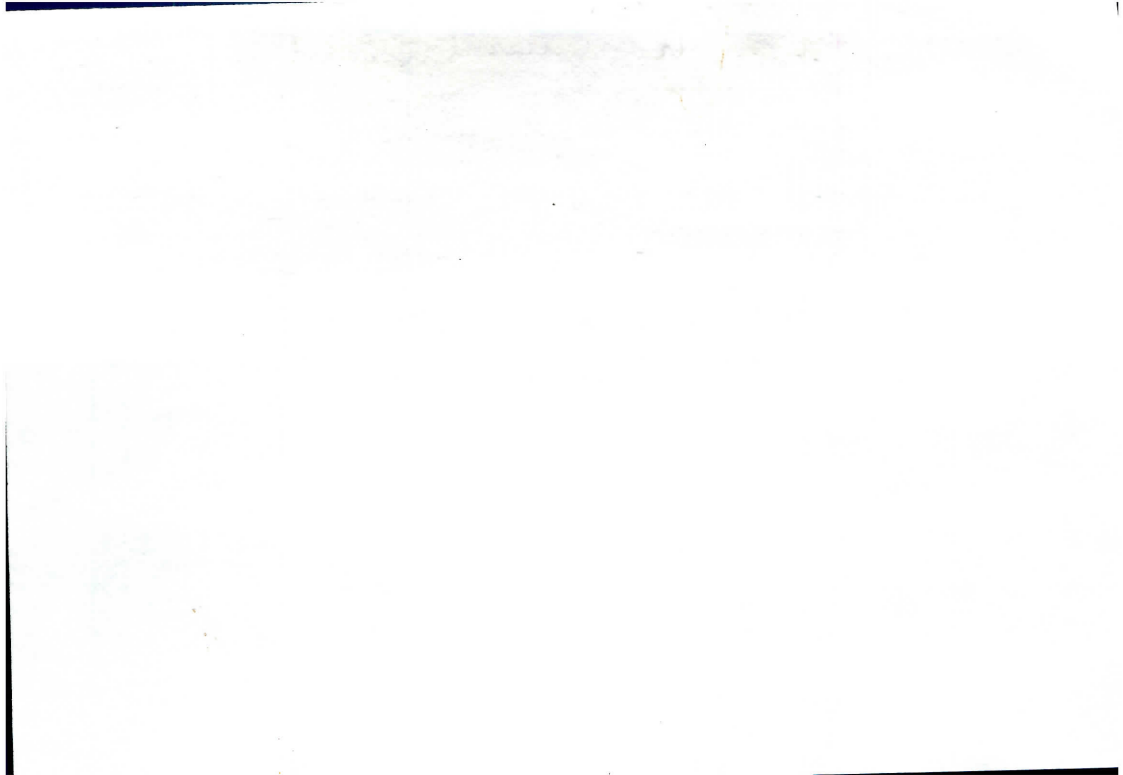
[illegible]

Münster, StA, Paderbomer Capitel A 136 Nr. 2 ✓

Catalogus multorum librorum in Archivo Ecclesiae
Cathedralis Paderbomensis repertorium + registra-
torum anno 1672 (Abt. 1711 n. XVIII)

ed. Nr. 1 Inventarium s. ecclesiae cathedralis
Cathedralis Paderbomensis 1681

Xuilegiz juvenis



Pinxten STA, Oberpräsidenten 1063

Bibl. katalog v. Abdinghof o. XIX in. f. 121 sqq.

Acta betreffend die Bibl. an den aufgehobenen Klöstern
im Fürstentum Paderborn 1803 (-24)

f. 132^v - 133^r Mm. an Abdinghof

darunter f. 132^v No. 436, 2: v. a. Vita Modibaldi



Rheda, Fürstl. Bentheim'sches Arch.

StA Münster:

2 Schöff. A. d. am?

Bestand der Urkunden des Klo. Klarholz

Urkunde des Bisch. Siegfried v. Münster, Orig.

(27 x 19 cm) 19 x 27 cm

(1022 - 1032)

Erhard I Cod. dipl. S. 81 Nr. 103

J. Bauermann, Ein westfäl. Hof des Kl. Fulda und seine Kirche, in: Festg. f. Ludw. Schmitz-Kallenberg, (1927)

Abb. 2 + S. 99 ff.

(zum 10. Juni 1927)

betrifft Kirche in Beelen

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

DEPARTMENT OF THE HISTORY OF ARTS

THE HISTORY OF ARTS IN THE UNITED STATES

1912-1913

1912-1913

1912-1913

1912-1913

1912-1913

Minuten StA

Berch. Wido v. Ornebride 1096 Feb. 24

f. die Äbtissin Frethera v. Huzelroth

Or. an Fürstl. Bentheim'schem Arch. zu Rheda

Westfäl. Arch. am, Warendorfer St. 24, Minuten



Münster S+A

= VII 1316c Hebereginer Harford c. XII

VI 101,5 Conroyer Kal. fragm. 12./13. Jh.

VII 1315 + ~~1315~~ Evangelien Fredekenhorn 12. Jh.

= VII 1316a Fredekenhorn Hebereginer 11. Jh.

VII 3 Ev. Harford 10. Jh. "Abg. Bls."

VII 1316g Necrol. fragm. Hertzbrude 12. Jh.

✓ I 228 Landpred. 1083 Kler. + Rimbert-Vita, Vita Willibadi.

VII 2 Fragm. Vita Nazarii

VII 2604 Kalender + Necrol. Minden 12. Jh.

VII 25225 Vita Modesti

Fot 119 Evangelien 12. Jh. Münster S. Nazarii

= Pa VII 4216 Ark. fragm. Paduborn Abdinghof 11. Jh.
(spätere Abschriften)
✓ VII 3312 Evangelienlektüre 12. Jh. Schildende

✓ Corvey Ark. 42a Hebräer 11. Jh.

PRU (= Privatmarken)

✓ 1 = Corvey Nr. 21 Ab. Lindbur v. Mainz 888 ✓

✓ 3 = Gz. Dodico 1015/20 - Paduborn Nr. 49 ✓

✓ 4 = B. Brown. Nide 1042 - St. Mainz + B. u. u.

✓ 5 = Ab. Harting zu Paduborn 1094 = ~~St. Niden~~ Nr. 1 ✓
St. Joh. + Drang zu
Harford Nr. 3

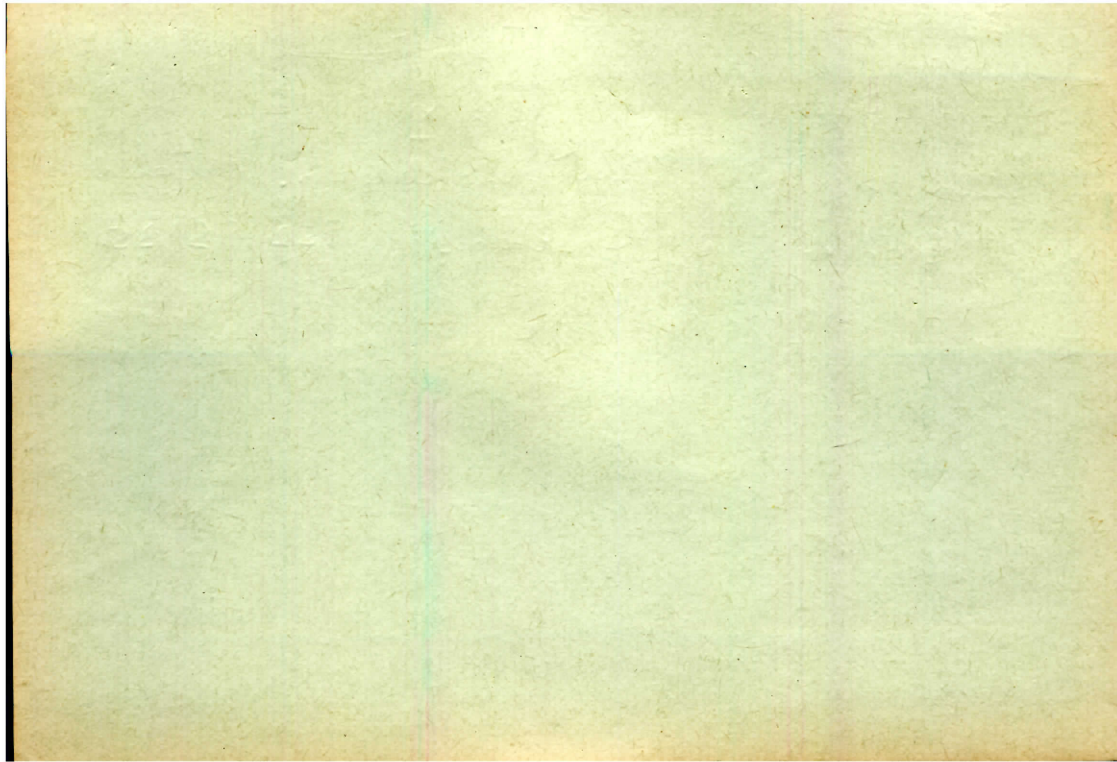
✓ 10 = B. Roth v. Paduborn 1039 - Abdinghof Ark. Nr. 4

✓ 11 = Alt Amos 1072 = Graplat Ark. Nr. 1 ✓

1 Münster StA 1 ~~2~~ 121 Jurkon!

Direktorium des Convey n. XI ?

Jannsen, Dr. Isenr. Neuenh. d. Landen-
+ Stadt-Bibl. Gimmelhof (1952) S. 35



Miner StA MS. I 132

Chrost. Mon pal. 3. Ser. 3, Bd. 3, Leaf #17,
Taf. 6 (= 646 d. fess. writes):

~~f. 5~~ p. 5 (Namensliste) vrmte. conveyed
Aug. 12. Jh. ?

p. 24 Helmanhausen ?



Münster StA. Nsc. I Nr. 132 (Lohnsteuer v.

Convey

def. G. Krüger, Die Lehens- + Malzwerkstatt
der Abte Helmarshausen bis in die 17.
Hälfte des 16ten J (1972) S. 227 ff.

Aug. 21 545, 10

Textfaks.: K. Schmid / J. Sollaard, Der Liber
Vitae der Abtei Corvey (1983)

Teil II p. 97 - 380 Textfaks. ant. 9. u. 10. Jh.

28,3 x 22,2 cm, ausbleichend von unten, sehr leicht
abreißendes Hand

am Anfang p. 97 Bildseite (Christus mit S. Servatius +
S. Nycolaus), auf p. 98 große Initialen (mit Helmen anlässe
von „Solke“ in Rand); ~~auf~~ p. 97 ausbleichend von der
Hand wie die Widmungsseite p. 11

Goldschmuck, im ganzen Codex auf roter Vorzeichnung, wenn nicht
direkt auf farbigem Grund

die Helmarshausen Hand hat auf p. 12 (Corveyer Link)
rechts bis zur 7. (ursprüngl. Fölg!) Zeile Götterin
geschrieben; der nachfolgende Name Heinrich hat den
markanten Binnstrich aus i + u, den abgespreizten Rechts-
strich aus r, rundes s am Felleß, großes H.;
von dem Helmarshausen schreiben auch die ursprüngl. Namen
auf p. 17, 18, 19 (mit Ausnahme von Thietmarus?) +
26 (Helmarshausener Konvent).

Münster StA Mscr. I Nr. 228

Vita et Miracula Willehadi, Vita Ausgang, Vita
Rimberti 23,5 x 13,5 cm 87 Bl.

laut einem großentw. nachgezogenen Notiz aus
des 12. Jhr. auf f. 1^r von dem Vicarius canonici
Brennus eccl. (cum consensu m. ep. dñi Friderici)
zu Fr. Abt Hauke's v. Paderborn (Abdinghof) dem
ke. Abdinghof geschenkt

Tras.: Abdinghof

f. 81^v Lac dat et absentem monachis scriptura legentem
Overhardum litoris libelli scriptorem et me pro eo pia oratio-
ne apud dñm semper habeat lac datorem - von dessen

Hand^A (also Vorhard) der ganze Codex von f. 1^r -
81^v; am Ende dieser Seite vor anderen, aber ohne.

Hand^C: Obsecro lectorem Vicilini peccatoris esse
memorem (Autograph Vicilini?!))

fol. 82^r - 83^r Series Breuensis et Hammaburgensis
eporum, fol. 83^r Ordo et nomina Slesuensis
eporum, fol. 83^r - 87^r Constitutio pacis Dei
(ansprechend Kölner Gottesfriede v. 1083)

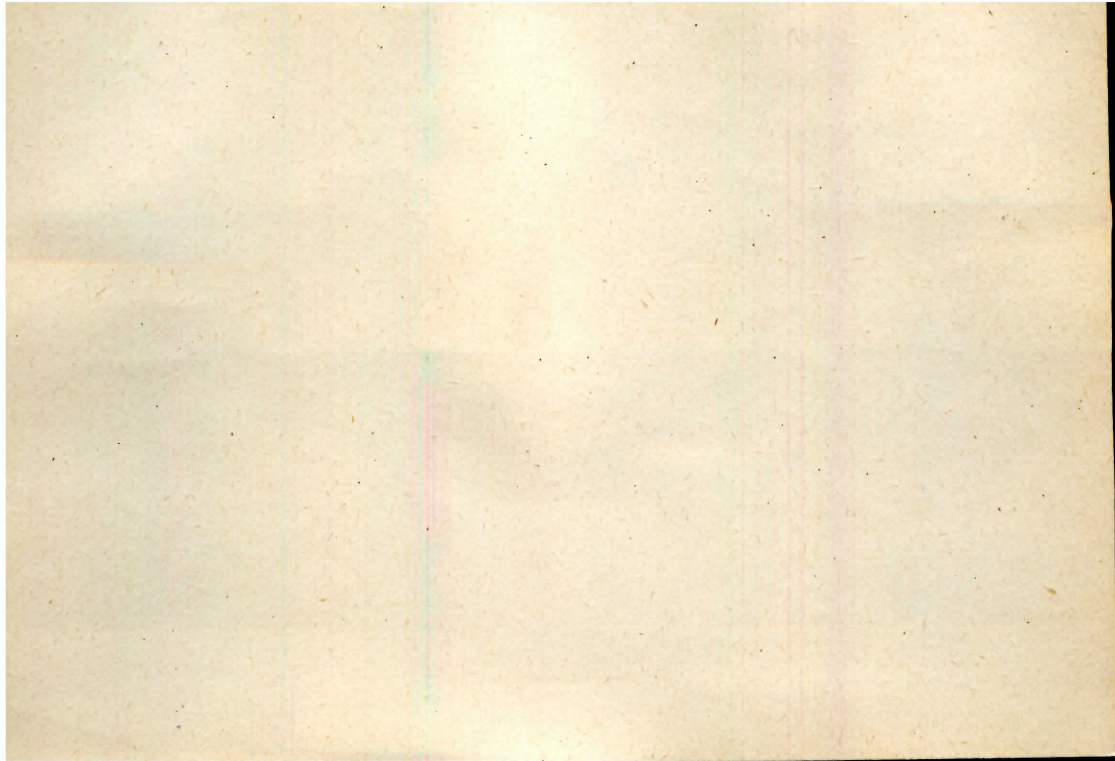
fol. 82^r - 87^r vor einer anderen, mit A verwandten Hand F
A + B wohl cc. 1100 Hambg? Bremen? Schleswig?

Plutos: fol. 81^v (Roborare decemvires), fol. 86^v (manum
perdat)

München StA. I 228 ✓

Vita Lsillechadi p. XII

DA. 12, p. 17 A. 3



Münster STA Mus. I 243

Facs. H. Schumacher, Die Glaubwürdig-
keit. & von Ortstafeln geprüft an dem
Conveyer Exemplar, in: F. Philippi,
Abh. an der Conveyer Generalvers.
2 (1916) Teil. I + II

(Ecole des Hautes

üb

Die Geburt einer Bilde

Zu diesem Vortrag mit anschließender
Mitgebrachte Gäste sind herzlich

G. Chaix

Dr. Gérard Chaix

1. Künster StA ~~24~~ 1 273

work. fol. 5^v - 10^v

fehler für 3^{rv} 4^{rv} 5^{rv}

all $1^{12} = 6^2 \text{ reclo } 844 + 1114$

all 3 = Wei 9

alt 4 - nec 10

1. 5 - 2. 11

11 = 14

" 12 = " 5 (recto 1106-1113)

9. 12. 1911. 11. 12. 1911. 10. 12. 1911.

$$11^R - 12^V$$

del 2 = neo 7 pedo 1145

~~Sea. Plate. 1829~~
~~Eastern / Western~~
~~var. *californicum* (L.)~~
~~Box No. 127~~
~~MGH. Folder 5~~

Winnan STA

Ms. VII 1007 a

fol. 55^a = 239 252 m. 17.

fol. 86^a = 239 253 " "

- Gesche Ub, Anno II, 1056 - 1075, oben Text

RBA 90061 21 cm hoch (kein H.)

Münster StA Mscr. VII 2a Nr. 2

Psalterfragm., 1 Bl., beidseitig 2spaltig

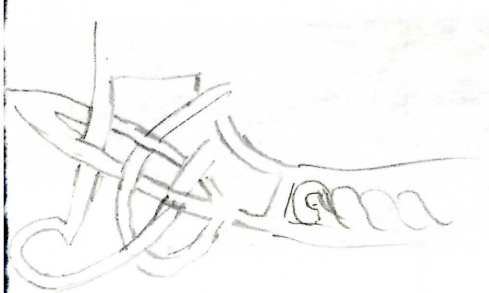
44 x 30 cm

~~Bibl.~~ Rectoseite: Balthasar Westphol sacella-
ris Transagras mit hirc librum asschrift
(17. Jh.) ; also: Münster, Libruwan

~~und~~ leide. gute Schrift ; Italien , ~~10. od.~~ 11. Jh. ;

große, sorgfältige, aber zieml. einfache Initialen (schmutziger
Rot, blaue Obovulen, Randverfärbung gelb)

Thistor : jeweils obere H. d. von Recto (David filius Jesse
cum esel) + Verso (a facie terre)



Zugehörig Loch ebd. Mscr. VII 2a Nr. 91 : 1 Bl.,

2spaltig, beidseitig, 29 x 26 cm; Ezech.

40, 20 //.

ebenso VII 2a Nr. 87 * (Teil einer Bl., ^{Runde} Jac. - 1. Teil.

~~1. Teil~~ 5, 4; große P-Initiale) + VII 2a Nr. 85 (Teil
1 Bl., H. 24,3 - 20; 26,1 - 27,9; 27,21 - 28,21; 29,7 - 30,1

Münster HAA Muscr. V^{II} 2a Nr. 7

Evangelistarfragm., 2 Bl., 22 x 22 cm
(ganz unregelmäßig), ursprüngl. wohl ~~18~~ ca.
18,3 cm breit

Prov.: Gesecke? (auf fol. 2^v Bleistiftvermerk
"Stk + Gesecke Nr. 342"

fol. 1 ~~+ 2~~ aneinander von anderer Hand als fol. 2

9. Jh.?, got., mittelgroße, kräftige Schrift

schöne, feine, rote Initialen

f. s + ot-Logaten mit Vortulänge x

fol. 1^v + 2^v stark abgegriffen + z.T. kaum lesbar
Inde 10. Jh. Tadelborn?

Bindhoff Kas. Nr. 3547

entf. Bindhoff best.

(Photos): fol. 1^r (mange cabt pausen)
fol. 2^r (immer ein et super)

Minuten St A Msc. VII, 2a Nr. 8

Tragen. 1es Blatt, 2spaltig 16 x 24,5 cm;
die eine Seite z.T. mit Tapen verklebt
auf der anderen Seite: W. Lhardus ... decimas
éloquent 1591 - 2 - 3

P. Z.

12. Jh. Corvey?

Minuten St A Msc. VII, 2a Nr. 4

Zugehörig; ^{Text eines} 2. Bls., 2spaltig, 21,5 x 16,5 cm;

(~~Photo~~ die chr. mit Tapen verklebte Seite (Minuten
fontes aquaron)

eine Seite verschmutzt + eh. verklebt
Prov. General der Reg.-Rater Dr. Meyer vom
8.1. 1845

erb.

Photo: von Nr. 4 die besser herabgefallene mit Bleistift-
vermerk "Msc. VII 2a Nr. 4", Inc. ad speciem

Minuta SA

VII

2a

Nr. 10

81

→ Jena UB. Fregm. lat. 3

Darmstadt LB. 1098

London Univ. College. Fregm. lat. 5

→ gr. Bl.

Cambridge Univ. Lib. Add. 3846

Burnsby on Liberty. c. 51

Plum red.

Münster STA Mar. VII 2a Nr. 54

Minalefagen, 1 Teg. streifen, mit 1 Bl. gestrichelt

~~Reste eines~~

der sich über etwas mehr als

insgesamt 8×28 cm, Gasprägl. Bl. breite ca. 19,7 cm

Prov.: ? s. X urdt. (Wunder Essen!)

ist nicht sehr gut, aber charakterist., mittelhoch, nach
nicht genugt. best

Blätter von u. u. gebogen, unten spitz auslaufend,
~~aber od. od. u. kein od. nur unregelm. Bannstriche~~,
wunder d d n d g

nt.

Photos: beide Seiten (R O magnon; rime tempore de

make fine semine)

cf. VII 2 b Nr. 7 !?

viell.
von dem. Hand, jedenfalls aus dems. Skriptorium von VII 2a
Nr. 34 stammt das Bernbg. Dersamen Fragm. des
altsächs. Ps. krum. (Trav. Gernode): Gallie,
Altsächs. Sprachdenkmäler Taf. IX a-c

AT, Fragm. (Dan. 1-3, Naom 1-3, Habac.
prob., Micha 7); 3 Doppelbl. + 1 Bl., teils
beschriftet, vord. untr. + beschriftet; 27,5 x
17,5 cm; Prov.: aus Münster, Ubricauer
(Stedienfonds A I)

gute, fast zierl. Schrift 9. Jhr., gute Rubricen in
roter Tinte

zum Photograph. am besten die 2. Rectoseite des
Doppelbl. 1, Inc. Die secunda in H(e)breis

erb.

Photo f. B. Hoff best.

Bindhoff Kat. Nr. 3549 (oliva Rubrotygus + -art)

Münster StA Mus. VII 2a Nr. 90

Tragen eines AT; 2 Bll. (Exod. 32, 5 - 34, 11;
39, 7 - 40, 16), 2spaltig, benutzte; 29,7 x
21,5 + 30,2 x 24 cm; Prov.: ?

s. X „Werden“?

mit bes. gute Schrift, mittelgroß, buchhal

r r N g & A q x f e p o

die beiden Bll. jeder von einer anderen Hand
auf fol. 2 steht die Schrift ch. Lücke + ~~be~~ breiten

^{alt} Photo: Rückseite von fol. 2 (auf dessen Vorderseite der
Blenkthorner Mus. VII 2a Nr. 90, 2) ≠ Inc.

ctens viden faciem + fol. 1^{ra} (un venunt
Exodus xxxix 7 - XL, 16 Mso. VII 2a Nr. 90, 1)
Inc. Porciturque en

Münster StA Mus. VII 2a Nr. 93 (+ 96)

Fragm. eines NT (Act. ap. 9, 36ff.) : ^{Stücke}
eines Bl. ~~fraktur~~, 2spaltig: ^{unterer}

24 x 9,5 cm ; stark verdunnt + beschädigt, eine
Rückseite kaum lesbar

9. Jh. karolingisch ?!

Inv.: Altes Kunstabl. "Grafhofen
Kriegsbau"

Bindoff. Kat. Nr. 3550

Photo: die hellere, lesbare Seite, mit Randvermerk
"Acta IX, 36" (Bleis. 1.7+1) [Inc. plena ope]

Ms. a. VII 2a Nr. 96: 1 Bl. 21 x 14,5 cm, Bibelfragen.

Prov.: Paderborn, Domkapitel

empfl. v. 2 Spalten, terminiert c. X

Inc. Recto: Cognominaten Petrus

" Verso: ganz vermerkt o. unmerklich

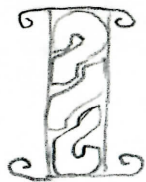
auf der Versoseite Abkürzungen c. XVII od. XVIII: Rep. II

Loc. XXVI .. II (?)

Münster StA Mscr. VII 2a Nr. 99

Mindefragm., 1 Bl., beidseitig, verbleibt
22,5 x 19 cm; Prov.: StHt Herford (aus
Mscr. VII 3321 b)

sehr gute Schrift; brei; Munk. Conway? s. IX / X



It fast Mittelänge

erh.

Photo. die hellere Seite mit Vermerk „Von Mscr. VII
3321 b (Herford)“ am Rand (Inc.: ... quō vās

election 1

Minster STA Mus. VII 2a Nr. 100

Lektomanfrage, 1 Bl., beschriftet, verschmutzt
H. 19,7 x 11,7 cm; Pro...?

Falt., dünn, längl. Blatt * ca. 1100

große D-Initialen, stark verbleibt bsp. verschmutzt

Eccel. 47,9 //; Act. ap. 1,8 //.

erk.
Photos: beide Seiten (Dors. dñs; viscera eius et)



Minuten HA, Mus. VIII 2a Nr. 107

Lehrbuchanfang., 1 Doppelbl. (unter fehlenderen)

35, + x 33,5 bgr. 32 cm Prov.?

große, gute, kräftige Schrift ; 2spaltig

Convey s. XII?

Photo. fol. 2^a ohne H. (herab. q=i f=.7)
andere Seite erhalten



Minuter St A Mus. VII 2a Nr. 108

2 Bl. aus AT (Lev. 25 *; Ezech. 15 + 17)

2spaltig; beschnitten; 32 x 31 cm +

38 x 38,5 cm (teils weniger breit)

Prov.: Randbeurteilungen fälschlich. Randbeurteilungen an
Warendorf bezeugt

Palmen, s. XI (od. XII)

vorzuge., mittelgroße Blattst.

^{mit}
Photo: unten H. in fol. 1^a (ohne den leeren, rechten Rand;
Expe. Microstereocarpus)



Minuten STA Mus. VII 2a Nr. 128 andere Seite!!

Fragm. aus dem ~~Ant. Joh. ev.~~ ^{Bibel}, Teil 1 Bl., 2spaltig;
16 x 25 cm; Prov.: anheimelnd aus Akten des
Stifts Gesecke

heißt wie bes. gut, oder flüchtig, das klein;
12. Jh. Helmarsleben.

cf. vii 2b Nr. 24 etc.!

gute Stoff (3. Reg. 15-16) -
Flammar Josephus, Antiquitates

ent!

Photo. Seite mit Nr. 128 (Bleistift am Rand)
Inc. von der Färbung

$(= \sqrt{100}, \text{ for } 1 \times 10^4 \text{ z. 7}$

Münster StA Mscr. VII 2 b Nr. 2

Aubrius, Hexameron I 6,23 - 24; 7,25*

Stück 1 Blatt, ^{cf. C. Schenk, CSEL 32.1 (1896)} 16,8 x 13,2 cm; Prov.: ^{S. 21220 - 22,8, 5232, 6-24} Tübingen.

von Podubom Kanzler II, 57

wohl Zugehörig zu Nr. 10 + 35; selbe Hand wie
Nr. 35, vgl. VII 2 d Nr. 6

(Stift von Hel. Grafloß? cf. Darmstadt LB. 1953!)

Helmarshausen.

cf. Malibr. Ludwig II 3!

^{ech.} Photos: beide Seiten (unter ~~den~~ numbers opter eine
von potest; ugeit edingst)

Münster StA Ms. VII 26 Nr. 4 + 5

Angestr., Categoriae (PL 32, 1423?)

je 1 Bl., 23 x 17 bgr. 16 cm; Prov.:

Bl. 2" (= Nr. 5) Registrum Bersani de anno 88

(16. od. 17. Jh.) ; jeweils 1 Seite stark verschulzt
bgr. verbleibt, so daß Schrift dort kaum noch zu lesen

Nr. 5 teilweise von einer zweiten Hand (Rückseite ab Z. 12)
die erste Hand nicht hülfen, fäul. klein ; die 2. Hand
bringt voll. die Charakteristika des Skriptorium heraus
(obwohl sich so viel bes. gut in)

g fa f x H (1. Hand)

s. X? Werden? Halburadt? cf. Gelf. 404. 6(7) Nov.

Randplattierung, am besten auf Nr. 4, Rectoseite, erhalten,
Zahl klein; gute Bögen von 5 + 1, g mit abklingenden
deute, lockerer n 10. gl. Werden?

wohl Minster; cf. Nantj SA, K. F. Lda, M. Lda.
B. d. Lyf. f. d. v. Minster!

erh.
Platos: Nr. 4 Recto (feste mit Stempel) + Nr. 5
Verso (feste mit Stempel)

Minuten STA Moser. VII 26 Nr. 7

~~Angestrichen?~~ Boethius, Cons. philos. 5 pros. 6, 12-25

1 Bl., beidseitig, beidseitig, 29 x 20 cm;

Prov.?

breite, dunkle Schrift s. $\bar{x}^1$ (od. $\bar{ix}$?)

Hersfeld (Stiftgüter Hs. - Ingelheim)?? Essen?

et in volder Minuten Hs. ebenso? b. l. r.

s g it a . s

erb.

Photos.
~~Proven.~~

beide Seiten (deficientis instantie,
manus non posuit)

cf. Münster UB. fragm. kapsel I Nr. 8 (cf-Figatur!)

cf. Münster StA VII 2a Nr. 34?

Minuten StA, Mus. VII 26 Nr. 10

~~Caecilia Arachnoides?~~ Ambrosius, Hexameron

Teil eines Blatts, $9,5 \times 17,2$ cm

Prov.?

viell. von ders. Hand, jedenfalls aus selben Skriptu-

riten wie Nr. 35 + 2d Nr. 6

+ 2b Nr. 10

Helmanschen.

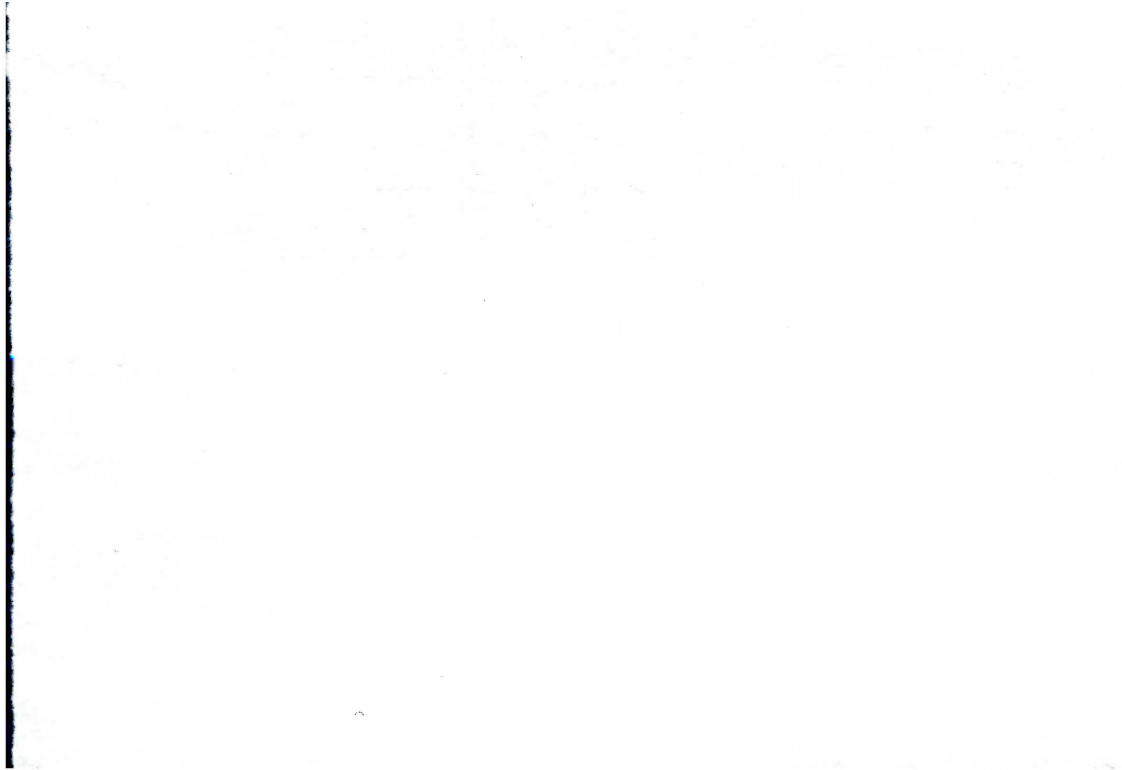
Ambrosius, Exameron V 21, 70 - 73, 75-76, ed. C.

Schenkel, CSEL 32, 1 (1896) S. 192 Z. 24 - S. 193 Z. 17,

ut. S. 194 Z. 19 - S. 195 Z. 12

Photo: beide Seiten (Facies obducta + axia);

große cer. procerione)



Münster STA Mus. VII 26 Nr. 11

Greg. d. fr., Horn. II, XL (Reg. Sp. 1311-1312)

1 Bl., 2 spallig Prov.: Minden, S. Hansa

9. Jh.

Binkhoff Kat. Nr. 3551

ent.

Photo f. Binkhoff best.



Münster StA Nscr. VII 26, Nr. 24 ✓

Reper von Dietz, Comm. in Dietz. (^{II 16-21} ~~33~~ 18 = PL.
167, 990c - 997b) + In Apocal. II (PL. 169,
863-881); 2 Doppelbl., 2spaltig; 32,7 x 23 cm,
f. 3-4) * 32,5 x 22,5 cm. (fol. 1-2)

Prov.: f. 3^v Padubour contra de Hutzogen zu Brau-
olzog (17. Jh.), fol. 1^r Ritberg contra Lippe
(~~16~~ 17. Jh.) + Ritbergisches Commission coram
deligatis (17. Jh.)

fol. 1^r & 2^v in einer teilsigen Hand (A), in Helgrob;
Helmarshausen?

fol. 3^r links f. 1-10 in olenta Hand B; ebd. f. 10 wider

- fol. 4^v von der Hand^L, die auch Thiersteu StA Moser.
VII 26 Nr. 38 ganz richtig hat

12. Jh.

→ pr. Bl.

erb.

Photos: fol. 2^r obere H. (in sorte ceptalium); fol. 3^r
(indignation de propre) unter obere H.

Münster STA Mus. VII 26 Nr. 28

Gregor d. Gr. ^{aus} Dial. III 31-32, Bruchstücke einer Bl.,
2spaltig
28,3 x 11,3 cm

Die Hermenigildes rex (Inc. ^{III 31, Moricca S. 204 Z. 16} ab annu hereseos
pauitate conuenit est totaunge uicissigthauru
fente ita ad veram perduxit fidem; Expl. ^{IV 32, Mo-} Petrus:
^{ricca S. 208 Z. 2} Mirandum valde et vchementer stupendum Gregorius.
Script; [andere Seite Inc.: ^{Moricca S. 205 Z. 13} tempore, uocis n. lento
ad eum perfider pater Annianum epus unum]).

offenbar zugehörig, jedenfalls von derselben Hand
ebd. Mus. VII 26 Nr. 27: 1 Bl., an den Rändern
^{aus} Greg. d. Gr. Dial. III 1-5

chr. Beschädigt, 2spaltig; 31,3 x 22cm

Inv. in Nr. 27 + 28: ?

Nr. 27 Inc. ^{Gregor. Dial. III 1, Moricca S. 139 Z. 2} rediret. Illi uolunt in tates qui
formam sui amiserunt; Expl. ^{= III 5, Moricca S. 145 Z. 7} ad prandium

rogant. Cumque iam ventum esset ad

(Cbr Datus/Damus Mediolanensis eps ubi eps;

^{Gregor. Dial. III 5, Moricca S. 144 Z. 24} quidam enim religiosi viri apud provincie,

rex Gothorum Totila 7; vorher T. Agapet)

12. H. (od. chin 11. H.?)

^{expl.} Photo: Nr. 28, Seite mit Beschädigung Msc. V^{II} 28 Nr. 28

Münster, StA, Mscr. Vii 28 Nr. 35

Reolog. Traktat; 2 Bruchstücke, 17×9 cm +
 $16,5 \times 18,5$ cm; Traktat: Hurnholt / Güter

12. Jh., voll. ~~Convey~~ (Anna Poete Saxo?)

relativ gute Schrift; Helmarshausen.

A A q i n g

cf. ed. Nr. 10! + 2d Nr. 6 + 26 Nr. ~~10~~ 2

Ambrosius (Hexameron), Exameron I 4, 16 - 6, 20,

ed. C. Schenkl, CSEL. 32, 1 (1896) S. 14 Z. 11 - S. 17 Z. 13

^{ult.} Thotot: alles (Mc. fol. 1^r non erat, verbum; fol. 1^v Acto-
rem enim Anglorum; fol. 2^r ipsum continuatio; fol. 2^v

inquire est)

Münster StA Mus. VII 26 Nr. 37

Theolog. (?) Traktat, ^{Fragmente} eines Blatts, 9,7 x 7,5 cm
Beidseitig

Prov.: aus Handelhausen 91

aussehend Felda Platte 9. Jh.

cc f ft x et de g

Birchhoff Kat. Nr. 3552

erh.
Photos: beide Seiten (Zur.: indicat et decal
personam desiderant)



Münster ~~Lib.~~ STA, Mscr. VII 26 Nr. 38

Theolog. Traktat 12. Jh., Teil eines Blats, 2spaltig
11,3 x 19,3 cm Prov.: aus Paderbomer Kanzlei.

VII, 28

Bezüglich der Fragen in Mscr. VII 26¹²⁸? Helmarsson
von derselben Hand, die den größten Teil von
Mscr. VII 26 Nr. 24, fol. 3 + 4 geschrieben hat
außerdem kommt zu Aggaes 1,6 (Et nunc haec
dicit) - 1,9 (Responso ad amplius etc.)

^{wh.} Photo. beide Seiten (sinistra et dextera
in uno omnis inquit populus confababatur



Münster StA, Mscr. VII 26 Nr. 43

Hornliarfragm., 4 Bl., 31 x 22-24 cm,

Prov.: Hinsterton Paderborn, Geheimen Rat Rietberg

Nr. 4

Seht uns alle, zieml. groß + kräftig - cf. Nasby

WB + Tron/Paderborn 68

g e A a d a y b F Q V

für Untlänge, g mit relativ kleinem Köpfchen

inh.
Histor: die Seite mit den roten Rubiken (ohne peccatorum)
+ von dem Bl. mit dem Loth die hellen Seiten (etiam so)

tempore)

Minuta StA Mscr. VII 2 b Nr. 51

Solinus, ed. Mommsen p. 28,18 - 31,16 + p. 43,5 -
47,2 ; 1 Doppelbl., an den Ecken beschnitten,
Außenseiten ehr. verschmutzt ; 28×19 cm

Prov.: Narbonne

bzw. 20

mittlere, leide. gute Schrift 11. Jh., 2. Drittel?

g mit ungewöhnl. kleinen, schmal-rundem Kopfchen,
stark, unregelm. schieflogenden Schleife

v j a q mit leicht gewelltem Basistrich

at Asp mit kurzer, gewöhnlich nach links gebogen-

kleiner Vertulänge; Zahl. ~~bei~~ $s + f$ (die allerdings
keine Vertulänge (am unteren Ende von haben).

n^2 r mit knappen Reihensatz x ✓

Minden?

Photo. fol. 1^v (Rückseite des Blatts mit der Bleistiftzahl
212; Inc. auf care auf morbo)

Münster StA, Mscr. VII 2 b Nr. 63

Ovid, Met. VIII 99 - 275 + IX 470 - 649.

1 Doppelbl., 33 x 24 bgr., 23,5 cm, 2spaltig;

Prov.: Paderborn Geh. Rat, Brakel Nr. 2

Typ. renaissance, Schrift deutlich nicht mehr ganz
klar.

Skript zierl. + elegant, Anfangs-Initialen abwechselnd
rot + schwarz, bis d. f. 2^{te} Zeile kaum lesbar

m g x d s & q b & n s d F v R M a n & r

Helmarshausen. 12. Jh.?

url.

Photo: fol. 2^k (sepe videt good anal) - can use
Transferr?

Münster StA, Mscr. VII 2d. Nr. 5 ¹⁶

Gesta filiostris papae (Fregu.), 1 Streifen von
2spaltigem Be., 23 x 10 cm;

B. Nomburters, Sanctuarium rei vite sanctorum
II, 2 (Par. 1910) S. 515 (~~Q.~~ 7. 22 Qui moderatus

saecula - intelligere supra ... (7.30) + 7.36 Ad
cuius veritatis cultum - ²⁴⁵propositam | ⁴⁶idoneam (7.46).

Prov.: Paderborn, Domkapitel
gute, breite Schrift; ~~se~~ mittelgroß, 2. Drittel 9. Jh.,
nicht aus vor früheres Corvey!

^{erst}
Thotor: beide Seiten (Ad cuius + Qui moderatus)

Binderhoff kat. Nr. 3553: wdt. ? n. ix 34

Münster StA, Mscr. VII 2d Nr. 6

2 Perg.stücke, $6,5 \times 8,3 \text{ cm} + 6 \times 7 \text{ cm}$

gehört offenbar zu 26 Nr. 10⁺³⁵ (+ weiteren Fragmenten)
selbe Hand

→ 26 Nr. 2

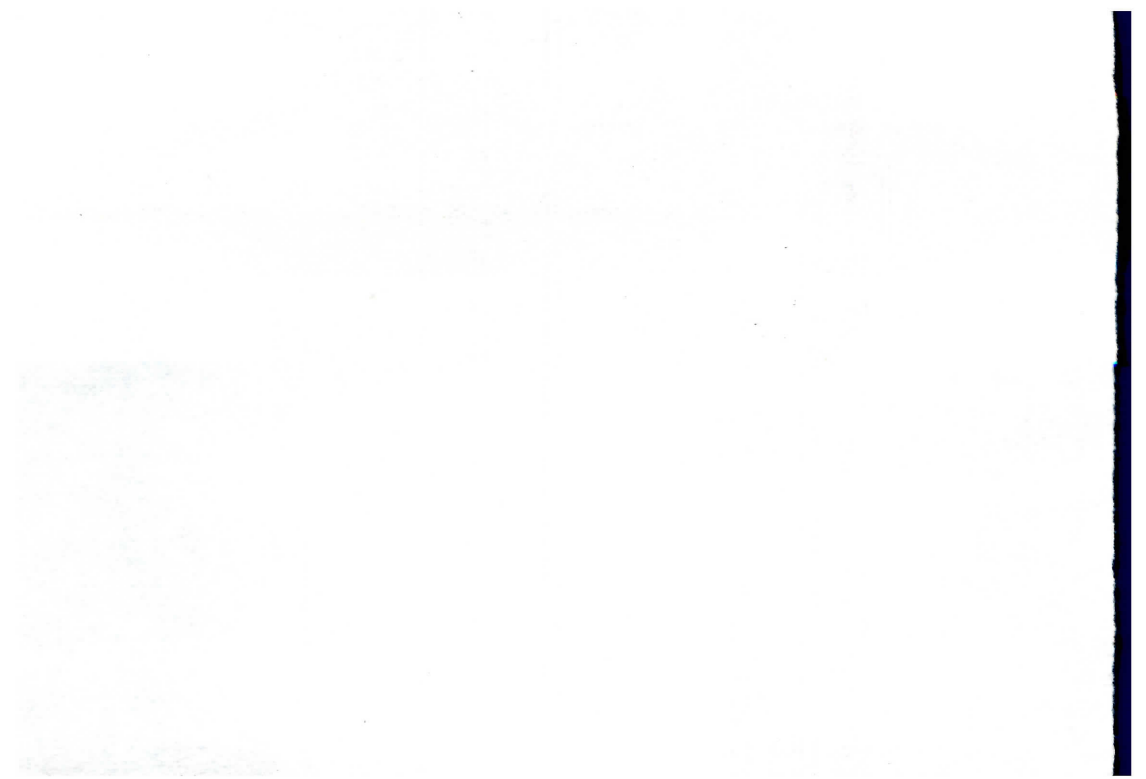
Ambrosius, Hexameron IV 5,22 - 6,25,

Helmutshausen.

ed. C. Flenkel, CSEL 32,1 (1896) S. 129, 16-
26; 130, 6-19; 131, 5-15; 131, 23-132, 11

url.

Photo: fol. 1 + 2, alle Seiten (Zc. 1: cornu amicae
fueris; 2: plagam videantur cornu ... cornu ad aquilonem)



Münster StA, Rescr. VII 2d Nr. 20

Vita s. Nicolai (Fragm.; c. 4-8 + ?) ; 1 Doppel-
H., Ränder chr. beschädigt, oben vermutl. benutzte,
31,5 x 22 cm, 2spaltig

Helmarshausen Kalligraphie 2. Drittel 12. Jh.

Prov.: ?

Inc. alacriter, cepit biuis in ebdomade diebus quarta
et sexta feria simul lobere mamas

Exc.: sed etiam demones comprimebat, ne famam
eius sererent in populo. Illi enim ne veris falsa
unisce...

fehlt statt., m. Helgrob

Text wird identisch mit der Nicolaus-Version Chr.

14419. fr. 20^v - 42^r

Photo. fol. 2^a (tint gachro q=antasque grās egrt)
ch.

Münster StA, Ms. VII 2d Nr. 23

Humiliar?

Vita s. Germani Aikisodorensis? (Fragm.);

1 Bl., beidseitig; 32,5 x 21,5 cm, 2 spaltig;

Prov.: Kappenberger (vom Einbd. eines) Registers.

Schrift mittelhoch (* bis klein), wenig gut, zieml. breit;

Ende 9. / Anf. 10. Jh.? wohl Corvey

krakelogen Corveyer Diktat; f + st-Ligaturen mit

Umschlängen, x steht mit nach links unten, e mit

zieml. großen Köpfchen

p & ~ i g n

Rückseite (?) verschlupft

„Recto“ Inc.: Ad hoc quippe intenditur quomodo n̄ rogat
patrem filius; die recte (nicht vollständig erhaltene)
Sp. beginnt mit Kapitelanfang Quales fratres (!)
... discipuli Christi quoniam... ante passionem lo...
magna cum patris - Expl. Cum per hec omnia verba
ad huc

andere Seite Inc.: quos adeos (quod) petunt proprie... Exau-
dientem quippe omnes sc̄i - Expl. sed doctis spiritibus
spiritualibus spiritalia comparantes. Hi possunt et-
iam cogitare deum.

Bindoff kat.

Photo: die hellere Seite mit dem großen (schematisch) roten Q

Minster StA VII 3

Evangelien aus Huford c. IX

jetzt: Blu, StB, theol. lat. 90. 198 (Krakau!)



Münster StA (V^{II} 1007 a =) Studienfonds Münster Nr. 74

Evangelien 11. Jh. aus Corvey

(Pan. Inst. → Dominus spec. aut., Codicologie)

Hegls

Prologo, Schreiben- + Dedik. bild S. 70*



Minuten STA, 17. Jh. Msc. VII 1315

(7)

Friedenhorst & Evangelien

22,5 x 17 cm

Prov.: Friedenhorst

fp. 1* - 71* (potm.); das Evangelien sollen
beginnen p. 72* mit Plures fürse 901

endet p. 459

Majorität-T!

Q X S M = 11 dT am Wortende T ihs

ilonga am Wortende, dergl. anders

§ Paragraphenzeichen f F f x

R am Wortende p. 134 am feststehende H

N im Wort, x geht chr. unter die f. v. ~~q~~

p 148 unten $1\frac{1}{2}$ fester Rhyangji, von andern Hd.?

andern Hd. p. 390, letzter die feine

Evangelien aus Freckenhorst 225 x 17 cm

p. 1-71 apokryph. bzw. unterschrieben

der Bzylcod. (p. 72-459) fast ganz in 1 Hd (A),
ausgenommen p. 390 f. 22-24 (Hd B)

Hd A: N, nides s, R am Wortende, eckige, breitauswändige-

zogene Ligaturen $\Pi = st$ σ χ ρ $\rightarrow$ q

i lange am Wortende $Q = qcc$ Q T Wortende

Π σ ρ χ ρ : f + r gehen ev. unter ferte

Photo: p. 139 (unregelmäßig condempnator) / 390 (in facit) / erh.



Minute für Proc. VII 1315

(3)

Goldener Brief v. Freckenhorst

Hölker S. 121 f. Nr. 14 und S. 117-119

Abb. 165-173

459 Seiten 22,5 x 17 cm

erste 14 Seiten unterschrieben; S. 15-71

Aufzeichnungen des Kanonikers Bruno ca. 1300;

S. 72-459 Evangelien in. Salvator,

Kanon tafeln + 4 Evangelisten

Münster SA, Msc. VII 1316a

Friedenhausen Hebräerrolle

K. Fiebert, Me. Dr. in Münster, Schriften der

UB. Münster 6 (1991) S. 32 - 38 Nr. 4

(S. 33 - 36 Abb. 7 - 10 = f. 1^v, 2^r, 7^r, 7^v;

z. klein + nicht sehr klar)

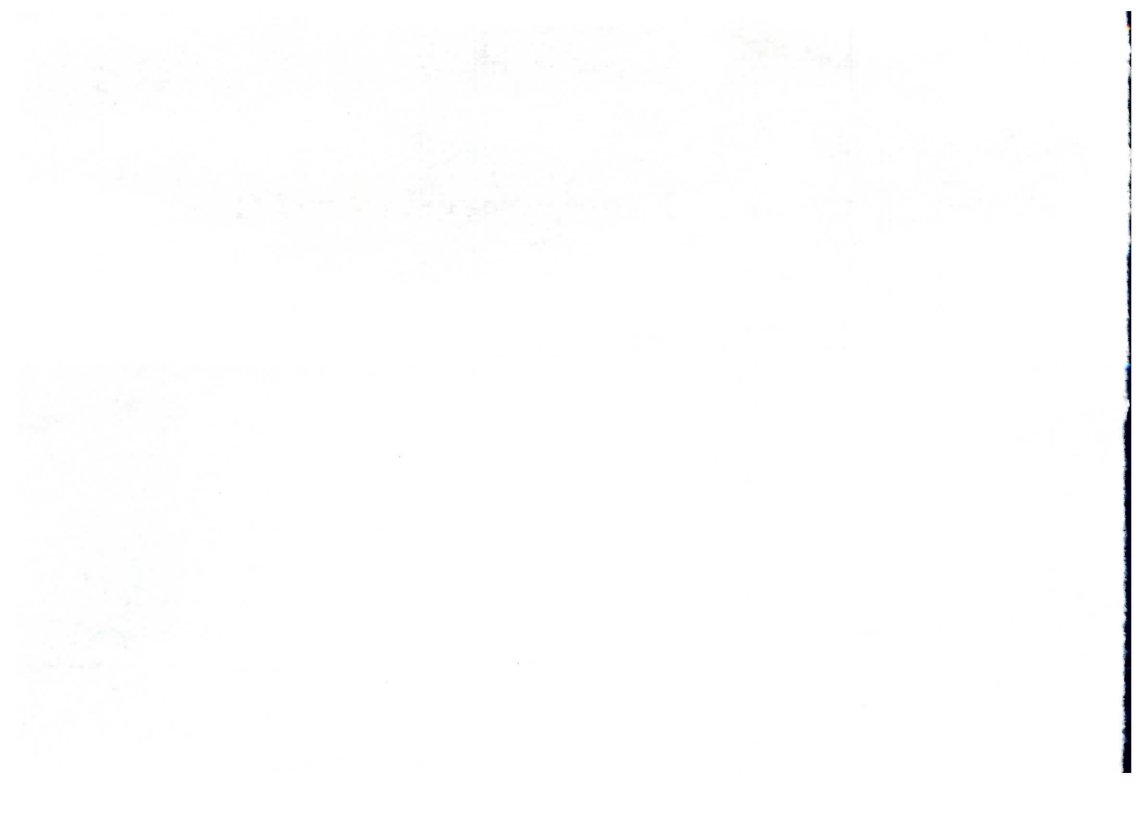
vord. in H. abs. UB f. 10.

ausgehend 1 Hd.

Facs. vord.

Bildwörterbuch angereicherter Vokabeln + Akten zur Genl.

Vestf. 1 () Taf. 6



Nürst. 81A 17sa. VII 2709

Getreuz. Norden c. XIV in.

Mundlay 1 Doppelbl. c. XI

Prospu, Epigrammata ex sententiis Augustini
c. 33 - 38, 63 - 66, PL. 51, Sp. 508 C -
510 A, 517 B - 518 C

(= fol. 1^{rv}, 21^{rv})

Photos voll. ✓



Münster StA, Ms. or. VII Nr. 3312

Evangelistar (bzw. Festtagspunktenbild); nicht gebunden
20 Bl., bestehend aus 2 Lagen (I = f. 1-12;
II = f. 13-20); 18,5 x 13 cm; Prov.: Schildesche.

Nachträge: f. 20^r f. 1-6 Namensliste 12. Jh.; ferner auf
fol. 19^v, 20^r + 20^v Formeln f. Treue f. Heilende
15. + 16. Jh. - fol. 1^r leer

Der ursprüngl. Text fol. 1^v - 19^v z. 3 von einer kalligraph.
Hand Ende 11. Jh.?

et A g & q - a v p f n e Q u d x y A i

v s y g = q u e

cf. Münster StA Studien für die Naturg. Nr. 74

cf. Var. Pal. lat. 865, f. 66^A!

cf.
Photo. fol. 6^v (ram. ext) + 7^r (ext q=exts. un)

Minster StA Ms. VII 5201

Lex Saxonum, L. Thuringorum; Cap. Klare
Saxonum + andere Cap. Klare; Cap. Klare
Angilramm; Habsburg v. Cambrai, Poen-
tiale; Kgr. diplom. f. Corvey (die jüngste
in Do I 77 von 946)

dies nach Chron

R. Kottje, Die Bepländer Habsburgs v. Cambrai +
des Hrabans Tacitus (1980) S. 45-47
Nr. 29: „X“ („wohl um die Mitte des
X. Jhr. beendet“) in Corvey geschrieben (Bindeff.)

Brief v. 20. 8. 1977)

Kas. Paderborn 1999, 1, S. 326 f. Nr. VI.3 ;

Facs. ebd. S. 326 (= p. 28)

Düsseldorf Münster UB. 101

Xantener Totenbuch / Martyrologspaten

Hand A fol. 1^v - 18^v, 19^r z. 15 - f. 19^v, 20^v z. 15,
f. 21^r - 27^r z. 18, f. 27^v z. 9 - f. 28^v z. 2, vgl. z. 11 -
f. 35^r, 35^v z. 11 - f. 45^r z. 3 Carman, f. 46^r - 64^r, 65^v
z. 1 - 11 et, f. 66^r - 67^r z. 8, f. 68^r - 71^r

^e P Hand B fol. 19^r z. 1 - 14, f. 20^r

Hand C fol. 20^v z. 18 - 22, vgl. f. 27^r z. 19 - f. 27^v
z. 8

Hand D f. 28^v z. 3 - 10

Hand E for. $35^{\circ} \pm .1 - 10$

Hand F f. $45^{\circ} \pm .3$ 90;
ab

Hand G f. $64^{\circ} - 65^{\circ}$, $65^{\circ} \pm .11$ maximum, f. $67^{\circ} \pm .13 - 20$,
f. 67°

c
a

Minster UB. m. 209 (101)

s. $\bar{x}$ ex.

f. 130-132^v Konstruktion Constantin, größtent

Randeintrag z. Aachen Kanonenregel v. 816

Fehmann, 1764-Ed. S. 31 f.





Minuta UB. Fragen.- kapsel I (Deutung)

Nr. 4 Greg. d. Jr. Deal. angelsädl.

Nr. 3 Beda. Hm. eccl.

Nr. 7 Canonen 12-jr.



Münster UB. Fragebogen I (Deutung) Nr. 2

[Bede, In Lican (aus c. 8 + 21) ?] (von Bindstoff befreit)
2 Bl. , 29,5 x 23 cm + 30 x 21 cm , beschriebene

Prov. ?

~~kleine~~ gute Schrift, m. Helgröße ; aufrecht-gerade

s. ~~12~~ / 1 (Hainz?) 2 Händer

or A e x g dt ox

f. s. r + ot - Legaten mit Untertlänge

~~Bindstoff~~ (21.9.86) : s. 1 , dt.

1. Linder

Photo : fol. 2^r (habitation et comités)

Hand A fol. 1^{rv}, 2ⁿ f. 15 - fol. 2^v

Hand B fol. 2ⁿ f. 1 - 14

= Hand B des Homiliar fragm. in Gerleve (Pauton
Jac., Hom.)

~~Beda, In Lucam c. 8~~

~~PL 92, 442 B - 443 C~~

Minster UB, trapez. kapitel 1 (Degering) Nr. 5

2 Teile von 2 Blöcken $17,2 \times 12,2 \text{ cm} + 17,2 \times 13,2 \text{ cm}$

Canones 10. Jh. „Linden“

aus durs. H. von Naubj UB ?

Inc. Pater noster von dñs de flos, ille autem (darüber
VI)

andere Seite: Inc. in fide corpus eius etc. Regu. +
(darüber Concha ...), dann am Rand II +

darüber: Religiozinum principis m., dann am
Rand III + darüber Inflexibilis in deorum perfidis

(~~Inker 895?~~)

Prov.: ?

folien rot identisch mit Agrobij Staat- + Stadtbl.

2. Lot. 348

1. Nordes Brief (in der großen Mappe, Winter 113)
vom 15. 9. 86: Collectio Hispana (Kz. v.
Toledo V [a. 638] c. 1 - 3)

Photo: alles

Münster UB. fragm. kaptel I (Degering) Nr. 8

Homilianfragm. (Beda, ferus in uylia pascae = PL.
94, Sp. 4138 ^B7 - Sp. 139 ^B5² + frag. d. fr.,
Hom. in evangelia $\bar{x}$ 1 = PL. 76, Sp. 1169;
cf. Paul. Diac. Homil., PL. 95, Sp. 1326, hom.
CXXII - CXXIII)

1 Bl., 27,8 x 23 cm; Rückseite kaum zu lesen
Prov.?

7. u. 8. Jh., chs. angelegte Schrift 10. Jh.

→ Enen & od. „Lorenz“ Hand in Trüm / P Abdruck?

et et r - 8 A Q x

cf. Minuten STA Nscr. VII 26 Nr. 7 (cf. Ligatin!)
+ dort von allen die Randergänzi, die in der
Hand der Freym. I 8 geschrieben ist!

Photo. Rechte Seite (lesbar!) (ent sprechenden. inwendigen)

Münster UB. Tragen.kapsel I (Degen) Nr. 15

Trisclanfragen, 2 Bl., beschriftet, 19,7 x 13,5 cm

Prov.: fol. 1^{er} Johannes Lier Ibingers ex donatione
fratris Idoci Wilbaesen = Ivobingers?

s. XI² ~~ad XIII~~ Harfeld?

kleine, feine Schrift

f + nt-Logaten mit Vorklänge 3 v af az H-amen

fol. 1^r Vogel-Initiale, gedruckt, auf rotem + kopfgelbem
Grund

cf. Bamberg Class. 27, fol. 27^r! sehr ähnl. Hand

Is Thoto: fol. 1^{er} (extremus. Infa inferus)

τ α γ ϵ δ

Münster UB. Fragen.kapsel I (Dequing) Nr. 18

Sakramentalfragen. (Orakauer pro peccatis)

1/2 Bl. 15,8 x 21 cm

11. Jh. un. dt.? → Xantener Totentanz (Münster UB!)

Prov.: ?

Photo: Rectorseite (Exarchi dñe q̄s gemachen)



Münster UB., Fragmenten ~~unapp.~~ Doppelkapitel I (Degering) Nr. 1

Gambus, CLLA. S. 364 Nr. 788 : Sakramental
fragm. 10. Jh.; Prov.: Großloft (Ld.)

Fragmenta Liturgica I
K. Gambus, [Fragmente eines Gregorianen aus
d. Ld. Großloft], in: Sacris erudiri 16
(1965) 429-35

2 Doppelbl. „ursprüngl. Einzelbl. groß“ ca. 19 x 13,5
cm, oben + an den Seiten beschriftet, aus einem
Codex des Ld. Großloft herausgelöst
in Gambus gedruckt!

BK S. 252 f.

Mainz ca. 1000

Film + Photos incl.

Minster UB., Fragm. kapsel I (Jegering) Nr. 21 ✓

Fragm. eines Traktats über die Messe

10. Jh. „Linden“?

1 Doppelbl., unten + an der oberen Kante beblättert

19,5 x 20 cm

r für 2 st-Ligaturen mit Ausläufer

~ H = nun r & m e x r a s n q

b' d = d

Platon: fol. 1^r (gravitas est talis), 2^v (sanguine Christi)
90: 2

Trw... ?

Pandharis Radbentz, De corpore + sanguine
domini c. VIII ^{+ IX} CC Cont. Med. 16 (1969) S.
(ed. B. Tautz,)

46 z. 141 - S. 47 z. 163, S. 54 z. 72 - S. 55
z. 94

Münster UB. Fragm. kapsel B III 1

Fragm. einer Pontifical? (Oratio post asperitatem
aquae; Oratio in sacramento; Oratio in domo infer-
norum; Benedictio aquae in pascua; Benedictio
lactis et mellis in pascua; Benedictio salis; Exorcismus
aquae; Benedictio vineae)

1 Doppelbl., 18 x 14 bzw. 13,5 cm

Prov.: angeblich aus Tübingen (Bleistiftvermerk:
Hain x 1280)

kleine, gute Schrift, leicht nach rechts geneigt
s. $\bar{x}^2$ dt.?



Minster UB. Fragm. kapsel III, 2

Theolog. Text - Sermon?

2 Bl., 2spaltig, beschnitten, Rand z.T. verbleibend durch
klein (hat offenbar ~~beim~~ für die Bänder gedient)

34,5 x 24,3 cm + 35 x 24,7 cm

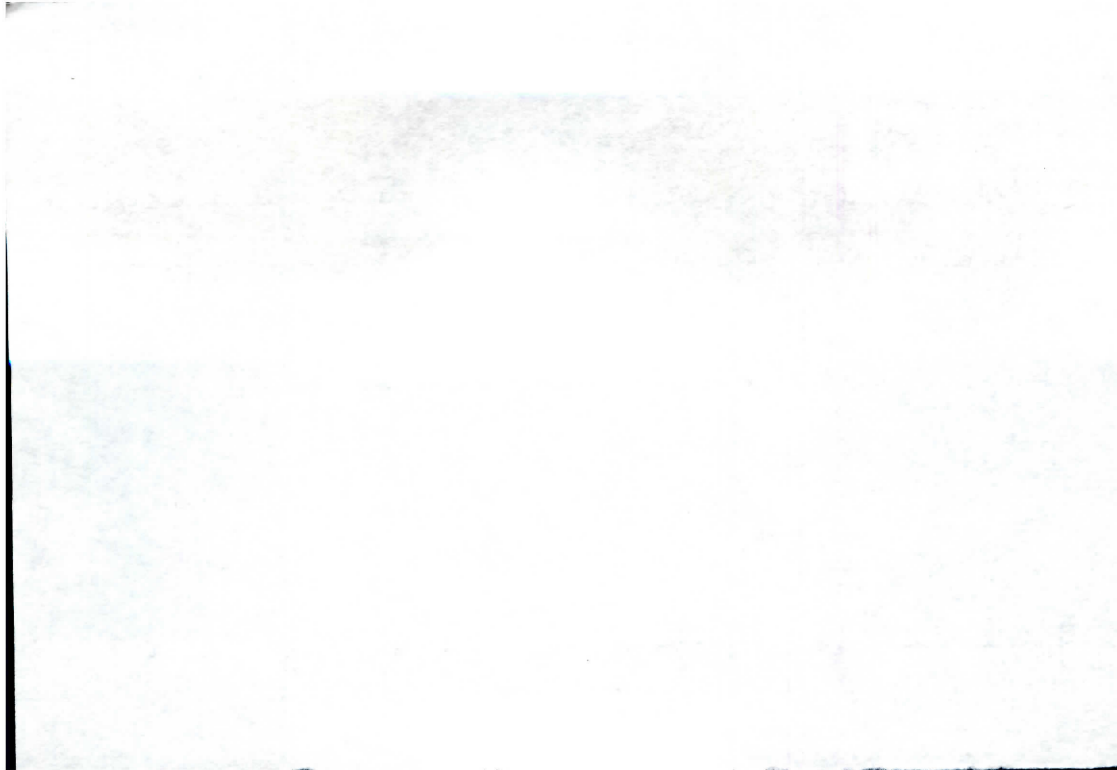
mittlergroße, nicht sehr gute, zieml. harte Schrift

10. Jhr. Thier?

& r ft x M a d t g m_x = mis A Q p'

& R f d u' = u

auf dem einen Bl. ~~die~~ fabel: Ch 3376; auf dem anderen:
d, 936 (od. a, 936?)



1 Münster UB., fragm. kapsel III, 3

Fragm. eines Zimale (?) [Rebriken: Thar;
Cont. von gradon (mehrfach); Sen]
Karpstapfsteige?

1 Doppelbl., chr. vordunzt, 23×16 cm

große, kräftige und köpf. Schrift (Münchs. Hel-
mannsen?) 12. Jh.

der obere Rand zer. gespr., daher die ersten Zeilen
etw. lesbar

Inc. tunc et mandata tua dilexi
Stantes erant pedes mei



Minuten UB. Frage.kaps. IV 1

Nedger. Traktat (Frage.) ; 2 Stücke,
15,5 x 20 cm ; beschnitten, beschnitten,
z.T. leicht abgerieben + nicht mehr lesbar, z.T.
spätma. deutsch. geschrieben, unregelmäßig 2spaltig
auf dem einen Bl. der Vorderk (Bleistift) : "L

589 589"

gute, hand. große Schrift - Mainz, etwa 2. Viertel
des 11. Jhs., später Willigiszeit

auf dem einen Blatt ~~Re~~ ein rotgezeichnetes P-Initiale;
auch eine große, rote (eingetinte) Majuskel

Inc. des 11. Jhs. / gotisch-prunkvoll

cf. Am. 3736, fol. 15^r f. 3-6 +
Am. 8102, f. 163^r

Photos: allen

Minuten UB. Fragenkappe II 2

3 Streifen von einem 2spaltig beschriebenen Doppel-
blatt; (C) $28 \times 12,7 \text{ cm}$, (A) $10,5 \times 28 \text{ cm}$ +
(B) $12,5 \times 28 \text{ cm}$

AT-Fragen. (A) 3. Reg. 4, 30 - 31; 5, 8 - 10; 6, 3 - 6;
6, 17 - 20; (B) 6, 35 - 38; 7, 12 - 14; 7, 25 - 27;
7, 38 - 39; (C) $(7, 14 - 25 \quad 7, 1 - 12 +)$.

häße, leicht, mittelgroß, kraftig 10. Jh.

et r-y R

auf dem Rand von Be. fol. C^v eine Korrektur einer besseren
Hand, dergl. auf fol. A^r zur den Spalten (sapientia

Salomon 1 - "Werden"?

auch die Kontexte richtig können (Kerl & Leichte)? Ferdinand
fehlt sein!

Minuten 113. Fragen. Kapitel 14 3 ✓

Pablo Leodegari (Fragen, MGH SS per. 1. Univ.
5, S. 303 f.) , 4 Bl. , 19,5 x 15,7 cm;
Prov.: ? (Stücke in 1 zweispaltigen)

die eine Seite kann noch lesbar

Schrift wohl Sordel. got. 9. Jh.

Zu. verba locutus est

Bündel (21.9.86): zu Brückebj, Wolfenbüttel STA 12 fol.
11, Gerleve gelöst 9. Jh. "etwa nieder-
rhein.?" Riescupassimale





Münster UB. Fragekaps. IV = Kaps. 4, 5

Sakramentarfrage., 4 Bl., bedruckt, 22,5 x
15,5 cm; ^{Schrift} ~~die ein~~ ^{Schrift} ~~Seite~~ ^{Schrift} ~~zweitgehend~~ und ~~nicht~~
lesbar 21, x 17 cm; 21 x 16 cm; 22 x 15 cm

Sehr gut, breit, mittelgroß 9. Jh.?

Inc. defensionem auxilium F. Tene q̄s die
iram te am

024

Brief (21.9.86): s. IX ex. ? ; dazug. Brief von 19.10.:
"sacc. $\bar{x}^1$ od. med."

Photo der letzten Seite



^{UB.} Münster Fragm. kaps. IV = Kaps. 4, 6

Sakramentalfraße.; Teil eines 2spalt. Bl., 28 x
19 cm

schlechte Schrift ~~off~~.

XVII - XVIII kl. Feb.

Inc. extra castra. Propter quod et illis

Binderoff (21.9.86): s. X wohl 2. H.; Italien?

Minuten U.B. Fragen. Kapitel IV 7

Bibelfragen., Teil eines Bc., $12,8 \times 16,6$ cm
Prov.? an Einband!

frh., kind. gepr., aufsteigende Schrift dt. 12. Jh.

Inc. also verbunden durch einen roten Faden

eine Seite verziert + alle 14 Seiten

am Ende 3. Reg. 16, 14



Münster UB. 716 - I

Statins Fragen. 11. Jh.

→ Drimeldorf UB. K 2. F 49

Mark Olsen?

nicht mehr vorhanden, in 2. Weltkrieg vernichtet



Minster. Jösg.-Bibl. Landesmüs.

vier Miniaturen eines Sakramentars

Helmshausen 1160

23,5 x 16,3 cm

† G. Jászai [H.], Monastisches Westfalen.

Klinter + Skfte 800 - 1800 (Minster 1982)

S. 240 Abb. 4 + S. 571 Nr. 28

G. Jászai, Blick auf 2 hochmæ Miniaturen zum
Thema „Monastisches Westfalen“ : Kunstwerk des
Monchs August 1982 im ULM (wohl - Westfäl.
Landesmüs.), Minster 1982

Freise, im Fränk. Städt. 1989 (Aptz v.
Leyers)

auf der Seite mit dem Teigsten Licht der Jt. um 1500
cf. Licht + Keltan im Wesenraum 800 - 1600 2,
Abb. 202 (Kat. Nr. 237, S. 555f. : Abdinghof 1507)

Münster/Westf., Bielefeld, (Hr.) 217

Vorlesung. 1^{te} Theolog. Fragen. n. 8

U. Hinz, Hr. Cennus Westf. (1991) S. 59

Nr. 0120

Bd. enthält nur vor allem Paterbriefe
28 x 19 cm

024 ex = ec ct te x te E ex = ex

Lekturar oder Parnonar: Inventar aus
(3. Nov) + Parnon (Clementis papae

Loll Italien. S. $\bar{8}$

chreckl. verändertes Latein

Xerk. veränder

Münster - Landesunt.

591 ~~Apr.~~ 3233 Btl. (Dr. Sichelhardt)
- 3260 "

Ms. 437 * LG

MS 534 Ambrosius, Oratorien, 39 Bl.

Leihgabe des Priesterseu. Münster
o. Laumen, Bedmalerei S. 17 Nr. 1



Münster i.W., Landesmuse., Lestgen

401

Hrabauer Natur, in Netze.

Choct, Nou. pal. Ser. 3, Lief. 17, T. 26

Prov. Gory

Brief an R. Meyer, in Beil. deckel aus Gory
im L. 17. zu Münster, in: Lestgen 37 (1959)

S. 70 A. 8: Fülle n. IX

Rhein/Raar



Münster Museum EM

Ringförm., ausleimend aus Pontfcale, 16,8 x 11,5 cm,
beidseitig

Prov.?

auf der einen Seite Maiestas Domini, umgeben von 12. sym-
bolen

Lit.: Jos. Lammens, Bildmalerei aus Hbr. vom 12. bis zum
16. Jhr., Bildhefte des Westfäl. Landesmus. f. Kunst
+ Kulturgesch. Münster, Nr. 18 (1982) S. 12 f. Nr.
2 + Abb. 2

auf der Rückseite ist evtl. etwas verbleibt, mittelgroß, beidl. gut
et m² d g & A e b;

auf der Majestas-Seite wirkt die Schrift eher breiter
d ox d n² Q Q x r b;

s. XII¹ (eher geg. Jh. mitte hin!) ; ob Corvey?